SONY

4-271-155-**33**(1)

HANDYCAM

Digital HD Video Camera Recorder

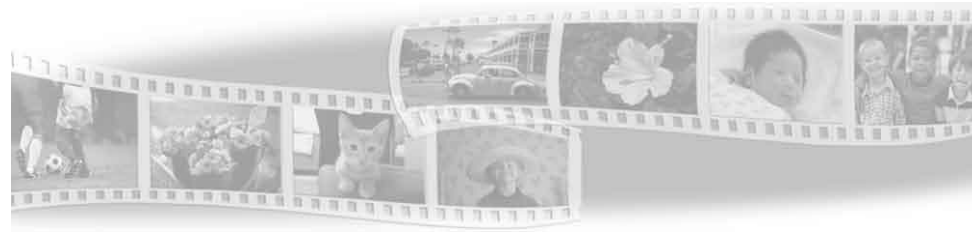
Manual de instrucciones ES

Manual de instruções PT

Οδηγός Χρήσης GR

Kullanma Kılavuzu TR

ES/PT/GR/TR



AVCHD HDMI MEMORY STICK

HANDYCAM

InfoLITHIUM V SERIES SDXC CLASS 4 NAVTEQ MAPS

HDR-CX560E/CX560VE/CX690E/CX700E/CX700VE

En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

Informação adicional sobre este produto e respostas a perguntas frequentes podem ser encontradas no Website do Apoio ao Cliente.

Πρόσθετες πληροφορίες και απαντήσεις σε συχνές ερωτήσεις που αφορούν το προϊόν αυτό μπορείτε να βρείτε στο τμήμα υποστήριξης πελατών στην ιστοσελίδα μας.

Bu ürün hakkındaki ek bilgiler ve sık sorulan sorulara verilen yanıtlar, Müşteri Destek Web Sitesi'nde bulunabilir.

http://www.sony.net/

© 2011 Sony Corporation

Printed in Japan

4271155330

Lea esto antes de empezar

Lea este manual detenidamente antes de poner la unidad en funcionamiento, y consérvelo por si necesita consultarlo en el futuro.

AVISO

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga la unidad a la lluvia ni a la humedad.

No exponga las pilas a fuentes de calor excesivo, como la luz solar directa, el fuego o similares.

PRECAUCIÓN

Batería

Si la batería se manipula indebidamente, puede explotar y causar un incendio o provocarle quemaduras químicas. Tenga en cuenta las siguientes precauciones.

- No desmonte el producto.
- No aplaste ni exponga la batería a impactos tales como golpes o caídas, ni la deje caer o la pise.
- No provoque un cortocircuito en la batería ni permita que objetos metálicos entren en contacto con sus terminales.
- No exponga la batería a temperaturas superiores a 60 °C como a la luz solar directa, o en el interior de un automóvil estacionado al sol.
- No la incinere ni la arroje al fuego.
- No manipule baterías de iones de litio dañadas o con fugas.
- Asegúrese de cargar la batería con un cargador de baterías original de Sony o con un dispositivo que pueda cargarla.
- Mantenga la batería fuera del alcance de niños pequeños.
- Mantenga la batería seca.
- Sustitúyala únicamente por otra del mismo tipo o equivalente recomendada por Sony.
- Desháguese de la baterías usada lo antes posible según el procedimiento que se describe en las instrucciones.

Sustituya la batería únicamente por otra del tipo especificado. De lo contrario, es posible que se produzcan incendios o lesiones.

Adaptador de ca

No utilice el adaptador de ca en un lugar estrecho (por ejemplo, entre la pared y un mueble).

Utilice una toma de pared cercana al usar el adaptador de ca. Desconecte el adaptador de ca de la toma de pared inmediatamente si se produce algún fallo al utilizar la videocámara.

Incluso con la videocámara desconectada, ésta seguirá recibiendo alimentación de ca (corriente) mientras esté conectada a la toma de pared mediante el adaptador de ca.

Nota sobre el cable de alimentación

El cable de alimentación está diseñado para utilizarlo única y exclusivamente con esta videocámara, y no debe utilizarse con otros aparatos eléctricos.

Un exceso de presión sonora de los auriculares puede ocasionar la pérdida de la capacidad auditiva.

PARA USUARIOS EN EUROPA

CE

Por medio de la presente Sony Corporation declara que esta Videocámara Digital HD HDR-CX560VE/CX700VE cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE. Para mayor información, por favor consulte el siguiente URL: http://www.compliance.sony.de/

Aviso para los clientes de países en los que se aplican las directivas de la UE

El fabricante de este producto es Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Japón. El representante autorizado en lo referente al cumplimiento de la directiva EMC y a la seguridad de los productos es Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania. Para

resolver cualquier asunto relacionado con el soporte técnico o la garantía, consulte las direcciones que se indican en los documentos de soporte técnico y garantía suministrados por separado.

ATENCIÓN

Los campos electromagnéticos a frecuencias específicas podrán influir en la imagen y el sonido de esta unidad.

Este producto se ha probado y cumple con la normativa que establece la Directiva EMC si se utiliza un cable de conexión de menos de 3 metros de longitud.

Aviso

Si la electricidad estática o el electromagnetismo interrumpen la transmisión de datos (fallo), reinicie la aplicación o desconecte el cable de comunicación (USB, etc.) y vuelva a conectarlo.

Tratamiento de los equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en el equipo o el embalaje indica que el presente producto no puede ser tratado como residuos domésticos normales, sino que debe entregarse en el correspondiente punto de recogida de equipos eléctricos y electrónicos. Al asegurarse de que este producto se desecha correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de este producto. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

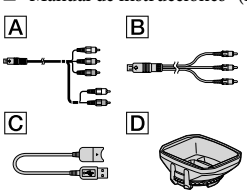
Tratamiento de las baterías al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de recogida selectiva de residuos)

Este símbolo en la batería o en el embalaje indica que la batería proporcionada con este producto no puede ser tratada como un residuo doméstico normal.
En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con el símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0,0005% de mercurio o del 0,004% de plomo.
Al asegurarse de que estas baterías se desechan correctamente, Ud. ayuda a prevenir las consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación en el momento de deshacerse de la batería. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.
En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos, sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello.
Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue el producto al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos.
Para las demás baterías, vea la sección donde se indica cómo quitar la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado.
Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto.

Elementos suministrados

Los números entre ( ) corresponden a la cantidad suministrada.

□ Adaptador de ca (1)
□ Cable de alimentación (1)
□ Cable de A/V de componente (1) A
□ Cable de conexión de A/V (1) B
□ Cable de soporte de conexión USB (1) C
Use este cable si el cable USB incorporado de la videocámara (pág. 11) es demasiado corto para la conexión.
□ Parasol (1) (sólo para HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) D
Para instalar el parasol, consulte la página 76.
□ Mando a distancia inalámbrico (1)
Se suministra con una batería de litio de tipo botón instalada. Extraiga la lámina de aislamiento antes de utilizar el mando a distancia inalámbrico.
□ Batería recargable NP-FV50 (1)
□ CD-ROM "Handycam" Application Software (1) (pág. 38)
– "PMB" (software, incluye la "Ayuda de PMB")
– Guía práctica de "Handycam" (PDF)
□ "Manual de instrucciones" (Este manual) (1)

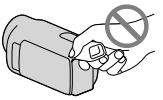


- Esta videocámara se suministra con una aplicación de software integrada llamada "PMB Portable" (pág. 41).
- Consulte la página 18 para obtener información sobre la tarjeta de memoria que puede utilizar con esta videocámara.

Utilización de la videocámara

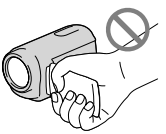
- No sostenga la videocámara por las siguientes partes ni por las tapas de las tomas.

Visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

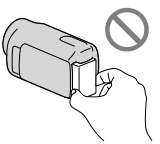


Parasol (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

Pantalla de cristal líquido



Batería

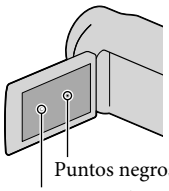


Cable USB incorporado

- La videocámara no está protegida contra el polvo, las salpicaduras ni la humedad. Consulte "Precauciones" (pág. 68).

Elementos de menú, panel de cristal líquido, visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) y objetivo

- Los elementos de menú que aparezcan atenuados no estarán disponibles en las condiciones de grabación o reproducción actuales.
- La pantalla de cristal líquido y el visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) se han fabricado con tecnología de muy alta precisión, lo que hace que más del 99,99% de los píxeles sean operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan constantemente algunos pequeños puntos negros o brillantes (blancos, rojos, azules o verdes) en la pantalla de cristal líquido. Estos puntos son el resultado normal del proceso de fabricación y no afectan en modo alguno a la grabación.



Puntos negros

Puntos blancos, rojos, azules o verdes

- La exposición de la pantalla de cristal líquido, el visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) o el objetivo a la luz solar directa durante períodos prolongados puede provocar fallos de funcionamiento.
- No enfoque directamente hacia el sol. Si lo hace, puede ocasionar fallos de funcionamiento en la videocámara. Tome fotografías del sol solamente en condiciones de baja intensidad, como al atardecer.

Acerca del ajuste del idioma

- Para ilustrar los procedimientos operativos se utilizan indicaciones en pantalla en cada idioma local. Si es necesario, cambie el idioma de la pantalla antes de utilizar la videocámara (pág. 16).

Acerca de la grabación

- Para asegurar un funcionamiento estable de la tarjeta de memoria, se recomienda formatearla con la videocámara antes del primer uso. Al formatear la tarjeta de memoria se eliminarán todos los datos que contiene de forma irrecuperable. Guarde los datos importantes en su PC, etc.
- Antes de comenzar a grabar, pruebe las funciones de grabación para asegurarse de que la imagen y el sonido se graben sin problemas.
- No es posible compensar el contenido de las grabaciones, aun si la grabación o la reproducción no son posibles a causa de un fallo de funcionamiento de la videocámara, de los soportes de grabación, etc.
- Los sistemas de televisión en color varían en función del país o la región. Si desea ver sus grabaciones en un televisor, necesita un televisor con sistema PAL.
- Los programas de televisión, películas, cintas de vídeo y demás materiales pueden estar sujetos a derechos de autor. La grabación no autorizada de tales materiales puede ir en contra de las leyes sobre los derechos de autor.
- Respete las normas locales cuando use la videocámara.

Notas sobre la reproducción

- Es posible que las imágenes grabadas con la videocámara no se puedan reproducir normalmente en otros dispositivos. Asimismo, es posible que las imágenes grabadas con otros dispositivos no se puedan reproducir en la videocámara.
- Las películas con calidad de imagen estándar (STD) grabadas en tarjetas de memoria SD no se pueden reproducir en equipos AV de otros fabricantes.

DVD grabados con calidad de imagen HD (alta definición)

- Los DVD grabados con calidad de imagen de alta definición (HD) pueden reproducirse en dispositivos compatibles con la norma AVCHD. Los discos grabados con calidad de imagen de alta definición (HD) no se pueden reproducir en los reproductores/grabadoras de DVD, puesto que no son compatibles con el formato AVCHD. Si inserta un disco grabado con formato AVCHD (calidad de imagen de alta definición (HD)) en un reproductor/grabadora de DVD, es posible que no pueda expulsarlo.

Guarde todos los datos de imagen grabados

- Para evitar que se pierdan sus datos de imagen, guarde todas las imágenes grabadas en soportes externos periódicamente. Consulte la página 36 para guardar imágenes en un ordenador, y la página 44 para guardar imágenes en dispositivos externos.

- Los tipos de discos y soportes en los que pueden grabarse imágenes dependen del [Modo Grabación] que estaba seleccionado cuando se grabaron las imágenes. Las películas grabadas con [Calidad 50p PS] pueden guardarse en un soporte externo (pág. 46). Las películas grabadas con [Calidad superior FX] pueden guardarse en un soporte externo o en discos Blu-ray.

Notas referentes a la batería/adaptador de ca

- Asegúrese de extraer la batería o el adaptador de ca después de apagar la videocámara.
- Sujete la videocámara y la clavija de cc para desconectar el adaptador de ca de la videocámara.

Nota acerca de la temperatura de la videocámara o la batería

- Si la temperatura de la videocámara o de la batería aumenta o desciende excesivamente, es posible que no se pueda grabar o reproducir datos en la videocámara, ya que en tales situaciones se activan las funciones de protección. En tal caso, aparece un indicador en la pantalla de cristal líquido o en el visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

Cuando la videocámara se encuentra conectada a un ordenador o un accesorio

- No intente formatear el soporte de grabación de la videocámara en un ordenador. Si lo hace, es posible que la videocámara no funcione correctamente.
- Cuando conecte la videocámara a otro dispositivo mediante un cable de comunicación, asegúrese de insertar la clavija del conector en la dirección correcta. Si se introduce la clavija del conector a la fuerza en la dirección incorrecta, podría dañar el terminal y provocar un fallo de funcionamiento en la videocámara.
- No cierre panel de cristal líquido mientras la videocámara está encendida y conectada a otros dispositivos mediante una conexión USB, ya que podrían perderse los datos de las imágenes grabadas.

Si no puede grabar o reproducir imágenes, ejecute [Formatear]

- Si graba o elimina imágenes repetidamente durante mucho tiempo, los datos del soporte de grabación se fragmentarán. No se pueden guardar ni grabar imágenes. En ese caso, guarde primero las imágenes en un soporte externo y, a continuación, ejecute [Formatear] tocando MENU (MENU) → [Configuración] → [(Ajustes de soporte)] → [Formatear] → el medio deseado (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) → OK → OK.

Notas con respecto a los accesorios opcionales

- Se recomienda utilizar accesorios Sony originales.
- Es posible que en algunos países o regiones no estén disponibles accesorios originales de Sony.

Acerca de este manual, sus ilustraciones y las imágenes en pantalla

- Las imágenes de ejemplo que se utilizan en este manual con carácter ilustrativo se han tomado con una cámara digital de imágenes fijas, por lo que pueden parecer diferentes a las imágenes y los indicadores de pantalla que aparecen en la videocámara. Asimismo, las ilustraciones de la videocámara y su indicación en la pantalla se han exagerado o simplificado para facilitar su comprensión.
- En este manual, la memoria interna (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) y la tarjeta de memoria se denominan "soporte de grabación".
- En este manual, el disco DVD grabado con calidad de imagen de alta definición (HD) se llama disco AVCHD.
- El diseño y las especificaciones de la videocámara y sus accesorios están sujetos a cambios sin previo aviso.

Confirme el nombre del modelo de la videocámara

- En este manual se indica el nombre del modelo cuando hay alguna diferencia en las especificaciones de los distintos modelos. Confirme el nombre del modelo en la parte inferior de la videocámara.
- A continuación se indican las diferencias principales de las especificaciones de esta serie.

	Soporte de grabación	Capacidad del soporte de grabación interno	Toma USB
HDR-CX560E/ CX560VE*	Memoria interna + tarjeta de memoria	64 GB	Sólo salida
HDR-CX690E**	Tarjeta de memoria	—	Entrada/ salida
HDR-CX700E**/ CX700VE* **	Memoria interna + tarjeta de memoria	96 GB	

El modelo con un * está equipado con GPS. El modelo con ** está equipado con un visor.

Notas respecto al uso

- No realice ninguna de las operaciones siguientes. Si lo hace, podría dañar el soporte de grabación, imposibilitar la reproducción de las imágenes grabadas o provocar otros fallos de funcionamiento.
  – Expulsar la tarjeta de memoria cuando el indicador de acceso (pág. 19) está encendido o parpadeando
  – Extraer la batería o el adaptador de ca de la videocámara o aplicar vibraciones o golpes mecánicos a la videocámara cuando los indicadores (película)/ (fotografía) (pág. 21) o el indicador de acceso (pág. 19) están encendidos o parpadeando
- Cuando utilice una bandolera (se vende por separado), no golpee la videocámara contra otros objetos.

Índice de contenido

Lea esto antes de empezar ... 2

Introducción

Paso 1: Carga de la batería ... 10
Carga de la batería en el extranjero ... 13
Paso 2: Encendido de la videocámara y ajuste de la fecha y la hora ... 14
Cambio del ajuste de idioma ... 16
Paso 3: Preparación del soporte de grabación ... 17
Para comprobar los ajustes del soporte de grabación ... 17
Copia de películas y fotografías (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) ... 19

Grabación/reproducción

Grabación ... 20
Obtener la información de ubicación con el GPS (HDR-CX560VE/CX700VE) ... 24
Selección del modo de grabación ... 25
Ajuste de las condiciones de grabación ... 26
Reproducción en la videocámara ... 27
Realizar una reproducción de elementos destacados ... 30
Reproducción de imágenes en un televisor ... 31

Operaciones avanzadas

Eliminación de películas y fotografías ... 34

Guardar las películas y fotografías en un ordenador

Prácticas funciones disponibles al conectar la videocámara a un ordenador ... 36
Preparación del ordenador ... 37
Si se utiliza un Macintosh ... 37
Inicio de PMB (Picture Motion Browser) ... 40
Envío de imágenes a un servicio de red ... 41

Guardar imágenes en un dispositivo externo

Seleccionar un método para guardar imágenes con un dispositivo externo 44
Guardar imágenes en un dispositivo externo 46
Creación de un disco con la grabadora de DVD DVDirect Express 50
Creación de un disco con calidad de imagen de alta definición (HD) con una grabadora de DVD, etc. distinta de DVDirect Express 53
Creación de un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) con una grabadora, etc. 54

Personalización de la videocámara

Uso de los menús 56
Cómo obtener información detallada de la Guía práctica de "Handycam" 61

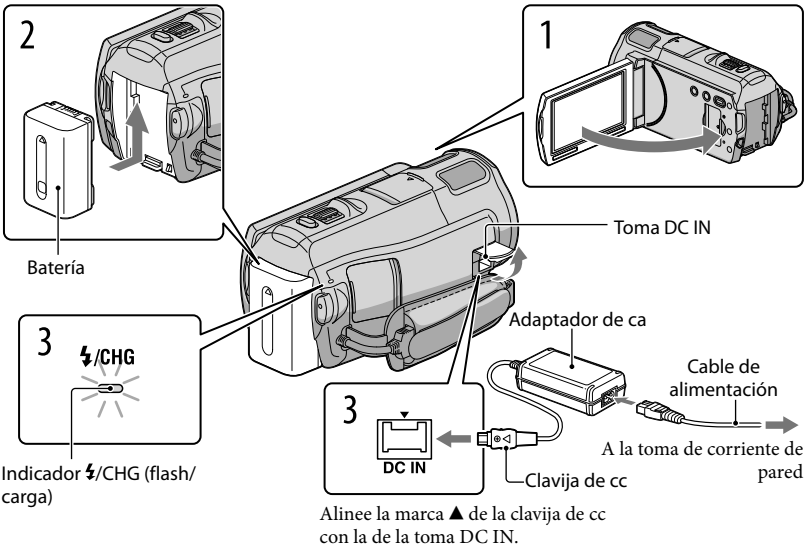
Información complementaria

? Solución de problemas 62
Tiempo de grabación de películas/número de fotos que se pueden grabar 65
Precauciones 68
Especificaciones 71

Referencia rápida

Indicadores de la pantalla 74
Piezas y mandos 75
Índice 78

Paso 1: Carga de la batería



Puede cargar la batería "InfoLITHIUM" (serie V) después de instalarla en la videocámara.

Notas

- Sólo se puede instalar en la videocámara una batería "InfoLITHIUM" de la serie V.

1 Para apagar la videocámara, cierre la pantalla de cristal líquido después de volver a introducir el visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

2 Para colocar la batería, deslícela en la dirección que indica la flecha hasta que encaje.

3 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la videocámara y a la toma de corriente de pared.

El indicador /CHG (flash/carga) se ilumina y se inicia el proceso de carga. El indicador /CHG (flash/carga) se apaga cuando la batería está totalmente cargada.

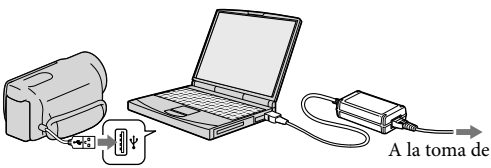
4 Cuando la batería esté cargada, desconecte el adaptador de ca de la toma DC IN de la videocámara.

Para cargar la batería con un ordenador

Utilice este método cuando no disponga del adaptador de ca.

① Apague la videocámara y conecte la batería a la videocámara.

② Conecte la videocámara a un ordenador encendido con el cable USB incorporado.



③ Cuando la batería esté totalmente cargada, desconecte la videocámara del ordenador (pág. 39).

Notas

- No se puede garantizar el funcionamiento con todos los ordenadores.
- Si conecta la videocámara a un equipo portátil que no está enchufado a la red eléctrica, se consumirá la carga de la batería del portátil. No mantenga la videocámara conectada a un ordenador de esta forma.
- No se puede garantizar la carga si se utiliza un ordenador montado por el propio usuario, un ordenador convertido o un concentrador USB. Puede que la videocámara no funcione correctamente con algunos dispositivos USB utilizados con el ordenador.

Sugerencias

- Puede cargar la batería conectando el cable USB incorporado a una toma de corriente de pared con un cargador USB o adaptador de ca AC-U501AD/AC-U50AG (se vende por separado). No se puede cargar la videocámara con un dispositivo de fuente de alimentación portátil Sony CP-AH2R o CP-AL (se vende por separado).
- Es posible que el cargador USB o el adaptador de ca no estén disponibles en algunos países o regiones.
- Puede que el indicador ϟ/CHG (flash/carga) no se ilumine si la batería tiene poca carga. En ese caso, cargue la batería con el adaptador de ca suministrado.

Tiempo de carga

Tiempo aproximado (minutos) necesario para cargar completamente una batería totalmente descargada.

Batería	Tiempo de carga	
	Adaptador de ca	Cable USB incorporado*
NP-FV50 (suministrada)	155	315
NP-FV70	195	600
NP-FV100	390	1050

- Los tiempos de carga indicados en la tabla anterior están medidos durante la carga de la videocámara a una temperatura de 25 °C. Se recomienda cargar la batería a una temperatura comprendida entre 10 °C y 30 °C.

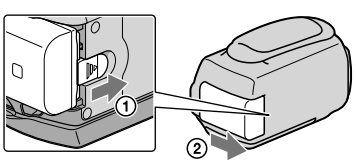
* Los tiempos de carga están medidos sin utilizar el cable de soporte de conexión USB.

Sugerencias

- Consulte el tiempo de grabación y reproducción enla página 65.
- Cuando la videocámara está encendida, es posible comprobar la cantidad restante de batería aproximada, gracias al indicador de batería restante situado en la parte superior derecha de la pantalla de cristal líquido.

Para extraer la batería

Cierre la pantalla de cristal líquido. Deslice la palanca de liberación BATT (batería) (①) y extraiga la batería (②).



Para utilizar una toma de corriente de pared como fuente de alimentación

Realice las mismas conexiones que se indican en “Paso 1: Carga de la batería” (pág. 10). La batería no se descargará aunque esté instalada.

Notas respecto a la batería

- Cuando extraiga la batería o desconecte el adaptador de ca, apague la videocámara y asegúrese de que los indicadores (película)/ (fotografía) (pág. 21) y el indicador de acceso (pág. 19) estén apagados.
- El indicador /CHG (flash/carga) parpadea durante el proceso de carga en las siguientes condiciones:
  – La batería no está instalada correctamente.
  – La batería está dañada.
  – La temperatura de la batería es baja.
  Extraiga la batería de la videocámara y colóquela en un lugar templado.
  – La temperatura de la batería es alta.
  Extraiga la batería de la videocámara y colóquela en un lugar fresco.
- Si se instala una luz de vídeo (se vende por separado), se recomienda utilizar una batería NP-FV70 o NP-FV100.
- No se recomienda la utilización de una batería NP-FV30 con la videocámara, ya que solamente permite cortos períodos de grabación y reproducción.
- De manera predeterminada, la alimentación se desconecta automáticamente para ahorrar energía de la batería si no se lleva a cabo ninguna operación en la videocámara durante aproximadamente 5 minutos ([Apagado auto]).

Notas referentes al adaptador de ca

- Utilice una toma de corriente de pared cercana cuando emplee el adaptador de ca. Desconecte el adaptador de ca de la toma de corriente de pared inmediatamente si se produce algún fallo de funcionamiento al utilizar la videocámara.
- No coloque el adaptador de ca en lugares estrechos, como por ejemplo entre una pared y un mueble.
- No provoque un cortocircuito en la clavija de cc del adaptador de ca ni en el terminal de la batería con ningún objeto metálico. Si lo hace, puede ocasionar un fallo de funcionamiento.

Carga de la batería en el extranjero

Puede cargar la batería en cualquier país o región con el adaptador de ca suministrado con la videocámara, siempre que utilice una corriente alterna entre 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz.

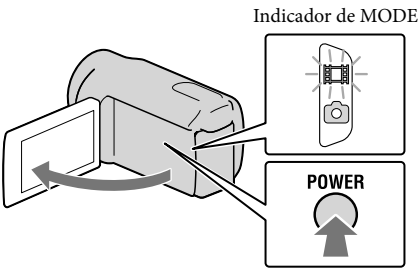
- No utilice un transformador de tensión electrónico.

Paso 2: Encendido de la videocámara y ajuste de la fecha y la hora

1 Abra la pantalla de cristal líquido de la videocámara.

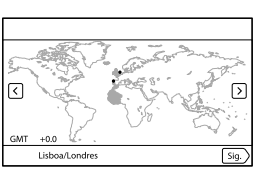
La videocámara se enciende.

- Para encender la videocámara cuando la pantalla de cristal líquido está abierta, pulse POWER.



2 Seleccione el idioma que desee y después toque [Sig.].

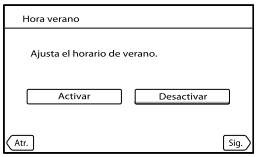
3 Seleccione una zona geográfica con </> y después toque [Sig.].



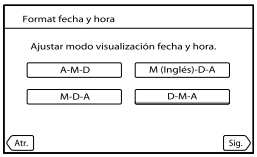
- Para volver a ajustar la fecha y la hora, toque MENU (MENU) → [Configuración] → [(Ajustes del reloj)] → [Config.fecha y hora] → [Fecha y hora]. Si un elemento no se muestra en la pantalla, toque ^/v hasta que aparezca.

4 Ajuste [Hora verano] y después toque [Sig.].

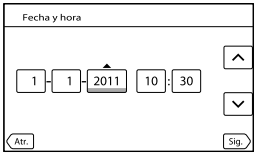
- Al ajustar [Hora verano] en [Activar], el reloj se adelanta 1 hora.



5 Seleccione el formato de fecha y después toque [Sig.].



6 Seleccione la fecha y la hora, toque ^/v para ajustar el valor y después toque [Sig.] → OK.



El reloj empezará a funcionar.

Notas

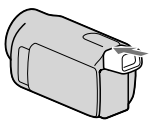
- La fecha y la hora no aparecen durante la grabación, aunque se graban automáticamente en el soporte de grabación y se pueden mostrar durante la reproducción. Para mostrar la fecha y la hora, toque MENU (MENU) → [Configuración] → [▶ (Ajustes reproducción)] → [Código datos] → [Fecha/hora] → OK.
- Para desactivar los pitidos de funcionamiento, toque MENU (MENU) → [Configuración] → [🔧 (Ajustes generales)] → [Pitido] → [Desactivar] → OK.
- Si el botón que toca no responde correctamente, calibre el panel táctil.
- Una vez ajustado el reloj, la hora se ajustará automáticamente si [Aj. reloj automático] y [Aj. área automático] están ajustados en [Activar]. Es posible que la hora del reloj no se ajuste correctamente de manera automática en función del país o la región que haya seleccionado en la videocámara. En ese caso, ajuste [Aj. reloj automático] y [Aj. área automático] en [Desactivar] (HDR-CX560VE/CX700VE).

Para apagar la videocámara

① Cierre la pantalla de cristal líquido.

② Si el visor está extraído, métalo como se muestra en la ilustración siguiente (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

El indicador 🎞 (película) parpadea unos segundos y se apaga la videocámara.



Sugerencias

- También puede pulsar POWER para apagar la videocámara.
- Si [Encendido con LCD] está ajustado en [Desactivar], puede apagar la videocámara presionando POWER (HDR-CX560E/CX560VE).

Encender o apagar la videocámara con la pantalla de cristal líquido o el visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

La videocámara puede encenderse y apagarse con la pantalla de cristal líquido o el visor.

Estado		Alimentación de la videocámara
Pantalla de cristal líquido	Visor	
Abierta	Retraído	Activar
	Extraído	Activar
Cerrada	Retraído	Desactivar
	Extraído	Activar

Notas

- Aunque la pantalla de cristal líquido se cierre, si el visor está extraído, la videocámara no se apagará. Cuando desconecte la alimentación de la videocámara, asegúrese de que el visor esté retraído en su posición original.

Cambio del ajuste de idioma

Puede modificar las indicaciones en pantalla para que se muestren los mensajes en un idioma determinado.

Toque MENU (MENU) → [Configuración] → [🔧 (Ajustes generales)] → [Language Setting] → el idioma que desee → OK → ✕ → ✕.

Paso 3: Preparación del soporte de grabación

Los soportes de grabación que pueden utilizarse en la videocámara se muestran en la pantalla con los siguientes iconos.

HDR-CX690E		Tarjeta de memoria
HDR-CX560E/CX560VE/ CX700E/CX700VE	Memoria interna *	Tarjeta de memoria

* De manera predeterminada, tanto las películas como las fotografías se graban en este soporte de grabación. En el soporte seleccionado puede grabar, reproducir y editar imágenes.

Sugerencias
- Consulte el tiempo de grabación restante de películas en la página 66.
- Consulte el número máximo de fotografías que puede grabar en la página 67.

Seleccionar el soporte de grabación (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

1 Toque MENU (MENU) → [Configuración] → [(Ajustes de soporte)] → [Selección soporte].

Aparece la pantalla [Selección soporte].

2 Toque el soporte de grabación que desee y después toque OK → OK.

Las películas y fotografías se graban en el soporte seleccionado.

Para comprobar los ajustes del soporte de grabación

En el modo de grabación de películas y el de grabación de fotografías, el icono del soporte de grabación seleccionado se muestra en la esquina superior derecha de la pantalla.

Icono de soporte de grabación

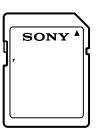
- El icono presentado puede variar según el modelo de la videocámara.

Insertar una tarjeta de memoria

Notas

- Para grabar películas y fotografías en una tarjeta de memoria (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE), seleccione el soporte de grabación [Tarjeta de memoria].

Tipos de tarjetas de memoria que pueden utilizarse con la videocámara

		Clase de velocidad de SD	Descripción en este manual
"Memory Stick PRO Duo" (Mark2)		—	"Memory Stick PRO Duo"
"Memory Stick PRO-HG Duo"			
Tarjeta de memoria SD		Class 4 o más rápida	Tarjeta SD
Tarjeta de memoria SDHC			
Tarjeta de memoria SDXC			

- No se puede garantizar el funcionamiento con todas las tarjetas de memoria.
- Con esta videocámara pueden utilizarse "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick" de mitad de tamaño o tarjetas SD de tamaño estándar.
- No fije etiquetas u objetos similares en una tarjeta de memoria o un adaptador de tarjetas. De lo contrario, puede ocasionar un fallo de funcionamiento.
- Se ha comprobado la compatibilidad con la videocámara de las tarjetas "Memory Stick PRO Duo" de hasta 32 GB y las tarjetas SD de hasta 64 GB.

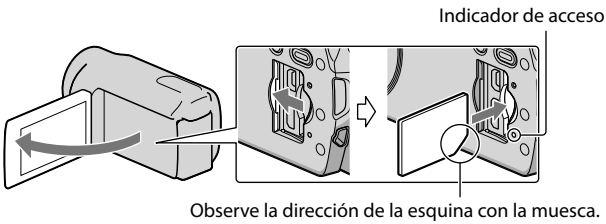
Notas

- Con esta videocámara no puede utilizarse una MultiMediaCard.
- Las películas grabadas en tarjetas de memoria SDXC no pueden importarse ni reproducirse en ordenadores o dispositivos AV que no sean compatibles con el sistema de archivos exFAT* mediante la conexión de la videocámara a estos dispositivos con el cable USB. Confirme de antemano que el equipo conectado es compatible con el sistema de archivos exFAT. Si conecta un equipo no compatible con el sistema exFAT y aparece la pantalla de formateo, no intente formatear, ya que se perderán todos los datos grabados.

  * exFAT es un sistema de archivos que utilizan las tarjetas de memoria SDXC.

1 Abra la tapa e inserte la tarjeta de memoria con el borde que tiene una muesca en la dirección ilustrada hasta que suene un clic.

- Cierre la tapa después de insertar la tarjeta de memoria.



Al insertar una tarjeta de memoria nueva aparece la pantalla [Preparando archivo base datos imagen. Espere por favor.]. Espere hasta que desaparezca la pantalla.

2 Cierre la tapa.

Notas

- Si aparece [Error al crear un nuevo archivo de base de datos de imágenes. Es posible que no exista suficiente espacio libre.], formatee la tarjeta de memoria.
- Confirme la dirección de la tarjeta de memoria. Si inserta la tarjeta de memoria a la fuerza en la dirección incorrecta, podría dañar la tarjeta, la ranura de la tarjeta o los datos de imágenes.
- No abra la tapa durante la grabación.
- Al insertar o expulsar la tarjeta de memoria, procure que ésta no salga disparada y se caiga.

Para expulsar la tarjeta de memoria

Abra la tapa y presione ligeramente la tarjeta de memoria una vez.

Copia de películas y fotografías (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

HDR-CX560E/CX560VE

Puede copiar películas y fotografías desde el soporte de grabación interno a la tarjeta de memoria.

HDR-CX700E/CX700VE

Puede copiar películas y fotografías desde el soporte de grabación interno a la tarjeta de memoria y viceversa.

Toque MENU (MENU) → [Editar/Copiar] → [Copiar] y después siga las instrucciones que se indican en la pantalla de cristal líquido.

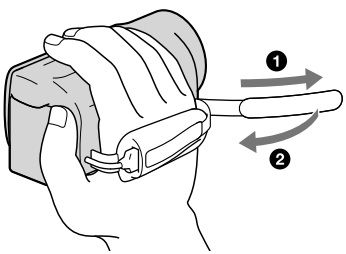
Grabación

De manera predeterminada, las películas y las fotografías se graban en los soportes siguientes.
Las películas se graban con calidad de imagen de alta definición (HD).
HDR-CX690E: tarjeta de memoria
HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE: soporte de grabación interno

Sugerencias

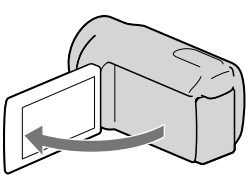
- Para cambiar el soporte de grabación, consulte la página 17 (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

1 Ajuste la correa de sujeción.



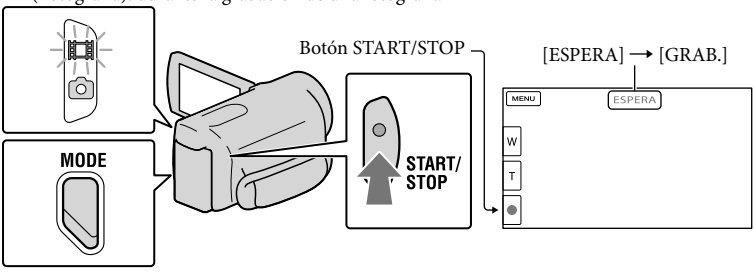
2 Abra la pantalla de cristal líquido de la videocámara.

La videocámara se enciende.



Grabación de películas

(Película): durante la grabación de una película
(Fotografía): durante la grabación de una fotografía



Botón MODE

1 Pulse MODE para encender el indicador (película).

2 Pulse START/STOP para iniciar la grabación.

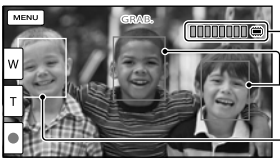
Para detener la grabación, pulse START/STOP de nuevo.

Para volver a mostrar elementos en la pantalla de cristal líquido

Toque en cualquier parte de la pantalla de cristal líquido (excepto los botones) para utilizar los elementos. Puede cambiar los ajustes en el menú [Ajuste pantalla].

Para capturar sonrisas

De manera predeterminada, la videocámara graba automáticamente una fotografía cuando detecta una sonrisa durante la grabación de una película (Captador de sonrisas). Cuando la videocámara detecta caras durante la grabación de películas, la calidad de la imagen se ajusta automáticamente ([Detección de cara]).



Captura de fotografías

Marco de detección de sonrisas (naranja)

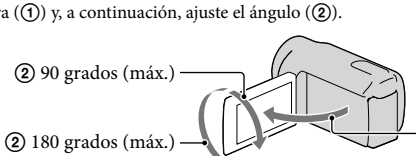
Marco de detección de caras (blanco)

Notas

- Si cierra la pantalla de cristal líquido durante la grabación de películas, se detendrá la grabación.
- El tiempo máximo de grabación continua de películas es de unas 13 horas.
- Cuando un archivo de película supera los 2 GB, se crea automáticamente el siguiente archivo de película.
- Tras encender la videocámara, transcurrirán varios segundos hasta poder empezar la grabación. No es posible utilizar la videocámara durante este período.
- Se indican los estados siguientes si todavía se están grabando datos en el soporte de grabación cuando ha finalizado la grabación. Durante este tiempo, no someta la videocámara a golpes o vibraciones ni extraiga la batería o desconecte el adaptador de ca.
  – El indicador de acceso (pág. 19) está encendido o parpadea
  – El icono del soporte en la parte superior derecha de la pantalla de cristal líquido parpadea

Sugerencias

- Consulte el tiempo restante de grabación de películas en la página 66.
- Para grabar fotografías mientras graba una película, pulse PHOTO completamente (Dual Rec).
- [SteadyShot] de forma predeterminada está ajustado en [Activo].
- Para establecer una cara como prioritaria, tóquela.
- Es posible capturar fotografías a partir de películas grabadas.
- Puede comprobar el tiempo restante de grabación, la capacidad restante calculada, etc., tocando MENU (MENU) → [Configuración] → [(Ajustes de soporte)] → [Info soporte].
- La pantalla de cristal líquido de la videocámara puede mostrar imágenes grabadas a pantalla completa (visualización de píxeles totales). Sin embargo, es posible que se produzca un leve recorte en los márgenes superior, inferior, derecho e izquierdo de las imágenes cuando se reproduzcan en un televisor no compatible con la visualización de píxeles totales. En tal caso, ajuste [Guía encuadre] en [Activar] y utilice el marco exterior que aparece en la pantalla como guía para grabar imágenes.
- Para ajustar el ángulo del panel de cristal líquido, en primer lugar ábralo 90 grados respecto a la videocámara (①) y, a continuación, ajuste el ángulo (②).

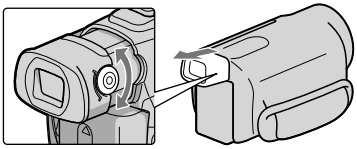


② 90 grados (máx.)

② 180 grados (máx.)

① 90 grados respecto a la videocámara

• Si prefiere grabar solamente con el visor, extráigalo y cierre el panel de cristal líquido. Si el indicador del visor está desenfocado, ajuste la palanca del visor situada a uno de sus lados (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

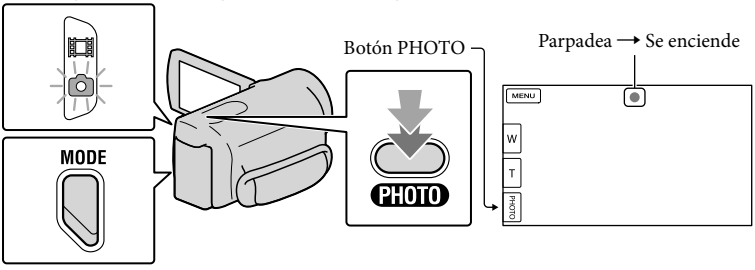


Código de datos durante la grabación

La fecha, la hora y las condiciones de grabación, y las coordenadas (HDR-CX560VE/CX700VE) se registran automáticamente en el soporte de grabación, pero no se muestran durante la grabación. No obstante, se pueden consultar como [Código datos] durante la reproducción. Para mostrarlas, toque MENU (MENU) → [Configuración] → [▶ (Ajustes reproducción)] → [Código datos] → el ajuste deseado → OK.

Captura de fotografías

(Película): durante la grabación de una película
(Fotografía): durante la grabación de una fotografía



Botón MODE

Cuando |||||||| desaparece, significa que se ha grabado la fotografía.

1 Pulse MODE para encender el indicador (fotografía).

La pantalla de cristal líquido cambia al modo de grabación de fotografías.

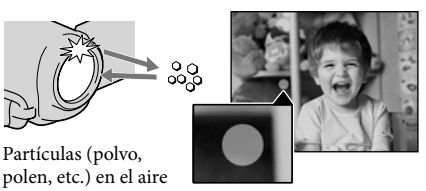
2 Pulse PHOTO ligeramente para enfocar y, a continuación, púlselo completamente.

Sugerencias

- Consulte el número restante de fotografías que puede grabar en la página 67.
- Para cambiar el tamaño de la imagen, toque MENU (MENU) → [Calidad img/Tamaño] → [Tam imagen] → el ajuste deseado → OK.
- No se pueden grabar fotografías mientras se muestra .
- La videocámara parpadea automáticamente cuando no hay suficiente iluminación ambiental. El flash no funciona en el modo de grabación de películas. Es posible cambiar el modo en el que la videocámara dispara el flash mediante MENU (MENU) → [Cámara/Micrófono] → [(Flash)] → [Flash] → el ajuste deseado → OK.

Si aparecen puntos blancos en las fotografías

Los causan partículas (polvo, polen, etc.) cercanas al objetivo. Cuando el flash de la videocámara las resalta, aparecen como puntos blancos.
Para reducir los puntos blancos, ilumine la habitación y tome imágenes del sujeto sin flash.



Partículas (polvo, polen, etc.) en el aire

Obtener la información de ubicación con el GPS (HDR-CX560VE/CX700VE)

Si [Ajuste GPS] (pág. 60) está ajustado en [Activar], aparece en la pantalla de cristal líquido, y la videocámara comienza a buscar los satélites GPS y obtiene la información de ubicación. La información de ubicación obtenida permite utilizar funciones como la Visualización mapas.
El indicador cambia en función de la intensidad de la señal GPS recibida.

- El tiempo de procesamiento puede disminuir si se cargan los datos de asistencia de GPS en la videocámara con el software suministrado "PMB". Instale "PMB" en su ordenador (pág. 38) y conéctelo a Internet. A continuación, conecte la videocámara al ordenador y se actualizarán automáticamente los datos de asistencia de GPS.
- Los datos de asistencia de GPS podrían no funcionar en los casos siguientes:
  – Si los datos de asistencia de GPS no se han actualizado en un período de 30 o más días
  – Si la fecha y hora de la videocámara no están ajustadas correctamente
  – Si la videocámara se traslada una distancia grande
- El mapa incorporado está realizado por las siguientes compañías: mapa de Japón por ZENRIN CO., LTD.; otras áreas por NAVTEQ.

Selección del modo de grabación

Puede cambiar la calidad con que se graba una imagen tocando MENU (MENU) → [Calidad img/Tamaño] → [Modo Grabación].
Los tipos de soportes en los que pueden guardarse las imágenes dependen del modo de grabación que está seleccionado.
Si desea información sobre la operación de guardar en un dispositivo externo, consulte la página 44.

Tipos de soportes	Modo de grabación		
	PS*	FX	FH/HQ/LP
En esta videocámara			
Soporte de grabación interno	✓	✓	✓
Tarjeta de memoria	✓	✓	✓
En dispositivos externos			
Soporte externo (dispositivos de almacenamiento USB)	✓	✓	✓
Blu-ray discos	—	✓	✓
AVCHD discos	—	—	✓

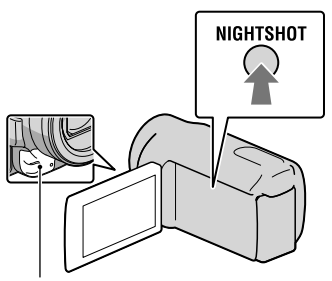
* [PS] sólo puede ajustarse si [Imág. p. segundo] está ajustado en [50p].

Ajuste de las condiciones de grabación

Grabación en lugares oscuros (NightShot)

Al pulsar NIGHTSHOT, aparece y se pueden grabar imágenes incluso en situaciones de total oscuridad.
Pulse NIGHTSHOT de nuevo para cancelar la función NightShot.

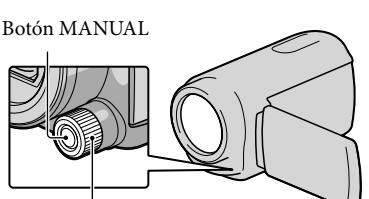
- El uso de NightShot en lugares iluminados causará un fallo de funcionamiento de la videocámara.



Puerto de infrarrojos

Ajuste del enfoque, etc., manualmente (dial MANUAL)

Para efectuar ajustes manuales con el dial MANUAL, puede asignarle un elemento de menú ([Enfoque] de forma predeterminada).



Cómo usar el dial MANUAL

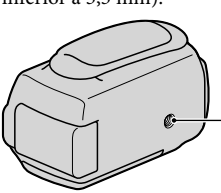
Pulse MANUAL para cambiar al modo de funcionamiento manual y gire el dial para efectuar el ajuste. Al pulsar MANUAL el modo de ajuste alterna entre automático y manual.

Para asignar un elemento de menú

Mantenga pulsado MANUAL durante unos segundos hasta que aparezca la pantalla [Ajuste selector]. Gire el dial MANUAL para asignar un elemento. Puede asignar [Enfoque], [Exposición], [IRIS], [Velocidad obturador], [Desplazamiento AE] o [Desplaz. bal. blancos].

Uso de un trípode

Monte un trípode (se vende por separado) en el receptáculo correspondiente mediante un tornillo para trípode (se vende por separado; la longitud del tornillo deberá ser inferior a 5,5 mm).



Reproducción en la videocámara

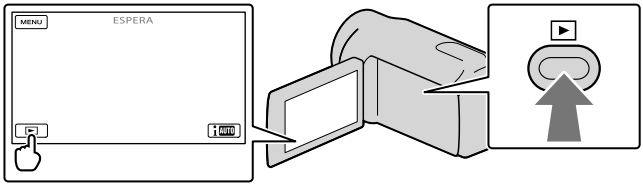
Puede reproducir imágenes y, al mismo tiempo, escuchar un brillante sonido por los altavoces estéreo integrados en la videocámara.
De manera predeterminada, se reproducen tanto las películas como las fotografías que están grabadas en los siguientes soportes de grabación.
HDR-CX690E: tarjeta de memoria
HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE: soporte de grabación interno

Sugerencias
- Para cambiar el soporte de grabación, consulte la página 17 (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- La videocámara muestra automáticamente las imágenes grabadas como un evento, basándose en su fecha y hora. También puede mostrar las imágenes grabadas en función de la información de ubicación (HDR-CX560VE/CX700VE).

1 Abra la pantalla de cristal líquido de la videocámara.

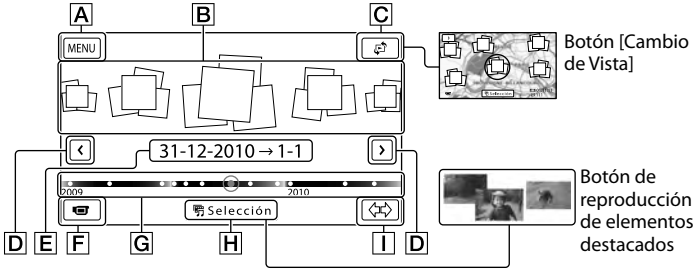
La videocámara se enciende.

2 Pulse (Ver Imágenes).



Aparece la pantalla de visualización de eventos al cabo de unos segundos.

3 Toque / para seleccionar el evento deseado (B).



A A la pantalla MENU
B Eventos

C Botón Cambiar vista (HDR-CX560VE/CX700VE)

D / : al evento anterior/siguiente

E Nombre de evento

F Cambiar al modo de grabación de películas/fotografías

G Barra de cronología

H Botón de reproducción de elementos destacados*

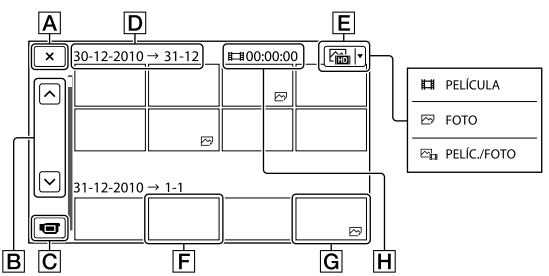
I Botón de cambio de escala de evento

* Aparece solamente si la calidad de la imagen está ajustada en [Calidad HD].

Al tocar el evento presentado en el centro de la pantalla, aparece la pantalla Índice de eventos.

- También puede elegir un evento tocando ◆ en la barra de cronología.
- Toque (Cambiar escala de evento), en la parte inferior derecha de la pantalla, para poder cambiar el intervalo de tiempo de la barra de cronología desde un año y medio hasta tres meses, que cambia el número de eventos que pueden mostrarse en la barra de cronología.

4 Toque una imagen que desee ver.



Toque E para seleccionar el tipo de imágenes que desee presentar en el índice entre [PELÍCULA] (sólo películas), [FOTO] (sólo fotografías) o [PELÍC./FOTO] (películas y fotografías).

A Para regresar a la pantalla de visualización de eventos

B / : muestra la página anterior/siguiente (mantenga presionado el botón para desplazar la pantalla de índice).

C Cambiar al modo de grabación de películas/fotografías

D Título de evento

E Botón de cambio de tipo de imagen

F Película

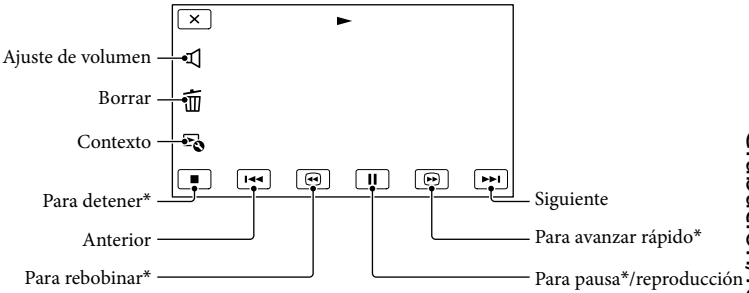
G Foto

H Tiempo total de reproducción de películas en el evento (número total de fotografías, si solo hay fotos)

- aparece con la última película o fotografía reproducida o grabada. Toque la película o fotografía con para reanudar la reproducción desde el momento en que se detuvo.

Utilización de la videocámara mientras se reproduce una película

Puede usar las funciones mostradas en la figura siguiente mientras se reproduce una película en la videocámara. Aparecerá la figura siguiente al seleccionar [PELÍC./FOTO] (valor predeterminado) o [PELÍCULA] tocando el botón de cambio de tipo de imagen en la pantalla del índice de eventos.



* Estos botones sólo pueden utilizarse mientras se reproduce una película en la videocámara.

Notas

- Es posible que no se puedan reproducir las imágenes con otros dispositivos que no sean la videocámara.

Sugerencias

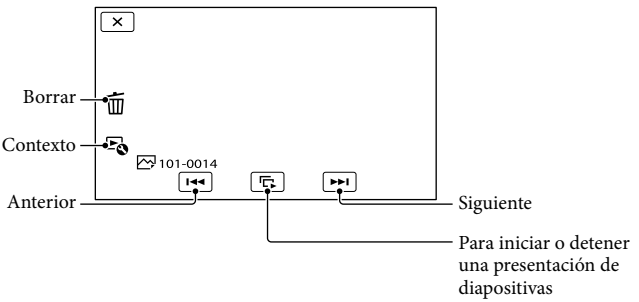
- Al tocar el botón en la pantalla de reproducción aparecen las funciones que puede utilizar actualmente y puede seleccionarlas fácilmente.
- Cuando la reproducción desde la imagen seleccionada llega a la última imagen, la pantalla regresa a la pantalla INDEX.
- Toque / durante la pausa para reproducir películas a cámara lenta.
- Si toca / repetidamente durante la reproducción, las películas se reproducirán a una velocidad 5 veces mayor → 10 veces mayor → 30 veces mayor → 60 veces mayor.
- La fecha, la hora y las condiciones de grabación, así como las coordenadas (HDR-CX560VE/CX700VE) se registran automáticamente durante la grabación. Esta información no se muestra durante la grabación, pero es posible visualizarla durante la reproducción si toca MENU (MENU) → [Configuración] → [(Ajustes reproducción)] → [Código datos] → el ajuste deseado → OK → .
- En la configuración predeterminada, está pregrabada una película de demostración protegida (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

Para ajustar el volumen del sonido de las películas

Mientras reproduce una película, toque → realice el ajuste con / → OK.

Visualización de fotografías

Puede usar las funciones mostradas en la figura siguiente mientras visualiza fotografías. Aparecerá la figura siguiente al seleccionar [FOTO] tocando el botón de cambio de tipo de imagen en la pantalla del índice de eventos.

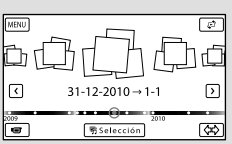


Sugerencias

- Para repetir Diapositivas, toque → [Ajus. pase diapo.].

Realizar una reproducción de elementos destacados

Pulse → Toque / para seleccionar el evento deseado y después toque [Selección].

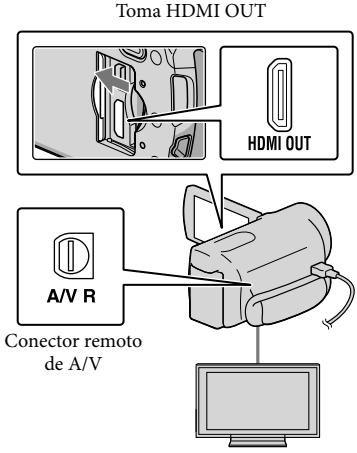


- Toque [Guardar escenario] en la pantalla cuando termine la reproducción de elementos destacados para poder guardar el escenario de reproducción de elementos destacados.

Reproducción de imágenes en un televisor

Los métodos de conexión y la calidad de las imágenes de alta definición (HD) o de definición estándar (STD) que se visualizan en la pantalla del televisor dependen del tipo de televisor conectado y de los conectores utilizados.

Conectores de salida de la videocámara



1 Cambie la entrada del televisor a la toma conectada.

- Consulte los manuales de instrucciones del televisor.

2 Conecte la videocámara a un televisor.

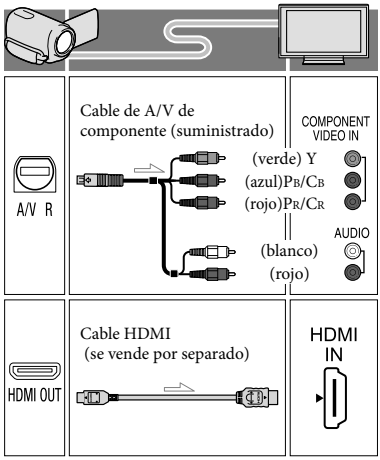
- Utilice el adaptador de ca suministrado como fuente de alimentación (pág. 12).

3 Reproduzca una película o una foto en la videocámara (pág. 27).

Lista de conexiones

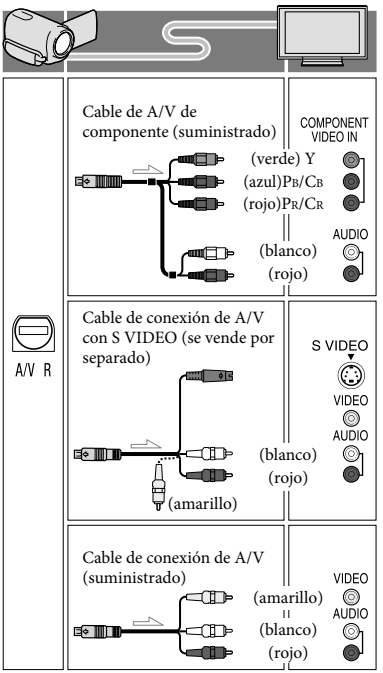
Conexión a un televisor de alta definición

Si la grabación se ha realizado en alta definición (HD), las películas se reproducirán con la misma calidad (HD). Si la grabación tiene calidad de imagen estándar (STD), las películas se reproducirán con esta misma definición (STD).



Conexión a un televisor que no sea de alta definición 16:9 (panorámico) o 4:3

Si las películas están grabadas con calidad de imagen de alta definición (HD), se reproducirán con definición estándar (STD). Si las películas están grabadas con calidad de imagen de definición estándar (STD), se reproducirán con la misma calidad de imagen (STD).



Si conecta con el cable de A/V de componente

- Si conecta únicamente las clavijas de vídeo de componente, no se emitirán las señales de audio. Conecte las clavijas blanca y roja para que se emitan las señales de audio.
- Seleccione el ajuste de [Componente] correspondiente a la toma de entrada del componente que utilice. Para efectuar el ajuste, toque MENU (MENU) → [Configuración] → [⇄ (Conexión)] → [Componente] → el ajuste deseado → OK.

Si conecta con el cable HDMI

- Utilice un cable HDMI con el logotipo HDMI.
- Utilice un miniconector HDMI en un extremo (para la videocámara) y un enchufe adecuado para conectar el televisor en el otro extremo.
- Las imágenes protegidas por derechos de autor no se emiten a través de la toma HDMI OUT de la videocámara.
- Es posible que algunos televisores no funcionen correctamente (por ejemplo, que no se emita el sonido o la imagen) con este tipo de conexión.
- No conecte la toma HDMI OUT de la videocámara a la toma HDMI OUT de un dispositivo externo, ya que podría ocasionar un fallo de funcionamiento.
- Si el dispositivo conectado es compatible con sonido envolvente de 5,1 canales, las películas con calidad de imagen de alta definición (HD) se emiten con sonido envolvente de 5,1 canales automáticamente. Las películas con calidad de imagen de definición estándar (STD) se convierten al formato de 2 canales.

Para ajustar el formato según el televisor conectado (16:9/4:3)

- Ajuste [Tipo de TV] en [16:9] o [4:3] en función del televisor que vaya a utilizar.

Si hace la conexión con el cable de conexión de A/V con S-Video

- Cuando la clavija S VIDEO (canal S VIDEO) se encuentra conectada, no se emiten las señales de audio. Para emitir las señales de audio, conecte las clavijas blanca y roja a la toma de entrada de audio del televisor.
- Esta conexión produce imágenes de mayor resolución que las que se obtienen con el cable de conexión de A/V.

Si el televisor es monoaural (si el televisor solamente dispone de una toma de entrada de audio)

- Conecte la clavija amarilla del cable de conexión de A/V a la toma de entrada de vídeo y conecte la clavija blanca (canal izquierdo) o la clavija roja (canal derecho) a la toma de entrada de audio del televisor o la videograbadora.

Al conectar el televisor a través de una videograbadora

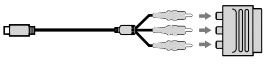
- Conecte la videocámara a la toma de entrada de línea de la videograbadora mediante el cable de conexión de A/V. Ajuste el selector de entrada de la videograbadora en LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.).

Notas

- Si reproduce películas con calidad de imagen de definición estándar (STD) en un televisor 4:3 que no es compatible con la señal 16:9, grabe las películas en formato 4:3. Toque MENU (MENU) → [Calidad img/Tamaño] → [Modo panorámico] → [4:3] → OK.
- Cuando se utiliza el cable de conexión de A/V para emitir películas, éstas se emiten con calidad de imagen de definición estándar (STD).

Si el televisor o la videograbadora dispone de un adaptador de 21 contactos (EUROCONNECTOR)

Utilice un adaptador de 21 contactos (se vende por separado) para ver las imágenes reproducidas.



Sugerencias

- Si conecta la videocámara al televisor con más de un tipo de cable para emitir imágenes, el orden de prioridad de las tomas de entrada del televisor será el siguiente:
  HDMI → componente → S VIDEO → vídeo
- HDMI (High Definition Multimedia Interface, Interfaz multimedia de alta definición) es una interfaz que permite enviar señales de audio y de vídeo. La toma HDMI OUT emite imágenes y sonido digital de alta calidad.

"Photo TV HD"

Esta videocámara es compatible con la norma "Photo TV HD". "Photo TV HD" permite la reproducción de imágenes con un alto nivel de detalle, con una sutil representación de las texturas y los colores que hace que parezcan fotografías.
Al conectar dispositivos Sony compatibles con Photo TV HD mediante un cable HDMI* o un cable de AV de componente**, es posible disfrutar de un mundo completamente nuevo con fotografías de una inmensa calidad HD.

* El televisor cambiará automáticamente al modo adecuado al seleccionar [FOTO] con el botón de cambio de tipo de imagen.

** Es necesario configurar el televisor. Para obtener más información, consulte las instrucciones del televisor compatible con Photo TV HD.

Eliminación de películas y fotografías

Puede borrar películas y fotografías del soporte de grabación para disponer de más espacio libre.

Notas

- Una vez borradas, las imágenes no se pueden restaurar. Guarde las películas y fotografías importantes de antemano.
- No extraiga la batería ni el adaptador de ca de la videocámara mientras borra las imágenes. Si lo hace, es posible que se produzcan daños en el soporte de grabación.
- No expulse la tarjeta de memoria mientras se están borrando las imágenes que contiene.
- No es posible eliminar películas y fotografías protegidas. Para poder borrar películas y fotografías, primero debe desprotegerlas.
- La película de demostración de la videocámara está protegida (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- Si borra películas o fotografías incluidas en escenarios guardados, también se borrarán los escenarios.

Sugerencias

- Si comienza a reproducir una imagen seleccionándola en la pantalla del índice de eventos, puede borrarla mediante 🗑 en la pantalla de reproducción.
- Para borrar todas las imágenes grabadas en el soporte de grabación y recuperar todo el espacio grabable en el soporte, formatee el soporte.
- Las imágenes de tamaño reducido que permiten visualizar muchas imágenes al mismo tiempo en una pantalla de índice se denominan "imágenes en miniatura".

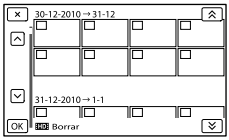
1 Pulse ▶ (Ver Imágenes) (pág. 27).

2 Toque MENU (MENU) → [Editar/Copiar] → [Borrar].

3 Para seleccionar películas y eliminarlas, toque [Múltiples imágenes] → [HD PELÍCULA]/[FOTO]/[HD PELÍC./FOTO].

- Cuando [Ajuste HD/STD] está ajustado en [STD Calidad STD], aparece STD en lugar de HD.

4 Toque y muestre la marca ✓ en las películas o fotografías que desee borrar.

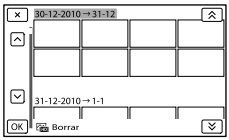


- Para confirmar una imagen, mantenga presionada la miniatura. Toque ✕ para volver a la pantalla anterior.

5 Toque OK → OK → OK.

Para borrar todas las películas o fotografías de un evento a la vez

① En el paso 3, toque [Todo en evento].



② Toque ⏫/⏬ para seleccionar el evento deseado y después toque OK.

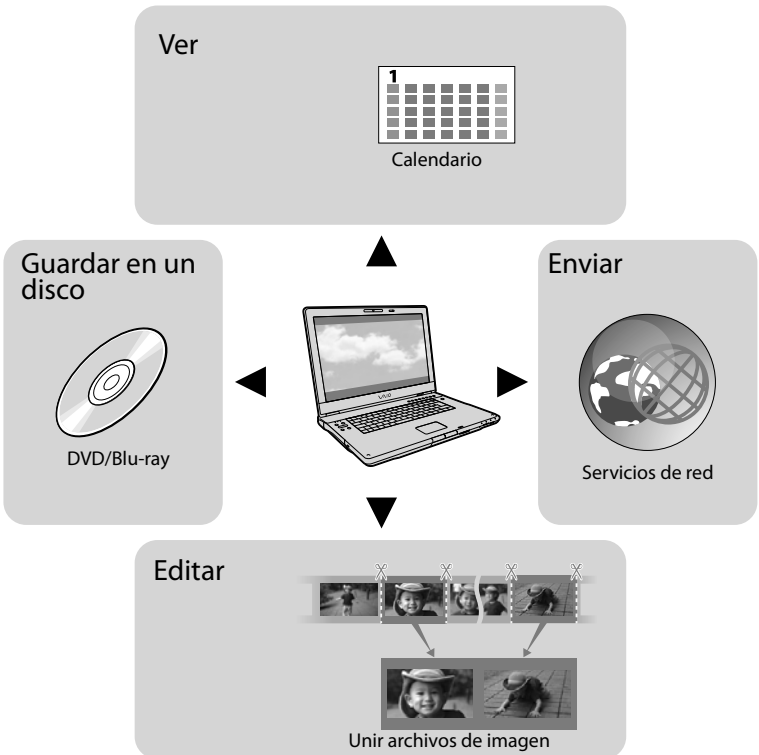
- Para confirmar una imagen, mantenga presionada la miniatura. Toque ✕ para volver a la pantalla anterior.

③ Toque OK → OK.

Prácticas funciones disponibles al conectar la videocámara a un ordenador

Editar y administrar imágenes en un equipo (Windows)

El software PMB grabado en el CD-ROM (suministrado) incluye funciones que le ayudarán a sacar más partido de las imágenes grabadas con la videocámara.



Facilidad de envío cuando se encuentra fuera de su casa (Windows, Macintosh)

Con PMB Portable, que se entrega preinstalado en la videocámara, puede conectar la videocámara a un ordenador para reproducir o enviar las imágenes a través de Internet cuando esté lejos de casa.

Preparación del ordenador

Paso 1 Comprobación del sistema informático

Windows

SO*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7
CPU*4
Intel Core Duo a 1,66 GHz o superior o bien Intel Core 2 Duo a 1,66 GHz o superior (se necesita Intel Core 2 Duo a 2,26 GHz o superior para el procesamiento de películas FX o FH e Intel Core 2 Duo a 2,40 GHz o superior para procesamiento de películas PS.) No obstante, Intel Pentium III 1 GHz o superior es suficiente para las siguientes operaciones: – Importar las películas y fotografías al ordenador – One Touch Disc Burn – Crear un disco Blu-ray/disco AVCHD/vídeo DVD (se requiere un procesador Intel Core Duo a 1,66 GHz o superior para crear un vídeo DVD convirtiendo una calidad de imagen de alta definición (HD) a calidad de imagen de definición estándar (STD).) – Copiar un disco – Procesar solamente películas con calidad de imagen de definición estándar (STD)
Aplicación
PMB/PMB Portable/Music Transfer (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)
Memoria
Para Windows XP: 512 MB o más (se recomienda 1 GB o más.) Sin embargo, 256 MB o más son suficientes para el procesamiento solamente de películas con calidad de imagen de definición estándar (STD). Para Windows Vista/Windows 7: 1 GB o más
Disco duro
Espacio en el disco necesario para la instalación: aproximadamente 500 MB (puede que se necesiten 10 GB o más para crear discos con formato AVCHD podrían ser necesarios hasta un máximo de 50 GB para crear discos Blu-ray.)
Pantalla
Mínimo 1.024 × 768 puntos
Otros
Puerto USB (instalado de serie, Hi-Speed USB (compatible con USB 2.0)), disco Blu-ray/grabadora de DVD (se necesita una unidad de CD-ROM para la instalación). Se recomienda el sistema de archivos NTFS o exFAT como sistema de archivos del disco duro.

Macintosh

SO
PMB Portable: Mac OS X*5 (v10.5-v10.6) Music Transfer: Mac OS X*5 (v10.4-v10.6) (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

*1 Se requiere una instalación estándar. No se puede garantizar el funcionamiento en un sistema operativo actualizado o un entorno de inicio múltiple.

*2 No compatible con las ediciones de 64 bits y Starter (Edition). Se necesita Windows Image Mastering API (IMAPI) ver. 2.0 o posterior para usar la función de creación de discos, etc.

*3 No compatible con Starter (Edition).

*4 Se recomienda un procesador más rápido.

*5 Equipo Macintosh con procesador Intel.

Notas

- No se puede garantizar el funcionamiento en todos los entornos de ordenador.

Si se utiliza un Macintosh

El software “PMB” suministrado no es compatible con los ordenadores Macintosh. Para importar las películas y fotografías al ordenador, diríjase a Apple Inc.

Paso 2 Instalación del software "PMB" suministrado

Instale "PMB" antes de conectar la videocámara a un ordenador.

Notas

- Instale en su equipo la versión de "PMB" suministrada con su videocámara, aunque ya tenga instalada otra versión.
- Si la versión de "PMB" instalada en el equipo es más reciente que la suministrada con la videocámara, aparecerá un mensaje para advertírselo. En ese caso, suspenda la instalación.
- La nueva versión no incluye la función de creación de discos de datos. Para crear un disco de datos, use un software en su equipo.

1 Confirme que la videocámara no está conectada al ordenador.

2 Encienda el ordenador.

- Para realizar la instalación, inicie sesión como Administrador.
- Antes de instalar el software, cierre todas las aplicaciones que se estén ejecutando en el ordenador.

3 Ponga el CD-ROM suministrado en la unidad de disco del equipo.

Aparecerá la pantalla de instalación.

- Si no aparece la pantalla, haga clic en [Inicio] → [Equipo] (en Windows XP, [Mi PC]) y después haga doble clic en [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)*.

* Los nombres de unidad (como (E:)) pueden variar según el ordenador.

4 Haga clic en [Instalación].

5 Seleccione su país o región.

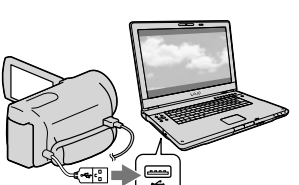
6 Seleccione el idioma de instalación de la aplicación y continúe en la pantalla siguiente.

7 Lea detenidamente los términos del acuerdo de licencia. Si acepta los términos, cambie ○ a ◉ y haga clic en [Siguiente] → [Instalar].

8 Siga las instrucciones que aparecen en la pantalla del ordenador para continuar con la instalación.

- Puede que también se le pida instalar otras aplicaciones incluidas en el disco. Si aparece la pantalla de instalación, siga las indicaciones indicadas en ella.
- Cuando se le indique que debe reiniciar el ordenador, siga las instrucciones que aparecen en la pantalla para reiniciarlo.
- Conecte la videocámara al ordenador cuando así se le indique.

9 Conecte la videocámara al ordenador con el cable USB incorporado y toque [Conexión USB] en la pantalla de cristal líquido de la videocámara.



10 Cuando finalice la instalación, quite el CD-ROM del ordenador.

- Para iniciar el software, haga clic en (icono de PMB) que aparece en el escritorio del ordenador.

Notas

- Para crear discos o usar otras funciones en Windows XP, debe estar instalado Image Mastering API v2.0 para Windows XP. Si todavía no está instalado Image Mastering API v2.0 para Windows XP, selecciónelo entre los programas necesarios de la pantalla de instalación y siga el procedimiento explicado para instalarlo. (El ordenador debe estar conectado a Internet para poder instalarlo). Puede instalar Image Mastering API v2.0 para Windows XP como respuesta al mensaje que aparece cuando se intentan iniciar estas funciones.
- No se puede garantizar el funcionamiento de la lectura de los datos de vídeo de la videocámara o de su escritura en ella con un software que no sea el "PMB" suministrado. Si desea información sobre la compatibilidad del software que utiliza, consulte a su fabricante.

Para desconectar la videocámara del ordenador

① Haga clic en el icono de la parte inferior derecha del escritorio del ordenador → [Extracción segura de Dispositivo de almacenamiento masivo USB].

② Toque [Cancelar] → [Sí] en la pantalla de la videocámara.

③ Desconecte el cable USB.

- Si utiliza Windows 7, puede que el icono no aparezca en el escritorio del ordenador. En ese caso, puede desconectar la videocámara del ordenador sin realizar los procedimientos explicados más arriba.

Notas

- No formatee el soporte de grabación interno de la videocámara en un ordenador. Si lo hace, la videocámara no funcionará correctamente.
- No inserte discos AVCHD creados con el software "PMB" en reproductores o grabadoras de DVD, ya que estos dispositivos no admiten la norma AVCHD. Si lo hace, quizás no pueda extraer el disco de dichos dispositivos.
- Esta videocámara captura imágenes de alta definición en formato AVCHD. El software para PC incluido le permite copiar imágenes de alta definición en un soporte DVD. No obstante, un soporte DVD que contenga imágenes con formato AVCHD no debe utilizarse en reproductores o grabadoras de DVD, ya que es posible que estos dispositivos de DVD no puedan expulsar el soporte y eliminen su contenido sin previo aviso.
- Cuando acceda a la videocámara desde el ordenador, use el software "PMB" suministrado o el software "PMB Portable" preinstalado. No modifique los archivos ni las carpetas de la videocámara desde el ordenador. De lo contrario, es posible que los archivos de imágenes resulten dañados o que no se puedan reproducir.
- No se garantiza el funcionamiento de la videocámara si manipula los datos de la videocámara en el ordenador.
- La videocámara divide automáticamente el archivo de imagen si tiene un tamaño de 2 GB o más y guarda las partes como archivos independientes. En un ordenador los archivos de imagen se mostrarán como archivos independientes, pero la función de importación de la videocámara o el software "PMB" los ejecutarán correctamente, así como la función de reproducción del software "PMB Portable".

- Use el software suministrado “PMB” para importar películas largas o imágenes editadas desde la videocámara a un ordenador. Si utiliza otro software, puede que las imágenes no se importen correctamente.
- Siga los pasos explicados en la página 34 para eliminar los archivos de imagen.
- Puede crear un disco Blu-ray en un ordenador provisto de una grabadora de discos Blu-ray. Instale el Software Complementario de BD para “PMB”.

Inicio de PMB (Picture Motion Browser)

1 Haga doble clic en el icono de acceso directo “PMB” de la pantalla del ordenador.

Se iniciará el software PMB.

2 Haga doble clic en el icono del acceso directo “Ayuda de PMB” de la pantalla del ordenador para aprender a usar “PMB”.

Notas

- Si el icono no aparece, haga clic en [Inicio] → [Todos los programas] → [PMB] → el elemento que desee.

Sugerencias

- Haga doble clic en “PMB Launcher” en el escritorio del ordenador. De esta forma podrá iniciar la función (aplicación) que desee, seleccionándola en una lista de funciones de “PMB”.

Envío de imágenes a un servicio de red

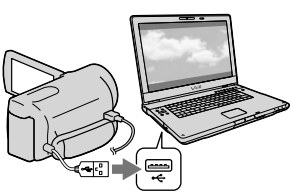
La videocámara se suministra con el software de aplicación “PMB Portable” preinstalado. El software “PMB Portable” le permite hacer lo siguiente:

- Enviar fácilmente imágenes a servicios de red como blogs.
- Enviar imágenes desde un ordenador conectado a la red mientras se encuentra fuera de casa.
- Registrarse en servicios de red (como blogs) para utilizarlos a menudo.

Haga clic en el botón [Ayuda] de la parte superior derecha de la pantalla del ordenador una vez iniciado el software “PMB Portable” para consultar información sobre su uso.

Iniciar “PMB Portable” (Windows)

1 Encienda la videocámara y conéctela al ordenador con el cable USB incorporado.



- Aparece la pantalla [Selección USB] en la pantalla de la videocámara.

2 Toque [Conexión USB] en la pantalla de la videocámara.

Si utiliza Windows 7: Se abre la ventana Device Stage*.
Si utiliza Windows XP/Windows Vista: Se muestra el asistente para reproducción automática.

- Si no aparece la pantalla [Selección USB], toque MENU (MENU) → [Configuración] → [⇄ (Conexión)] → [Conexión USB].

* “Device Stage” es un menú de Windows 7 utilizado para administrar los dispositivos (videocámaras, cámaras, etc.) conectados al ordenador.

3 Haga clic en “PMB Portable”.

Aparecerá la pantalla del acuerdo de licencia.

4 Seleccione el idioma que desee y después haga clic en [Aceptar].

Aparece la pantalla de selección de región.

5 Seleccione [Región] y [País/Área] y después haga clic en [Aceptar].

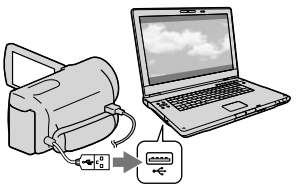
Aparecerá la pantalla del acuerdo de licencia.

6 Lea el acuerdo y haga clic en [Acepto].

Se iniciará “PMB Portable”.

Iniciar "PMB Portable" (Macintosh)

1 Encienda la videocámara y conéctela al ordenador con el cable USB incorporado.



- Aparece la pantalla [Selección USB] en la pantalla de la videocámara.

2 Toque [Conexión USB] en la pantalla de la videocámara.

Cuando el equipo reconoce la videocámara, aparece el icono [PMBPORTABLE] en la pantalla del equipo.

3 Haga clic en "PMBP_Mac" en la carpeta [PMBPORTABLE].

Aparece la pantalla de selección de región.

4 Seleccione [Región] y [País/Área] y después haga clic en [Aceptar].

Aparecerá la pantalla del acuerdo de licencia.

5 Lea el acuerdo y haga clic en [Acepto].

Se iniciará "PMB Portable".

Notas

- Cuando utilice "PMB Portable", asegúrese de que la videocámara esté conectada a la red.
- Ajuste [Ajuste USB LUN] en [Multi] (pág. 60).
- Si el software "PMB Portable" no se inicia, ajuste [Ajuste conexión USB] en [Mass Storage] (pág. 60) e intente volver a realizar la conexión.
- Si no aparece el asistente de reproducción automática al utilizar Windows XP o Windows Vista, haga clic en [Inicio] → [Equipo] (en Windows XP, [Mi PC]) → [PMBPORTABLE] y después haga doble clic en [PMBP_Win.exe].
- Si "Device Stage" no se inicia en Windows 7, haga clic en [Inicio] y después haga doble clic en el icono de esta videocámara → el icono del soporte donde están grabadas las imágenes que desea → [APPLICATION] → [PMBP_MTP.exe].
- Si utiliza Windows 7, puede aparecer la ventana de inicio de Device Stage (que no contiene la información del dispositivo en concreto), según la configuración del ordenador. En ese caso, siga las instrucciones de la pantalla y descargue la información más reciente sobre el sistema.
- Si utiliza Windows 7, el [Ajuste conexión USB] (modo de transferencia de USB) se cambiará a [Mass Storage] automáticamente cuando inicie "PMB Portable".
- Cuando envíe imágenes a través de Internet, como en el caso de la videocámara, puede que los archivos de la memoria caché se queden almacenados en el ordenador utilizado, según el proveedor de servicios al que envíe las imágenes.
- Si sucede algún problema con el software "PMB Portable" o si borra el software por equivocación, puede descargar el programa de instalación de "PMB Portable" desde la Web para repararlo.

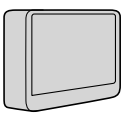
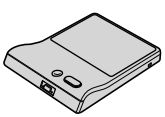
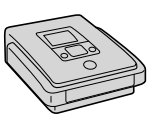
Notas respecto a "PMB Portable"

Puede descargar las direcciones URL de algunos sitios web desde un servidor administrado por Sony (denominado en adelante el "servidor Sony") mediante "PMB Portable".
Debe aceptar lo siguiente para poder utilizar el servicio de carga de imágenes (denominado en adelante "el servicio") suministrado por diversos sitios web, incluidos los que utilizan "PMB Portable".

- En algunos sitios web, para usar el servicio puede tener que registrarse y abonar una cantidad de dinero. Respete las condiciones de utilización del servicio estipuladas por el sitio web.
- El servicio puede ser suspendido o modificado sin previo aviso del organizador del sitio web. En este caso y en otros, Sony no aceptará responsabilidad alguna por pérdidas, daños y perjuicios o problemas entre usted y una tercera parte causados por el uso del servicio.
- El servidor de Sony le redirigirá a los sitios web. No obstante, es posible que no pueda acceder a dichos sitios por motivos como, por ejemplo, el mantenimiento del servidor.
- Si Sony decide interrumpir el funcionamiento del servidor, lo anunciará previamente en el sitio web de Sony, etc.
- La información como la dirección URL del sitio al que se le redirige desde el servidor Sony puede registrarse con objeto de mejorar los productos y servicios que ofrezca Sony en el futuro. No obstante, no se registrarán datos personales.

Seleccionar un método para guardar imágenes con un dispositivo externo

Puede guardar películas con calidad de imagen de alta definición (HD) en un dispositivo externo. Seleccione el método apropiado para su dispositivo.

Dispositivos externos		Cable de conexión	Página
	**Dispositivo de soporte externo** Guardar imágenes en un dispositivo de soporte externo con calidad de alta definición (HD).	Cable adaptador de USB VMC-UAM1 (se vende por separado)	46
	**DVDirect Express Grabadora de DVD** Guardar imágenes en un disco DVD con calidad de alta definición (HD).	Cable USB incorporado del DVDirect Express	50
	**DVD Grabadora DVDirect Express** Guardar imágenes en un disco DVD con calidad de alta definición (HD) o con calidad de imagen de definición estándar (STD).	Cable USB incorporado	53
	Grabadora de disco duro, etc. Guardar imágenes en un disco DVD con calidad de imagen de definición estándar (STD).	Cable de conexión de A/V (suministrado)	54

Películas grabadas con calidad imagen de definición estándar (STD)

Use el cable de conexión de A/V para conectar la videocámara a un dispositivo externo que contiene las imágenes grabadas.

Notas

- Un disco AVCHD solamente puede reproducirse en dispositivos compatibles con el formato AVCHD.
- Los discos que contienen imágenes grabadas con calidad de alta definición (HD) no deben utilizarse en los reproductores/grabadoras de DVD. Puesto que los reproductores o grabadoras de DVD no son compatibles con el formato AVCHD, es posible que dichos dispositivos no puedan expulsar el disco.
- Elimine la película de demostración cuando copie o cree discos. Si no la elimina, puede que la videocámara no funcione correctamente. Tenga en cuenta que, una vez eliminada la película de demostración, no podrá recuperarla.

Los tipos de soportes en los que se guardan las imágenes

Consulte “Selección del modo de grabación” en la página 25.

Los dispositivos en los que puede reproducirse el disco creado

Disco DVD con calidad de imagen de alta definición (HD)

Dispositivos de reproducción de formato AVCHD, como un reproductor de discos Sony Blu-ray o una PlayStation®3.

Disco DVD con calidad de imagen estándar (STD)

Dispositivos de reproducción de DVD normales, como un reproductor de DVD.

Notas

- Mantenga siempre la PlayStation®3 actualizada con la última versión del software del sistema para PlayStation®3.
- La PlayStation®3 podría no estar disponible en algunos países y regiones.

Guardar imágenes en un dispositivo externo

Puede guardar fotografías y películas en un soporte externo (dispositivos de almacenamiento USB), como una unidad de disco duro externo. También puede reproducir las imágenes en la videocámara o en otro dispositivo de reproducción.

Notas
- Para esta operación necesita un cable adaptador de USB VMC-UAM1 (se vende por separado).
- Es posible que el cable adaptador de USB VMC-UAM1 no esté disponible en algunos países o regiones.
- Conecte la videocámara a una toma mural de corriente con el adaptador de ca suministrado (pág. 12).
- Consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo de soporte externo.

Sugerencias
- El software suministrado "PMB" le permite importar en un ordenador las imágenes guardadas en el dispositivo de soporte externo.

Funciones disponibles después de guardar imágenes en un dispositivo de soporte externo

– Reproducción de imágenes en la videocámara (pág. 49)
– Importación de imágenes en "PMB"

Dispositivos que no pueden utilizarse como dispositivo de soporte externo

- No se pueden utilizar los siguientes dispositivos como dispositivo de soporte externo:
  – dispositivos de soporte de una capacidad superior a 2 TB
  – unidades de disco normales, como una unidad de CD o DVD
  – dispositivos de soporte conectados mediante un concentrador USB
  – dispositivos de soporte con un concentrador USB integrado
  – lector de tarjetas

Notas
- Es posible que no pueda utilizar un dispositivo de soporte externo con una función de código.
- La videocámara puede utilizar el sistema de archivos FAT. Si el soporte de almacenamiento del dispositivo externo está formateado con el sistema de archivos NTFS, etc., dé formato al dispositivo de soporte externo en la videocámara antes de utilizarlo. Aparece la pantalla de formato cuando se conecta al dispositivo de soporte externo a la videocámara. Antes de formatear un dispositivo de soporte externo en la videocámara, asegúrese de que no contenga información importante.
- No se garantiza el funcionamiento con todos los dispositivos que cumplan los requisitos de funcionamiento.
- Si desea más información sobre los dispositivos de soporte externos disponibles, visite la página web de asistencia de Sony de su país o región.

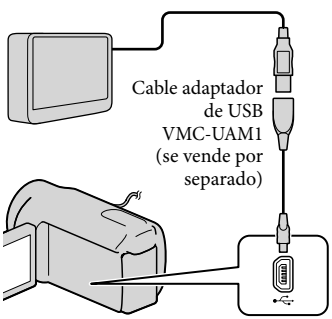
1 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la toma DC IN de la videocámara y a la toma mural de corriente.

2 Si el dispositivo de soporte externo tiene un cable de alimentación de ca, conéctelo a la toma de corriente de pared.

3 Conecte el cable adaptador de USB al dispositivo de soporte externo.

4 Conecte el cable adaptador de USB a la toma ♆ (USB) de la videocámara.

Asegúrese de no desconectar el cable USB mientras aparezca [Preparando archivo base datos imagen. Espere por favor.] en la pantalla de cristal líquido. Si aparece [Rep.arch.b.dat.im.] en la pantalla de la videocámara, toque OK.



- No se puede utilizar el cable USB incorporado para una conexión de este tipo.

5 Conecte el dispositivo de soporte externo y toque [Copiar.] en la pantalla de la videocámara.

HDR-CX690E:

Las películas y fotografías almacenadas en la tarjeta de memoria (insertada en la videocámara) y que todavía no se hayan guardado en un dispositivo de soporte externo, pueden guardarse en este momento en dicho dispositivo.

HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE:

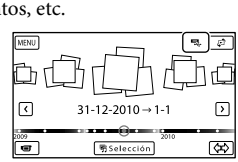
Las películas y fotografías almacenadas en uno de los soportes de grabación de la videocámara seleccionados en [Selección soporte] y que todavía no se hayan guardado en un dispositivo de soporte externo, pueden guardarse en este momento en dicho dispositivo.

- Esta operación solamente estará disponible si hay imágenes grabadas recientemente.

6 Cuando finalice la operación, toque OK en la pantalla de la videocámara.

Cuando se conecta un dispositivo de soporte externo

Las imágenes guardadas en el dispositivo de soporte externo aparecen en la pantalla de cristal líquido. Cuando se conecta un dispositivo de soporte externo, aparece el icono de USB en la pantalla de visualización de eventos, etc.



Puede seleccionar opciones de menú del dispositivo de soporte externo como, por ejemplo, eliminar imágenes. Toque MENU (MENU) → [Editar/Copiar] en la pantalla de visualización de eventos.

Para desconectar el dispositivo de soporte externo

① Toque mientras la videocámara se encuentra en el modo de espera de reproducción ([Visualización eventos] o se muestra la pantalla de índice de eventos) del dispositivo de soporte externo.

② Desconecte el cable adaptador de USB.

Notas

- El número de escenas que pueden guardarse en un dispositivo de soporte externo es el siguiente. No obstante, aunque el dispositivo de soporte externo tenga suficiente espacio libre, el número máximo de escenas que pueden guardarse no puede ser mayor que el siguiente.
  - Películas con calidad de imagen de alta definición (HD): Máx. 3.999
  - Películas con calidad de imagen de definición estándar (STD): Máx. 9.999
  - Fotografías: Máx. 40.000

  El número de escenas puede ser inferior, según el tipo de imágenes que se graben.

Guardar las fotografías y películas que desee

Puede guardar en el dispositivo de soporte externo las imágenes de la videocámara que desee.

1 Conecte la videocámara al dispositivo de soporte externo y toque [Reproducir sin copiar.].

Se muestra la pantalla de visualización de eventos del soporte externo.

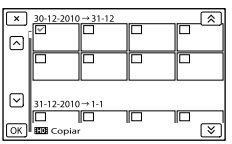
2 Toque MENU (MENU) → [Editar/Copiar] → [Copiar].

3 Siga las instrucciones de la pantalla para seleccionar el soporte de grabación (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE), los métodos de selección de imágenes y el tipo de imagen.

No se pueden copiar imágenes desde un dispositivo de soporte externo al soporte de grabación interno de la videocámara.

4 Si ha seleccionado [Múltiples imágenes], toque la imagen que desea guardar.

Aparece ✓.



- Mantenga pulsada la imagen en la pantalla de cristal líquido para confirmarla. Toque ✕ para volver a la pantalla anterior.
- Si selecciona [Todo en evento], seleccione el evento que desea copiar con ⌃⌃ / ⌄⌄. No se pueden seleccionar varios eventos.

5 Toque OK → OK → OK en la pantalla de la videocámara.

Reproducción de imágenes del dispositivo de soporte externo en la videocámara

1 Conecte la videocámara al dispositivo de soporte externo y toque [Reproducir sin copiar.].

Se muestra la pantalla de visualización de eventos del dispositivo de soporte externo.

2 Seleccione la imagen que desee ver y reprodúzcala (pág. 27).

- También puede ver las imágenes en un televisor conectado a la videocámara (pág. 31).
- Puede reproducir las películas con calidad imagen de alta definición (HD) en el ordenador utilizando [Player for AVCHD]. Inicie [Player for AVCHD] y seleccione la unidad a la que esté conectado el dispositivo de soporte externo con [Configuración].

Para ejecutar [Copia directa] manualmente

Puede ejecutar [Copia directa] manualmente mientras la videocámara está conectada a un dispositivo de soporte externo.

① Toque MENU (MENU) → [Editar/Copiar] → [Copia directa] en la pantalla [Visualización eventos] del dispositivo de soporte externo.
② Toque [Copiar imágenes que no se han copiado.].
③ Toque OK → OK.

Notas

- Si la videocámara no reconoce el dispositivo de soporte externo, pruebe las operaciones siguientes.
  – Vuelva a conectar el cable adaptador de USB a la videocámara.
  – Si el dispositivo de soporte externo tiene un cable de alimentación de ca, conéctelo a la toma de corriente de pared.

Creación de un disco con la grabadora de DVD DVDirect Express

Puede crear un disco o reproducir las imágenes de un disco en una grabadora de DVD DVDirect Express (se vende por separado).
Consulte asimismo el manual de instrucciones suministrado con la grabadora de DVD.

Notas

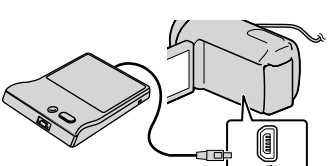
- Para esta operación, utilice el adaptador de ca suministrado para conectar la videocámara a una toma de corriente de pared (pág. 12).
- DVDirect Express se denomina "grabadora de DVD" en esta sección.

Discos que pueden utilizarse

– DVD-R de 12 cm
– DVD+R de 12 cm
El dispositivo no es compatible con discos de doble capa.

1 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la toma DC IN de la videocámara y a la toma mural de corriente (pág. 12).

2 Encienda la videocámara y conecte la grabadora de DVD a la toma ⚷ (USB) de la videocámara con el cable USB de la grabadora de DVD.



- No se puede utilizar el cable USB incorporado para una conexión de este tipo.

3 Inserte un disco nuevo en la grabadora de DVD y cierre la bandeja de discos.

4 Pulse (DISC BURN) en la grabadora de DVD.

- **HDR-CX690E**
  Las películas almacenadas en la tarjeta de memoria (insertada en la videocámara) y que todavía no se hayan guardado en un disco, pueden guardarse en este momento en el disco.
  HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE
  Las películas almacenadas en uno de los soportes de grabación de la videocámara seleccionados en [Selección soporte] y que todavía no se hayan guardado en un disco, pueden guardarse en este momento en el disco.
- Si tiene películas con calidad de imagen de alta definición (HD) y de definición estándar (STD) sin guardar, se guardarán en discos individuales en función de la calidad de la imagen.
- Si el disco no tiene capacidad para todos los archivos que desea copiar, sustituya el disco de la grabadora de DVD con otro nuevo y repita la operación.

5 Cuando finalice la operación, toque OK → ✕ → (se abre la bandeja) → quite el disco → toque OK en la pantalla de la videocámara.

6 Toque OK y desconecte el cable USB.

Sugerencias

- Si el tamaño total de la memoria de las películas que se van a copiar mediante la operación DISC BURN sobrepasa el del disco, se detiene la creación del disco una vez alcanzado el límite. Es posible que se corte la última película del disco.

Ejecución de [OPC. GRAB. DISCO]

Lleve a cabo esta operación en las siguientes situaciones:

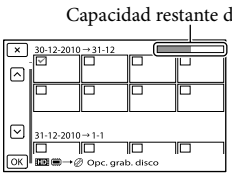
– Para copiar una imagen
– Para crear varias copias del mismo disco

1 Conecte la videocámara a la grabadora de DVD y toque [OPC. GRAB. DISCO].

2 Seleccione el soporte de grabación que contiene la película o películas que desea guardar (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) y toque [Sig.].

3 Toque la película que desea copiar en el disco.

Aparece ✔.



- Para confirmar una imagen, mantenga presionada la miniatura. Toque ✕ para volver a la pantalla anterior.

4 Toque OK → OK en la pantalla de la videocámara.

Para crear otro disco con el mismo contenido, inserte un disco nuevo y toque [CREAR UN DISCO IGUAL].

5 Cuando finalice la operación, toque [Salir.] → ✕ en la pantalla de la videocámara.

6 Desconecte el cable USB de la videocámara.

Notas

- No realice ninguna de las siguientes operaciones durante la creación de un disco.
  – Apagar la videocámara
  – Desconectar el cable USB o el adaptador de ca
  – Someter la videocámara a golpes o vibraciones mecánicas
  – Expulsar la tarjeta de memoria de la videocámara
- Antes de eliminar las películas de la videocámara, reproduzca el disco creado para asegurarse de que la copia se ha realizado correctamente.
- Si aparece en la pantalla [Se ha producido un error.] o [Error al ejecutar GRABAR EN DISCO.], inserte otro disco en la grabadora de DVD y ejecute otra vez la operación DISC BURN.

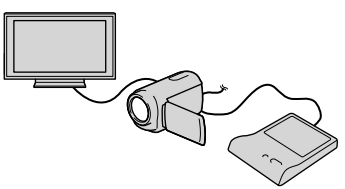
Sugerencias

- El tiempo que tarda en crearse un disco en el que se copian películas hasta el límite de su capacidad es de unos 20 a 60 minutos. Es posible que tarde más tiempo en función del modo de grabación y del número de escenas.

Reproducción de un disco en la grabadora de DVD

1 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la toma DC IN de la videocámara y a la toma mural de corriente (pág. 12).

2 Encienda la videocámara y conecte la grabadora de DVD a la toma ⚷ (USB) de la videocámara con el cable USB de la grabadora de DVD.



- Para reproducir películas en la pantalla de un televisor, conecte la videocámara al televisor (pág. 31).

3 Inserte un disco grabado en la grabadora de DVD.

Las películas del disco aparecen en la pantalla de índice de la videocámara.

4 Pulse el botón de reproducción de la grabadora de DVD.

- También puede realizar esta operación mediante la pantalla de la videocámara.

5 Cuando finalice la operación, toque ✕ en la pantalla del videocámara y quite el disco cuando se abra la bandeja.

6 Toque OK y desconecte el cable USB.

Creación de un disco con calidad de imagen de alta definición (HD) con una grabadora de DVD, etc. distinta de DVDirect Express

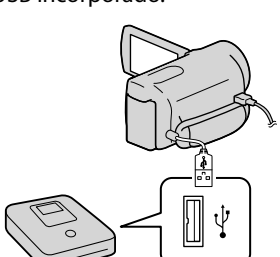
Utilice el cable USB para conectar la videocámara a un dispositivo de creación de discos que sea compatible con películas de alta definición (HD), como una grabadora Sony de DVD. Consulte asimismo el manual de instrucciones suministrado del dispositivo que conecte.

Notas

- Para esta operación, utilice el adaptador de ca suministrado para conectar la videocámara a una toma de corriente de pared (pág. 12).
- Es posible que las grabadoras Sony de DVD no estén disponibles en algunos países o regiones.

1 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la toma DC IN de la videocámara y a la toma mural de corriente (pág. 12).

2 Encienda la videocámara y conecte una grabadora de DVD, etc. a la videocámara con el cable USB incorporado.



Aparece la pantalla [Selección USB] en la pantalla de la videocámara.

- Si no aparece la pantalla [Selección USB], toque MENU (MENU) → [Configuración] → [⇄ (Conexión)] → [Conexión USB].

3 Toque [Conexión USB] en la pantalla de la videocámara.

- El soporte de grabación mostrado depende del modelo.

4 Grabe las películas en el dispositivo conectado.

- Para obtener más detalles, consulte el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo que conecte.

5 Cuando finalice la operación, toque ✕ → OK en la pantalla de la videocámara.

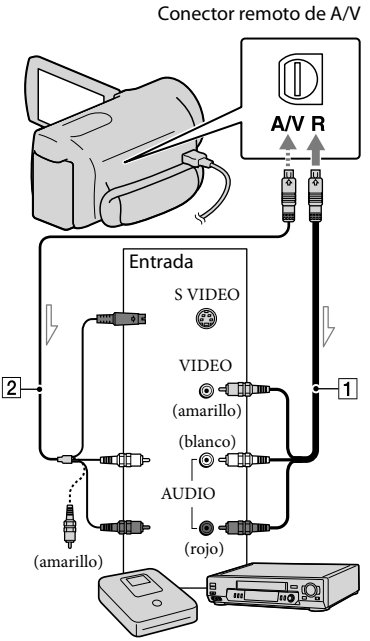
6 Desconecte el cable USB.

Creación de un disco con calidad de imagen de definición estándar (STD) con una grabadora, etc.

Puede copiar las imágenes que se reproducen en la videocámara en un disco o videocasete, conectando la videocámara a una grabadora de discos, una grabadora de Sony DVD, distinta de DVDirect Express, con el cable de conexión de A/V. Conecte el dispositivo de una de las maneras ilustradas, 1 o 2. Consulte asimismo el manual de instrucciones suministrado de los dispositivos que conecte.

Notas

- Para esta operación, utilice el adaptador de ca suministrado para conectar la videocámara a una toma de corriente de pared (pág. 12).
- Es posible que las grabadoras Sony de DVD no estén disponibles en algunos países o regiones.
- Las películas con calidad de imagen de alta definición (HD) se copian con calidad de imagen de definición estándar (STD).



1 Cable de conexión de A/V (suministrado)

2 Cable de conexión de A/V con S VIDEO (se vende por separado)
Con este cable se obtienen imágenes de mayor calidad que con un cable de conexión de A/V. Conecte las clavijas blanca y roja (canal de audio izquierdo/derecho) y la clavija de S VIDEO (canal de S VIDEO) del cable de conexión de A/V con un cable de S VIDEO. Si solamente conecta la clavija de S VIDEO, no se oirá el sonido. No es necesario conectar la clavija amarilla (vídeo).

1 Introduzca el soporte de grabación en el dispositivo de grabación.

- Si el dispositivo de grabación tiene un selector de entrada, ajústelo en el modo de entrada.

2 Conecte la videocámara al dispositivo de grabación (grabadora de discos, etc.) con el cable de conexión de A/V 1 (suministrado) o con un cable de conexión de A/V con S VIDEO 2 (se vende por separado).

- Conecte la videocámara a las tomas de entrada del dispositivo de grabación.

3 Inicie la reproducción en la videocámara y grabe en el dispositivo de grabación.

- Para obtener más información, consulte los manuales de instrucciones suministrados con el dispositivo de grabación.

4 Cuando finalice la copia, detenga el dispositivo de grabación y, a continuación, detenga la videocámara.

Notas

- Debido a que la copia se realiza mediante una transferencia de datos analógica, es posible que la calidad de imagen se deteriore.
- No es posible copiar imágenes en grabadoras conectadas con un cable HDMI.
- Para copiar la información de fecha y hora, los datos de la cámara y las coordenadas (HDR-CX560VE/CX700VE), toque MENU (MENU) → [Configuración] → [▶ (Ajustes reproducción)] → [Código datos] → el ajuste deseado → OK.
- Si el tamaño de pantalla de los dispositivos de visualización (televisor, etc.) es 4:3, toque MENU (MENU) → [Configuración] → [⇄ (Conexión)] → [Tipo de TV] → [4:3] → OK.
- Si conecta un dispositivo monoaural, introduzca la clavija amarilla del cable de conexión de A/V en la toma de entrada de vídeo, y la clavija blanca (canal izquierdo) o roja (canal derecho) en la toma de entrada de audio del dispositivo.

Uso de los menús

El dominio de las operaciones que puede realizar con los menús le ayudará a disfrutar más de su videocámara.
La videocámara ofrece varios elementos de menú en cada una de las 6 categorías de menú.

Modo toma (Elementos para seleccionar un modo para tomar fotografías) → pág. 57

Cámara/Micrófono (Elementos para realizar tomas personalizadas) → pág. 57

Calidad img/Tamaño (Elementos para configurar el tamaño o la calidad de la imagen) → pág. 58

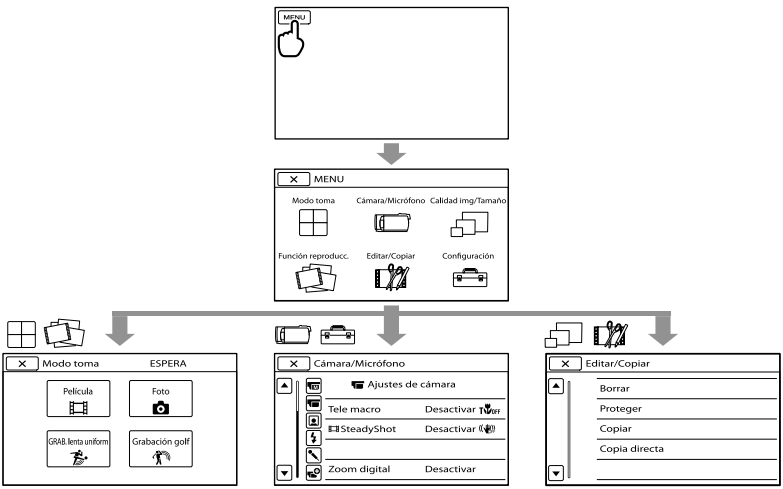
Función reproducc. (Elementos para la reproducción) → pág. 59

Editar/Copiar (Elementos para la edición) → pág. 59

Configuración (Otros elementos de ajuste) → pág. 59

Utilización de los menús

Para ajustar los elementos de menú, realice los procedimientos explicados a continuación.



Los menús [Cámara/Micrófono] y [Configuración] tienen subcategorías. Al tocar un icono de subcategoría, se muestran los menús de otras subcategorías.
Los elementos de menú o ajustes que aparecen atenuados no se encuentran disponibles.

Notas

- Es posible que no pueda ajustar algunos elementos de menú, según las condiciones de grabación o reproducción.
- Toque [×] para terminar de ajustar el menú o para regresar a la pantalla del menú anterior.

Listas de menús

Modo toma

Película ..... Graba películas.

Foto ..... Captura fotografías.

GRAB. lenta uniform ..... Graba motivos que se mueven a gran velocidad a cámara lenta.

Grabación golf ..... Divide dos segundos de movimiento rápido en fotogramas que después se graban como una película y fotografías.

Cámara/Micrófono

(Ajustes manuales)

Balance blancos ..... Ajusta el balance cromático en función del brillo del entorno de grabación.

Medidor/Enfoq punt. ... Ajusta el brillo y el enfoque del motivo seleccionado simultáneamente.

Medición puntual ..... Ajusta el brillo de las imágenes en función del motivo que se toca en la pantalla.

Enfoque puntual ..... Enfoca el motivo que se toca en la pantalla.

Exposición ..... Ajusta el brillo de las películas y las fotografías.

Enfoque ..... Enfoca manualmente.

IRIS ..... Enfoca nítidamente el motivo con el fondo desenfocado o enfoca mejor la imagen completa.

Velocidad obturador ... Ajusta la velocidad del obturador. Cuando se toma un motivo en movimiento a una velocidad de obturación más elevada, en la imagen aparece inmovilizado. A una velocidad de obturación más baja, el motivo aparece con un movimiento fluido.

Desplazamiento AE ..... Ajusta la exposición. Toque + si el motivo es blanco o el contraste es brillante, o bien toque – si el motivo es negro o la iluminación es tenue.

Desplaz. bal. blancos ... Permite ajustar el balance de blancos.

Low Lux ..... Graba imágenes de colores brillantes en condiciones de poca iluminación.

(Ajustes de cámara)

Selección escena ..... Selecciona un ajuste de grabación apropiado en función del tipo de escena, por ejemplo, vista nocturna o playa.

Efecto cine ..... Ajusta el color de la película para captar una atmósfera semejante a la de una película.

Fundido ..... Aumenta o desvanece gradualmente escenas.

Contador automát ..... Ajusta el disparador automático cuando la videocámara se encuentra en el modo de grabación de fotografías.

Tele macro ..... Toma una fotografía de un motivo enfocado con el fondo desenfocado.

SteadyShot ..... Ajusta la función SteadyShot durante la grabación de películas.

SteadyShot ..... Ajusta la función SteadyShot cuando se toman fotografías.

Zoom digital ..... Ajusta el nivel máximo del zoom digital por encima del nivel de zoom.

Objetivo conver ..... Ajusta el tipo de un objetivo de conversión instalado (se vende por separado). Optimiza la función SteadyShot y el enfoque según el objetivo instalado.

Contraluz automática.... Ajusta la exposición para motivos a contraluz automáticamente.

Ajuste selector..... Asigna una función al dial MANUAL.

Luz NIGHTSHOT..... Emite luz infrarroja cuando se utiliza NightShot.

(Cara)

Detección de cara..... Ajusta automáticamente la calidad de la imagen de la cara o caras.

Captador de sonrisas... Toma una fotografía automáticamente cuando se detecta una sonrisa.

Sensib detecc sonris .... Ajusta la sensibilidad de la detección de sonrisas mediante la función de captura de sonrisas.

(Flash)

Flash..... Establece cómo se activa el flash.

Nivel de flash ..... Ajusta el brillo del flash.

Reduc. ojos rojos ..... Evita el efecto de ojos rojos cuando se toman fotografías con flash.

(Micrófono)

Micróf. zoom integr. ..... Graba películas con un sonido intenso adecuado a la posición del zoom.

Reducc. ruido viento.... Reduce el ruido del viento.

Modo audio..... Ajusta el formato del sonido de grabación (sonido envolvente de 5,1 canales/estéreo de 2 canales).

Nivel referencia mic..... Ajusta el volumen del micrófono.

(Asistencia de toma)

Enfoque amplificado*1.... Amplía la imagen que se encuentra en el centro de la pantalla aproximadamente al doble de su tamaño.

Guía encuadre..... Muestra el encuadre para comprobar si el motivo aparece horizontal o vertical.

Ajuste pantalla ..... Ajusta el tiempo durante el cual se muestran los iconos o indicadores en la pantalla de cristal líquido.

Cebra*1..... Muestra en la pantalla un patrón de cebra para que le sirva de guía para ajustar el brillo.

Atenuación*1..... Muestra una imagen en la pantalla de cristal líquido con el contorno realzado.

Visual. nivel aud..... Muestra el indicador del nivel de audio en la pantalla de cristal líquido.

Calidad img/Tamaño

Modo Grabación..... Ajusta el modo de grabación de películas. Para grabar un motivo que se mueve a gran velocidad, se recomienda una alta calidad de imagen.

Imág. p. segundo..... Ajusta la velocidad de fotogramas para grabar películas.

Ajuste HD / STD ..... Ajusta la calidad de la imagen para grabar, reproducir o editar películas.

Modo panorámico..... Ajusta el formato de horizontal a vertical cuando se graban películas con calidad de imagen de definición estándar (STD).

x.v.Color..... Captura una gama más amplia de colores.

Tam imagen..... Ajusta el tamaño de las fotografías.

Función reproducc.

Visualización eventos ..... Muestra la pantalla de visualización de eventos.

Visualización mapas*2 ..... Muestra la pantalla de visualización de mapas.

Película Selección ..... Inicia una reproducción de elementos destacados.

Escenario ..... Comienza a reproducir un escenario de elementos destacados que se había guardado.

Editar/Copiar

Borrar ..... Elimina películas o fotografías.

Proteger ..... Protege películas y fotografías para impedir que puedan borrarse.

Copiar*3 ..... HDR-CX560E/CX560VE:
Copia imágenes desde el soporte de grabación interno seleccionado a la tarjeta de memoria insertada.
HDR-CX700E/CX700VE:
Copia imágenes desde el soporte de grabación interno seleccionado a la tarjeta de memoria insertada y viceversa.

Copia directa ..... Copia las imágenes almacenadas en el soporte de grabación interno o en una tarjeta de memoria a un soporte externo.

Configuración

(Ajustes de soporte)

Selección soporte*3 ..... Establece el tipo de soporte que se utilizará para grabar películas o fotografías (pág. 17).

Info soporte ..... Muestra información sobre el soporte de grabación, como el espacio libre.

Formatear ..... Elimina todos los datos del soporte de grabación interno o de una tarjeta de memoria.

Rep.arch.b.dat.im. ..... Repara el archivo de base de datos de imágenes del soporte de grabación interno o de una tarjeta de memoria (pág. 64).

Número Archivo ..... Define cómo se asigna el número de archivo.

(Ajustes reproducción)

Código datos ..... Ajusta la fecha y la hora.

Ajustes de volumen ..... Ajusta el volumen del sonido de reproducción (pág. 29).

Desc música*1 ..... Descarga archivos de música que pueden reproducirse con la función de reproducción de elementos destacados.

Vaciar música*1 ..... Borra archivos de música.

(Conexión)

Tipo de TV ..... Convierte la señal en función del televisor conectado (pág. 31).

Componente ..... Seleccione esta opción cuando conecte la videocámara a un televisor mediante la toma de entrada de componente (pág. 32).

Resolución HDMI ..... Selecciona la resolución de salida de la imagen cuando se conecta la videocámara a un televisor con un cable HDMI (se vende por separado).

CTRL. POR HDMI ..... Establece si puede utilizarse el mando a distancia del televisor cuando la videocámara está conectada a un televisor compatible con "BRAVIA" Sync con el cable HDMI (se vende por separado).

Conexión USB ..... Selecciona el tipo de soporte de la videocámara que se utilizará cuando ésta se conecte a un dispositivo externo mediante USB.

Ajuste conexión USB.... Ajusta el modo de conexión cuando la videocámara se conecta a un ordenador o un dispositivo USB.

Ajuste USB LUN..... Ajusta la videocámara de modo que mejore la compatibilidad de una conexión USB restringiendo algunas funciones de USB.

Grabar en disco..... Permite guardar imágenes en discos con sólo pulsar un botón.

(Ajustes generales)

Pitido ..... Ajusta si se escuchan o no los pitidos de funcionamiento de la videocámara.

Luminosidad LCD..... Ajusta el brillo de la pantalla de cristal líquido.

Su ubicación*2..... Muestra la ubicación actual en un mapa.

Ajuste GPS*2..... Activa o desactiva la recepción de la señal de GPS.

Indicador grabación..... Ajusta si el indicador de grabación se enciende o no.

Mando a distancia ..... Ajusta si se utiliza o no el mando a distancia inalámbrico.

Apagado auto ..... Cambia el ajuste de [Apagado auto] (pág. 13).

Encendido con LCD*4... Ajusta si la videocámara se enciende y apaga al abrir y cerrar la pantalla de cristal líquido.

Language Setting ..... Ajusta el idioma de la pantalla (pág. 16).

Calibración..... Calibra el panel táctil.

Información batería..... Muestra información de la batería.

Modo demostración .... Establece si aparece o no la demostración.

(Ajustes del reloj)

Config.fecha y hora ..... Ajusta la [Format fecha y hora], [Hora verano] o el [Fecha y hora] (pág. 14).

Configuración área..... Ajusta una diferencia horaria sin detener el reloj (pág. 14).

Aj. reloj automático*2... Establece si la videocámara ajusta o no el reloj automáticamente obteniendo la hora de GPS.

Aj. área automático*2... Establece si la videocámara compensa o no la diferencia de hora automáticamente obteniendo la información de ubicación actual de GPS.

---

*1 HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

*2 HDR-CX560VE/CX700VE

*3 HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE

*4 HDR-CX560E/CX560VE

Cómo obtener información detallada de la Guía práctica de "Handycam"

La Guía práctica de "Handycam" es un manual del usuario diseñado para leerlo en la pantalla de un ordenador. La Guía práctica de "Handycam" se ha diseñado para leerla cuando se necesite más información para manejar la videocámara.

1 Para instalar la Guía práctica de "Handycam" en un ordenador Windows, introduzca el CD-ROM suministrado en la unidad de disco del ordenador.

Aparecerá la pantalla de instalación.

- Si no aparece la pantalla, haga clic en [Inicio] → [Equipo] (en Windows XP, [Mi PC]) y después haga doble clic en [SONYPMB(E:)](CD- ROM)* → [install.exe].

* Los nombres de unidad (como (E:)) pueden variar según el ordenador.

2 Haga clic en [Guía práctica].

3 Haga clic en el idioma que desee y el nombre del modelo de la videocámara → [Instalación] y siga las instrucciones de la pantalla para instalar Guía práctica de "Handycam".

- El nombre del modelo de la videocámara está impreso en su superficie inferior.

Para ver la Guía práctica de "Handycam", haga doble clic en el icono de la pantalla del ordenador.

- Si utiliza un ordenador Macintosh, abra la carpeta [Handbook] – [ES] del CD-ROM y copie [Handbook.pdf].
- Necesita Adobe Reader para leer la Guía práctica de "Handycam". Si no está instalado en el ordenador, puede descargarlo desde la página Web de Adobe Systems: http://www.adobe.com/
- En la "Ayuda de PMB" puede consultar los detalles del software "PMB" suministrado (pág. 38).

Solución de problemas

Si surge algún problema al utilizar la videocámara, siga los pasos que se indican a continuación.

① Compruebe la lista (pág. 62 a 64) e inspeccione la videocámara.

↓

② Desconecte la fuente de alimentación, conéctela otra vez después de 1 minuto aproximadamente y encienda la videocámara.

↓

③ Pulse RESET (pág. 77) con un objeto puntiagudo y encienda la videocámara.
Si pulsa RESET, se restablecerán todos los ajustes, incluido el del reloj.

↓

④ Póngase en contacto con su distribuidor de Sony o con un centro de servicio técnico local autorizado de Sony.

- Según el problema, es posible que sea necesario inicializar o cambiar la memoria interna (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) de la videocámara. En este caso, se eliminarán todos los datos almacenados en la memoria interna. Antes de enviar la videocámara para su reparación, asegúrese de guardar los datos almacenados en el memoria interna en otro soporte (copia de seguridad). No percibirá una compensación por la pérdida de los datos almacenados en la memoria interna.
- Durante la reparación, se comprobará una cantidad mínima de los datos almacenados en la memoria interna con el fin de investigar el problema. No obstante, el distribuidor de Sony no copiará ni conservará los datos.
- Consulte la Guía práctica de "Handycam" (pág. 61) para informarse sobre los síntomas de la videocámara y "Ayuda de PMB" (pág. 40) para informarse sobre la conexión de la videocámara a un ordenador.

La videocámara no se enciende.

- Instale una batería cargada en la videocámara (pág. 10).
- Conecte la clavija del adaptador de ca a la toma mural (pág. 12).

La videocámara no funciona aun cuando la alimentación está activada.

- Después de encender la videocámara, ésta tarda unos segundos en estar lista para tomar imágenes. No se trata de un fallo de funcionamiento.
- Desconecte el adaptador de ca de la toma de corriente de pared o extraiga la batería y vuelva a realizar la conexión transcurrido aproximadamente 1 minuto. Si la videocámara sigue sin funcionar, presione RESET (pág. 77) con un objeto puntiagudo. (Tras pulsar RESET, se restablecerán todos los ajustes, incluido el reloj).
- La temperatura de la videocámara es muy alta. Apague la videocámara y déjela durante un tiempo en un lugar fresco.
- La temperatura de la videocámara es muy baja. Deje la videocámara encendida. Si sigue sin funcionar, apáguela y llévela a un lugar cálido. Deje allí la videocámara unos minutos y después enciéndala.

La videocámara se calienta.

- Puede que la videocámara se caliente durante el funcionamiento. No se trata de un fallo de funcionamiento.

La alimentación se desconecta de repente.

- Utilice el adaptador de ca (pág. 12).
- Vuelva a encender la videocámara.
- Cargue la batería (pág. 10).

Al pulsar START/STOP o PHOTO no se graban las imágenes.

- Pulse MODE para encender el indicador (película) o (fotografía).
- La videocámara está grabando en el soporte de grabación la imagen que acaba de tomar. No se pueden realizar nuevas grabaciones durante este período.
- El soporte de grabación está lleno. Elimine las imágenes que no necesite (pág. 34).
- El número total de escenas de película o fotografías ha sobrepasado la capacidad de grabación de la videocámara (pág. 66). Elimine las imágenes que no necesite (pág. 34).

Se detiene la grabación.

- La temperatura de la videocámara es muy alta o baja. Apague la videocámara y déjela durante un tiempo en un lugar fresco o cálido.

"PMB" no puede instalarse.

- Compruebe el entorno del ordenador o el procedimiento necesario para la instalación de "PMB" (pág. 37).

"PMB" no funciona correctamente.

- Salga de "PMB" y reinicie el ordenador.

El ordenador no reconoce la videocámara.

- Desconecte cualquier dispositivo conectado a la toma USB del ordenador que no sea el teclado, el ratón y la videocámara.
- Desconecte el cable USB del ordenador y la videocámara, reinicie el ordenador y conecte otra vez el ordenador y la videocámara en este orden.
- Si están conectados a la vez a los dispositivos externos el cable USB incorporado y otro cable USB (que está conectado al puerto USB de la videocámara), desconecte el que no esté conectado a un ordenador.

Visualización de autodiagnóstico/ Indicadores de advertencia

Si aparecen indicadores en la pantalla de cristal líquido o el visor (HDR-CX690E/ CX700E/CX700VE), compruebe lo siguiente.
Si el problema persiste aun después de intentar solucionarlo varias veces, póngase en contacto con su distribuidor de Sony o con un centro de servicio técnico local autorizado de Sony. En ese caso, cuando se ponga en contacto con ellos, indíqueles todos los números del código de error que empiece con C o E.

C:04:□□

- La batería no es una batería "InfoLITHIUM" serie V. Utilice una batería "InfoLITHIUM" (serie V) (pág. 10).
- Conecte firmemente la clavija de cc del adaptador de ca a la videocámara (pág. 10).

C:06:□□

- La temperatura de la batería es elevada. Cambie la batería o colóquela en un lugar fresco.

C:13:□□ / C:32:□□

- Desconecte la fuente de alimentación. Conéctela de nuevo y vuelva a poner en funcionamiento la videocámara.

E:□□:□□

- Siga los pasos de ② en la página 62.

- La batería tiene poca carga.

- La temperatura de la batería es elevada. Cambie la batería o colóquela en un lugar fresco.

- No se ha insertado ninguna tarjeta de memoria (pág. 18).
- Cuando el indicador parpadea significa que no queda suficiente espacio libre para grabar imágenes. Después de almacenar las imágenes en otro soporte, elimine las imágenes innecesarias (pág. 34) o formatee la tarjeta de memoria.
- El archivo de base de datos de imágenes está dañado. Compruebe el archivo de base de datos, tocando MENU (MENU) → [Configuración] → [(Ajustes de soporte)] → [Rep.arch.b.dat.im.] → el soporte de grabación (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

- La tarjeta de memoria está dañada. Formatee la tarjeta de memoria en la videocámara (pág. 59).

- La tarjeta de memoria que se ha insertado no es compatible (pág. 18).

- La tarjeta de memoria está protegida contra escritura.
- Se ha restringido el acceso a la tarjeta de memoria en otro dispositivo.

- Existe algún tipo de problema con el flash.

- La cantidad de luz no es suficiente. Utilice el flash.
- La videocámara se encuentra en una posición inestable. Sujete la videocámara firmemente con las dos manos. No obstante, tenga en cuenta que el indicador de advertencia de sacudidas de la cámara no desaparecerá.

- El soporte de grabación está lleno. Elimine las imágenes que no necesite (pág. 34).
- No se pueden grabar fotografías durante el procesamiento. Espere unos minutos y grábelas a continuación.
- Cuando [Modo Grabación] está ajustado en [Calidad superior FX] o [Calidad 50p PS], no se pueden capturar fotografías mientras se graban películas. Además, si [Imág. p. segundo] está ajustada en [25p], no podrá grabar fotografías mientras la videocámara se encuentra en el modo de espera de grabación de películas.

Tiempo de grabación de películas/número de fotos que se pueden grabar

"HD" significa calidad de imagen de alta definición y "STD" significa calidad de imagen estándar.

Tiempo de grabación y reproducción previsto con cada batería

Tiempo de grabación

Tiempo disponible aproximado cuando se utiliza una batería totalmente cargada.

HDR-CX560E/CX560VE

(unidad: minutos)

Batería	Tiempo de grabación continuo		Tiempo de grabación típico	
Calidad de imagen	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (suministrada)	125	130	60	65
NP-FV70	260	270	130	135
NP-FV100	515	535	255	265

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

(unidad: minutos)

Batería	Tiempo de grabación continuo		Tiempo de grabación típico	
Calidad de imagen	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (suministrada)	125 135	130 140	60 65	65 70
NP-FV70	260 280	270 290	130 140	135 145
NP-FV100	515 555	535 580	255 275	265 290

- Arriba: Cuando la pantalla de cristal líquido está abierta
  Abajo: Cuando se graba con el visor sin abrir la pantalla de cristal líquido

- Los tiempos de grabación se miden cuando la videocámara graba películas con calidad de imagen de alta definición (HD) y [Modo Grabación] está ajustado en [Estándar HQ].
- El tiempo de grabación típico mide el tiempo cuando se realizan muchas operaciones de inicio/parada de grabación, conmutación del indicador de MODE y manejo del zoom.
- Los tiempos se miden utilizando la videocámara a una temperatura de 25 °C. Se recomiendan de 10°C a 30°C.
- El tiempo de grabación y reproducción será más breve a temperaturas más bajas.
- El tiempo de grabación y reproducción puede ser más breve en determinadas condiciones de uso de la videocámara.

Tiempo de reproducción

Tiempo disponible aproximado cuando se utiliza una batería totalmente cargada.

HDR-CX560E/CX560VE

(unidad: minutos)

Batería		
Calidad de imagen	HD	STD
NP-FV50 (suministrada)	215	225
NP-FV70	440	465
NP-FV100	870	925

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

(unidad: minutos)

Batería		
Calidad de imagen	HD	STD
NP-FV50 (suministrada)	215 240	225 255
NP-FV70	440 490	465 525
NP-FV100	870 980	925 1045

- Arriba: Cuando la pantalla de cristal líquido está abierta
  Abajo: Cuando se reproduce con el visor sin abrir la pantalla de cristal líquido

Tiempo previsto de grabación de películas

Soporte de grabación interno

HDR-CX560E/CX560VE

Calidad de imagen de alta definición (HD) en h (horas) y m (minutos)

Modo de grabación	Tiempo de grabación	
	HDR-CX560E	HDR-CX560VE
[Calidad 50p PS]	5 h 15 m (5 h 15 m)	5 h 10 m (5 h 10 m)
[Calidad superior FX]	6 h 15 m (6 h 15 m)	6 h 10 m (6 h 10 m)
[Alta calidad FH]	8 h 25 m (8 h 25 m)	8 h 20 m (8 h 20 m)
[Estándar HQ]	14 h 55 m (11 h 20 m)	14 h 40 m (11 h 10 m)
[Larga duración LP] (5,1canales)*	25 h 45 m (21 h 10 m)	25 h 25 m (20 h 50 m)
[Larga duración LP] (2 canales)*	26 h 40 m (21 h 45 m)	26 h 20 m (21 h 30 m)

Calidad de imagen de definición estándar (STD) en h (horas) y m (minutos)

Modo de grabación	Tiempo de grabación	
	HDR-CX560E	HDR-CX560VE
[Estándar HQ] (5,1canales)*	15 h 25 m (14 h 15 m)	15 h 15 m (14 h 0 m)
[Estándar HQ] (2 canales)*	15 h 55 m (14 h 35 m)	15 h 40 m (14 h 25 m)

HDR-CX700E/CX700VE

Calidad de imagen de alta definición (HD) en h (horas) y m (minutos)

Modo de grabación	Tiempo de grabación	
	HDR-CX700E	HDR-CX700VE
[Calidad 50p PS]	7 h 55 m (7 h 55 m)	7 h 50 m (7 h 50 m)
[Calidad superior FX]	9 h 20 m (9 h 20 m)	9 h 15 m (9 h 15 m)
[Alta calidad FH]	12 h 45 m (12 h 45 m)	12 h 35 m (12 h 35 m)
[Estándar HQ]	22 h 25 m (17 h 0 m)	22 h 15 m (16 h 50 m)
[Larga duración LP] (5,1canales)*	38 h 40 m (31 h 45 m)	38 h 20 m (31 h 30 m)
[Larga duración LP] (2 canales)*	40 h 5 m (32 h 45 m)	39 h 45 m (32 h 30 m)

Calidad de imagen de definición estándar (STD) en h (horas) y m (minutos)

Modo de grabación	Tiempo de grabación	
	HDR-CX700E	HDR-CX700VE
[Estándar HQ] (5,1canales)*	23 h 10 m (21 h 20 m)	23 h 0 m (21 h 10 m)
[Estándar HQ] (2 canales)*	23 h 55 m (21 h 55 m)	23 h 40 m (21 h 45 m)

* Se puede modificar el formato de grabación del sonido [Modo audio] (pág. 58).

Notas

- Los números entre ( ) corresponden al tiempo de grabación mínimo.

Sugerencias

- Puede grabar películas con un máximo de 3.999 escenas con calidad de imagen de alta definición (HD) y 9.999 escenas con calidad estándar (STD).
- El tiempo máximo de grabación continua de películas es de unas 13 horas.
- Para poder grabar hasta el tiempo de grabación máximo indicado la tabla deberá eliminar la película de demostración de la videocámara (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

• La videocámara utiliza el formato VBR (velocidad en bits variable) para ajustar automáticamente la calidad de la imagen en función de la escena que se graba. Esta tecnología produce fluctuaciones del tiempo de grabación del soporte. Las películas que contienen imágenes complejas y en movimiento rápido se graban con una velocidad en bits más alta, lo cual disminuye el tiempo de grabación total.

Tarjeta de memoria

Calidad de imagen de alta definición (HD)

(unidad: minutos)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
PS	9 (9)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
FX	10 (10)	20 (20)	40 (40)	85 (85)	180 (180)
FH	10 (10)	25 (25)	60 (60)	120 (120)	245 (245)
HQ	25 (15)	50 (35)	105 (80)	210 (160)	430 (325)
LP 5,1 canales*	40 (35)	90 (70)	180 (150)	370 (300)	745 (610)
LP 2 canales*	45 (35)	90 (75)	190 (155)	380 (310)	770 (630)

Calidad de imagen estándar (STD)

(unidad: minutos)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
HQ 5,1 canales*	25 (20)	50 (50)	110 (100)	220 (205)	445 (410)
HQ 2 canales*	25 (25)	55 (50)	110 (100)	225 (210)	460 (420)

* Se puede modificar el formato de grabación del sonido [Modo audio] (pág. 58).

Notas

• El tiempo restante de grabación puede variar en función de las condiciones de grabación y el motivo, así como de [Modo Grabación] y [Imág. p. segundo] (pág. 58).
• Los números entre ( ) corresponden al tiempo de grabación mínimo.

Número previsto de fotos que pueden grabarse

Soporte de grabación interno (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

Puede grabar 40.000 fotos como máximo.

Tarjeta de memoria

	16:9 12.3M / 12.3M
2 GB	360
4 GB	720
8 GB	1450
16 GB	2900
32 GB	5900

• El tamaño de imagen seleccionado se activa cuando el indicador (fotografía) está encendido.
• El número mostrado de fotos que pueden grabarse en la tarjeta de memoria corresponde al tamaño de imagen máximo de la videocámara. El número exacto de fotos que pueden grabarse aparece en la pantalla de cristal líquido durante la grabación (pág. 74).
• El número de fotos que pueden grabarse en la tarjeta de memoria puede variar en función de las condiciones de grabación.

Notas

• La exclusiva matriz de píxeles de Sony ClearVid y el sistema de procesamiento de imágenes (BIONZ) permiten obtener una resolución para las imágenes fijas equivalente a los tamaños descritos.

Sugerencias

- También puede grabar fotografías en tarjetas de memoria de una capacidad menor de 1 GB.
- En la lista siguiente se indican la velocidad en bits, los píxeles y el formato de cada modo de grabación (película + audio, etc.).
  - Calidad de imagen de alta definición (HD):
    PS: Máx. 28 Mbps 1.920 × 1.080 píxeles/16:9
    FX: Máx. 24 Mbps 1.920 × 1.080 píxeles/16:9
    FH: Aprox. 17 Mbps (media) 1.920 × 1.080 píxeles/16:9
    HQ: Aprox. 9 Mbps (media) 1.440 × 1.080 píxeles/16:9
    LP: Aprox. 5 Mbps (media) 1.440 × 1.080 píxeles/16:9
  - Calidad de imagen estándar (STD):
    HQ: Aprox. 9 Mbps (media) 720 × 576 píxeles/16:9, 4:3
- Los píxeles de grabación de fotografías y el formato.
  - Modo de grabación de fotografías:
    4.672 × 2.628 puntos/16:9
    3.504 × 2.628 puntos/4:3
    2.112 × 1.584 puntos/4:3
    640 × 480 puntos/4:3
  - Grabación dual:
    4.672 × 2.628 puntos/16:9
    3.504 × 2.628 puntos/4:3
  - Captura de fotografías de una película:
    1.920 × 1.080 puntos/16:9
    640 × 360 puntos/16:9
    640 × 480 puntos/4:3

Uso y cuidados

- No utilice ni almacene la videocámara y los accesorios en los siguientes lugares:
  - En lugares extremadamente cálidos, fríos o húmedos. Nunca los deje expuestos a temperaturas superiores a 60 °C, como, por ejemplo, bajo la luz solar directa, cerca de calefactores o en un automóvil estacionado al sol, ya que podrían deformarse o sufrir fallos de funcionamiento.
  - Cerca de campos magnéticos intensos o vibraciones mecánicas. La videocámara podría sufrir fallos de funcionamiento.
  - Cerca de ondas radiofónicas fuertes o radiaciones. Es posible que la videocámara no pueda grabar correctamente.
  - Cerca de receptores de AM y de equipos de vídeo. Es posible que se produzcan ruidos.
  - En una playa o cualquier lugar con mucho polvo. Si entra arena o polvo en la videocámara, pueden causar un fallo de funcionamiento. En ocasiones, estos fallos de funcionamiento pueden resultar irreparables.
  - Cerca de ventanas o al aire libre, donde la pantalla de cristal líquido, el visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) o el objetivo pueden quedar expuestos a la luz solar directa. Esto dañaría el interior del visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) o la pantalla de cristal líquido.
- Alimente la videocámara con cc de 6,8 V/7,2 V (batería) o cc de 8,4 V (adaptador de ca).
- Para alimentarla con cc o ca, utilice los accesorios recomendados en este manual de instrucciones.
- No permita que la videocámara se moje; por ejemplo, bajo la lluvia o por el agua del mar. Si la videocámara se moja, podría sufrir fallos de funcionamiento. En ocasiones, estos fallos de funcionamiento pueden resultar irreparables.
- Si dentro de la videocámara entra algún objeto o líquido, desconéctela y haga que la revise un distribuidor de Sony antes de volver a utilizarla.
- Evite manipular, desmontar o modificar la videocámara bruscamente y exponerla a golpes o impactos como martillazos, caídas o pisotones. Sea especialmente cuidadoso con el objetivo.

- Mantenga la videocámara apagada cuando no la utilice.
- No utilice la videocámara envuelta en una toalla, por ejemplo. Si lo hace, puede recalentarse internamente.
- Cuando desconecte el cable de alimentación, tire siempre de la clavija, nunca del cable.
- Procure no dañar el cable de alimentación al colocar algún objeto pesado sobre él.
- No utilice una batería que esté deformada o dañada.
- Mantenga limpios los contactos metálicos.
- Si se producen fugas del líquido electrolítico de la pila:
  - Póngase en contacto con un centro de servicio técnico local autorizado de Sony.
  - Límpiese con agua cualquier líquido que haya estado en contacto con su piel.
  - Si le cae líquido en los ojos, láveselos con agua abundante y acuda a un médico.

Cuando no utilice la videocámara durante un tiempo prolongado

- Para mantener la videocámara en un estado óptimo durante un tiempo máximo, utilícela aproximadamente una vez al mes para grabar y reproducir imágenes.
- Agote la batería completamente antes de guardarla.

Pantalla de cristal líquido

- No ejerza una presión excesiva sobre la pantalla de cristal líquido, ya que podría dañarla.
- Cuando utilice la videocámara en un lugar frío, es posible que en la pantalla de cristal líquido aparezca una imagen residual. No se trata de un fallo de funcionamiento.
- Mientras utiliza la videocámara, la parte posterior de la pantalla de cristal líquido se puede calentar. No se trata de un fallo de funcionamiento.

Para limpiar la pantalla de cristal líquido

- Si la pantalla de cristal líquido se ensucia con huellas dactilares o polvo, se recomienda limpiarla con un paño suave.

Manipulación de la unidad

- Si la carcasa está sucia, lave el cuerpo de la videocámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua y, a continuación, séquela con un paño suave y seco.
- No realice ninguna de las acciones siguientes para evitar dañar el acabado:
  - Usar productos químicos como disolventes, bencina, alcohol, paños con productos químicos, repelentes, insecticidas y pantallas solares.
  - Utilizar la videocámara con las sustancias mencionadas en las manos.
  - Dejar la unidad en contacto con objetos de goma o vinilo durante un tiempo prolongado.

Cuidado y almacenamiento del objetivo

- Frote la superficie del objetivo con un paño suave en los casos siguientes:
  - Cuando haya huellas dactilares en la superficie del objetivo.
  - En lugares cálidos o húmedos.
  - Cuando el objetivo esté expuesto al aire salado como, por ejemplo, a orillas del mar.
- Guárdelo en un lugar bien ventilado donde no haya suciedad ni mucho polvo.
- Para evitar la aparición de moho, limpie el objetivo periódicamente como se ha descrito anteriormente.

Carga de la batería recargable preinstalada

La videocámara contiene una batería recargable preinstalada para conservar la fecha, la hora y otros ajustes aunque esté apagada. La batería recargable preinstalada siempre se carga mientras la videocámara está conectada a la toma de corriente de pared mediante el adaptador de ca o cuando la batería está instalada. La batería recargable se descargará completamente transcurridos aproximadamente 3 meses si no utiliza la videocámara en absoluto. Utilice la videocámara después de cargar la batería recargable preinstalada. Sin embargo, aunque no esté cargada, el funcionamiento de la videocámara no se verá afectado, siempre que no se esté grabando la fecha.

Procedimientos
Conecte la videocámara a una toma mural de corriente con el adaptador de ca suministrado, y manténgala con la pantalla de cristal líquido cerrada durante más de 24 horas.

Nota con respecto a la eliminación o el traspaso de la videocámara (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

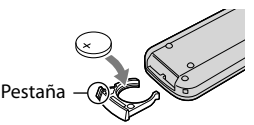
Aunque elimine todas las películas e imágenes fijas o ejecute [Formatear], puede que los datos almacenados en el soporte de grabación interno no se borren por completo.
Si se deshace de la videocámara, se recomienda que ejecute la función [Vaciar] (consulte "Cómo obtener información detallada de la Guía práctica de "Handycam"" en la página 61) para impedir la recuperación de los datos. Asimismo, cuando se disponga a deshacerse de la videocámara, se recomienda destruirla físicamente.

Nota con respecto a la eliminación o el traspaso de una tarjeta de memoria

Aunque borre los datos de la tarjeta de memoria o la formatee en la videocámara o un ordenador, es posible que los datos que contiene la tarjeta no se borren por completo. Si cede la tarjeta de memoria a otra persona, se recomienda que elimine completamente la información que contiene con un software de eliminación de datos en un ordenador. Asimismo, cuando se disponga a deshacerse de la tarjeta de memoria, se recomienda destruirla físicamente.

Para cambiar la pila del mando a distancia inalámbrico

① Mientras presiona la pestaña, introduzca la uña en la hendidura y tire del compartimiento de la batería.
② Coloque una pila nueva con la cara + orientada hacia arriba.
③ Inserte el compartimiento de la batería en el mando a distancia inalámbrico hasta que encaje.



ADVERTENCIA

La pila puede explotar si no se manipula correctamente. No la recargue o la desarme, ni la arroje al fuego.

- Cuando la pila de litio comience a agotarse, es posible que el mando a distancia inalámbrico no funcione correctamente o que su distancia de funcionamiento se acorte. En este caso, sustitúyala por una pila de litio de Sony CR2025. Si utiliza otra pila, podría producirse un incendio o una explosión.

Especificaciones

Sistema

Formato de señal: color PAL, especificación de normas CCIR
HDTV 1080/50i, 1080/50p

Formato de grabación de películas:
HD: compatible con el formato MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD (1080 50p/formato original)
STD: MPEG2-PS

Sistema de grabación de audio:
Dolby Digital 2 canales/5,1 canales
Dolby Digital 5.1 Creator

Formato de archivos de fotografías
Compatible con DCF Ver.2.0
Compatible con Exif Ver.2.3
Compatible con MPF Baseline

Soporte de grabación (película/fotografía)
Memoria interna
HDR-CX560E/CX560VE: 64 GB
HDR-CX700E/CX700VE: 96 GB
"Memory Stick PRO Duo"
Tarjeta SD (Clase 4 o más rápida)

En el calculo de la capacidad de un soporte, 1 GB equivale a mil millones de bytes, de los cuales se utiliza una porcion para la gestion del sistema o para archivos de aplicacion. A continuacion se muestra la capacidad que puede utilizar el usuario.
HDR-CX560E:
aproximadamente 63,9 GB
HDR-CX560VE:
aproximadamente 63,1 GB
HDR-CX700E:
aproximadamente 96,0 GB
HDR-CX700VE:
aproximadamente 95,2 GB

Visor: Visor electrónico: color (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

Dispositivo de imagen: sensor CMOS de 6,2 mm (tipo 1/2,88)
Píxeles de grabación (fotografía, 16:9):
Máx. 12,3 megas (4 672 × 2 628) píxeles*1
Total: Aprox. 6 648 000 píxeles
Efectivos (película, 16:9)*2:
Aprox. 6 140 000 píxeles
Efectivos (fotografía, 16:9):
Aprox. 6 140 000 píxeles
Efectivos (fotografía, 4:3):
Aprox. 4 600 000 píxeles

Objetivo: Objetivo G
10 × (Óptico)*2, 14 × (Extensión)*3, 120 × (Digital)
Diámetro del filtro: 37 mm
F1,8 ~ 3,4
Distancia focal:
f=3,8 mm ~ 38,0 mm
Conversión a cámara de imágenes fijas de 35 mm
Para películas*2: 26,3 mm ~ 263 mm (16:9)
Para fotografías: 26,3 mm ~ 263 mm (16:9)

Temperatura del color: [Auto], [Una pulsación], [Interior] (3 200 K), [Exterior] (5 800 K)

Iluminación mínima

11 lx (lux) (de manera predeterminada, velocidad de obturación de 1/50 segundos)

3 lx (lux) ([Low Lux] está ajustado en [Activar], velocidad de obturación 1/25 segundos)

0 lx (lux) (NIGHTSHOT está ajustado en [Activar])

*1 La exclusiva matriz de píxeles de Sony ClearVid y el sistema de procesamiento de imágenes (BIONZ) permiten obtener una resolución para las imágenes fijas equivalente a los tamaños descritos.

*2 [SteadyShot] está ajustado en [Estándar] o [Desactivar].

*3 [SteadyShot] está ajustado en [Activo].

Conectores de entrada/salida

Conector remoto de A/V: Toma de componente/vídeo y salida de audio

Toma HDMI OUT: Conector de HDMI mini

Toma USB: mini-AB/Tipo A (USB integrado) (HDR-CX560E/CX560VE: sólo salida)

Toma de auriculares: minitoma estéreo (ϕ 3,5 mm)

Toma de entrada MIC: minitoma estéreo (ϕ 3,5 mm)

Pantalla de cristal líquido

Imagen: 7,5 cm (tipo 3,0, formato 16:9)

Número total de píxeles: 921 600 (1 920 × 480)

General

Alimentación: cc de 6,8 V/7,2 V (batería) o cc de 8,4 V (adaptador de ca)

Carga USB: cc de 5 V 500 mA

Consumo medio de potencia:
HDR-CX560E/CX560VE:
HD: 3,0 W STD: 2,9 W

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
Durante la grabación con la cámara, con brillo normal del visor:
HD: 2,8 W STD: 2,7 W
Durante la grabación con la cámara, con brillo normal de la pantalla de cristal líquido:
HD: 3,0 W STD: 2,9 W

Temperatura de funcionamiento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de almacenamiento: –20 °C a +60 °C

Dimensiones (aprox.):
HDR-CX560E/CX560VE:
62 mm × 67 mm × 126 mm (a/h/l) incluidas las partes salientes
62 mm × 67 mm × 133,5 mm (a/h/l) incluidas las partes salientes y con la batería recargable suministrada instalada
HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
62 mm × 72,5 mm × 139 mm (a/h/l) incluidas las partes salientes
92 mm × 76,5 mm × 174 mm (a/h/l) incluidos el parasol suministrado y las partes salientes y con la batería recargable suministrada instalada

Peso (aprox.)
HDR-CX560E/CX560VE:
385 g unidad principal solamente
435 g incluida la batería recargable suministrada
HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
395 g unidad principal solamente
490 g incluidos el parasol y la batería recargable suministrados

Adaptador de ca AC-L200C/AC-L200D

Alimentación: ca de 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Corriente: 0,35 A - 0,18 A

Consumo de potencia: 18 W

Tensión de salida: cc de 8,4 V*

Temperatura de funcionamiento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de almacenamiento: –20 °C a +60 °C

Dimensiones (aprox.): 48 mm × 29 mm × 81 mm (a/h/l) excluidas las partes salientes

Peso (aprox.): 170 g excluido el cable de alimentación

* Consulte otras características en la etiqueta del adaptador de ca.

Batería recargable NP-FV50

Tensión de salida máxima: cc de 8,4 V

Tensión de salida: cc de 6,8 V

Tensión de carga máxima: cc de 8,4 V

Corriente de carga máxima: 2,1 A

Capacidad
Típica: 7,0 Wh (1 030 mAh)
Mínima: 6,6 Wh (980 mAh)

Tipo: iones de litio

El diseño y las especificaciones de la videocámara y sus accesorios están sujetos a cambios sin previo aviso.

- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.

Marcas comerciales

- "Handycam" y HANDYCAM son marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- "AVCHD" y el logotipo de "AVCHD" son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- "Memory Stick", "MEMORY STICK", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" y "MagicGate Memory Stick Duo" son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" es una marca comercial de Sony Corporation.
- "x.v.Colour" es una marca comercial de Sony Corporation.
- "BIONZ" es una marca comercial de Sony Corporation.
- S-MASTER es una marca comercial registrada de Sony Corporation.
- "BRAVIA" es una marca comercial registrada de Sony Corporation.
- "DVDirect" es una marca comercial de Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ y Blu-ray™ son marcas comerciales de Blu-ray Disc Association.
- Dolby y el símbolo de double-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos o en otros países.
- Microsoft, Windows, Windows Vista y DirectX son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos o en otros países.
- Macintosh y Mac OS son marcas comerciales registradas de Apple Inc. en los EE. UU. y en otros países.
- Intel, Intel Core y Pentium son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Intel Corporation o de sus subsidiarias en Estados Unidos y en otros países.
- "PS" y "PlayStation" son marcas comerciales registradas de Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe, el logotipo de Adobe y Adobe Acrobat son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos o en otros países.
- NAVTEQ y el logotipo de NAVTEQ Maps son marcas comerciales de NAVTEQ en los Estados Unidos y otros países.
- El logotipo de SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- MultiMediaCard es una marca comercial de MultiMediaCard Association.

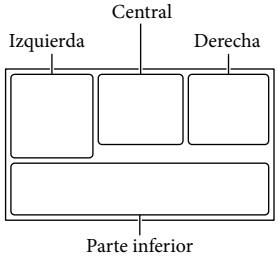
Todos los demás nombres de productos mencionados en este manual pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías. Además, ™ y ® en esta Guía práctica no se mencionan de forma expresa en todos los casos.

Works with PlayStation®3

Disfrute todavía más de su PlayStation 3 descargando la aplicación para la PlayStation 3 desde PlayStation Store (donde esté disponible).

La aplicación en la PlayStation®3 requiere una cuenta PlayStation®Network y la descarga de la aplicación.
Podrá acceder a ella en las zonas donde la PlayStation®Store esté disponible.

Indicadores de la pantalla



Izquierda

Indicador	Significado
MENU	Botón MENU
	Grabación con disparador automático
	Estado de triangulación de GPS
4:3	Modo panorámico
	Fundido
	[Detección de cara] ajustado en [Desactivar]
	[Captador de sonrisas] ajustado en [Desactivar]
	Enfoque manual
	Selección escena
	Balance blancos
	SteadyShot desactivado
WS	Desplaz. bal. blancos
	Tele macro
(COLOR)	x.v.Color
	Objetivo conver
70 100	Cebra
PEAK PEAK PEAK	Atenuación
CINEMA	Efecto cine
	Destino
	Inteligente Auto (detección de caras/detección de escenas/detección de sacudidas de la cámara)

Central

Indicador	Significado
[ESPERA]/ [GRAB.]	Estado de la grabación
	Presentación de diapositivas ajustada
	NightShot
	Advertencia
	Modo de reproducción

Derecha

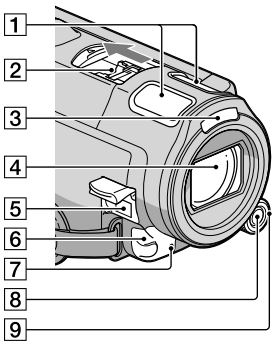
Indicador	Significado
HD 50i HQ	Calidad de grabación de imágenes (HD/STD), velocidad de fotogramas (50p/50i/25p) y modo de grabación (PS/FX/FH/ HQ/LP)
60min	Carga restante de la batería
	Soporte de grabación/ reproducción/edición
0:00:00	Contador (horas:minutos: segundos)
00Min	Tiempo de grabación restante previsto
12.3M 9.2M 3.3M VGA	Tamaño de fotografía
9999 9999	Número aproximado de fotografías que se pueden grabar y tamaño de fotografía
101	Carpeta de reproducción
100/112	Película o fotografía actual en reproducción/número total de películas o fotografías grabadas

Parte inferior

Indicador	Significado
	Botón Ver Imágenes
	Nivel referencia mic bajo
	Reducc. ruido viento
	Micróf. zoom integr.
♪5.1ch ♪2ch	Modo audio
	Visual. nivel aud.
	Low Lux
	Medidor/Enfoq punt./ Medición puntual/ Exposición
EV	Desplazamiento AE
10000	Velocidad obturador
F1,4	IRIS
iAUTO	Inteligente Auto
	Botón de presentación de diapositivas
101-0005	Nombre del archivo de datos
	Imagen protegida
	Flash/ Reduc. ojos rojos

- Los indicadores y sus posiciones son aproximados y pueden ser distintos de los que se visualizan en realidad.
- Es posible que no aparezcan algunos indicadores, en función del modelo de la videocámara.

Los números entre ( ) corresponden a las páginas de referencia.



1 Micrófono incorporado

2 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

La zapata de accesorios Active Interface Shoe suministra alimentación a los accesorios opcionales, como una luz de vídeo, un flash o un micrófono. El accesorio se puede activar o desactivar mediante el interruptor POWER de la videocámara.

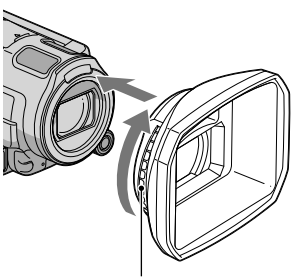
3 Flash

4 Objetivo (objetivo G)

Instalación del parasol (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

Alinee el parasol y la videocámara correctamente y después gire el anillo de sujeción del parasol en la dirección de la flecha.

- Cuando monte el parasol, alinee correctamente la sección de apertura del parasol con la sección de disparo del flash de la videocámara.



Anillo de sujeción

Para quitar el parasol

Para quitar el parasol, gire el anillo de sujeción del parasol en la dirección opuesta a la flecha.

- Quite el parasol cuando grabe películas con la función NightShot. De no hacerlo, se reflejará la sombra del parasol y se grabará en las películas. Cuando utilice la videocámara con el mando a distancia suministrado, quite el parasol.

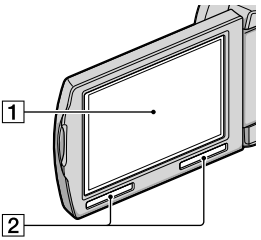
5 Toma DC IN (10)

6 Sensor remoto/puerto de infrarrojos

7 Indicador de grabación de la cámara (60)
El indicador de grabación de la cámara se ilumina en rojo durante la grabación. El indicador parpadea cuando la capacidad restante del soporte de grabación o la batería es baja.

8 Botón MANUAL (26)

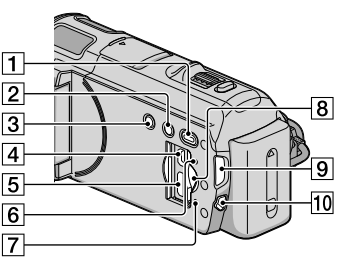
9 Dial MANUAL (26)



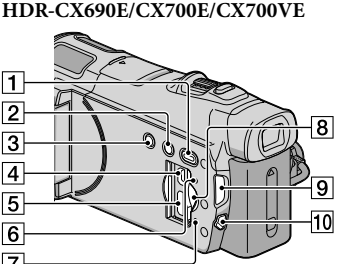
1 Pantalla de cristal líquido/panel táctil
Si gira el panel de cristal líquido 180 grados, podrá cerrarlo con la pantalla de cristal líquido mirando hacia fuera. Este procedimiento resulta conveniente para las operaciones de reproducción.

2 Altavoz

HDR-CX560E/CX560VE

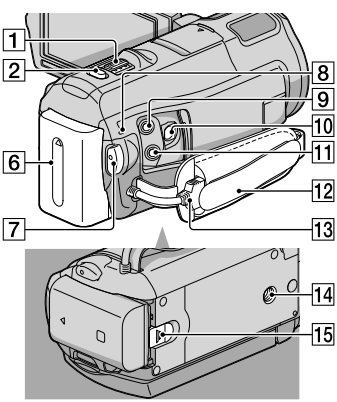


HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

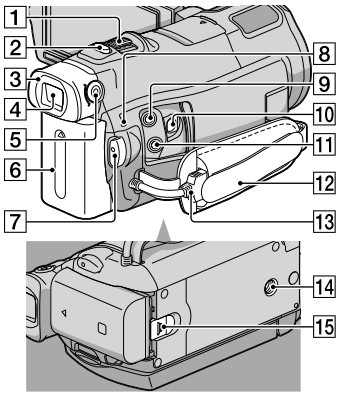


1 Botón ▶ (Ver Imágenes) (27)
2 Botón NIGHTSHOT (26)
3 Botón POWER (14)
4 Toma ⚷ (USB) (47, 50)
5 Toma HDMI OUT (31)
6 Botón RESET
Pulse RESET con un objeto puntiagudo.
Pulse RESET para inicializar todos los ajustes, incluido el reloj.
7 Indicador de acceso de tarjeta de memoria (19)
Cuando el indicador está encendido o parpadea, la videocámara está grabando o leyendo datos.
8 Ranura para tarjeta de memoria (19)
9 Indicadores 🎞 (película)/📷 (fotografía) (21)
10 Botón MODE (21)

HDR-CX560E/CX560VE



HDR-CX690E/CX700E/CX700VE



1 Palanca del zoom motorizado
2 Botón PHOTO (23)
3 Ocular (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)
4 Visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) (23)
5 Palanca de ajuste de la lente del visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) (23)
6 Batería (10)
7 Botón START/STOP (21)
8 Indicador ϟ/CHG (flash/carga) (10)
9 Toma MIC (PLUG IN POWER)
10 Conector remoto de A/V (31)
11 Toma 🎧 (auriculares)
12 Correa de sujeción (20)
13 Cable USB incorporado (11)
14 Receptáculo del trípode (26)
15 Palanca BATT (liberación de la batería) (12)

Índice

A

Ajuste de la fecha y la hora.....14
Ajuste del reloj 14
Ajustes de soporte.....17

B

Batería 10
Borrar.....34

C

Cable de conexión de A/V...32, 54
Cable USB.....50, 53
Cable USB incorporado.....4, 11
Carga de la batería.....10
Carga de la batería en el extranjero.....13
Código datos 15
Conexión 31
Copiar 19
Cuidados.....68

D

Dial MANUAL.....26
DVDirect Express.....50

E

Elementos suministrados 4
Encendido.....14
Encendido de la videocámara...14
Equipo.....37
Especificaciones.....71

F

Fecha/hora.....15
Fotografías.....23, 30

G

GPS.....24
Grabación 20
Grabadora de discos.....54
Grabadora de DVD 50, 53
Guardar imágenes en un soporte externo 46
Guía práctica de "Handycam"...61

I

Indicadores de advertencia 63
Indicadores de la pantalla.....74
Índice de eventos 27
Instalar 38

L

Language Setting 16

M

Macintosh 37
Mantenimiento 68
"Memory Stick".....18
"Memory Stick PRO-HG Duo" 18
"Memory Stick PRO Duo".....18
Menús.....57
Miniatura.....34

N

NightShot.....26

P

Películas 21, 29
PMB (Picture Motion Browser).....40
Precauciones.....68
PS 25

R

Reparación.....62
Reproducción.....27
Reproducción de elementos destacados.....30
RESET 77

S

Selección soporte.....17
Sistema informático 37
Software 38
Solución problem 62
Soporte de grabación 17
Soporte externo 46

T

Tarjeta de memoria 18
Televisor.....31
Tiempo de grabación de películas/número de fotos que se pueden grabar.....65
Tiempo de grabación y reproducción 65
Toma de corriente de pared 10
Totalmente cargada 10
Trípode.....26, 77

V

VBR 66
Visualización de autodiagnóstico.....63
Visualización eventos.....27

W

Windows.....37

Encontrará las listas de menús en las páginas de la 57 a la 60.

Ler primeiro

Antes de utilizar a unidade, leia atentamente este manual e guarde-o para referência futura.

AVISO

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha a unidade à chuva ou à humidade.

Não exponha as pilhas a fontes de calor excessivo, como o sol, fogo ou outras.

ATENÇÃO

Bateria

Se a bateria for indevidamente utilizada, a mesma pode rebentar, provocar um incêndio ou queimaduras químicas. Tenha em atenção as seguintes precauções.

- Não desmonte.
- Não esmague nem exponha a bateria a nenhum choque ou força como martelar, deixar cair, ou pisar a bateria.
- Não cause curto-circuitos e não toque com objectos metálicos nos terminais da bateria.
- Não exponha a uma temperatura superior a 60 °C como, por exemplo, à luz solar directa ou dentro de um automóvel estacionado ao sol.
- Não proceda à incineração nem queime.
- Não manuseie baterias de iões de lítio danificadas ou que estejam a derramar líquido.
- Certifique-se de que carrega a bateria, utilizando um carregador de bateria Sony autêntico ou um dispositivo que possa fazê-lo.
- Mantenha a bateria fora do alcance das crianças.
- Não molhe a bateria.
- Substitua-a apenas por outra do mesmo tipo ou por um tipo equivalente recomendado pela Sony.
- Desfaça-se imediatamente de baterias usadas, tal como descrito nas instruções.

Substitua a bateria apenas por uma do tipo especificado. Se não o fizer pode provocar um incêndio ou choque eléctrico.

Transformador de CA

Não utilize o Transformador de CA num espaço estreito como, por exemplo, entre uma parede e um móvel.

Utilize a tomada de parede mais próxima ao utilizar o Transformador de CA. Desligue o Transformador de CA da tomada de parede de imediato caso ocorra alguma avaria ao utilizar a câmara.

Mesmo que a câmara esteja desligada, a energia (tomada de corrente eléctrica) é, ainda assim, fornecida ao aparelho enquanto este estiver ligado à tomada de parede através do Transformador de CA.

Nota sobre o cabo de alimentação

O cabo de alimentação é especificamente concebido para utilização apenas com esta câmara de vídeo e não deve ser utilizado com outro equipamento eléctrico.

Pressão de som em excesso dos auriculares e auscultadores pode causar perda de audição.

PARA OS CLIENTES DA EUROPA

CE

Sony Corporation declara que esta Câmara de Vídeo digital HD HDR-CX560VE/CX700VE está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE. Para mais informacoes, por favor consulte a seguinte URL: http://www.compliance.sony.de/

Nota para os clientes nos países que apliquem as Directivas da UE

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. O Representante Autorizado para EMC e segurança de produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327, Stuttgart, Germany. Para questões acerca de serviço e acerca da garantia, consulte as moradas fornecidas em separado, nos documentos de serviço e garantia.

Atenção

Os campos magnéticos em frequências específicas podem influenciar a imagem e o som desta unidade.

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites estabelecidos na directiva EMC relativamente à utilização de cabos de ligação com um comprimento inferior a 3 metros.

Nota

Se a transferência de dados for interrompida a meio (falhar) devido a interferências electromagnéticas ou electricidade estática, reinicie a aplicação ou desligue e volte a ligar o cabo de comunicação (USB, etc.) de novo.

Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

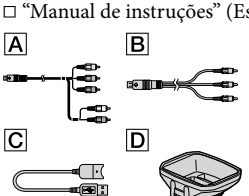
Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados. Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0,0005% em mercúrio ou 0,004% em chumbo.
Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores.
Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.
Se por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada.

Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.
Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Artigos fornecidos

Os números entre ( ) referem-se à quantidade de artigos fornecidos.

□ Transformador de CA (1)
□ Cabo de alimentação (1)
□ Cabo A/V componente (1) A
□ Cabo de ligação A/V (1) B
□ Cabo de suporte de ligação USB (1) C
Utilize este cabo quando o cabo USB incorporado da câmara de vídeo (p. 11) for demasiado curto para a ligação.
□ Pára-sol (1) (Apenas para HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) D
Para instalar o pára-sol, consulte a página 76.
□ Telecomando sem fios (1)
Uma pilha de lítio tipo botão está já instalada. Retire a folha isoladora antes de utilizar o telecomando sem fios.
□ Bateria recarregável NP-FV50 (1)
□ CD-ROM "Handycam" Application Software (1) (p. 38)
– "PMB" (software, incluindo "Ajuda do PMB")
– Manual da "Handycam" (PDF)
□ "Manual de instruções" (Este manual) (1)

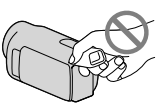


- Esta câmara de vídeo tem uma aplicação de software integrada, denominada "PMB Portable" (p. 41).
- Consulte a página 18 para saber que cartão de memória pode utilizar com esta câmara de vídeo.

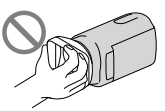
Utilizar a câmara de vídeo

- Não utilize as zonas a seguir indicadas, nem as tampas de tomadas, para agarrar na câmara de vídeo.

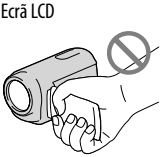
Visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)



Pára-sol (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)



Ecrã LCD



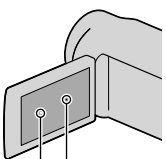
Bateria

Cabo USB Incorporado

- A câmara de vídeo não é à prova de pó, de salpicos nem água. Consulte "Precauções" (p. 68).

Opções de menu, painel LCD, visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) e objectiva

- Quando uma opção de menu aparece esbatida, significa que não está disponível nas actuais condições de gravação ou reprodução.
- O ecrã LCD e o visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) foram fabricados com tecnologia de precisão extremamente elevada, pelo que mais de 99,99 % dos pixels são para utilização efectiva. No entanto, podem existir, de forma contínua, pequenos pontos pretos e/ou brilhantes (brancos, vermelhos, azuis ou verdes) no ecrã LCD. Estes pontos resultam naturalmente do processo de fabrico e não afectam, de forma alguma, a gravação.



Pontos pretos

Pontos brancos, vermelhos, azuis ou verdes

- A exposição do ecrã LCD, do visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) ou da objectiva à luz solar directa durante longos períodos de tempo pode provocar avarias.
- Não aponte para o sol. Se o fizer, a câmara de vídeo pode avariar. Tire fotografias do sol quando não houver muita luz, por exemplo, ao anoitecer.

Sobre as definições de idioma

- Os procedimentos de funcionamento são ilustrados com as opções de menu no ecrã em cada um dos idiomas. Se necessário, altere o idioma do ecrã antes de utilizar a câmara de vídeo (p. 16).

Sobre a gravação

- Para garantir um funcionamento estável do cartão de memória, é aconselhável formatar o cartão de memória com a câmara de vídeo antes da primeira utilização, formatar o cartão de memória irá apagar todos os dados guardados no mesmo e estes não poderão ser recuperados. Guarde os dados importantes no seu computador, etc.
- Antes de começar a gravar, teste a função de gravação para se certificar de que não existem problemas na gravação da imagem e do som.
- Mesmo que a gravação ou a reprodução não se efectue devido a uma avaria na câmara de vídeo, no suporte de gravação, etc., não é possível recuperar o respectivo conteúdo.
- Os sistemas de televisão a cores variam, dependendo do país/região. Para ver as suas gravações num televisor, necessita de um televisor baseado no sistema PAL.
- Os programas de televisão, os filmes, as cassetes de vídeo e outros materiais podem estar protegidos por direitos de autor. A gravação não autorizada desses conteúdos pode representar uma violação das leis de direitos de autor.
- Utilize a câmara de vídeo em conformidade com as regulamentações locais.

Notas sobre a reprodução

- Pode não conseguir reproduzir normalmente as imagens gravadas na câmara de vídeo com outros dispositivos. Além disso, pode não conseguir reproduzir as imagens gravadas noutros dispositivos com a câmara de vídeo.
- Os filmes com qualidade de imagem (STD) normal, gravados em cartões de memória SD, não podem ser reproduzidos em equipamento AV de outros fabricantes.

Suportes DVD gravados com qualidade de imagem HD (alta definição)

- Os suportes DVD gravados com qualidade de imagem de alta definição (HD) podem ser reproduzidos com dispositivos que são compatíveis com a norma AVCHD. Não pode reproduzir discos gravados com qualidade de imagem de alta definição (HD) com leitores/gravadores DVD, uma vez que não são compatíveis com o formato AVCHD. Se introduzir um disco gravado com o formato AVCHD (qualidade de imagem de alta definição (HD)) num leitor/gravador DVD, pode não conseguir ejectar o disco.

Guardar todos os dados de imagem gravados

- Para evitar perder os dados de imagem, guarde num suporte externo, periodicamente, todas as imagens gravadas. Para guardar imagens no computador, consulte a página 36 e para guardar imagens em dispositivos externos, consulte a página 44.
- O tipo de discos ou suportes, nos quais as imagens podem ser guardadas, dependem do [Modo GRAVAÇÃO] seleccionado quando as imagens foram gravadas. Os filmes gravados com [Qualidade 50p PS] podem ser guardados utilizando suportes externos (p. 46). Os filmes gravados com [Mais alta qualid FX] podem ser guardados em suportes externos ou em discos Blu-ray.

Notas acerca da bateria/transformador de CA

- Certifique-se de que retira a bateria ou o transformador de CA depois de desligar a câmara de vídeo.
- Desligue o transformador de CA da câmara de vídeo, segurando, ao mesmo tempo, na câmara de vídeo e na ficha de CC.

Nota sobre a câmara de vídeo/ temperatura da bateria

- Quando a temperatura da câmara de vídeo ou da bateria for demasiado alta ou demasiado baixa, não poderá gravar ou reproduzir na câmara de vídeo, pelo facto de, nestas situações, serem activadas as funções de protecção da câmara. Neste caso, aparece um indicador no ecrã LCD ou no visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

Quando a câmara está ligada ao computador ou acessórios

- Não tente formatar o suporte de gravação da câmara de vídeo utilizando um computador. Se o fizer, a câmara de vídeo pode não funcionar correctamente.
- Quando ligar a câmara de vídeo a outro equipamento, utilizando cabos de comunicação, certifique-se de que introduz a ficha do conector na direcção correcta. Se introduzir a ficha à força no terminal, poderá danificá-lo e provocar uma avaria na câmara de vídeo.
- Quando a câmara de vídeo está ligada a outros dispositivos através de uma ligação USB e a alimentação da câmara de vídeo está ligada, não feche o painel LCD. Os dados de imagem que foram gravados, podem ser perdidos.

Se não conseguir gravar/reproduzir imagens, execute [Formatar]

- Se gravar/apagar imagens sucessivamente durante um longo período de tempo, dá-se uma fragmentação dos dados no suporte de gravação. Não é possível guardar nem gravar imagens. Nesse caso, guarde primeiro as suas imagens num suporte externo e, de seguida, execute [Formatar] tocando em MENU (MENU) → [Definição] → [(Definições Suporte)] → [Formatar] → o suporte pretendido (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) → OK → OK.

Notas sobre acessórios opcionais

- Recomenda-se que utilize acessórios Sony genuínos.
- Os acessórios da Sony originais podem não estar disponíveis em alguns países/regiões.

Sobre este manual, as ilustrações e apresentações no ecrã

- As imagens de exemplo utilizadas neste manual para efeitos de ilustração foram captadas com uma câmara fotográfica digital e poderão, por isso, ser diferentes das imagens e indicadores no ecrã que aparecem na sua câmara de vídeo. Além disso, as ilustrações da câmara de vídeo e indicações no ecrã são exageradas ou simplificadas para uma melhor compreensão.
- Neste manual, a memória interna (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) e o cartão de memória denominam-se "suportes de gravação".
- Neste manual, o disco DVD gravado com qualidade de imagem de alta definição (HD) denomina-se disco de gravação AVCHD.
- O design e as características da câmara de vídeo e outros acessórios estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

Confirme o nome do modelo da sua câmara de vídeo

- O nome do modelo é apresentado neste manual onde exista uma diferença na especificação entre modelos. Confirme o nome do modelo na parte inferior da câmara de vídeo.
- As principais diferenças na especificação desta série são as seguintes.

	Suporte de gravação	Capacidade do suporte de gravação interno	Tomada USB
HDR-CX560E/ CX560VE*	Memória interna + cartão de memória	64 GB	Apenas saída
HDR-CX690E**	Cartão de memória	—	Entrada/ saída
HDR-CX700E**/ CX700VE* **	Memória interna + cartão de memória	96 GB	

O modelo com * está equipado com GPS.
O modelo com ** está equipado com visor.

Notas sobre a utilização

- Não utilize quaisquer dos seguintes. Caso contrário, o suporte de gravação poderá ser danificado, pode perder ou não conseguir reproduzir as imagens gravadas, ou poderão ocorrer outras avarias.
  – ejectar o cartão de memória com o indicador luminoso de acesso (p. 19) aceso ou a piscar
  – remover a bateria ou o transformador de CA da câmara de vídeo, ou expor a câmara de vídeo a choques mecânicos ou vibrações quando os indicadores luminosos 🎞 (Filme)/ 📷 (Fotografia) (p. 21) ou o indicador luminoso de acesso (p. 19) estão acesos ou a piscar
- Ao utilizar uma correia de transporte a tiracolo (vendida separadamente), não choque a câmara de vídeo contra um objecto.

Índice

Ler primeiro 2

Preparativos

Passo 1: Carregar a bateria 10
Carregar a bateria no estrangeiro 13
Passo 2: Ligar a alimentação e definir a data e a hora 14
Alterar as definições de idioma 16
Passo 3: Preparar o suporte de gravação 17
Para verificar as definições do suporte de gravação 17
Copiar filmes e fotografias (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) 19

Gravar/Reproduzir

Gravar 20
Obter informação de localização utilizando o GPS (HDR-CX560VE/CX700VE) 24
Seleccionar o modo de gravação 25
Ajustar às condições de disparo 26
Reproduzir na câmara de vídeo 27
Efectuar Reprodução de destaque 30
Reproduzir imagens num televisor 31

Operações avançadas

Apagar filmes e fotografias 34

Guardar filmes e fotografias com um computador

Funções úteis disponíveis se ligar a câmara de vídeo a um computador 36
Preparar um computador 37
Quando utilizar um Macintosh 37
Iniciar o PMB (Picture Motion Browser) 40
Carregar imagens para um serviço de rede 41

Guardar imagens com um dispositivo externo

Seleccionar um método para guardar imagens com um dispositivo externo 44
Guardar imagens num dispositivo de suporte externo 46
Criar um disco, utilizando o gravador de DVD, DVDirect Express 49
Criar um disco com qualidade de imagem de alta definição (HD) com um gravador de DVD, etc., que não o DVDirect Express 52
Criar um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) com um gravador, etc. 53

Personalizar a câmara de vídeo

Utilizar os menus 56
Obter informações detalhadas a partir do Manual da "Handycam" 61

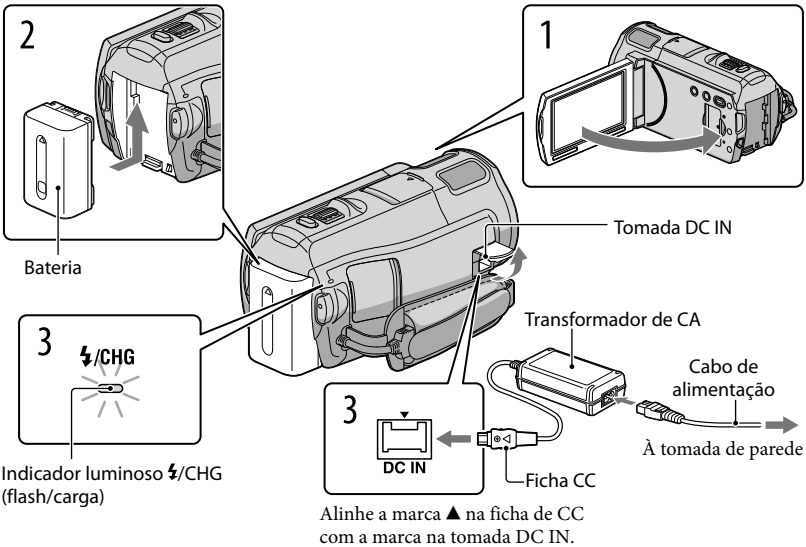
Informações adicionais

? Resolução de problemas 62
Tempo de gravação de filmes/número de fotografias que é possível gravar 65
Precauções 68
Especificações 71

Referência rápida

Indicadores no ecrã 74
Peças e controlos 75
Índice 78

Passo 1: Carregar a bateria



Pode carregar a bateria "InfoLITHIUM" (série V) depois de a colocar na câmara de vídeo.

Notas

- Não é possível colocar nenhuma outra bateria "InfoLITHIUM", que não a série V, na câmara de vídeo.

1 Desligue a câmara de vídeo fechando o ecrã LCD após reposicionar o visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

2 Coloque a bateria, fazendo-a deslizar na direcção da seta até ouvir um estalido.

3 Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à câmara de vídeo e à tomada de parede.

O indicador luminoso /CHG (flash/carga) acende-se e a bateria começa a carregar. Quando a bateria estiver totalmente carregada, o indicador luminoso /CHG (flash/carga) apaga-se.

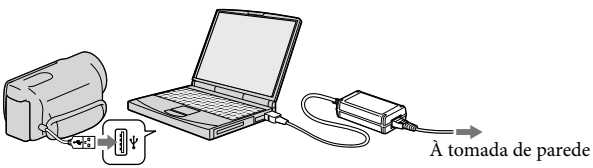
4 Quando a bateria estiver carregada, desligue o transformador de CA da tomada DC IN da câmara de vídeo.

Carregar a bateria utilizando o computador

Este método é útil quando o transformador de CA não está disponível.

① Desligue a câmara de vídeo e instale a bateria na câmara de vídeo.

② Ligue a câmara de vídeo a um computador ligado através do cabo USB incorporado.



③ Quando a bateria está totalmente carregada, desligue a câmara de vídeo a partir do computador (p. 39).

Notas

- O funcionamento com todos os computadores não é garantido.
- Se ligar a câmara de vídeo a um computador portátil que não está ligado a uma fonte de alimentação, a bateria do computador portátil irá continuar a gastar a sua carga. Não deixe a câmara de vídeo ligada a um computador desta forma.
- O carregamento com um computador montado pessoalmente, com um computador convertido ou através de um hub USB, não é garantido. A câmara de vídeo pode não funcionar correctamente, dependendo do dispositivo USB que é utilizado com o computador.

Sugestões

- Pode carregar a bateria ligando o cabo USB incorporado a uma tomada de parede utilizando um carregador USB/transformador de CA AC-U501AD/AC-U50AG (vendido separadamente). Não pode utilizar um dispositivo de fonte de alimentação portátil CP-AH2R ou CP-AL da Sony (vendido separadamente) para carregar a câmara de vídeo.
- O carregador USB/transformador de CA pode não estar disponível em alguns países/regiões.
- O indicador luminoso ϟ/CHG (flash/carga) pode não acender-se quando a carga restante da bateria estiver demasiado fraca. Nesse caso, carregue a bateria utilizando o transformador de CA fornecido.

Tempo de carga

Tempo aproximado (min.) necessário para carregar totalmente uma bateria completamente descarregada.

Bateria	Tempo de carga	
	Transformador de CA	Cabo USB Incorporado*
NP-FV50 (fornecido)	155	315
NP-FV70	195	600
NP-FV100	390	1050

- Os tempos de carregamento mostrados na tabela acima, são medidos ao carregar a câmara de vídeo a uma temperatura de 25 °C. É aconselhável carregar a bateria num intervalo de temperatura entre 10 °C e 30 °C.

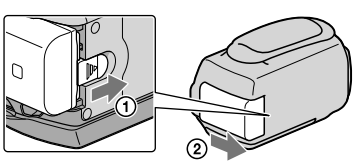
* Os tempos de carregamento são medidos sem utilizar o cabo de suporte de ligação USB.

Sugestões

- Consulte página 65 sobre o tempo de gravação e reprodução.
- Quando a câmara de vídeo estiver ligada, pode verificar a quantidade aproximada de carga da bateria através do indicador de carga restante da bateria no canto superior direito do ecrã LCD.

Para retirar a bateria

Feche o ecrã LCD. Faça deslizar a patilha de libertação BATT (bateria) (①) e retire a bateria (②).



Para utilizar uma tomada de parede como fonte de alimentação

Faça as ligações tal como fez em “Passo 1: Carregar a bateria” (p. 10). Mesmo que a bateria esteja colocada, não fica descarregada.

Notas sobre a bateria

- Quando retirar a bateria ou desligar o transformador de CA, desligue a câmara de vídeo e certifique-se de que os indicadores luminosos (Filme)/ (Fotografia) (p. 21) e o indicador luminoso de acesso (p. 19) estão desligados.
- O indicador luminoso /CHG (flash/carga) pisca durante o carregamento nas seguintes condições:
  – Se a bateria não estiver colocada correctamente.
  – Se a bateria estiver danificada.
  – A temperatura da bateria está baixa.
  Retire a bateria da câmara de vídeo e coloque-a num local quente.
  – A temperatura da bateria está alta.
  Retire a bateria da câmara de vídeo e coloque-a num local fresco.
- Ao colocar uma luz de vídeo (vendida separadamente), recomenda-se que utilize uma bateria NP-FV70 ou NP-FV100.
- Não é recomendado que utilize uma bateria NP-FV30, que só lhe permite utilizar a câmara de vídeo por curtos períodos de gravação e reprodução.
- Por predefinição, a alimentação desliga-se automaticamente se a câmara de vídeo não for utilizada durante cerca de 5 minutos, para assim economizar a carga da bateria ([Deslig. Automático]).

Notas sobre o transformador de CA

- Utilize a tomada de parede mais próxima quando utilizar o transformador de CA. Desligue imediatamente o transformador de CA da tomada de parede se ocorrer alguma avaria durante a utilização da câmara de vídeo.
- Não utilize o transformador de CA num espaço muito estreito, por exemplo, entre uma parede e um móvel.
- Não provoque um curto-circuito na ficha de CC do transformador de CA nem nos terminais da bateria tocando-lhes com objectos metálicos. Pode causar uma avaria.

Carregar a bateria no estrangeiro

Pode carregar a bateria em todos os países/regiões, utilizando o transformador de CA fornecido com a câmara de vídeo, com uma tensão de 100 V - 240 V CA, numa amplitude de 50 Hz/60 Hz.

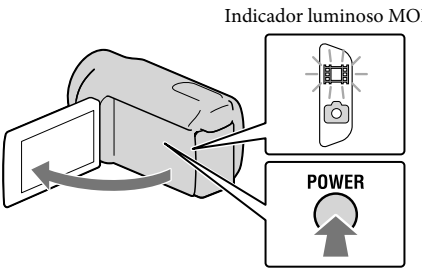
- Não utilize um transformador de tensão electrónico.

Passo 2: Ligar a alimentação e definir a data e a hora

1 Abra o ecrã LCD da câmara de vídeo.

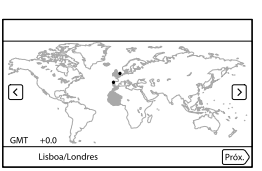
A câmara de vídeo é ligada.

- Para ligar a câmara de vídeo quando o ecrã LCD já está aberto, carregue em POWER.



2 Seleccione o idioma pretendido, de seguida, toque em [Próx.].

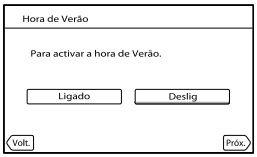
3 Seleccione a área geográfica pretendida com </> , de seguida, toque em [Próx.].



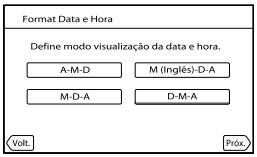
- Para definir novamente a data e hora, toque em MENU (MENU) → [Definição] → [(Definições Relógio)] → [Defin. Data e Hora] → [Data e Hora]. Quando uma opção não aparecer no ecrã, toque em ^/v até a opção aparecer.

4 Defina [Hora de Verão], de seguida, toque em [Próx.].

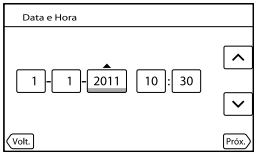
• Se definir [Hora de Verão] para [Ligado], o relógio avança 1 hora.



5 Seleccione o formato de data, de seguida, toque em [Próx.].



6 Seleccione a data e hora, toque em ^/v para definir o valor, de seguida, toque em [Próx.] → OK.



O relógio começa a funcionar.

Notas

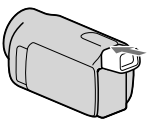
- A data e a hora não aparecem durante a gravação,mas são gravadas automaticamente no suporte de gravação e podem ser apresentadas durante a reprodução. Para apresentar a data e hora, toque em MENU (MENU) → [Definição] → [▶ (Definições Reprod.)] → [Código de Dados] → [Data/Hora] → OK.
- Pode desligar os sinais sonoros de operação, tocando em MENU (MENU) → [Definição] → [🔧 (Definições Gerais)] → [Bip] → [Deslig] → OK.
- Se o botão não reagir correctamente, efectue a calibragem do painel digital.
- Assim que o relógio estiver definido, a hora é automaticamente regulada com [Ajuste auto relógio] e [Ajuste auto da área] definidos para [Ligado]. O relógio pode não ser automaticamente acertado para a hora correcta, dependendo do país/região seleccionados para a câmara de vídeo. Neste caso, defina [Ajuste auto relógio] e [Ajuste auto da área] para [Deslig] (HDR-CX560VE/CX700VE).

Para desligar a câmara de vídeo

① Feche o ecrã LCD.

② Se o visor estiver extraído, recolha-o conforme indicado na ilustração abaixo (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

O indicador luminoso 🎞 (Filme) pisca durante alguns segundos e a câmara de vídeo desliga-se.



Sugestões

- Também pode desligar a câmara de vídeo, premindo POWER.
- Quando [Ligação Pelo LCD] está definido para [Deslig], desligue a câmara de vídeo, premindo POWER (HDR-CX560E/CX560VE).

Sobre ligar e desligar a câmara de vídeo utilizando o ecrã LCD ou o visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

A alimentação da câmara de vídeo é ligada ou desligada consoante o estado do ecrã LCD ou do visor.

Estado		Alimentação da câmara de vídeo
Ecrã LCD	Visor	
Aberto	Recolhido	Ligado
	Extraído	Ligado
Fechado	Recolhido	Desligado
	Extraído	Ligado

Notas

- Mesmo que o ecrã LCD esteja fechado, se o visor estiver extraído, a câmara de vídeo não está desligada. Ao desligar a alimentação da câmara de vídeo, certifique-se de que o visor está recolhido para a posição original.

Alterar as definições de idioma

Pode alterar as opções de menu de forma a que as mensagens sejam apresentadas num determinado idioma.

Toque em MENU (MENU) → [Definição] → [🔧 (Definições Gerais)] → [Language Setting] → um idioma pretendido → OK → ✕ → ✕.

Passo 3: Preparar o suporte de gravação

O suporte de gravação que pode ser utilizado varia, dependendo da câmara de vídeo. Os ícones seguintes são apresentados no ecrã da câmara de vídeo.

HDR-CX690E		Cartão de memória
HDR-CX560E/CX560VE/ CX700E/CX700VE	Memória interna *	Cartão de memória

* Por predefinição, os filmes e as fotografias são gravados neste suporte de gravação. Pode gravar, reproduzir e editar operações no suporte seleccionado.

Sugestões
- Consulte a página 66 para o tempo de gravação de filmes.
- Consulte a página 67 para o número de fotografias que é possível gravar.

Seleccionar suporte de gravação (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

1 Toque em MENU (MENU) → [Definição] → [(Definições Suporte)] → [Selecção de Suporte].

Aparece o ecrã [Selecção de Suporte].

2 Toque no suporte de gravação pretendido e, de seguida, toque em OK → OK.

Tanto os filmes como as fotografias são gravados no suporte seleccionado.

Para verificar as definições do suporte de gravação

No modo de gravação de filme ou no modo de gravação de fotografias, o ícone de suporte do suporte de gravação seleccionado é apresentado no canto superior direito do ecrã.

Ícone de suporte de gravação

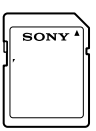
- O ícone apresentado pode variar, dependendo do modelo.

Introduzir um cartão de memória

Notas

- Defina o suporte de gravação para [Cartão de Memória] para gravar filmes e/ou fotografias num cartão de memória (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

Tipos de cartão de memória que pode utilizar com a câmara de vídeo

		Classe de velocidade SD	Descrito neste manual
"Memory Stick PRO Duo" (Mark2)		—	"Memory Stick PRO Duo"
"Memory Stick PRO-HG Duo"			
Cartão de memória SD		Class 4 ou mais rápido	Cartão SD
Cartão de memória SDHC			
Cartão de memória SDXC			

- O funcionamento com todos os cartões de memória não é garantido.
- Nesta câmara de vídeo, podem ser utilizados "Memory Stick PRO Duo", metade do tamanho de "Memory Stick" ou cartões SD de tamanho normal.
- Não coloque uma etiqueta ou objecto semelhante num cartão de memória ou num adaptador para cartões de memória. Se o fizer, pode causar uma avaria.
- "Memory Stick PRO Duo" até 32 GB e cartões SD até 64 GB foram verificados para funcionarem com a câmara de vídeo.

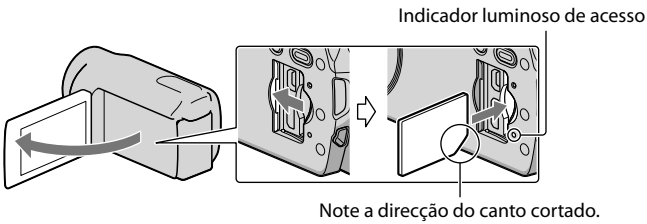
Notas

- Um MultiMediaCard não pode ser utilizado com esta câmara de vídeo.
- Os filmes gravados em cartões de memória SDXC não podem ser importados para ou reproduzidos em computadores ou dispositivos AV, que não suportam o sistema de ficheiros exFAT*, ligando a câmara de vídeo a estes dispositivos com o cabo USB. Confirme antecipadamente que o equipamento de ligação está a suportar o sistema exFAT. Se ligar um equipamento que não suporta o sistema exFAT e aparecer o ecrã de formatação, não efectue a formatação. Todos os dados gravados serão perdidos.

  * exFAT é um sistema de ficheiro usado para os cartões de memória SDXC.

1 Abra a tampa e introduza o cartão de memória com o canto cortado na direcção com ilustrado até ouvir um estalido.

- Feche a tampa após introduzir o cartão de memória.



O ecrã [Preparando ficheiro de base de dados de imagem. Aguarde.] aparece se introduzir um cartão de memória novo. Aguarde até o ecrã desaparecer.

2 Feche a tampa.

Notas

- Se [Falha ao criar novo ficheiro da base de dados de imagens. Pode não haver espaço livre disponível.] for apresentado, formate o cartão de memória.
- Confirme a direcção do cartão de memória. Se forçar a entrada do cartão de memória na direcção errada, o cartão de memória, a ranhura para cartão de memória ou os dados de imagem poderão ficar danificados.
- Não abra a tampa durante a gravação.
- Quando introduzir ou ejectar o cartão de memória, proceda com cuidado para que o cartão de memória não salte para fora e caia.

Para ejectar o cartão de memória

Abra a tampa e pressione ligeiramente o cartão de memória de uma só vez.

Copiar filmes e fotografias (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

HDR-CX560E/CX560VE

Pode copiar filmes e fotografias a partir do suporte de gravação interno para o cartão de memória.

HDR-CX700E/CX700VE

Pode copiar filmes e fotografias para trás e para a frente entre o suporte de gravação interno e o cartão de memória.

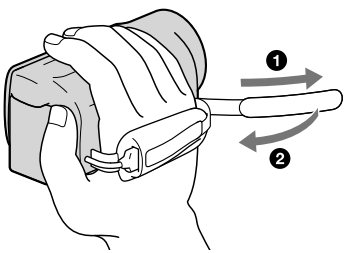
Toque em MENU (MENU) → [Editar/Copiar] → [Copiar], de seguida, siga as instruções que aparecem no ecrã.

Gravar

Por predefinição, os filmes e as fotografias são gravados nos suportes seguintes. Os filmes são gravados com qualidade de imagem de alta definição (HD).
HDR-CX690E: Cartão de memória
HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE: Suporte de gravação interno

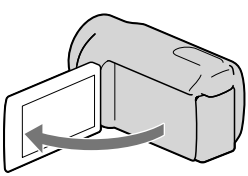
Sugestões
- Para alterar o suporte de gravação, consulte a página 17 (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

1 Aperte a correia da pega.



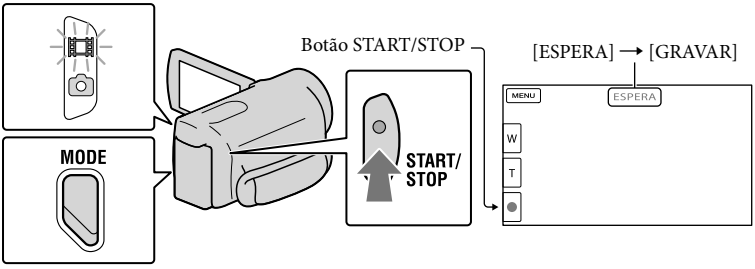
2 Abra o ecrã LCD da câmara de vídeo.

A câmara de vídeo é ligada.



Gravar filmes

(Filme): Quando grava um filme
(Fotografia): Quando grava uma fotografia



Botão MODE

1 Prima MODE para ligar o indicador luminoso (Filme).

2 Carregue em START/STOP para iniciar a gravação.

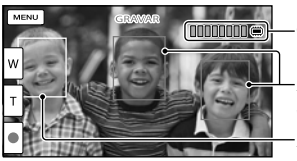
Para parar a gravação, carregue novamente em START/STOP.

Para apresentar novamente opções no ecrã LCD

Toque em qualquer parte do ecrã excepto nos botões no ecrã LCD, para que possa utilizar as opções. Pode alterar as definições utilizando o menu [Visualizar Definições].

Para captar sorrisos

Por predefinição, uma fotografia é automaticamente gravada quando a câmara de vídeo detecta um sorriso durante a gravação de um filme (Obturador de sorriso). Quando a câmara de vídeo detecta rostos durante a gravação de filmes, a qualidade de imagem é automaticamente ajustada ([Detecção de Cara]).

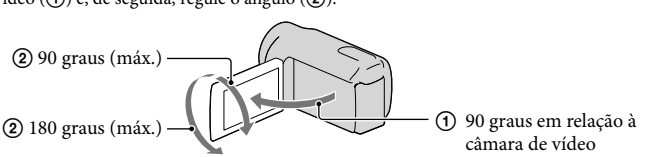


Notas

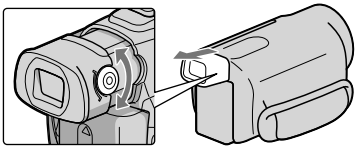
- Se fechar o ecrã LCD enquanto estiver a gravar filmes, a câmara de vídeo pára de gravar.
- O tempo máximo de gravação contínua de filmes é de cerca de 13 horas.
- Se um ficheiro de filme tiver mais de 2 GB, o ficheiro de filme seguinte é criado automaticamente.
- Serão necessários alguns segundos até poder começar a gravar após ligar a câmara de vídeo. Não é possível utilizar a câmara de vídeo durante este período de tempo.
- Caso ainda estejam a ser gravados dados no suporte de gravação após o final da gravação, serão indicados os estados que se seguem. Durante este tempo, não exponha a câmara de vídeo a choques ou vibrações, nem retire a bateria ou transformador de CA.
  – O indicador luminoso de acesso (p. 19) está aceso ou a piscar
  – O ícone do suporte no canto superior direito do ecrã LCD está a piscar

Sugestões

- Consulte a página 66 sobre o tempo de gravação de filmes.
- Pode gravar fotografias durante a gravação de um filme, carregando completamente em PHOTO (Dual Rec).
- [SteadyShot] está definido para [Activa] na predefinição.
- Pode definir qual o rosto prioritário, tocando no mesmo.
- Pode captar fotografias a partir de filmes gravados.
- Pode verificar o tempo de gravação, a capacidade restante estimada, etc., tocando em MENU (MENU) → [Definição] → [(Definições Suporte)] → [Informação Suporte].
- O ecrã LCD da câmara de vídeo pode apresentar imagens gravadas no ecrã inteiro (visualização total). Contudo, tal pode provocar um ligeiro corte das margens superior, inferior, direita e esquerda da imagem quando é reproduzida num televisor que não seja compatível com a visualização total. Neste caso, defina [Guia Enquadrado] para [Ligado] e grave imagens, utilizando a moldura exterior, que aparece no ecrã, como guia.
- Para ajustar o ângulo do painel LCD, abra primeiro o painel LCD com um ângulo de 90 graus em relação à câmara de vídeo (①) e, de seguida, regule o ângulo (②).



- Ao efectuar uma gravação apenas com o visor, extraia o visor e feche o painel LCD. Se o indicador no visor surgir desfocado, ajuste a patilha na lateral do visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

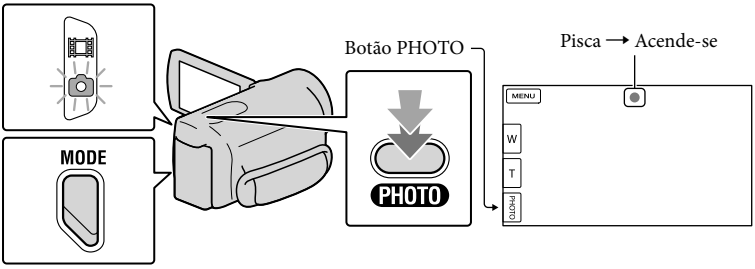


Código de dados durante a gravação

A data, hora e condição de gravação, assim como as coordenadas (HDR-CX560VE/CX700VE) são gravadas automaticamente no suporte de gravação. Estas não são apresentadas durante a gravação. No entanto, pode vê-las como [Código de Dados] durante a reprodução. Para apresentá-las, toque em MENU (MENU) → [Definição] → [▶ (Definições Reprod.)] → [Código de Dados] → uma definição pretendida → OK.

Tirar fotografias

(Filme): Quando grava um filme
(Fotografia): Quando grava uma fotografia



Quando desaparecer, significa que a imagem foi gravada.

1 Carregue em MODE para ligar o indicador luminoso (Fotografia).

O ecrã LCD muda para o modo de gravação de fotografias.

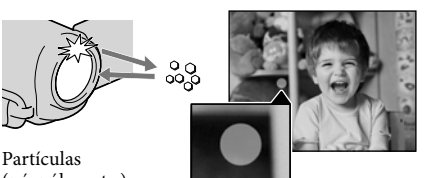
2 Carregue ligeiramente em PHOTO para regular a focagem e, em seguida, carregue por completo.

Sugestões

- Consulte a página 67 sobre o número de fotografias que é possível gravar.
- Para alterar o tamanho de imagem, toque em MENU (MENU) → [Qualid/Tam Imagem] → [Tam imagem] → uma definição pretendida → OK.
- Não é possível gravar fotografias enquanto é apresentado.
- A câmara de vídeo acciona automaticamente o flash quando a luz ambiente é insuficiente. O flash não funciona no modo de gravação de filme. Pode alterar o modo de flash da câmara de vídeo através da opção MENU (MENU) → [Câmara/Microfone] → [(Flash)] → [Flash] → uma definição pretendida → OK.

Se aparecerem manchas brancas circulares nas fotografias

Isto é causado por partículas (pó, pólen, etc.) que pairam próximo da objectiva. Quando são acentuadas pelo flash da câmara de vídeo, aparecem como manchas brancas circulares. Para reduzir estas manchas brancas circulares, ilumine a sala e fotografe o motivo sem recorrer ao flash.



Partículas (pó, pólen, etc.) no ar

Obter informação de localização utilizando o GPS (HDR-CX560VE/CX700VE)

Quando define [Definição de GPS] (p. 60) para [Ligado], aparece no ecrã LCD e a câmara de vídeo começa a procurar por satélites GPS e obtém a informação de localização. Obter a informação de localização permite utilizar funções como a Vista de Mapa.

O indicador muda de acordo com a força da recepção do sinal GPS.

- O tempo de processamento pode ser encurtado quando carrega os dados de ajuda GPS para a câmara de vídeo utilizando o software "PMB" fornecido. Instale o "PMB" no computador (p. 38) e ligue o computador à Internet. De seguida, ligue a câmara de vídeo ao computador e os dados de ajuda GPS serão automaticamente actualizados.
- Os dados de ajuda GPS podem não funcionar nos casos seguintes:
  – Quando os dados de ajuda GPS não são actualizados durante 30 dias ou mais
  – Quando a data e hora da câmara de vídeo não são definidas correctamente
  – Quando a câmara de vídeo é deslocada por uma distância longa
- O mapa incorporado é disponibilizado pelas seguintes empresas; Mapa do Japão por ZENRIN CO., LTD., outras áreas por NAVTEQ.

Seleccionar o modo de gravação

Pode alterar a qualidade da imagem que grava, tocando em MENU (MENU) → [Qualid/Tam Imagem] → [Modo GRAVAÇÃO].

Os tipos de suportes nos quais as imagens podem ser guardadas irão depender do modo de gravação seleccionado.

Para mais informações sobre uma operação de salvaguarda utilizando os dispositivos externos, consulte a página 44.

Tipos de suportes	Modo de gravação		
	PS*	FX	FH/HQ/LP
Sobre esta câmara de vídeo			
Suporte de gravação interno	✓	✓	✓
Cartão de memória	✓	✓	✓
Sobre dispositivos externos			
Suporte externo (dispositivos de armazenamento USB)	✓	✓	✓
Blu-ray discos	—	✓	✓
AVCHD discos de gravação	—	—	✓

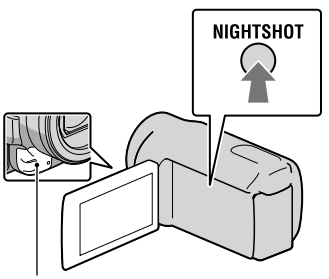
* [PS] pode ser definido apenas quando [Taxa Fotograma] está definido para [50p].

Ajustar às condições de disparo

Gravar em locais escuros (NightShot)

Quando carrega em NIGHTSHOT, o símbolo aparece e pode gravar imagens mesmo em escuridão total.
Carregue novamente em NIGHTSHOT para cancelar a função NightShot.

- Utilizar NightShot em locais com muita luz irá causar uma avaria na câmara de vídeo.

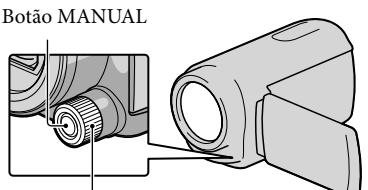


Porta de infravermelhos

Ajustar a focagem, etc., manualmente (dial MANUAL)

É aconselhável efectuar ajustes manuais utilizando o dial MANUAL, atribuindo uma opção de menu ([Foco] na predefinição) ao dial MANUAL.

Botão MANUAL



Dial MANUAL

Como utilizar o dial MANUAL

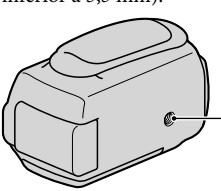
Prima MANUAL para mudar para o modo de funcionamento manual e rode o dial para efectuar o ajuste. Premir MANUAL muda o modo de funcionamento entre manual e automático.

Para atribuir uma opção de menu

Prima continuamente MANUAL durante alguns segundos para apresentar o ecrã [Programação Selec.]. Rode o dial MANUAL para atribuir uma opção.
Pode atribuir [Foco], [Exposição], [DIAFRAGMA], [Velocid. Obturador], [Desvio EA] ou [Alteraç. Equil. Branco].

Utilizar um tripé

Instale um tripé (vendido separadamente) no encaixe para tripé utilizando um parafuso de tripé (vendido separadamente, o comprimento do parafuso tem de ser inferior a 5,5 mm).



Encaixe para tripé

Reproduzir na câmara de vídeo

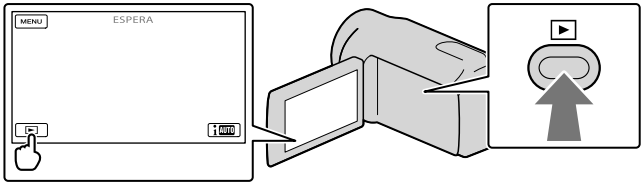
Pode desfrutar da reprodução de imagens com som poderoso através dos altifalantes estéreo integrados na câmara de vídeo.
Por predefinição, são reproduzidos os filmes e as fotografias que estão gravados nos suportes de gravação seguintes.
HDR-CX690E: Cartão de memória
HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE: Suporte de gravação interno

Sugestões
- Para alterar o suporte de gravação, consulte a página 17 (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- A câmara de vídeo apresenta automaticamente as imagens gravadas como um evento, com base na data e hora. Pode também apresentar imagens gravadas com base nas informações de localização (HDR-CX560VE/CX700VE).

1 Abra o ecrã LCD da câmara de vídeo.

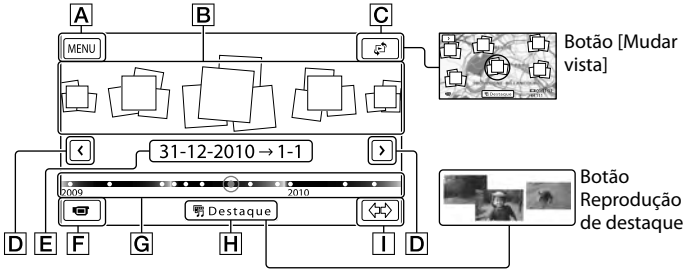
A câmara de vídeo é ligada.

2 Carregue em (Ver Imagens).



O ecrã Vista de eventos aparece após alguns segundos.

3 Toque em / para seleccionar o evento pretendido (B).



A Para o ecrã MENU
B Eventos
C Botão Mudar vista (HDR-CX560VE/CX700VE)

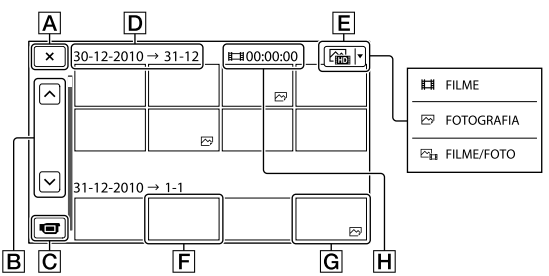
D / : Para o evento anterior/seguinte
E Nome do evento
F Altere para o modo de gravação filme/fotografia
G Barra da linha do tempo
H Botão Reprodução de destaque*
I Altere o botão Escala de eventos

* Aparece quando a qualidade de imagem está definida para [Qualidade HD HD].

O ecrã Índice de eventos aparece quando toca no evento que é apresentado ao centro.

- Pode também escolher um evento, tocando em ◆ na barra da linha do tempo.
- Toque em (Alterar Escala de eventos) no canto inferior direito do ecrã de modo a alterar o intervalo de tempo da barra da linha do tempo de um ano e meio para três meses, o que altera o número de eventos que podem ser apresentados na barra da linha do tempo.

4 Toque numa imagem que pretende visualizar.



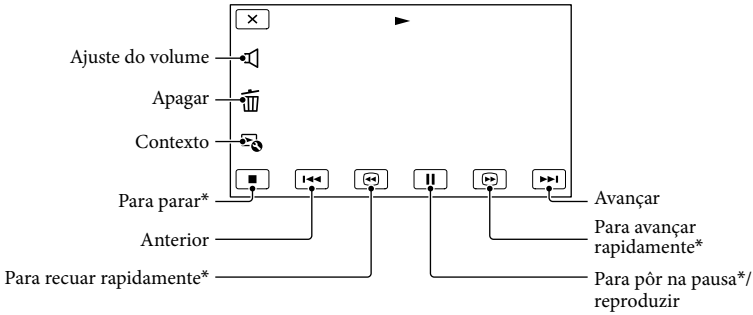
Toque em E para seleccionar o tipo de imagem a apresentar no índice a partir de [FILME] (apenas filmes), [FOTOGRAFIA] (apenas fotografias) ou [FILME/FOTO] (filmes e fotografias misturados).

A Para retroceder para o ecrã Vista de eventos
B / : Apresenta a página anterior/seguinte (Tocar continuamente no botão percorre o ecrã índice.)
C Altere para o modo de gravação filme/fotografia
D Título do evento
E Botão Mudar tipo de imagem
F Filme
G Fotografia
H Tempo total de reprodução de filmes no evento (número total de fotografias se apenas fotografias)

- I▶I aparece com o último filme ou fotografia a ser reproduzido/a ou gravado/a. Se tocar no filme ou na fotografia com o símbolo I▶I, pode continuar a reprodução a partir da vez anterior.

Utilizar a câmara de vídeo durante a reprodução de um filme

Pode utilizar as funções mostradas na imagem abaixo enquanto a câmara de vídeo está a reproduzir um filme. A imagem abaixo será apresentada quando selecciona [FILME/FOTO] (a predefinição) ou [FILME] tocando no botão Mudar tipo de imagem no ecrã Índice de eventos.



* Estes botões só podem ser utilizados quando a câmara de vídeo está a reproduzir um filme.

Notas

- Pode não conseguir reproduzir as imagens com dispositivos que não a câmara de vídeo.

Sugestões

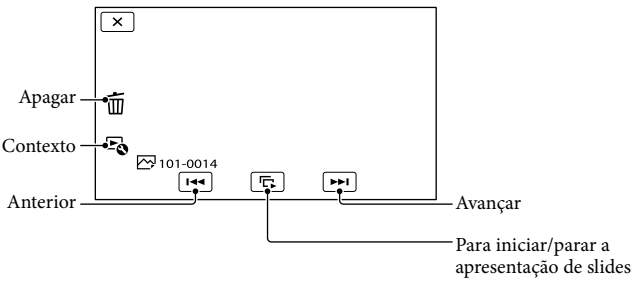
- Tocar no botão no ecrã de reprodução apresenta funções que pode utilizar, de momento, e permite utilizar facilmente essas funções.
- Quando a reprodução com início na imagem seleccionada tiver chegado à última imagem, volta a aparecer o ecrã INDEX.
- Toque em / durante a pausa para reproduzir filmes lentamente.
- À medida que repete o toque em / durante a reprodução, os filmes são reproduzidos cerca de 5 vezes → cerca de 10 vezes → cerca de 30 vezes → cerca de 60 vezes mais rapidamente.
- A data, hora e condições de filmagem, assim como as coordenadas (HDR-CX560VE/CX700VE) são gravadas automaticamente durante a mesma. Esta informação não aparece durante a gravação, mas pode ser apresentada durante a reprodução tocando em MENU (MENU) → [Definição] → [(Definições Reprod.)] → [Código de Dados] → uma definição pretendida → OK → .
- Por predefinição, existe um filme de demonstração protegido pré-gravado (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

Para ajustar o volume de som de filmes

Durante a reprodução de filmes, toque em → ajuste com / → OK.

Visualizar fotografias

Pode utilizar as funções mostradas na imagem abaixo enquanto visualiza fotografias. A imagem abaixo será apresentada quando selecciona [FOTOGRAFIA] tocando no botão Mudar tipo de imagem no ecrã Índice de eventos.

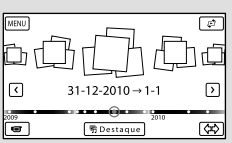


Sugestões

- Para repetir Ap. slide, toque em → [Def. Apres. Slides].

Efectuar Reprodução de destaque

Prima → Toque em / para seleccionar o evento pretendido, de seguida, toque em [Destaque].

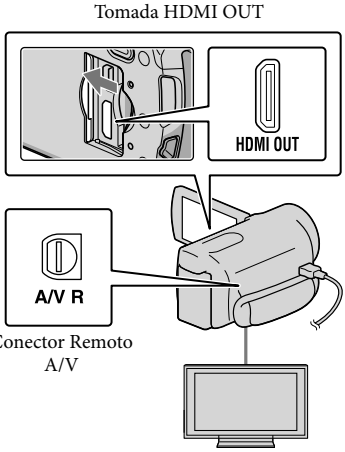


- Toque em [Guardar Cenário] no ecrã após a Reprodução de destaque estar concluída de modo a que possa guardar o cenário da Reprodução de destaque.

Reproduzir imagens num televisor

Os métodos de ligação e a qualidade de imagem (alta definição (HD) ou definição normal (STD)) visualizada no ecrã do televisor variam, dependendo do tipo de televisor ligado e das fichas utilizadas.

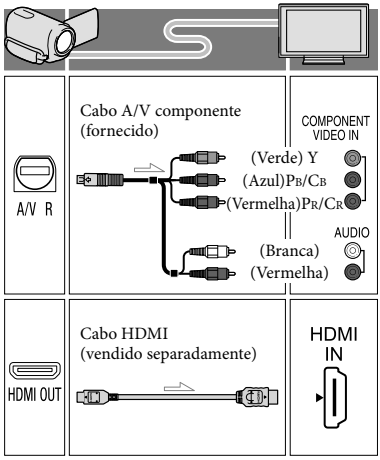
Conectores de saída na câmara de vídeo



Lista de ligação

Ligar a um televisor de alta definição

Quando a qualidade de gravação é de alta definição (HD), os filmes são reproduzidos com qualidade de imagem de alta definição (HD). Quando a qualidade de gravação é de qualidade de imagem normal (STD), os filmes são reproduzidos com qualidade de imagem de definição normal (STD).



1 Mude a entrada do televisor para a tomada ligada.

- Consulte os manuais de instruções do televisor.

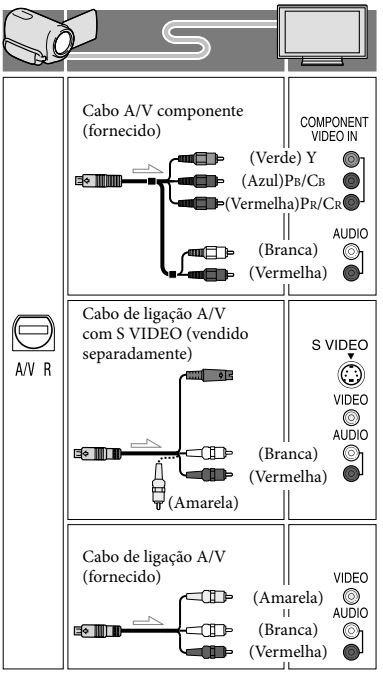
2 Ligue a câmara de vídeo a um televisor.

- Utilize o transformador de CA fornecido como fonte de alimentação (p. 12).

3 Reproduza um filme ou uma fotografia na câmara de vídeo (p. 27).

Ligar a um televisor 16:9 (panorâmico) ou 4:3 sem alta definição

Quando os filmes são gravados com qualidade de imagem de alta definição (HD), estes são reproduzidos com qualidade de imagem de definição normal (STD). Quando os filmes são gravados com qualidade de imagem normal (STD), estes são reproduzidos com qualidade de imagem de definição normal (STD).



Quando liga com um cabo A/V componente

- Se ligar apenas fichas de vídeo componente, os sinais de áudio não são emitidos. Ligue as fichas branca e vermelha para emitir os sinais de áudio.
- Seleccione a definição [Componente] para a tomada de entrada de componente que está a utilizar. Toque em MENU (MENU) → [Definição] → [⇄ (Ligação)] → [Componente] → uma definição pretendida → OK para efectuar a definição.

Quando liga com um cabo HDMI

- Utilize um cabo HDMI com o logótipo HDMI.
- Utilize um mini-conector HDMI para uma das extremidades (para a câmara de vídeo) e uma ficha adaptada para a ligação do televisor, na outra extremidade.
- Imagens protegidas por direitos de autor não serão emitidas através da tomada HDMI OUT da câmara de vídeo.
- Alguns televisores poderão não funcionar correctamente (por ex., sem som ou imagem) com esta ligação.
- Não ligue a tomada HDMI OUT da câmara de vídeo a outra tomada HDMI OUT de um dispositivo externo, pois pode provocar uma avaria.
- Quando o dispositivo ligado for compatível com o som surround de 5,1 canais, os filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) são, automaticamente, emitidos em som surround de 5,1 canais. Os filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD) são convertidos para som de 2 canais.

Para definir o formato de acordo com o televisor ligado (16:9/4:3)

- Defina [Tipo TV] para [16:9] ou [4:3] de acordo com o seu televisor.

Quando liga com um cabo de ligação A/V com S-Video

- Quando a ficha S VIDEO (canal S VIDEO) for ligada, os sinais de áudio não são emitidos. Para emitir sinais de áudio, ligue as fichas branca e vermelha à tomada de entrada de áudio do televisor.
- Esta ligação produz imagens de resolução mais elevada, quando comparado com a ligação através do cabo de ligação A/V.

Se o televisor for mono (Quando o televisor tem apenas uma tomada de entrada de áudio)

- Ligue a ficha amarela do cabo de ligação A/V à tomada de entrada de vídeo e ligue a ficha branca (canal esquerdo) ou vermelha (canal direito) à tomada de entrada de áudio do televisor ou videogravador.

Ligar ao televisor através de um videogravador

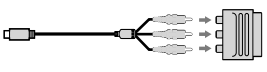
- Ligue a câmara de vídeo à entrada LINE IN no videogravador, utilizando o cabo de ligação A/V. Defina o selector de entrada no videogravador para LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, etc.).

Notas

- Quando reproduz filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD) num televisor 4:3 que não é compatível com o sinal 16:9, grave filmes com formato de ecrã 4:3. Toque em MENU (MENU) → [Qualid/Tam Imagem] → [Modo Panorâmico] → [4:3] → OK.
- Quando o cabo de ligação A/V for utilizado para emitir filmes, os filmes são emitidos com qualidade de imagem de definição normal (STD).

Se o televisor/videogravador tiver um adaptador de 21 pinos (EUROCONNECTOR)

Utilize um adaptador de 21 pinos (vendido separadamente) para visualizar imagens de reprodução.



Sugestões

- Se ligar a sua câmara de vídeo ao televisor, utilizando mais do que um tipo de cabo para emitir imagem, a ordem de prioridade das tomadas de entrada do televisor é a seguinte: HDMI → componente → S VIDEO → vídeo
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) é uma interface para envio de sinais de vídeo/áudio. A tomada HDMI OUT emite imagens de alta qualidade e áudio digital.

Ligado "Photo TV HD"

Esta câmara de vídeo é compatível com a norma "Photo TV HD". "Photo TV HD" permite uma representação tipo fotografia e altamente detalhada de texturas e cores subtis. Ao ligar dispositivos compatíveis com Photo TV HD da Sony, utilizando um cabo HDMI* ou o cabo AV componente**, pode desfrutar de um mundo completamente novo de fotografias em qualidade full HD impressionante.

* O televisor irá mudar automaticamente para o modo adequado quando [FOTOGRAFIA] for seleccionado com o botão Mudar tipo de imagem.

** Será necessário configurar o televisor. Consulte as instruções do televisor compatível com Photo TV HD para obter mais informações.

Apagar filmes e fotografias

Pode obter mais espaço no suporte de gravação, apagando filmes e fotografias guardados no mesmo.

Notas

- Não é possível recuperar imagens depois de as apagar. Guarde filmes e fotografias importantes previamente.
- Não retire a bateria nem o transformador de CA da câmara de vídeo, enquanto apaga as imagens. Pode danificar o suporte de gravação.
- Não ejecte o cartão de memória enquanto apaga imagens do mesmo.
- Não é possível eliminar filmes e fotografias protegidos. Desactive a protecção de filmes e fotografias para poder eliminá-los, antes de tentar apagar.
- O filme de demonstração na câmara de vídeo está protegido (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- Se eliminar filmes/fotografias que estão incluídos nos cenários guardados, os cenários também serão eliminados.

Sugestões

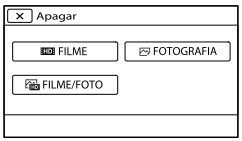
- Se começar a reproduzir uma imagem seleccionando-a do ecrã Índice de eventos, pode eliminar a imagem utilizando 🗑 no ecrã de reprodução.
- Para apagar todas as imagens gravadas no suporte de gravação e recuperar todo o espaço gravável do suporte, formate o suporte.
- As imagens de tamanho reduzido que permitem visualizar várias imagens ao mesmo tempo num ecrã de índice, chamam-se "miniaturas".

1 Carregue em (Ver Imagens) (p. 27).

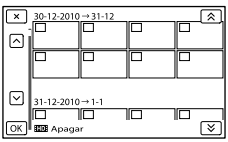
2 Toque em MENU (MENU) → [Editar/Copiar] → [Apagar].

3 Para seleccionar e eliminar filmes, toque em [Múltiplas Imagens] → [HD FILME]/[FOTOGRAFIA]/[FILME/FOTO].

- Quando [HD / STD Definição] está definido para [Qualidade STD STD], STD aparece, em vez de HD.



4 Toque e exiba a marca ✓ nos filmes ou nas fotografias a eliminar.

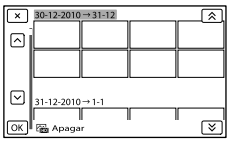


- Toque continuamente na miniatura pretendida para que possa confirmar a imagem. Toque em ✕ para voltar ao ecrã anterior.

5 Toque em OK → OK → OK.

Para eliminar todos os filmes/ fotografias num evento de uma vez

① No passo 3, toque em [Tudo no Evento].



② Toque em ⏫/⏬ para seleccionar o evento pretendido, de seguida, toque em OK.

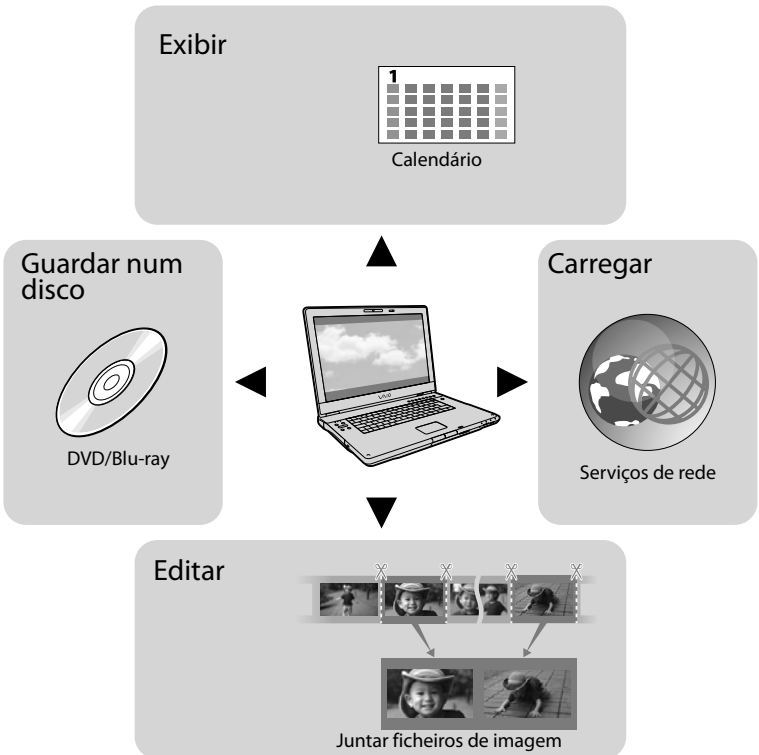
- Toque continuamente na miniatura pretendida para que possa confirmar a imagem. Toque em ✕ para voltar ao ecrã anterior.

③ Toque em OK → OK.

Funções úteis disponíveis se ligar a câmara de vídeo a um computador

Editar e gerir imagens no computador (Windows)

O software PMB guardado no CD-ROM (fornecido) inclui funções que permitem fazer mais com as imagens gravadas com a câmara de vídeo.



Carregamento fácil quando não está em casa (Windows, Macintosh)

Com PMB Portable, que está pré-instalado na câmara de vídeo, pode reproduzir ou carregar as imagens para a Internet ligando a câmara de vídeo a um computador, longe de casa.

Preparar um computador

Passo 1 Verificar o sistema de computador

Windows

SO*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7
CPU*4
É necessário um Intel Core Duo a 1,66 GHz ou mais rápido ou Intel Core 2 Duo a 1,66 GHz ou mais rápido (Intel Core 2 Duo a 2,26 GHz ou mais rápido para processar filmes FX ou FH e é necessário um Intel Core 2 Duo a 2,40 GHz ou mais rápido para processar filmes PS.) No entanto, um Intel Pentium III a 1 GHz ou mais rápido é suficiente para as operações seguintes: – Importar os filmes e fotografias para o computador – One Touch Disc Burn – Criar um disco Blu-ray/disco de gravação AVCHD/vídeo DVD (é necessário um Intel Core Duo a 1,66 GHz ou mais rápido quando criar um vídeo DVD convertendo a qualidade de imagem de alta definição (HD) para qualidade de imagem de definição normal (STD).) – Copiar um disco – Processar apenas os filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD)
Aplicação
PMB/PMB Portable/Music Transfer (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)
Memória
Para Windows XP: 512 MB ou mais (é aconselhável 1 GB ou mais.) No entanto, 256 MB ou mais é suficiente para processar apenas os filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD). Para Windows Vista/Windows 7: 1 GB ou mais
Disco rígido
Volume de disco necessário para a instalação: Aproximadamente 500 MB (podem ser necessários 10 GB ou mais para criar discos de gravação AVCHD. Podem ser necessários 50 MB para criar discos Blu-ray.)
Visualizar
Mínimo 1.024 × 768 pontos
Outros
Porta USB (isto tem de ser fornecido de série, Hi-Speed USB (compatível com USB 2.0)), disco Blu-ray/gravador DVD (É necessária uma unidade CD-ROM para instalação). É aconselhável o sistema de ficheiros NTFS ou exFAT como o sistema de ficheiros do disco rígido.

Macintosh

SO
PMB Portable: Mac OS X*5 (v10.5-v10.6) Music Transfer: Mac OS X*5 (v10.4-v10.6) (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

*1 É necessária uma instalação normal. O funcionamento não é garantido se o SO tiver sido actualizado ou se se encontrar num ambiente de multi-arranques.

*2 as edições de 64 bits e Starter (Edition) não são suportadas. É necessário o Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 ou mais recente para usar a função de criação de discos, etc.

*3 Starter (Edition) não é suportada.

*4 É aconselhável um processador mais rápido.

*5 Computador Macintosh com processador Intel.

Notas

- O funcionamento em todos os ambientes de computador não é garantido.

Quando utilizar um Macintosh

O software fornecido “PMB” não é suportado pelos computadores Macintosh. Para importar os filmes e fotografias para o computador, contacte Apple Inc.

Passo 2 Instalar o software fornecido "PMB"

Instale o "PMB" antes de ligar a câmara de vídeo a um computador.

Notas

- Mesmo se outra versão do "PMB" tiver sido instalada no seu computador, instale a versão do "PMB" fornecida com a sua câmara de vídeo.
- Se a versão do "PMB" no computador for mais recente do que a do "PMB" fornecido com a câmara de vídeo, aparece uma mensagem de aviso. Neste caso, interrompa a instalação.
- A nova versão não inclui a função de criação de disco de dados. Crie um disco de dados utilizando software residente no seu computador.

1 Certifique-se de que a câmara de vídeo não está ligada ao computador.

2 Ligue o computador.

- Inicie sessão como Administrador para a instalação.
- Feche todas as aplicações abertas no computador antes de instalar o software.

3 Coloque o CD-ROM fornecido na unidade de disco do computador.

Aparece o ecrã de instalação.

- Se o ecrã não aparecer, clique em [Iniciar] → [Computador] (em Windows XP, [O meu computador]), de seguida, clique duas vezes em [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)*.

* Os nomes de unidade (como (E:)) podem variar dependendo do computador.

4 Clique em [Instalar].

5 Seleccione o país ou região.

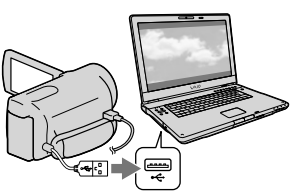
6 Seleccione o idioma para a aplicação a instalar, de seguida, avance para o ecrã seguinte.

7 Leia atentamente os termos do acordo de licença. Se concordar com os termos, altere ○ para ◉ e, de seguida, clique em [Avançar] → [Instalar].

8 Siga as instruções que aparecem no ecrã do computador para continuar a instalação.

- Pode ser necessário instalar outras aplicações incluídas no disco ao mesmo tempo. Se o ecrã de instalação aparecer, siga as instruções que aparecem no ecrã.
- Quando necessitar de reiniciar o computador, siga as instruções que aparecem no ecrã e reinicie-o.
- Ligue a câmara de vídeo ao computador quando lhe for solicitado.

9 Ligue a câmara de vídeo ao computador utilizando o cabo USB incorporado, de seguida, toque em [Ligação USB] no ecrã LCD da câmara de vídeo.



10 Quando a instalação está concluída, retire o CD-ROM do computador.

- Clique em (ícone PMB) que aparece no ambiente de trabalho do computador para iniciar o software.

Notas

- Para criar discos ou utilizar outras funções no Windows XP, o Image Mastering API v2.0 para Windows XP deve ser instalado. Se o Image Mastering API v2.0 para Windows XP ainda não tiver sido instalado, seleccione-o a partir dos programas necessários no ecrã de instalação e instale-o seguindo os procedimentos apresentados. (O computador tem de estar ligado à Internet para a instalação.) Pode instalar o Image Mastering API v2.0 para Windows XP em resposta à mensagem apresentada quando tenta iniciar essas funções.
- O funcionamento não é garantido ao ler ou gravar dados de vídeo da ou para a câmara de vídeo utilizado software que não o "PMB" fornecido. Para as informações sobre a compatibilidade do software que está a utilizar, consulte o fabricante do software.

Para desligar a câmara de vídeo do computador

① Clique no ícone no canto inferior direito do ambiente de trabalho do computador → [Remover Dispositivo de armazenamento de massa USB com segurança].

② Toque em [Cancelar] → [Sim] no ecrã da câmara de vídeo.

③ Desligue o cabo USB.

- Se utilizar o Windows 7, o ícone pode não aparecer no ambiente de trabalho do computador. Neste caso, pode desligar a câmara de vídeo do computador sem seguir os procedimentos descritos acima.

Notas

- Não formate o suporte de gravação interno da câmara de vídeo utilizando um computador. Se o fizer, a câmara de vídeo não irá funcionar correctamente.
- Não introduza discos de gravação AVCHD que foram criados utilizando o software "PMB" para leitores ou gravadores DVD, uma vez que estes dispositivos não suportam a norma AVCHD. Se o fizer, pode não conseguir remover o disco destes dispositivos.
- Esta câmara de vídeo captura imagens de alta definição no formato AVCHD. Utilizando o software PC fornecido, as imagens de alta definição podem ser copiadas para o suporte DVD. No entanto, suportes DVD com imagens AVCHD não devem ser utilizados com leitores ou gravadores baseados em DVD, uma vez que leitor/gravador DVD pode não conseguir ejectar o suporte e pode apagar os seus conteúdos sem aviso.
- Quando acede à câmara de vídeo a partir do computador, utilize o software "PMB" fornecido ou o software "PMB Portable" pré-instalado. Não modifique os ficheiros ou pastas na câmara de vídeo a partir do computador. Os ficheiros de imagem podem ser danificados ou podem não ser reproduzidos.
- O funcionamento não é garantido, se utilizar os dados da câmara de vídeo a partir do computador.
- A câmara de vídeo divide automaticamente um ficheiro de imagem superior a 2 GB ou superior e guarda as partes como ficheiros separados. Todos os ficheiros de imagem podem ser apresentados como ficheiros separados num computador, no entanto, os ficheiros serão tratados correctamente pela função de importação da câmara de vídeo ou do software "PMB" e, além disso, pela função de reprodução do software "PMB Portable".

- Utilize o software "PMB" fornecido quando importa filmes longos ou imagens editadas da câmara de vídeo para um computador. Se utilizar outro software, as imagens podem não ser importadas correctamente.
- Quando elimina ficheiros de imagem, siga os passos na página 34.
- Pode criar um disco Blu-ray utilizando um computador com um gravador de discos Blu-ray. Instale o Software do Suplemento BD para "PMB".

Iniciar o PMB (Picture Motion Browser)

1 Clique duas vezes no ícone de atalho do "PMB" no ecrã do computador.

O software PMB inicia-se.

2 Clique duas vezes no ícone de atalho de "Ajuda do PMB" no ecrã do computador para ver como utilizar "PMB".

Notas

- Se o ícone não for apresentado no ecrã do computador, clique em [Iniciar] → [Todos os programas] → [PMB] → a opção pretendida.

Sugestões

- Clique duas vezes em "PMB Launcher" no ambiente de trabalho do computador. Isto permite iniciar a função pretendida (aplicação) seleccionando uma da lista de funções "PMB".

Carregar imagens para um serviço de rede

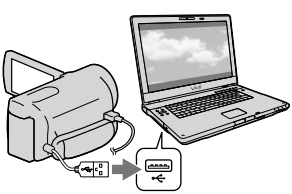
O software de aplicação “PMB Portable” está pré-instalado na câmara de vídeo. Pode desfrutar das funções seguintes utilizando o “PMB Portable”.

- Carregar imagens para serviços de rede, como blogues, com facilidade.
- Carregar através de um computador ligado em rede quando não está em casa
- Registar serviços de rede (como blogues) para utilizar com frequência

Clique no botão [Ajuda] no canto superior direito do ecrã do computador após o software “PMB Portable” iniciar e, de seguida, pode visualizar as informações sobre como utilizar o software.

Iniciar o “PMB Portable” (Windows)

1 Ligue a câmara de vídeo, de seguida, ligue a câmara de vídeo ao computador utilizando o cabo USB incorporado.



- O ecrã [Selecção de USB] aparece no ecrã da câmara de vídeo.

2 Toque em [Ligação USB] no ecrã da câmara de vídeo.

Ao utilizar o Windows 7: A janela Device Stage* abre.
Ao utilizar o Windows XP/Windows Vista: É apresentado o assistente AutoPlay.

- Se o ecrã [Selecção de USB] não aparecer, toque em MENU (MENU) → [Definição] → [⇄ (Ligação)] → [Ligação USB].

* “Device Stage” é um menu do Windows 7, que é utilizado para gerir dispositivos (câmara de vídeo, câmara, etc.) que estão ligados ao computador.

3 Clique em “PMB Portable”.

O ecrã do contrato de licença aparece.

4 Seleccione o idioma pretendido e clique em [OK].

O ecrã de selecção de área aparece.

5 Seleccione [Região] e [País/Área] e clique em [OK].

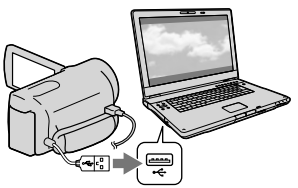
O ecrã do contrato de licença aparece.

6 Leia atentamente o contrato e clique em [Concordo].

O “PMB Portable” inicia.

Iniciar o "PMB Portable" (Macintosh)

1 Ligue a câmara de vídeo, de seguida, ligue a câmara de vídeo ao computador utilizando o cabo USB incorporado.



- O ecrã [Selecção de USB] aparece no ecrã da câmara de vídeo.

2 Toque em [Ligação USB] no ecrã da câmara de vídeo.

Quando o computador reconhece a câmara de vídeo, o ícone [PMBPORTABLE] surge no ecrã do computador.

3 Clique em "PMBP_Mac" na pasta [PMBPORTABLE].

O ecrã de selecção de área aparece.

4 Seleccione [Região] e [País/Área] e clique em [OK]

O ecrã do contrato de licença aparece.

5 Leia atentamente o contrato e clique em [Concordo].

O "PMB Portable" inicia.

Notas

- Ao utilizar o "PMB Portable", certifique-se de que liga a câmara de vídeo à rede.
- Defina [Definição LUN USB] para [Multi] (p. 59).
- Se o "PMB Portable" não iniciar, defina [Defin. Ligação USB] para [Mass Storage] (p. 59) e tente ligar novamente.
- Se o assistente AutoPlay não aparecer quando está a utilizar o Windows XP ou Windows Vista, clique em [Iniciar] → [Computador] (no Windows XP, [O meu computador]) → [PMBPORTABLE], de seguida, clique duas vezes em [PMBP_Win.exe].
- Se o "Device Stage" não iniciar quando está utilizar o Windows 7, clique em [Iniciar], de seguida, clique no ícone de câmara de vídeo para esta câmara de vídeo → o ícone de suporte no qual as imagens pretendidas são guardadas → [APPLICATION] → [PMBP_MTP.exe].
- Se estiver a utilizar o Windows 7, a janela de arranque do Device Stage (que não contém a informação sobre o dispositivo específico) pode aparecer, dependendo das definições do computador. Nesse caso, siga as instruções no ecrã e transfira as informações mais recentes sobre o sistema.
- Se estiver a utilizar o Windows 7, o [Defin. Ligação USB] (modo de transferência USB) será automaticamente alterado para [Mass Storage] quando inicia o "PMB Portable".
- Quando carrega imagens através da Internet, como no caso da câmara de vídeo, os ficheiros cache podem ser guardados no computador que está a utilizar, dependendo do fornecedor de serviço para o qual carrega a imagem.
- Se ocorrer um problema no "PMB Portable" ou se eliminar acidentalmente o software, pode transferir o programa de instalação do "PMB Portable" a partir da Internet para reparar.

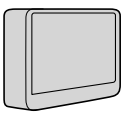
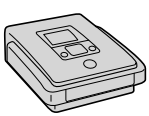
Notas sobre o "PMB Portable"

Pode transferir as URLs de alguns websites a partir de um servidor administrado pela Sony (doravante referido como "servidor Sony") utilizando o "PMB Portable". Tem de aceitar o seguinte de modo a utilizar o serviço de carregamento de imagens (doravante referidos como "o serviço") fornecido por vários websites, incluindo aqueles que utilizam o "PMB Portable".

- Dependendo do website, o registo e as taxas podem ser necessários para a utilização do serviço. Utilize o serviço de acordo com os termos estipulados pelo website.
- O serviço pode ser suspenso ou alterado sem aviso prévio por parte do organizador do website. Neste caso, assim como em muitos outros, a Sony não será responsável por qualquer perda, danos ou problemas entre o utilizador e terceiros, que resultem da utilização do serviço.
- Será redireccionado para os websites através do servidor Sony. No entanto, por qualquer motivo, pode não conseguir aceder a websites, como manutenção do servidor.
- Se a Sony decidir terminar o funcionamento do servidor, será anunciado antecipadamente no website da Sony, etc.
- Tal informação, como o endereço URL do site para o qual é redireccionado a partir do servidor Sony, pode ser gravada de modo a melhorar os produtos e serviços que a Sony oferece no futuro. No entanto, as informações pessoais não serão gravadas.

Seleccionar um método para guardar imagens com um dispositivo externo

Pode guardar filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) utilizando um dispositivo externo. Seleccione o método a utilizar, de acordo com o dispositivo.

Dispositivos externos		Cabo de ligação	Página
	**Dispositivo de suporte externo** Guardar imagens num dispositivo de suporte externo com qualidade de imagem de alta definição (HD).	Cabo adaptador USB VMC-UAM1 (vendido separadamente)	46
	DVDirect Express Gravador de DVD Guardar imagens num disco DVD com qualidade de imagem de alta definição (HD).	Cabo USB Incorporado do DVDirect Express	49
	**DVD gravador diferente de DVDirect Express** Guardar imagens num disco DVD com qualidade de imagem de alta definição (HD) ou com qualidade de imagem de definição normal (STD).	Cabo USB Incorporado	52
	Gravador de disco rígido, etc. Guardar imagens num disco DVD com qualidade de imagem de definição normal (STD).	Cabo de ligação A/V (fornecido)	53

Os filmes que são gravados com qualidade de imagem de definição normal (STD)

Utilize o cabo de ligação A/V para ligar a câmara de vídeo a um dispositivo externo, no qual as imagens são gravadas.

Notas

- O disco de gravação AVCHD pode ser reproduzido apenas em dispositivos compatíveis com o formato AVCHD.
- Os discos com imagens gravadas com qualidade de imagem de alta definição (HD) não devem ser utilizados em leitores/gravadores DVD. Porque os leitores/gravadores de DVD não são compatíveis com o formato AVCHD, os leitores/gravadores de DVD podem não ejectar o disco.
- Elimine o filme de demonstração ao copiar ou criar discos. Caso não o elimine, a câmara de vídeo poderá não funcionar correctamente. No entanto, não é possível recuperar o filme de demonstração após o eliminar.

Os tipos de suporte, nos quais as imagens são guardadas

Consulte o “Seleccionar o modo de gravação” na página 25.

Os dispositivos, nos quais o disco criado pode ser reproduzido

Disco DVD com qualidade de imagem de alta definição (HD)

Dispositivos de reprodução do formato AVCHD, como um leitor de discos Sony Blu-ray ou uma PlayStation®3.

Disco DVD com qualidade de imagem de definição normal (STD)

Os dispositivos de reprodução DVD normais, como um leitor de DVD.

Notas

- Utilize sempre a versão mais recente do software de sistema da PlayStation®3.
- A PlayStation®3 pode não estar disponível em alguns países/regiões.

Guardar imagens num dispositivo de suporte externo

Pode guardar filmes e fotografias num dispositivo de suporte externo (dispositivo de armazenamento USB), como um disco rígido externo. Pode também reproduzir imagens na câmara de vídeo ou noutro dispositivo de reprodução.

Notas
- Para esta operação, necessita de um cabo de adaptador USB VMC-UAM1 (vendido separadamente).
- O cabo de adaptador USB VMC-UAM1 poderá não estar disponível em alguns países/regiões.
- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido (p. 12).
- Consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo de suporte externo.

Sugestões
- Pode importar imagens guardadas no dispositivo de suporte externo para o seu computador, utilizando o software "PMB" fornecido.

Funções disponíveis após guardar imagens num dispositivo de suporte externo

– reprodução de imagens através da câmara de vídeo (p. 48)
– a importar imagens para "PMB"

Os dispositivos que não podem ser utilizados como um dispositivo de suporte externo

- Não pode utilizar os dispositivos seguintes como um dispositivo de suporte externo.
  – dispositivos de suporte com uma capacidade superior a 2 TB
  – unidade de disco normal como CD ou unidade DVD
  – dispositivos de suporte ligados através de um hub USB
  – dispositivos de suporte com hub USB integrado
  – leitor de cartões

Notas
- Pode não conseguir utilizar dispositivos de suportes externos com uma função de código.
- O sistema de ficheiros FAT está disponível para a sua câmara de vídeo. Se o suporte de armazenamento do dispositivo externo tiver sido formatado para o sistema de ficheiros NTFS, etc., formate o dispositivo de suporte externo, utilizando a câmara de vídeo antes de utilizar. O ecrã de formatação surge quando um dispositivo de suporte externo é ligado à câmara de vídeo. Certifique-se de que não existem dados importantes guardados no dispositivo de suporte externo antes de formatá-lo, utilizando a câmara de vídeo.
- O funcionamento não é garantido com outro dispositivo que cumpre os requisitos para o funcionamento.
- Para detalhes sobre dispositivos de suportes externos disponíveis, aceda ao website de assistência Sony no seu país/região.

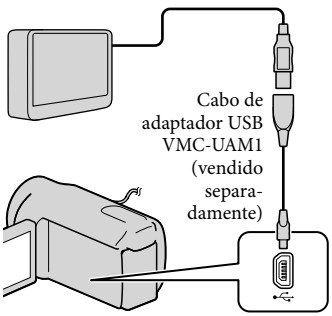
1 Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à tomada DC IN da câmara de vídeo e à tomada de parede.

2 Se o dispositivo de suporte externo tiver o cabo de alimentação de CA, ligue-o à tomada de parede.

3 Ligue o cabo de adaptador USB ao dispositivo de suporte externo.

4 Ligue o cabo de adaptador USB à tomada ⚷ (USB) da câmara de vídeo.

Certifique-se de que desliga o cabo USB enquanto [Preparando ficheiro de base de dados de imagem. Aguarde.] é apresentado no ecrã LCD. Se [Repar. Arq.D.Imag.] for apresentado no ecrã da câmara de vídeo, toque em OK.



- Não pode utilizar o cabo USB incorporado para este tipo de ligação.

5 Ligue o dispositivo de suporte externo e toque em [Copiar.] no ecrã da câmara de vídeo.

HDR-CX690E:
Os filmes e as fotografias que estão guardados no cartão de memória (introduzido no cartão de memória) e que ainda não foram guardados no dispositivo de suporte externo, podem ser guardados no dispositivo de suporte ligado desta vez.

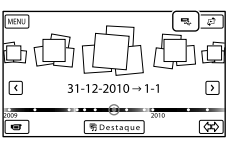
HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE:
Os filmes e as fotografias que estão guardados num dos suportes de gravação da câmara de vídeo seleccionados em [Selecção de Suporte] e que ainda não foram guardados no dispositivo de suporte externo, podem ser guardados no dispositivo de suporte ligado desta vez.

- Esta operação só está disponível quando existem novas imagens gravadas.

6 Quando a operação terminar, toque em OK no ecrã da câmara de vídeo.

Quando ligar um dispositivo de suporte externo

As imagens guardadas no dispositivo de suporte externo são apresentadas no ecrã LCD. Quando um dispositivo de suporte externo estiver ligado, o ícone USB irá aparecer no ecrã Vista de Eventos, etc.



Pode efectuar definições de menu do dispositivo de suporte externo, tal como eliminar imagens. Toque em MENU (MENU) → [Editar/Copiar] na Vista de eventos.

Para desligar o dispositivo de suporte externo

① Toque em enquanto a câmara de vídeo se encontra no modo de espera de reprodução ([Vista de Eventos] ou Índice de eventos é apresentado) do dispositivo de suporte externo.
② Desligue o cabo de adaptador USB.

Notas

- O número de cenas que pode guardar no dispositivo de suporte externo é o seguinte. No entanto, mesmo que o dispositivo de suporte externo tenha espaço livre, não pode guardar cenas que excedem o número seguinte.
  – Filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD): Máx. 3.999
  – Filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD): Máx. 9.999
  – Fotografias: Máx. 40.000
  O número de cenas pode ser inferior dependendo do tipo de imagens gravadas.

Guardar filmes e fotografias pretendidos

Pode guardar imagens pretendidas na câmara de vídeo no dispositivo de suporte externo.

1 Ligue a câmara de vídeo ao dispositivo de suporte externo e toque em [Reproduzir sem copiar.].

É apresentada a Vista de eventos do suporte externo.

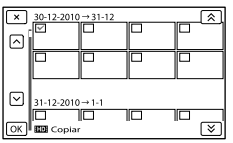
2 Toque em MENU (MENU) → [Editar/Copiar] → [Copiar].

3 Siga as instruções que surgem no ecrã para seleccionar o suporte de gravação (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE), os métodos de selecção de imagem e o tipo de imagem.

Não pode copiar imagens a partir de um dispositivo de suporte externo para o suporte de gravação interno na câmara de vídeo.

4 Se tiver seleccionado [Múltiplas Imagens], toque na imagem a guardar.

✔ aparece.



- Carregue sem soltar na imagem no ecrã LCD para confirmar. Toque em ✕ para voltar ao ecrã anterior.
- Se seleccionar [Tudo no Evento], seleccione o evento que pretende copiar com ⌃⌃ / ⌄⌄. Não é possível seleccionar vários eventos.

5 Toque em OK → OK → OK no ecrã da câmara de vídeo.

Reproduzir imagens no dispositivo de suporte externo na câmara de vídeo

1 Ligue a câmara de vídeo ao dispositivo de suporte externo e toque em [Reproduzir sem copiar.].

É apresentada a Vista de eventos do dispositivo de suporte externo.

2 Seleccione a imagem que pretende visualizar e reproduzir a imagem (p. 27).

- Pode também visualizar imagens num televisor ligado à câmara de vídeo (p. 31).
- Pode reproduzir filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) no computador utilizando o [Player for AVCHD]. Inicie o [Player for AVCHD] e seleccione a unidade onde o dispositivo de suporte externo é ligado com [Configurações].

Para executar [Cópia Directa] manualmente

Pode efectuar [Cópia Directa] manualmente enquanto a câmara de vídeo está ligada a um dispositivo de suporte externo.

① Toque em MENU (MENU) → [Editar/Copiar] → [Cópia Directa] no ecrã [Vista de Eventos] do dispositivo de suporte externo.
② Toque em [Copiar imagens que ainda não foram copiadas.].
③ Toque em OK → OK.

Notas

- Se a sua câmara de vídeo não reconhecer o dispositivo de suporte externo, experimente as seguintes operações.
  – Volte a ligar o cabo de adaptador USB à câmara de vídeo.
  – Se o dispositivo de suporte externo tiver o cabo de alimentação de CA, ligue-o à tomada de parede.

Criar um disco, utilizando o gravador de DVD, DVDirect Express

Pode criar um disco ou reproduzir as imagens num disco criado utilizando o gravador de DVD dedicado, DVDirect Express (vendido separadamente). Consulte também o manual de instruções fornecido com o gravador de DVD.

Notas

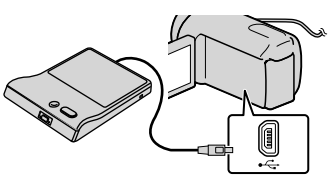
- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido para esta operação (p. 12).
- Nesta secção, DVDirect Express será referido como gravador de "DVD".

Discos que podem ser utilizados

– 12 cm DVD-R
– 12 cm DVD+R
O dispositivo não suporta discos de duas camadas.

1 Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à tomada DC IN da câmara de vídeo e à tomada de parede (p. 12).

2 Ligue a câmara de vídeo e ligue o gravador de DVD à tomada ⚷ (USB) da câmara de vídeo, utilizando o cabo USB do gravador de DVD.



- Não pode utilizar o cabo USB incorporado para este tipo de ligação.

3 Introduza um disco não utilizado no gravador de DVD e feche o tabuleiro de discos.

4 Carregue em (DISC BURN) no gravador de DVD.

- **HDR-CX690E**
  Os filmes que estão guardados no cartão de memória (introduzido na câmara de vídeo) e que ainda não foram guardados num disco, podem ser guardados no disco, neste momento.
  HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE
  Os filmes que estão guardados num dos suportes de gravação da câmara de vídeo seleccionadas em [Selecção de Suporte] e que ainda não foram guardados em quaisquer discos, podem ser guardados no disco, neste momento.
- Se existirem filmes, por guardar, com qualidade de imagem de alta definição (HD) e de definição normal (STD), estes serão guardados em discos individuais, de acordo com a qualidade de imagem.
- Se os ficheiros que pretende copiar não couberem num só disco, substitua o disco no gravador de DVD por um disco não utilizado e repita a operação.

5 Após a operação estar concluída, toque em OK → ✕ → (o tabuleiro abre) → retire o disco → toque em OK no ecrã da câmara de vídeo.

6 Toque em OK, de seguida, desligue o cabo USB.

Sugestões
- Se o tamanho total de memória dos filmes a serem gravados, através da operação DISC BURN exceder a memória do disco, a criação do disco é interrompida quando o limite é atingido. O último filme do disco pode ficar cortado.

Executar [OPÇÃO DISC BURN]

Execute esta operação nos seguintes casos:
– Ao copiar uma imagem pretendida
– Quando criar várias cópias do mesmo disco

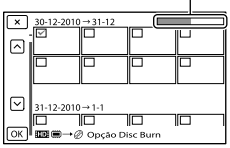
1 Ligue a câmara de vídeo ao gravador DVD e toque em [OPÇÃO DISC BURN].

2 Seleccione o suporte de gravação com o(s) filme(s) que pretende guardar (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) e toque em [Próx.].

3 Toque no filme que pretende gravar no disco.

✔ aparece.

Capacidade restante do disco



- Toque continuamente na miniatura pretendida para que possa confirmar a imagem. Toque em ✕ para voltar ao ecrã anterior.

4 Toque em OK → OK no ecrã da câmara de vídeo.

Para criar um outro disco com o mesmo conteúdo, introduza um novo disco e toque em [CRIAR O MESMO DISCO].

5 Após a operação estar concluída, toque em [Sair.] → ✕ no ecrã da câmara de vídeo.

6 Desligue o cabo USB da câmara de vídeo.

Notas

- Não execute nenhuma das seguintes acções, enquanto estiver a criar um disco.
  - – Desligar a câmara de vídeo
  - – Desligar o cabo USB ou o transformador de CA
  - – Expor a câmara de vídeo a choques mecânicos ou vibrações
  - – Ejecte o cartão de memória da câmara de vídeo
- Reproduza o disco criado, para se certificar de que a cópia foi efectuada correctamente, antes de apagar os filmes da câmara de vídeo.
- Se [Falha.] ou [O DISC BURN falhou.] aparecerem no ecrã, introduza outro disco no gravador de DVD e execute novamente a operação DISC BURN.

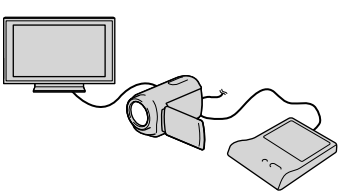
Sugestões

- O tempo de criação do disco, ao copiar filmes até ao respectivo limite, é de aproximadamente 20 a 60 minutos. Pode demorar mais tempo, dependendo do modo de gravação ou do número de cenas.

Reproduzir um disco no gravador de DVD

1 Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à tomada DC IN da câmara de vídeo e à tomada de parede (p. 12).

2 Ligue a câmara de vídeo e ligue o gravador de DVD à tomada ⚷ (USB) da câmara de vídeo, utilizando o cabo USB do gravador de DVD.



- Pode reproduzir filmes no ecrã do televisor, através da ligação da câmara de vídeo a um televisor (p. 31).

3 Introduza um disco criado no gravador de DVD.

Os filmes no disco aparecem no ecrã de índice na câmara de vídeo.

4 Carregue no botão de reprodução do gravador de DVD.

- Também pode trabalhar através do ecrã da câmara de vídeo.

5 Após a operação estar concluída, toque em ✕ no ecrã da câmara de vídeo e retire o disco quando o tabuleiro está aberto.

6 Toque em OK e desligue o cabo USB.

Criar um disco com qualidade de imagem de alta definição (HD) com um gravador de DVD, etc., que não o DVDirect Express

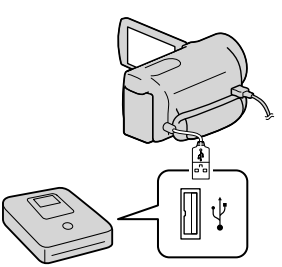
Utilize o cabo USB para ligar a câmara de vídeo a um dispositivo de criação de discos, compatível com filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD), como um gravador Sony DVD. Consulte também os manuais de instruções fornecidos com o dispositivo que pretende ligar.

Notas

- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido para esta operação (p. 12).
- Sony O gravador de DVD pode não estar disponível em alguns países/regiões.

1 Ligue o transformador de CA e o cabo de alimentação à tomada DC IN da câmara de vídeo e à tomada de parede (p. 12).

2 Ligue a câmara de vídeo e ligue um gravador DVD, etc. à câmara de vídeo com o cabo USB incorporado.



O ecrã [Selecção de USB] aparece no ecrã da câmara de vídeo.

• Se o ecrã [Selecção de USB] não aparecer, toque em MENU (MENU) → [Definição] → [⇄ (Ligação)] → [Ligação USB].

3 Toque em [Ligação USB] no ecrã da câmara de vídeo.

• Os suportes de gravação apresentados diferem consoante o modelo.

4 Grave filmes no dispositivo ligado.

• Para mais informações, consulte os manuais de instruções fornecidos com o dispositivo que pretende ligar.

5 Após a operação estar concluída, toque em ✕ → OK no ecrã da câmara de vídeo.

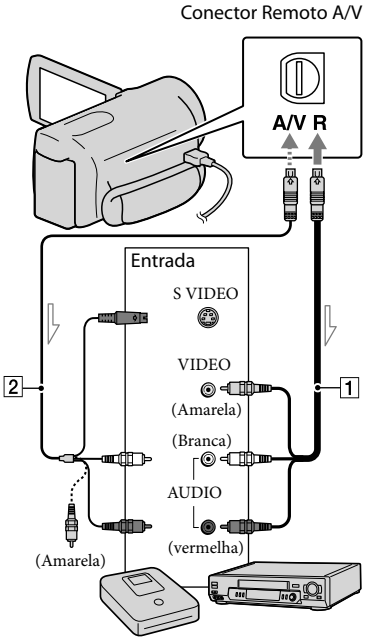
6 Desligue o cabo USB.

Criar um disco com qualidade de imagem de definição normal (STD) com um gravador, etc.

Pode copiar imagens reproduzidas na câmara de vídeo num disco ou cassete de vídeo, ligando a câmara de vídeo a um gravador de discos, um gravador Sony DVD, etc., que não DVDirect Express com o cabo de ligação A/V. Ligue o dispositivo de qualquer forma de 1 ou 2. Consulte também os manuais de instruções fornecidos com os equipamentos que pretende ligar.

Notas

- Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido para esta operação (p. 12).
- Sony O gravador de DVD pode não estar disponível em alguns países/regiões.
- Os filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) serão copiados com qualidade de imagem de definição normal (STD).



Fluxo de sinal

1 Cabo de ligação A/V (fornecido)

2 Cabo de ligação A/V com S VIDEO (vendido separadamente)

Ao utilizar este cabo, podem ser produzidas imagens de qualidade superior do que com um cabo de ligação A/V. Ligue a ficha vermelha e branca (áudio direito/esquerdo) e a ficha S VIDEO (canal S VIDEO) do cabo de ligação A/V com um cabo S VIDEO. Se ligar apenas a ficha S VIDEO, não irá ouvir som. A ligação da ficha amarela (vídeo) não é necessária.

1 Introduza o suporte de gravação no dispositivo de gravação.

- Se o seu dispositivo de gravação possuir um selector de entrada, defina-o para o modo de entrada.

2 Ligue a câmara de vídeo ao dispositivo de gravação (um gravador de discos, etc.) através do cabo de ligação A/V 1 (fornecido) ou um cabo de ligação A/V com S VIDEO 2 (vendido separadamente).

- Ligue a câmara de vídeo às tomadas de entrada do dispositivo de gravação.

3 Comece a reprodução na câmara de vídeo e grave-a no dispositivo de gravação.

- Para obter mais informações, consulte os manuais de instruções fornecidos com o dispositivo de gravação.

4 Quando a cópia estiver terminada, pare o dispositivo de gravação e depois a câmara de vídeo.

Notas

- Como a cópia é efectuada através de uma transferência de dados analógica, a qualidade da imagem pode deteriorar-se.
- Não é possível copiar imagens para gravadores ligados através de um cabo HDMI.
- Para copiar as informações de data/hora, os dados da câmara e as coordenadas (HDR-CX560VE/CX700VE), toque em MENU (MENU) → [Definição] → [▶ (Definições Reprod.)] → [Código de Dados] → uma definição pretendida → OK.
- Quando o tamanho do ecrã dos dispositivos de apresentação (TV, etc.) é 4:3, toque em MENU (MENU) → [Definição] → [⇄ (Ligação)] → [Tipo TV] → [4:3] → OK.
- Quando liga um dispositivo mono, ligue a ficha amarela do cabo de ligação A/V à tomada de entrada de vídeo e a ficha branca (canal esquerdo) ou vermelha (canal direito) à tomada de entrada de áudio no dispositivo.

Utilizar os menus

Pode desfrutar melhor da câmara de vídeo, fazendo uma boa utilização das operações de menu. A câmara de vídeo tem várias opções de menu em cada uma das 6 categorias de menu.

Modo Fotografia (Opções para seleccionar um modo de disparo) → p. 57

Câmara/Microfone (Opções para uma filmagem personalizada) → p. 57

Qualid/Tam Imagem (Opções para definir a qualidade ou tamanho da imagem) → p. 58

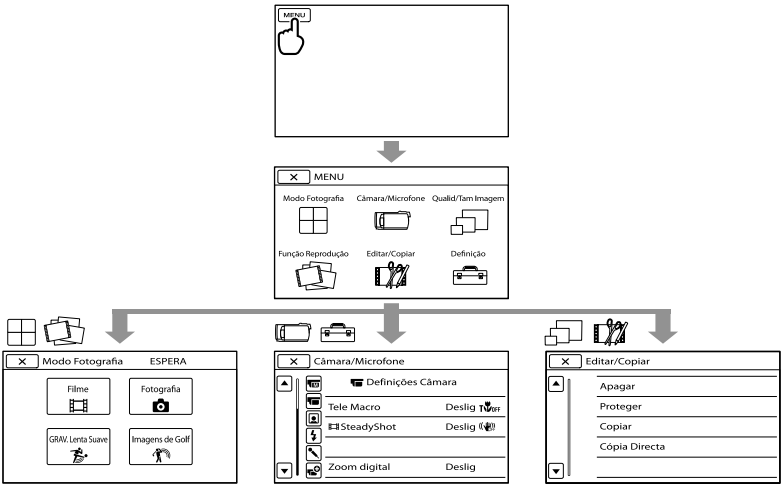
Função Reprodução (Opções para a reprodução) → p. 58

Editar/Copiar (Opções para a edição) → p. 59

Definição (Outras opções de configuração) → p. 59

Utilizar os menus

Siga os procedimentos explicados abaixo para definir as opções de menu.



Os menus [Câmara/Microfone] e [Definição] têm sub-categorias. Toque no ícone de sub-categoria e o ecrã muda para outros menus de sub-categoria.
As opções de menu ou definições esbatidas não estão disponíveis.

Notas

- Pode não ser possível definir algumas opções de menu, dependendo das condições de gravação ou reprodução.
- Toque em [X] para concluir a definição do menu ou para voltar ao ecrã do menu anterior.

Listas de menus

Modo Fotografia

Filme ..... Grava filmes.
Fotografia ..... Tira fotografias.
GRAV. Lenta Suave ..... Grava motivos em movimento rápido em câmara lenta.
Imagens de Golf ..... Divide dois segundos de movimento rápido em fotogramas que são então gravados como um filme e fotografias.

Câmara/Microfone

(Definições Manuais)

Equilíbrio Branco ..... Ajusta o equilíbrio de cores consoante o brilho do ambiente de gravação.
Medidor/Foco Ponto .... Ajusta, simultaneamente, o brilho e a focagem para o motivo seleccionado.
Medidor Luz ..... Ajusta o brilho das imagens a um motivo que toca no ecrã.
Foco Ponto ..... Foca num motivo que toca no ecrã.
Exposição ..... Ajusta o brilho de filmes e fotografias.
Foco ..... Foca manualmente.
DIAFRAGMA ..... Aumenta a nitidez do motivo com o fundo desfocado ou aumenta a nitidez da imagem toda.
Velocid. Obturador ..... Ajusta a velocidade do obturador. Ao gravar um motivo em movimento a uma velocidade de obturador mais elevada, surge como que imóvel na imagem. A uma velocidade de obturador mais lenta, o motivo surge como que a fluir.
Desvio EA ..... Ajusta a exposição. Toque em + se o motivo for branco ou a luz de fundo for muito clara, ou toque em − se o motivo for preto ou se a luz for fraca.
Alteraç. Equil. Branco ... Ajusta o equilíbrio do branco.
Low Lux ..... Grava imagens de cores vivas no escuro.

(Definições Câmara)

Selecção de cena ..... Seleccione uma definição de gravação adequada, de acordo com o tipo de cena, como visão nocturna ou praia.
Cinematone ..... Ajusta a cor do filme para ficar parecida com a atmosfera de filmes ao gravar.
Atenuador ..... Aparece ou desaparece gradualmente nas cenas.
Temp. Auto ..... Define o temporizador automático quando a câmara de vídeo está no modo de gravação de fotografias.
Tele Macro ..... Fotografa um motivo focado com o fundo desfocado.
SteadyShot ..... Define a função SteadyShot ao gravar filmes.
SteadyShot ..... Define a função SteadyShot ao fotografar.
Zoom digital ..... Define o nível de zoom máximo do zoom digital que excede o nível de zoom do zoom.
Lente conversão ..... Define o tipo de uma objectiva de conversão instalada (vendida separadamente). Optimiza a função SteadyShot e a focagem, de acordo com a objectiva instalada.

Luz de Fundo Auto ..... Ajusta, automaticamente, a exposição para motivos em contraluz.
Programação Selec..... Atribui uma função para o dial MANUAL.
Luz NIGHTSHOT ..... Emite luz de infravermelhos ao utilizar NightShot.

(Cara)

Detecção de Cara ..... Ajusta automaticamente a qualidade de imagem do(s) rosto(s).
Obturador de sorriso ... Tira automaticamente uma fotografia sempre que um sorriso é detectado.
Sensib detec. sorriso .... Define a sensibilidade de detecção de sorriso utilizando a função do obturador de sorriso.

(Flash)

Flash ..... Define como o flash é activado.
Nível Flash ..... Define a luminosidade do flash.
Redução Olho Verm ..... Impede o efeito de olhos vermelhos ao fotografar com flash.

(Microfone)

Mic Zoom Incorpor. ..... Grava filmes com som nítido, que corresponda à posição do zoom.
Redução Ruído Vento ..... Reduz o ruído do vento.
Modo Áudio ..... Define o formato do som de gravação (5,1 canais surround/2 canais estéreo).
Nível Referência Mic..... Define o nível do microfone.

(Ajuda de Fotografia)

Focagem Expandida*1 ..... Aumenta a imagem que aparece no centro do ecrã cerca de 2 vezes.
Guia Enquadrado ..... Apresenta a moldura para se certificar de que o motivo está na horizontal ou na vertical.
Visualizar Definições .... Define a duração da apresentação dos ícones ou indicadores no ecrã LCD.
Zebra*1 ..... Apresenta um padrão zebra como um guia para ajustar a luminosidade.
Salientar*1 ..... Apresenta uma imagem no ecrã LCD com os contornos melhorados.
Vis. Nível Áudio ..... Apresenta o medidor do nível de áudio no ecrã LCD.

Qualid/Tam Imagem

Modo GRAVAÇÃO ..... Define o modo para gravar filmes. Ao gravar um motivo em movimento rápido, é recomendada uma qualidade de imagem alta.
Taxa Fotograma ..... Define a taxa de tramas para gravar filmes.
HD / STD Definição ..... Define a qualidade de imagem para gravar, reproduzir ou editar filmes.
Modo Panorâmico ..... Define a relação horizontal/vertical ao gravar filmes com qualidade de imagem de definição normal (STD).
x.v.Color ..... Grava uma maior gama de cores.
Tam imagem ..... Define o tamanho da fotografia.

Função Reprodução

Vista de Eventos ..... Mostra o ecrã Vista de Eventos.
Vista de Mapa*2 ..... Mostra o ecrã Vista de mapa.
Destacar Filme ..... Inicia a Reprodução de destaque.
Cenário ..... Inicia a reprodução do Cenário de destaque que foi guardado.

Editar/Copiar

- Apagar — Elimina filmes ou fotografias.
- Proteger — Protege filmes ou fotografias para evitar a eliminação.
- Copiar*3 — HDR-CX560E/CX560VE:
  Copia imagens do suporte de gravação interno seleccionado para o cartão de memória introduzido.
  HDR-CX700E/CX700VE:
  Copia imagens para trás e para a frente entre o suporte de gravação interno seleccionado e o cartão de memória introduzido.
- Cópia Directa — Copia imagens guardadas no suporte de gravação interno ou num cartão de memória para algum tipo de suporte externo.

Definição

(Definições Suporte)

- Selecção de Suporte*3 — Define o tipo de suporte a utilizar para gravar filmes ou fotografias (p. 17).
- Informação Suporte — Apresenta informação sobre o suporte de gravação, como o espaço livre.
- Formatar — Elimina todos os dados no suporte de gravação interno ou num cartão de memória.
- Repar.Arq.D.Imag. — Repara o ficheiro da base de dados de imagem no suporte de gravação interno ou num cartão de memória (p. 64).
- Núm. Arquivo — Define como atribuir um número de ficheiro.

(Definições Reprod.)

- Código de Dados — Define a data e a hora.
- Definições de volume — Ajusta o volume do som de reprodução (p. 29).
- Trans Músic*1 — Transferir ficheiros de música que podem ser reproduzidos com a Reprodução de destaque.
- Esvaziar Música*1 — Elimina ficheiros de música.

(Ligação)

- Tipo TV — Converte o sinal, dependendo do televisor ligado (p. 31).
- Componente — Seleccione esta opção quando liga a câmara de vídeo a um televisor através da tomada de entrada de componente (p. 32).
- Resolução HDMI — Selecciona a resolução de imagem de saída quando ligar a câmara de vídeo a um televisor com um cabo HDMI (vendido separadamente).
- CONTROL. P/HDMI — Define se o telecomando do televisor deve ou não ser utilizado, quando a câmara de vídeo está ligada a um televisor compatível com "BRAVIA" Sync com o cabo HDMI (vendido separadamente).
- Ligação USB — Seleccione qual o tipo de suporte na câmara de vídeo que deve ser utilizado quando a câmara de vídeo está ligada a um dispositivo externo via USB.
- Defin. Ligação USB — Define o modo de ligação quando a câmara de vídeo está ligada a um computador ou a um dispositivo USB.
- Definição LUN USB — Define a câmara de vídeo para melhorar a compatibilidade de uma ligação USB ao restringir algumas funções USB.
- Gravar Disco — Permite guardar imagens em discos, através de uma simples pressão de um botão.

(Definições Gerais)

Bip ..... Define se os sinais sonoros de funcionamento da câmara de vídeo estão activados ou não.

Luminosidade LCD ..... Ajusta a luminosidade do ecrã LCD.

A sua Localização*2 ..... Apresenta a localização actual num mapa.

Definição de GPS*2 ..... Liga ou desliga a recepção do sinal GPS.

Luz GRAVAÇÃO ..... Acende ou apaga o indicador luminoso de gravação.

Controlo Remoto ..... Define se o telecomando sem fios deve ou não ser utilizado.

Deslig. Automático ..... Altera a definição [Deslig. Automático] (p. 13).

Ligação Pelo LCD*4 ..... Define se a câmara de vídeo liga e desliga quando abre e fecha o ecrã LCD.

Language Setting ..... Define o idioma de apresentação (p. 16).

Calibragem ..... Calibra o painel táctil.

Inform. da Bateria ..... Apresenta informações sobre a bateria.

Modo Demo ..... Define se a demonstração aparece ou não.

(Definições Relógio)

Defin. Data e Hora ..... Define [Format Data e Hora], [Hora de Verão] ou [Data e Hora] (p. 14).

Definição de Área ..... Ajusta um fuso horário sem parar o relógio (p. 14).

Ajuste auto relógio*2 .... Define se a câmara de vídeo ajusta ou não automaticamente o relógio, obtendo a hora por GPS.

Ajuste auto da área*2 ... Define se a câmara de vídeo compensa ou não automaticamente um fuso horário, obtendo a localização actual por GPS.

---

*1 HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

*2 HDR-CX560VE/CX700VE

*3 HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE

*4 HDR-CX560E/CX560VE

Obter informações detalhadas a partir do Manual da "Handycam"

O Manual da "Handycam" é um guia de utilizador concebido para se ler num ecrã de computador. O Manual da "Handycam" destina-se a ser lido quando pretende saber mais sobre o funcionamento da câmara de vídeo.

1 Para instalar o Manual da "Handycam" num computador Windows, coloque o CD-ROM fornecido na unidade de disco do computador.

Aparece o ecrã de instalação.

- Se o ecrã não aparecer, clique em [Iniciar] → [Computador] (em Windows XP, [O meu computador]), de seguida, clique duas vezes em [SONYPMB(E:)](CD- ROM)* → [install.exe].

* Os nomes de unidade (como (E:)) podem variar dependendo do computador.

2 Clique em [Manual].

3 Clique no idioma pretendido e no nome de modelo da câmara de vídeo → [Instalar] e siga as instruções no ecrã para instalar Manual da "Handycam".

- O nome de modelo da câmara de vídeo está impresso na superfície inferior.

Para visualizar o Manual da "Handycam", clique duas vezes no ícone de atalho no ecrã do computador.

- Quando utilizar um Macintosh, abra a pasta [Handbook] – [PT] no CD-ROM, de seguida, copie [Handbook.pdf].
- Necessita do Adobe Reader para ler o Manual da "Handycam". Se não o estiver instalado no computador, pode transferi-lo a partir da página web da Adobe Systems: http://www.adobe.com/
- Consulte o "Ajuda do PMB" para obter detalhes sobre o software fornecido "PMB" (p. 38).

Resolução de problemas

Caso se depare com problemas em utilizar a câmara de vídeo, siga os passos abaixo.

① Consulte a lista (p. 62 a 64) e verifique a sua câmara de vídeo.

↓

② Remova a fonte de alimentação, ligue-a novamente após cerca de 1 minuto e volte a ligá-la.

↓

③ Carregue em RESET (p. 77) utilizando um objecto pontiagudo e ligue a câmara de vídeo.
Se carregar em RESET, todas as definições, incluindo a definição do relógio, voltam às predefinições.

↓

④ Contacte o seu representante da Sony ou centro de assistência técnica autorizado da Sony.

- Dependendo do problema, pode ser necessário inicializar a câmara de vídeo ou alterar a actual memória interna (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) da câmara de vídeo. Se tal acontecer, os dados guardados na memória interna serão apagados. Certifique-se de que guarda os dados na memória interna noutro suporte (cópia de segurança) antes de enviar a câmara de vídeo para reparação. Não o compensaremos por qualquer perda de dados dos dados da memória interna.
- Durante a reparação, poderemos ter de verificar uma quantidade mínima de dados armazenados na memória interna para investigar o problema. No entanto, o representante da Sony não copiará nem guardará os dados.
- Consulte Manual da "Handycam" (p. 61) para informações sobre os sintomas da câmara de vídeo e "Ajuda do PMB" (p. 40) sobre a ligação da câmara de vídeo a um computador.

A câmara não liga.

- Coloque uma bateria carregada na câmara de vídeo (p. 10).
- Ligue a ficha do transformador de CA à tomada de parede (p. 12).

A câmara de vídeo não funciona, mesmo com o interruptor de corrente ligado.

- Depois de ligada, a câmara de vídeo demora alguns segundos até estar pronta para filmar. Isto não é sinónimo de avaria.
- Desligue o transformador de CA da tomada de parede ou retire a bateria e, em seguida, volte a ligá-la cerca de 1 minuto depois. Se a câmara de vídeo ainda não funcionar, carregue em RESET (p. 77) com um objecto pontiagudo. (Se carregar em RESET, todas as definições, incluindo a definição do relógio, voltam às predefinições.)
- A temperatura da câmara de vídeo está extremamente elevada. Desligue a câmara de vídeo e deixe-a num local fresco durante algum tempo.
- A temperatura da câmara de vídeo está extremamente baixa. Deixe a câmara de vídeo com a alimentação ligada. Se mesmo assim não conseguir utilizar a câmara de vídeo, desligue-a e coloque-a num local quente. Deixe a câmara de vídeo nesse local durante algum tempo e então volte a ligá-la.

A câmara de vídeo aquece.

- A câmara de vídeo pode aquecer durante o funcionamento. Isto não é sinónimo de avaria.

A câmara desliga-se repentinamente.

- Utilize o transformador de CA (p. 12).
- Ligue novamente a alimentação.
- Carregue a bateria (p. 10).

Carregar em START/STOP ou PHOTO não grava imagens.

- Carregue em MODE para ligar o indicador luminoso 🎞 (Filme) ou 📷 (Fotografia).
- A câmara de vídeo está a gravar a imagem que acabou de captar no suporte de gravação. Não é possível efectuar novas gravações durante este período.
- O suporte de gravação está cheio. Apague imagens desnecessárias (p. 34).
- O número total de filmes ou fotografias ultrapassou a capacidade de gravação da câmara de vídeo (p. 66). Apague imagens desnecessárias (p. 34).

A gravação pára.

- A temperatura da câmara de vídeo está extremamente elevada/reduzida. Desligue a câmara de vídeo e deixe-a num local fresco/quente durante algum tempo.

"PMB" não pode ser instalado.

- Verifique o ambiente do computador ou procedimento de instalação necessário para instalar "PMB" (p. 37).

"PMB" não funciona correctamente.

- Saia de "PMB" e reinicie o computador.

A câmara de vídeo não é reconhecida pelo computador.

- Desligue os dispositivos a partir da tomada USB do computador que não o teclado, rato e a câmara de vídeo.
- Desligue o cabo USB do computador e câmara de vídeo e reinicie o computador, de seguida, ligue novamente o computador e a câmara de vídeo pela ordem correcta.
- Quando o cabo USB incorporado e outro cabo USB (que está ligado à porta USB na câmara de vídeo) estão ligados a dispositivos externos ao mesmo tempo, desligue o cabo que não está ligado a um computador.

Visor de diagnóstico automático/ Indicadores de aviso

Se aparecerem indicadores no ecrã LCD ou no visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE), verifique o seguinte.
Se o problema persistir depois de tentar resolvê-lo algumas vezes, contacte o seu representante da Sony ou centro de assistência técnica autorizado da Sony. Neste caso, ao contactá-los, forneça todos os números do código de erro iniciados por C ou E.

C:04:□□

- A bateria não é uma bateria de "InfoLITHIUM", série V. Utilize uma bateria de "InfoLITHIUM" (série V) (p. 10).
- Ligue correctamente a ficha de CC do transformador de CA à câmara de vídeo (p. 10).

C:06:□□

- A temperatura da bateria é elevada. Substitua a bateria ou coloque-a num local fresco.

C:13:□□ / C:32:□□

- Desligue a fonte de alimentação. Volte a ligá-la e opere novamente a sua câmara de vídeo.

E:□□:□□

- Siga os passos a partir de ② na página 62.

🔋

- A carga da bateria está fraca.

- A temperatura da bateria é elevada. Substitua a bateria ou coloque-a num local fresco.

- Nenhum cartão de memória inserido (p. 18).
- Quando o indicador pisca, não existe espaço livre suficiente para gravar imagens. Elimine as imagens desnecessárias (p. 34) ou formate o cartão de memória após guardar as imagens noutros suportes.
- Ficheiro da base de dados de imagens danificado. Verifique o ficheiro da base de dados, tocando em MENU (MENU) → [Definição] → [(Definições Suporte)] → [Repar.Arq.D.Imag.] → o suporte de gravação (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

- O cartão de memória está danificado. Formate o cartão de memória com a câmara de vídeo (p. 59).

- Foi introduzido um cartão de memória incompatível (p. 18).

- O cartão de memória tem protecção contra gravação.
- O acesso ao cartão de memória foi bloqueado noutro dispositivo.

- Há um problema com o flash.

- A quantidade de luz não é suficiente. Utilize o flash.
- A câmara de vídeo está instável. Segure bem a câmara de vídeo com ambas as mãos. Ainda assim, o indicador de aviso de vibração não desaparece.

- O suporte de gravação está cheio. Apague imagens desnecessárias (p. 34).
- As fotografias não podem ser gravadas durante o processamento. Aguarde uns instantes e depois grave.
- Quando [Modo GRAVAÇÃO] está definido para [Mais alta qualid FX] ou [Qualidade 50p PS], não pode tirar fotografias durante a gravação de filmes. Além disso, se [Taxa Fotograma] estiver definido para [25p], não pode gravar fotografias enquanto a câmara de vídeo se encontra no modo de espera de gravação de filmes.

Tempo de gravação de filmes/número de fotografias que é possível gravar

"HD" significa qualidade de imagem de alta definição e "STD" significa qualidade de imagem normal.

Tempo esperado de gravação e reprodução com cada bateria

Tempo de gravação

Tempo aproximado disponível quando utiliza uma bateria totalmente carregada.

HDR-CX560E/CX560VE

(unidade: minuto)

Bateria	Tempo de gravação contínuo		Tempo de gravação típico	
Qualidade de imagem	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (fornecido)	125	130	60	65
NP-FV70	260	270	130	135
NP-FV100	515	535	255	265

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

(unidade: minuto)

Bateria	Tempo de gravação contínuo		Tempo de gravação típico	
Qualidade de imagem	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (fornecido)	125 135	130 140	60 65	65 70
NP-FV70	260 280	270 290	130 140	135 145
NP-FV100	515 555	535 580	255 275	265 290

- Cima: Quando o ecrã LCD está aberto
  Baixo: Ao gravar com o visor sem abrir o ecrã LCD
- Cada tempo de gravação é medido quando a câmara de vídeo está a gravar filmes com qualidade de imagem de alta definição (HD) com [Modo GRAVAÇÃO] definido para [Padrão HQ].
- O tempo de gravação típico mostra o tempo quando repete início/paragem da gravação, mudando o indicador luminoso MODE e aplicando o zoom.
- Os tempos medidos ao utilizar a câmara de vídeo com 25 °C. 10 °C a 30 °C são recomendados.
- O tempo de gravação e reprodução será mais curto quando utiliza a câmara de vídeo a baixas temperaturas.
- O tempo de gravação e reprodução será mais curto, dependendo das condições em que utiliza a câmara de vídeo.

Tempo de reprodução

Tempo aproximado disponível quando utiliza uma bateria totalmente carregada.

HDR-CX560E/CX560VE

(unidade: minuto)

Bateria		
Qualidade de imagem	HD	STD
NP-FV50 (fornecido)	215	225
NP-FV70	440	465
NP-FV100	870	925

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

(unidade: minuto)

Bateria		
Qualidade de imagem	HD	STD
NP-FV50 (fornecido)	215 240	225 255
NP-FV70	440 490	465 525
NP-FV100	870 980	925 1045

- Cima: Quando o ecrã LCD está aberto
  Baixo: Ao reproduzir com o visor sem abrir o ecrã LCD

Tempo esperado de gravação de filmes

Suporte de gravação interno

HDR-CX560E/CX560VE

Qualidade de imagem de alta definição (HD) em h (horas) e m (minutos)

Modo de gravação	Tempo de gravação	
	HDR-CX560E	HDR-CX560VE
[Qualidade 50p PS]	5 h 15 m (5 h 15 m)	5 h 10 m (5 h 10 m)
[Mais alta qualid FX]	6 h 15 m (6 h 15 m)	6 h 10 m (6 h 10 m)
[Qual mais alta FH]	8 h 25 m (8 h 25 m)	8 h 20 m (8 h 20 m)
[Padrão HQ]	14 h 55 m (11 h 20 m)	14 h 40 m (11 h 10 m)
[Tempo Longo LP] (5,1canais)*	25 h 45 m (21 h 10 m)	25 h 25 m (20 h 50 m)
[Tempo Longo LP] (2 canais)*	26 h 40 m (21 h 45 m)	26 h 20 m (21 h 30 m)

Qualidade de imagem de definição normal (STD) em h (horas) e m (minutos)

Modo de gravação	Tempo de gravação	
	HDR-CX560E	HDR-CX560VE
[Padrão HQ] (5,1canais)*	15 h 25 m (14 h 15 m)	15 h 15 m (14 h 0 m)
[Padrão HQ] (2 canais)*	15 h 55 m (14 h 35 m)	15 h 40 m (14 h 25 m)

HDR-CX700E/CX700VE

Qualidade de imagem de alta definição (HD) em h (horas) e m (minutos)

Modo de gravação	Tempo de gravação	
	HDR-CX700E	HDR-CX700VE
[Qualidade 50p PS]	7 h 55 m (7 h 55 m)	7 h 50 m (7 h 50 m)
[Mais alta qualid FX]	9 h 20 m (9 h 20 m)	9 h 15 m (9 h 15 m)
[Qual mais alta FH]	12 h 45 m (12 h 45 m)	12 h 35 m (12 h 35 m)
[Padrão HQ]	22 h 25 m (17 h 0 m)	22 h 15 m (16 h 50 m)
[Tempo Longo LP] (5,1canais)*	38 h 40 m (31 h 45 m)	38 h 20 m (31 h 30 m)
[Tempo Longo LP] (2 canais)*	40 h 5 m (32 h 45 m)	39 h 45 m (32 h 30 m)

Qualidade de imagem de definição normal (STD) em h (horas) e m (minutos)

Modo de gravação	Tempo de gravação	
	HDR-CX700E	HDR-CX700VE
[Padrão HQ] (5,1canais)*	23 h 10 m (21 h 20 m)	23 h 0 m (21 h 10 m)
[Padrão HQ] (2 canais)*	23 h 55 m (21 h 55 m)	23 h 40 m (21 h 45 m)

* Pode alterar o formato do som de gravação com [Modo Áudio] (p. 58).

Notas

- O número entre ( ) é o tempo mínimo de gravação.

Sugestões

- Pode gravar filmes com um máximo de 3.999 cenas com qualidade de imagem de alta definição (HD), e 9.999 cenas com qualidade de imagem de definição normal (STD).
- O tempo máximo de gravação contínua de filmes é aproximadamente 13 horas.

- Se pretender gravar até ao tempo máximo de gravação indicado na tabela, necessita de eliminar o filme de demonstração na câmara de vídeo (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- A câmara de vídeo utiliza o formato VBR (Taxa de Bits Variável) para ajustar automaticamente a qualidade da imagem, de acordo com a cena de gravação. Esta tecnologia causa variações no tempo de gravação dos suportes. Os filmes que contêm imagens de movimento rápido e complexas são gravados com uma taxa de bits superior e isto reduz o tempo de gravação geral.

Cartão de memória

Qualidade de imagem de alta definição (HD)

(unidade: minuto)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
PS	9 (9)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
FX	10 (10)	20 (20)	40 (40)	85 (85)	180 (180)
FH	10 (10)	25 (25)	60 (60)	120 (120)	245 (245)
HQ	25 (15)	50 (35)	105 (80)	210 (160)	430 (325)
LP 5,1 canais*	40 (35)	90 (70)	180 (150)	370 (300)	745 (610)
LP 2 canais*	45 (35)	90 (75)	190 (155)	380 (310)	770 (630)

Qualidade de imagem de definição normal (STD)

(unidade: minuto)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
HQ 5,1 canais*	25 (20)	50 (50)	110 (100)	220 (205)	445 (410)
HQ 2 canais*	25 (25)	55 (50)	110 (100)	225 (210)	460 (420)

* Pode alterar o formato do som de gravação com [Modo Áudio] (p. 58).

Notas

- O tempo de gravação pode variar, dependendo das condições de gravação e do motivo e [Modo GRAVAÇÃO] e [Taxa Fotograma] (p. 58).
- O número entre ( ) é o tempo mínimo de gravação.

Número esperado de fotografias que é possível gravar

Suporte de gravação interno (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

Pode gravar 40.000 fotografias, no máximo.

Cartão de memória

	16:9 12.3M / 12.3M
2 GB	360
4 GB	720
8 GB	1450
16 GB	2900
32 GB	5900

- O tamanho da imagem seleccionado fica activado quando o indicador luminoso (Fotografia) estiver aceso.
- O número de fotografias que é possível gravar do cartão de memória mostrado, é para o tamanho máximo de imagem da câmara de vídeo. O número real de fotografias que é possível gravar é apresentado no ecrã LCD durante a gravação (p. 74).
- O número de fotografias que é possível gravar do cartão de memória pode variar, dependendo das condições de gravação.

Notas

- A matriz de pixels única do ClearVid da Sony e o sistema de processamento de imagem (BIONZ) permitem uma resolução de imagem fixa equivalente aos tamanhos descritos.

Sugestões

- Pode também utilizar o cartão de memória com uma capacidade inferior a 1 GB para gravar fotografias.
- A lista seguinte mostra a taxa de bits, os pixels e o formato de cada modo de gravação (filme + áudio, etc.).
  - Qualidade de imagem de alta definição (HD):
    PS: Máx. 28 Mbps 1.920 × 1.080 pixels/16:9
    FX: Máx. 24 Mbps 1.920 × 1.080 pixels/16:9
    FH: Aprox. 17 Mbps (média)
    1.920 × 1.080 pixels/16:9
    HQ: Aprox. 9 Mbps (média)
    1.440 × 1.080 pixels/16:9
    LP: Aprox. 5 Mbps (média)
    1.440 × 1.080 pixels/16:9
  - Qualidade de imagem de definição normal (STD):
    HQ: Aprox. 9 Mbps (média)
    720 × 576 pixels/16:9, 4:3
- Os pixels e o formato de gravação de fotografias.
  - Modo de gravação de fotografias:
    4.672 × 2.628 pontos/16:9
    3.504 × 2.628 pontos/4:3
    2.112 × 1.584 pontos/4:3
    640 × 480 pontos/4:3
  - Gravação de dupla:
    4.672 × 2.628 pontos/16:9
    3.504 × 2.628 pontos/4:3
  - Captar uma fotografia a partir de um filme:
    1.920 × 1.080 pontos/16:9
    640 × 360 pontos/16:9
    640 × 480 pontos/4:3

Sobre utilização e cuidados

- Não utilize nem guarde a câmara de vídeo e os acessórios nos locais indicados a seguir:
  - Sítios muito quentes, frios ou húmidos. Nunca exponha a câmara de vídeo e os acessórios a temperaturas superiores a 60 °C como, por exemplo, sob a incidência directa dos raios solares, perto de aquecedores ou no interior de um automóvel estacionado ao sol. Podem ficar avariados ou deformados.
  - Perto de campos magnéticos fortes ou vibrações mecânicas. A câmara de vídeo pode não funcionar correctamente.
  - Perto de ondas de rádio fortes ou radiações. A câmara de vídeo pode não gravar correctamente.
  - Perto de receptores de AM e equipamento de vídeo. Pode provocar interferências.
  - Praias de areia ou num local com pó. Se entrar areia ou pó na câmara de vídeo, esta pode avariar-se. Por vezes, estas avarias são irreparáveis.
  - Junto de janelas ou no exterior, em sítios onde o ecrã LCD, o visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) ou a objectiva possam ficar expostos à luz solar directa. Isto danifica o interior do visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) ou o ecrã LCD.
- Utilize a câmara de vídeo com uma corrente CC 6,8 V/7,2 V (bateria) ou CC 8,4 V (transformador de CA).
- Para um funcionamento com CC ou CA, utilize os acessórios recomendados nestas instruções de funcionamento.
- Não deixe a câmara de vídeo molhar-se como, por exemplo, com chuva ou água do mar. Se a câmara se molhar, pode funcionar mal. Por vezes, estas avarias são irreparáveis.
- Se deixar cair um objecto ou um líquido dentro da câmara de vídeo, desligue-a e solicite a assistência de um representante da Sony antes de voltar a utilizá-la.
- Utilize a câmara de vídeo com cuidado e não a desmonte, modifique nem exponha a choques físicos ou impactos como marteladas, quedas ou pisadelas. Tenha especial cuidado com a objectiva.

- Mantenha a câmara de vídeo desligada quando não a utilizar.
- Não embrulhe a câmara de vídeo, por exemplo, numa toalha, quando a utilizar. Se o fizer, o interior pode sobreaquecer.
- Quando desligar o cabo de alimentação, puxe-o pela ficha e não pelo cabo.
- Não coloque nada pesado em cima do cabo de alimentação porque pode danificá-lo.
- Não utilize uma bateria deformada ou danificada.
- Mantenha os contactos de metal limpos.
- Se o líquido da pilha (electrólito) se derramar:
  – Consulte os serviços de assistência técnica autorizados da Sony.
  – Lave bem toda a zona da pele que tenha estado em contacto com o líquido.
  – Se o líquido entrar em contacto com os olhos, lave-os com água abundante e consulte um médico.

Se não tencionar utilizar a câmara de vídeo durante muito tempo

- Para manter a câmara de vídeo em óptimas condições durante muito tempo, ligue-a e deixe-a a funcionar gravando e reproduzindo imagens uma vez por mês.
- Gaste toda a carga da bateria antes de a guardar.

Ecrã LCD

- Não faça demasiada pressão sobre o ecrã LCD, porque pode causar danos.
- Se utilizar a câmara de vídeo num local frio, pode aparecer uma imagem residual no ecrã LCD. Isto não é sinónimo de avaria.
- Enquanto estiver a utilizar a câmara de vídeo, a parte de trás do ecrã LCD pode sobreaquecer. Isto não é sinónimo de avaria.

Para limpar o ecrã LCD

- Se o ecrã LCD tiver dedadas ou pó, é aconselhável limpar o ecrã com um pano macio.

Sobre como manusear a caixa

- Se a caixa estiver suja, limpe o corpo da câmara de vídeo com um pano macio, ligeiramente humedecido em água e depois limpe a caixa com um pano macio e seco.
- Evite fazer o seguinte para não danificar o acabamento:
  – Utilizar químicos como diluente, benzina, álcool, panos com produtos químicos, repelentes, insecticidas e protector solar
  – Pegar na câmara de vídeo com as mãos sujas com as substâncias indicadas acima
  – Deixar a caixa em contacto com objectos de borracha ou vinil durante muito tempo

Sobre os cuidados e armazenamento da objectiva

- Limpe a superfície da objectiva com um pano macio nos seguintes casos:
  – Se a superfície da objectiva tiver dedadas
  – Em locais quentes ou húmidos
  – Se a objectiva estiver exposta ao ar marítimo como, por exemplo, numa praia
- Guarde a objectiva num local com boa ventilação e com pouco pó ou sujidade.
- Para evitar o aparecimento de bolor, limpe periodicamente a objectiva como se descreve acima.

Sobre o carregamento da pilha recarregável pré-instalada

A câmara de vídeo tem uma pilha recarregável pré-instalada que mantém a data, a hora e outras programações, mesmo quando a câmara está desligada. A pilha recarregável pré-instalada é carregada enquanto a câmara de vídeo estiver ligada à tomada de parede através do transformador de CA ou enquanto a bateria estiver instalada. A pilha descarrega-se totalmente em cerca de 3 meses se não utilizar, de todo, a câmara de vídeo. Utilize a câmara de vídeo depois de carregar a pilha recarregável pré-instalada. Contudo, mesmo que a pilha recarregável pré-instalada não esteja carregada, o funcionamento da câmara de vídeo não é afectado, desde que não grave a data.

Procedimentos

Ligue a câmara de vídeo à tomada de parede utilizando o transformador de CA fornecido e deixe-a com o ecrã LCD fechado durante mais do que 24 horas.

Nota sobre a eliminação/transferência da câmara de vídeo (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

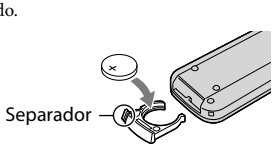
Mesmo que elimine todos os filmes e imagens fixas ou execute [Formatar], os dados no suporte de gravação interno podem não ser completamente apagados.
Quando transfere a câmara de vídeo, é aconselhável executar [Esvaziar] (Consulte "Obter informações detalhadas a partir do Manual da "Handycam"" na página 61.) para evitar a recuperação inadvertida dos seus dados. Além disso, quando elimina a câmara de vídeo, é aconselhável destruir o corpo da câmara de vídeo.

Nota sobre a eliminação/transferência do cartão de memória

Mesmo que elimine dados no cartão de memória ou formate o cartão de memória na câmara de vídeo ou num computador, poderá não eliminar os dados completamente do cartão de memória. Quando entrega o cartão de memória a alguém, é aconselhável apagar por completo os dados através de software de eliminação de dados num computador. Além disso, quando elimina o cartão de memória, é aconselhável destruir o corpo do cartão de memória.

Para substituir a pilha do telecomando sem fios

① Enquanto carrega na patilha, introduza a unha na ranhura para puxar o compartimento da pilha para fora.
② Coloque uma nova pilha com o pólo + virado para cima.
③ Volte a introduzir o compartimento da pilha no telecomando sem fios, até ouvir um estalido.



AVISO

Se não for manuseada correctamente, a pilha pode rebentar. Não carregue, desmonte nem queime a pilha.

- Quando a pilha de lítio estiver fraca, a distância de alcance dotelecomando sem fios pode diminuir ou o telecomando sem fios pode não funcionar correctamente. Neste caso, substitua a pilha por uma pilha de lítio Sony CR2025. Ao utilizar uma outra pilha, esta pode incendiar-se ou rebentar.

Especificações

Sistema

Formato do sinal: cor PAL, normas CCIR
Especificação HDTV 1080/50i, 1080/50p

Formato de gravação de filmes:
Compatível com o formato HD: MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD (1080 50p/formato original)
STD: MPEG2-PS

Sistema de gravação de áudio:
Dolby Digital 2 canais/5,1 canais
Dolby Digital 5.1 Creator

Formato de ficheiro de fotografia
Compatível com DCF Ver.2.0
Compatível com Exif Ver.2.3
Compatível com MPF Baseline

Suporte de gravação (Filme/Fotografia)
Memória interna
HDR-CX560E/CX560VE: 64 GB
HDR-CX700E/CX700VE: 96 GB
"Memory Stick PRO Duo"
Cartão SD (Classe 4 ou mais rápido)

Quando medir a capacidade do suporte, 1 GB equivale a mil milhões de bytes, uma porção dos quais é utilizada para a gestão do sistema e/ou ficheiros da aplicação.
Abaixo, encontra-se a capacidade que um utilizador pode utilizar.
HDR-CX560E:
aproximadamente 63,9 GB
HDR-CX560VE:
aproximadamente 63,1 GB
HDR-CX700E:
aproximadamente 96,0 GB
HDR-CX700VE:
aproximadamente 95,2 GB

Visor: Visor electrónico: cor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

Dispositivo de imagem: 6,2 mm (tipo 1/2,88) sensor CMOS
Pixels de gravação (fotografia, 16:9):
Máx. 12,3 mega (4 672 × 2 628) pixels*1
Total: Aprox. 6 648 000 pixels
Efectivo (filme, 16:9)*2:
Aprox. 6 140 000 pixels
Efectivo (fotografia, 16:9):
Aprox. 6 140 000 pixels
Efectivo (fotografia, 4:3):
Aprox. 4 600 000 pixels

Objectiva: Objectiva G
10 × (Óptica)*2, 14 × (Expandida)*3, 120 × (Digital)
Diâmetro do filtro: 37 mm
F1,8 ~ 3,4
Distância focal:
f=3,8 mm ~ 38,0 mm
Quando convertido para uma câmara fotográfica de 35 mm
Para filmes*2: 26,3 mm ~ 263 mm (16:9)
Para fotografias: 26,3 mm ~ 263 mm (16:9)

Temperatura da cor: [Auto], [Um toque], [Interior] (3 200 K), [Exterior] (5 800 K)

Iluminação mínima

11 lx (lux) (na predefinição, velocidade do obturador 1/50 segundos)

3 lx (lux) ([Low Lux] está definido para [Ligado], velocidade do obturador 1/25 segundos)

0 lx (lux) (NIGHTSHOT está definido para [Ligado])

*1 A matriz de pixels única do ClearVid da Sony e o sistema de processamento de imagem (BIONZ) permitem uma resolução de imagem fixa equivalente aos tamanhos descritos.

*2 [SteadyShot] está definido para [Normal] ou [Deslig].

*3 [SteadyShot] está definido para [Activa].

Conectores de entrada/saída

Conector Remoto A/V: Tomada de saída componente/vídeo e áudio

Tomada HDMI OUT: Conector HDMI mini

Tomada USB: mini-AB/Tipo A (USB incorporado) (HDR-CX560E/CX560VE: apenas saída)

Tomada para auscultadores: Mini-ficha estéreo (ϕ 3,5 mm)

Tomada de entrada MIC: Mini-ficha estéreo (ϕ 3,5 mm)

Ecrã LCD

Imagem: 7,5 cm (tipo 3,0, formato 16:9)

Número total de pixels: 921 600 (1 920 × 480)

Geral

Requisitos de alimentação: CC 6,8 V/7,2 V (bateria) CC 8,4 V (transformador de CA)

Carregamento USB: CC 5 V 500 mA

Consumo de energia médio:
HDR-CX560E/CX560VE:
HD: 3,0 W STD: 2,9 W

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
Durante a gravação da câmara, utilizando o visor com a luminosidade normal:
HD: 2,8 W STD: 2,7 W
Durante a gravação da câmara, utilizando o ecrã LCD com a luminosidade normal:
HD: 3,0 W STD: 2,9 W

Temperatura de funcionamento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de armazenamento: –20 °C a +60 °C

Dimensões (aprox.):
HDR-CX560E/CX560VE:
62 mm × 67 mm × 126 mm (l/a/p) incluindo as peças salientes
62 mm × 67 mm × 133,5 mm (l/a/p) incluindo as peças salientes e a bateria recarregável fornecida instalada
HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
62 mm × 72,5 mm × 139 mm (l/a/p) incluindo as peças salientes
92 mm × 76,5 mm × 174 mm (l/a/p) incluindo as peças salientes, o pára-sol e a bateria recarregável fornecidos instalados

Peso (aprox.)
HDR-CX560E/CX560VE:
385 g apenas unidade principal
435 g incluindo a bateria recarregável fornecida
HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
395 g apenas unidade principal
490 g incluindo o pára-sol e a bateria recarregável fornecidos

Transformador de CA AC-L200C/AC-L200D

Requisitos de alimentação: CA 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Consumo actual: 0,35 A - 0,18 A

Consumo de energia: 18 W

Potência de saída: CC 8,4 V*

Temperatura de funcionamento: 0 °C a 40 °C

Temperatura de armazenamento: –20 °C a +60 °C

Dimensões (aprox.): 48 mm × 29 mm × 81 mm (l/a/p) excluindo as peças salientes

Peso (aprox.): 170 g excluindo o cabo de alimentação

* Consulte a etiqueta no transformador de CA para outras especificações.

Bateria recarregável NP-FV50

Potência máxima de saída: CC 8,4 V

Potência de saída: CC 6,8 V

Tensão de carga máxima: CC 8,4 V

Corrente de carga máxima: 2,1 A

Capacidade
Típica: 7,0 Wh (1 030 mAh)
Mínima: 6,6 Wh (980 mAh)

Tipo: Iões de lítio

O design e as características da câmara de vídeo e outros acessórios estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

- Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.

Sobre marcas comerciais

- "Handycam" e HANDYCAM são marcas comerciais registadas da Sony Corporation.
- "AVCHD" e o logótipo "AVCHD" são marcas comerciais da Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- "Memory Stick", "MEMORY STICK", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" e "MagicGate Memory Stick Duo" são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- "x.v.Colour" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- "BIONZ" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- S-MASTER é uma marca comercial registada da Sony Corporation.
- "BRAVIA" é uma marca comercial registada da Sony Corporation.
- "DVDirect" é uma marca comercial da Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ e Blu-ray™ são marcas comerciais da Blu-ray Disc Association.
- O símbolo Dolby e double-D são marcas comerciais da Dolby Laboratories.
- HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da HDMI Licensing LLC nos EUA e noutros países.
- Microsoft, Windows, Windows Vista e DirectX são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Microsoft Corporation nos EUA e/ou noutros países.
- Macintosh e Mac OS são marcas comerciais registadas da Apple Inc. nos EUA e noutros países.
- Intel, Intel Core e Pentium são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Intel Corporation ou das suas subsidiárias nos EUA e noutros países.
- "PS3" e "PlayStation" são marcas comerciais registadas da Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe, o logótipo Adobe e Adobe Acrobat são marcas comerciais ou marcas comerciais registadas da Adobe Systems Incorporated nos EUA e/ou noutros países.
- NAVTEQ e o logótipo NAVTEQ Maps são marcas comerciais da NAVTEQ nos EUA e noutros países.
- O logótipo SDXC é uma marca comercial da SD-3C, LLC.
- MultiMediaCard é uma marca comercial da MultiMediaCard Association.

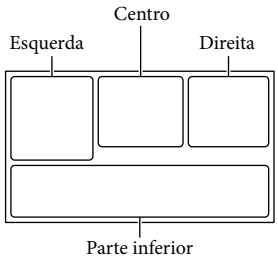
Todos os outros nomes de produto aqui mencionados poderão ser marcas comerciais ou marcas comerciais registadas das respectivas empresas. Além disso, ™ e ® não são mencionadas em todos os casos neste manual.

Works with PlayStation®3

Desfrute ainda mais da sua PlayStation 3 ao transferir a aplicação para a PlayStation 3 a partir da PlayStation Store (se estiver disponível).

A aplicação para a PlayStation 3 requer uma conta PlayStation Network e transferência da aplicação. Acessível nas áreas em que PlayStation Store está disponível.

Indicadores no ecrã



Esquerda

Indicador	Significado
MENU	Botão MENU
	Gravação com temporizador automático
	Estado de triangulação GPS
4:3	Modo Panorâmico
	Atenuador
	[Detecção de Cara] definido para [Deslig]
	[Obturador de sorriso] definido para [Deslig]
	Focagem manual
	Selecção de cena
	Equilíbrio Branco
	SteadyShot desactivado
WS	Alteraç. Equil. Branco
	Tele Macro
(COLOR)	x.v.Color
	Lente conversão
70 100	Zebra
PEAK M PEAK R PEAK M	Salientar
CINEMA	Cinematone
	Destino
	Auto inteligente (detecção de rosto/detecção de cena/ detecção de vibração)

Centro

Indicador	Significado
[ESPERA]/ [GRAVAR]	Estado da gravação
	Definição da apresentação de slides
	NightShot
	Aviso
	Modo de reprodução

Direita

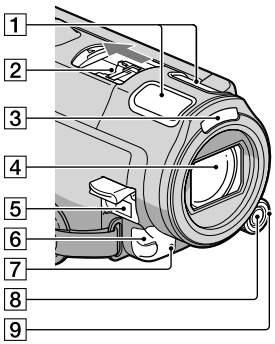
Indicador	Significado
HD 50i HQ	Qualidade da imagem de gravação (HD/STD), taxa de tramas (50p/50i/25p) e modo de gravação (PS/FX/ FH/HQ/LP)
60min	Bateria restante
	Suporte de gravação/ reprodução/edição
0:00:00	Contador (horas/minutos/ segundos)
00Min	Tempo restante de gravação estimado
12.3M 9.2M 3.3M VGA	Tamanho da fotografia
9999 9999	Número aproximado de fotografias que é possível gravar e tamanho das fotografias
101	Pasta de reprodução
100/112	Filme ou fotografia actualmente em reprodução/Número total de filmes ou fotografias gravados

Parte inferior

Indicador	Significado
	Botão Ver Imagens
	Nível Referência Mic. baixo
	Redução Ruído Vento
	Mic Zoom Incorpor.
♪5.1ch ♪2ch	Modo Áudio
	Vis. Nível Áudio
	Low Lux
	Medidor/Foco Ponto/ Medidor Luz/Exposição
EV	Desvio EA
10000	Velocid. Obturador
F1,4	DIAFRAGMA
iAUTO	Auto inteligente
	Botão da apresentação de slides
101-0005	Nome do ficheiro de dados
	Imagem protegida
	Flash/ Redução Olho Verm

- Os indicadores e as suas posições são aproximados e podem ser diferentes do que realmente vê.
- Alguns indicadores poderão não aparecer, dependendo do modelo da câmara de vídeo.

Os números entre ( ) correspondem a páginas de referência.



1 Microfone incorporado

2 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

A Active Interface Shoe fornece energia a acessórios opcionais, como uma luz de vídeo, um flash ou um microfone. O acessório pode ser ligado ou desligado à medida que utiliza o interruptor POWER na câmara de vídeo.

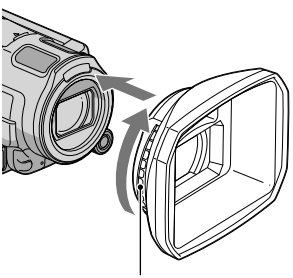
3 Flash

4 Objectiva (Objectiva G)

Instalar o pára-sol (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

Alinhe correctamente o pára-sol com a câmara de vídeo, de seguida, rode o anel de fixação do pára-sol na direcção da seta.

- Ao instalar o pára-sol, alinhe a secção de abertura do pára-sol com a secção que emite o flash da câmara de vídeo correctamente.



Anel de fixação

Para retirar o pára-sol

Rode o anel de fixação do pára-sol na direcção oposta à da seta para retirar o pára-sol.

- Ao gravar filmes utilizando a função NightShot, retire o pára-sol. Caso contrário, a sombra do pára-sol será reflectida e gravada nos seus filmes. Retire o pára-sol quando utiliza a câmara de vídeo com o telecomando fornecido.

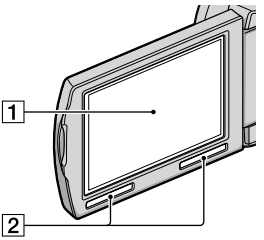
5 Tomada DC IN (10)

6 Sensor remoto/Porta de infravermelhos

7 Indicador luminoso de gravação (60)
O indicador luminoso de gravação fica vermelho durante a gravação. O indicador luminoso pisca quando a capacidade restante do suporte de gravação ou da bateria está baixa.

8 Botão MANUAL (26)

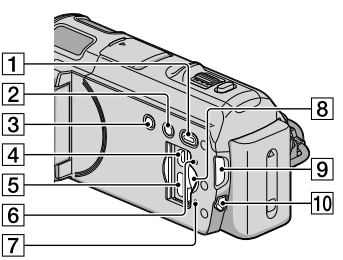
9 Selector MANUAL (26)



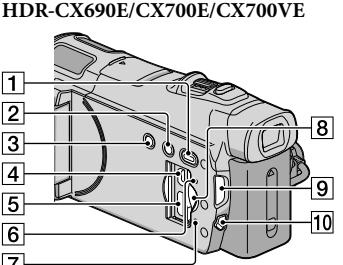
1 Ecrã LCD/Painel digital
Se rodar o painel LCD 180 graus pode fechar o painel LCD, ficando com o LCD virado para fora. Esta possibilidade é bastante útil para operações de reprodução.

2 Altifalante

HDR-CX560E/CX560VE

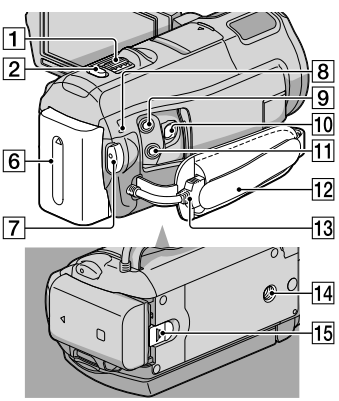


HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

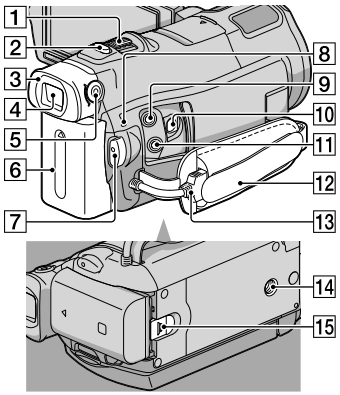


1 Botão ▶ (Ver Imagens) (27)
2 Botão NIGHTSHOT (26)
3 Botão POWER (14)
4 Tomada ⚷ (USB) (46, 49)
5 Tomada HDMI OUT (31)
6 Botão RESET
Carregue em RESET utilizando um objecto pontiagudo.
Carregue em RESET para inicializar todas as definições, incluindo a definição do relógio.
7 Indicador luminoso de acesso ao cartão de memória (19)
Quando o indicador luminoso está aceso ou a piscar, a câmara de vídeo está a ler ou a copiar dados.
8 Ranhura para cartão de memória (19)
9 Indicadores luminosos 🎞 (Filme)/📷 (Fotografia) (21)
10 Botão MODE (21)

HDR-CX560E/CX560VE



HDR-CX690E/CX700E/CX700VE



1 Selector de zoom eléctrico
2 Botão PHOTO (23)
3 Protector ocular (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)
4 Visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) (22)
5 Patilha de regulação da objectiva do visor (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) (22)
6 Bateria (10)
7 Botão START/STOP (21)
8 Indicador luminoso ϟ/CHG (flash/carga) (10)
9 Tomada MIC (PLUG IN POWER)
10 Conector Remoto A/V (31)
11 Tomada 🎧 (auscultadores)
12 Correia da pega (20)
13 Cabo USB Incorporado (11)
14 Encaixe para tripé (26)
15 Patilha de libertação da BATT (bateria) (12)

Índice

A

Acertar a data e a hora 14
Acertar relógio 14
Apagar 34
Artigos fornecidos 4

B

Bateria 10

C

Cabo de ligação A/V 32, 54
Cabo USB 49, 52
Cabo USB Incorporado 4, 11
Cuidados 68
Cartão de memória 18
Carregar a bateria no estrangeiro 13
Carregar a bateria 10
Código de Dados 15
Computador 37
Copiar 19

D

Data/Hora 15
Definições Suporte 17
Dial MANUAL 26
DVDirect Express 49

E

Especificações 71

F

Filmes 21, 29
Fotografias 23, 30

G

GPS 24
Gravador de discos 53
Gravador de DVD 49, 52
Gravar 20
Guardar imagens em suportes externos 46

I

Indicadores de aviso 63
Indicadores no ecrã 74
Índice de eventos 27
Instalar 38

L

Language Setting 16
Ligação 31
Ligar 14
Ligar a alimentação 14

M

Macintosh 37
Manutenção 68
Manual da "Handycam" 61
"Memory Stick" 18
"Memory Stick PRO-HG Duo" 18
"Memory Stick PRO Duo" 18
Menus 57
Miniatura 34

N

NightShot 26

P

PMB (Picture Motion Browser) 40
Precauções 68
PS 25

R

Reparação 62
Reprodução de destaque 30
Reproduzir 27
RESET 77
Resol. problemas 62

S

Selecção de Suporte 17
Sistema de computador 37
Software 38
Suporte de gravação 17
Suporte externo 46

T

Tempo de gravação de filmes/ número de fotografias que é possível gravar 65
Tempo de gravação e reprodução 65
Tomada de parede 10
Totalmente carregada 10
Tripé 26, 77
Televisor 31

V

VBR 66
Visor de diagnóstico automático 63
Vista de Eventos 27

W

Windows 37

Irá encontrar as listas de menu nas páginas 57 e 60.

Διαβάστε πρώτα αυτό

Πριν θέσετε τη μονάδα σε λειτουργία, διαβάστε προσεκτικά αυτό το εγχειρίδιο και φυλάξτε το για μελλοντική αναφορά.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Για να αποτρέψετε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας, μην εκθέτετε τη συσκευή σε βροχή ή υγρασία.

Μην εκθέτετε τις μπαταρίες σε υπερβολική ζέστη όπως ήλιο, φωτιά ή παρόμοια στοιχεία.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Μπαταρία

Αν η μπαταρία υποστεί κακή μεταχείριση, μπορεί να εκραγεί, να προκαλέσει φωτιά ή ακόμα και χημικά εγκαύματα. Λάβετε τις ακόλουθες προφυλάξεις.

- Μην την αποσυναρμολογείτε.
- Μην σπάσετε και μην πετάξετε με δύναμη τη μπαταρία, μην τη χτυπήσετε με σφυρί, μην τη ρίξετε κάτω και μην την πατήσετε.
- Μην την βραχυκυκλώνετε και μην αφήνετε μεταλλικά αντικείμενα να έρχονται σε επαφή με τα τερματικά της μπαταρίας.
- Μην εκθέτετε την μπαταρία σε υψηλές θερμοκρασίες άνω των 60°C, για παράδειγμα, εκτεθειμένη άμεσα στο φως του ήλιου, ή μέσα σε αυτοκίνητο σταθμευμένο κάτω από τον ήλιο.
- Μην καίτε την μπαταρία, ούτε να την πετάτε στη φωτιά.
- Μην χρησιμοποιείτε μπαταρίες που έχουν καταστραφεί ή παρουσιάζουν διαρροή λιθίου.
- Να φορτίζετε την μπαταρία μόνο με ένα γνήσιο φορτιστή μπαταριών Sony ή μια συσκευή που μπορεί να φορτίζει την μπαταρία.
- Κρατάτε την μπαταρία μακριά από τα μικρά παιδιά.
- Διατηρείτε την μπαταρία στεγνή.
- Αντικαταστήστε μόνο με ίδιο ή αντίστοιχο τύπο που συνιστάται από τη Sony.
- Απορρίψτε τις μπαταρίες άμεσα, όπως περιγράφεται στις οδηγίες.

Αντικαταστήστε την μπαταρία με άλλη μπαταρία του ίδιου τύπου. Σε αντίθετη περίπτωση, ενδέχεται να προκληθεί πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.

Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος

Μη χρησιμοποιείτε το τροφοδοτικό, ενώ είναι τοποθετημένο σε στενό χώρο, όπως ανάμεσα σε ένα τοίχο και έπιπλο.

Συνδέετε το τροφοδοτικό στην πλησιέστερη πρίζα τοίχου, όταν το χρησιμοποιείτε. Σε περίπτωση δυσλειτουργίας κατά τη χρήση της κάμερας, αποσυνδέστε το τροφοδοτικό από την πρίζα τοίχου αμέσως.

Ακόμη και αν η κάμερα είναι απενεργοποιημένη, εξακολουθεί να τροφοδοτείται με ρεύμα από το δίκτυο όσο είναι συνδεδεμένη με το τροφοδοτικό που με τη σειρά του είναι στην πρίζα.

Σημείωση για το ηλεκτρικό καλώδιο

Το ηλεκτρικό καλώδιο είναι σχεδιασμένο ειδικά για χρήση με αυτή τη βιντεοκάμερα μόνο και δεν θα πρέπει να χρησιμοποιείται με άλλο ηλεκτρικό εξοπλισμό.

Η υπερβολική ηχητική πίεση από ακουστικά μπορεί να προκαλέσει απώλεια ακοής.

ΓΙΑ ΠΕΛΑΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

CE

Με την παρούσα η Sony Corporation δηλώνει ότι η ψηφιακή βιντεοκάμερα HD HDR-CX560VE/CX700VE συμμορφώνεται προς τις ουσιώδεις απαιτήσεις και τις λοιπές σχετικές διατάξεις της οδηγίας 1999/5/ΕΚ.. Για λεπτομέρειες παρακαλούμε όπως ελένξετε την ακόλουθη σελίδα του διαδικτύου: http://www.compliance.sony.de/

Σημείωση για τους πελάτες στις χώρες που ισχύουν οι οδηγίες της Ε.Ε.

Ο κατασκευαστής αυτού του προϊόντος είναι η Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan.
Ο Εξουσιοδοτημένος Αντιπρόσωπος σχετικά με την ηλεκτρομαγνητική συμβατότητα και την ασφάλεια του προϊόντος είναι η Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Για οποιοδήποτε θέμα που αφορά στη συντήρηση ή στην εγγύηση, ανατρέξτε στις διευθύνσεις που παρέχονται στα ξεχωριστά έγγραφα συντήρησης ή εγγύησης.

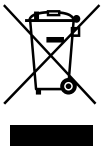
Προσοχή

Τα ηλεκτρομαγνητικά πεδία στις συγκεκριμένες συχνότητες ενδέχεται να επηρεάσουν την εικόνα και τον ήχο της μονάδας.

Το προϊόν αυτό έχει ελεγχθεί και έχει βρεθεί ότι συμμορφούται με τα όρια που καθορίζονται από την οδηγία περί ηλεκτρομαγνητικής συμβατότητας για χρήση καλωδίων σύνδεσης μήκους μικρότερου από 3 μέτρα (9,8 πόδια).

Σημείωση

Σε περίπτωση που διακοπεί η διαδικασία μεταφοράς δεδομένων (αποτυχία) λόγω στατικού ηλεκτρισμού ή ηλεκτρομαγνητισμού, επανεκκινήστε την εφαρμογή ή αποσυνδέστε και επανασυνδέστε το καλώδιο επικοινωνίας (καλώδιο USB κ.λπ.).



Απορριψη παλαιών ηλεκτρικών & ηλεκτρονικών συσκευών (Ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και άλλες Ευρωπαϊκές χώρες με ξεχωριστά συστήματα αποκομιδής)

Το σύμβολο αυτό επάνω στο προϊόν ή στη συσκευασία του υποδεικνύει ότι το προϊόν αυτό δεν θα πρέπει να απορρίπτεται μαζί με τα συνηθισμένα οικιακά απορρίμματα. Αντίθετα θα πρέπει να παραδίδεται στο κατάλληλο σημείο αποκομιδής για την ανακύκλωση ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών.
Εξασφαλίζοντας ότι το προϊόν αυτό απορρίπτεται σωστά, βοηθάτε στο να αποτραπούν όποιες αρνητικές επιπτώσεις στην ανθρώπινη υγεία και στο περιβάλλον που θα προέκυπταν από την μη κατάλληλη διαχείριση των αποβλήτων αυτού του προϊόντος. Η ανακύκλωση των υλικών βοηθά στην εξοικονόμηση των φυσικών πόρων. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος, επικοινωνήστε με τις δημοτικές αρχές της περιοχής σας, με την υπηρεσία διάθεσης των οικιακών απορριμμάτων ή το κατάστημα από το οποίο αγοράσατε το προϊόν.

Εναλλακτική διαχείριση φορητών ηλεκτρικών στηλών και συσσωρευτών (Ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και άλλες Ευρωπαϊκές χώρες με ξεχωριστά συστήματα συλλογής)

Το σύμβολο αυτό επάνω στη μπαταρία ή στη συσκευασία δείχνει ότι η μπαταρία που παρέχεται με αυτό το προϊόν δεν πρέπει να αντιμετωπίζεται όπως τα οικιακά απορρίμματα. Σε ορισμένες μπαταρίες το σύμβολο αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε συνδυασμό με ένα χημικό σύμβολο. Τα χημικά σύμβολα για τον υδράργυρο (Hg) ή τον μόλυβδο (Pb) προστίθενται

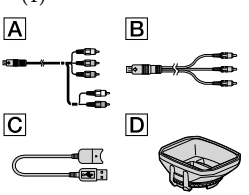
GR

αν η μπαταρία περιέχει περισσότερο από 0,0005% υδραργύρου ή 0,004% μολύβδου. Με το να βεβαιωθείτε ότι οι συγκεκριμένες μπαταρίες συλλέχτηκαν σωστά, βοηθάτε στην πρόληψη πιθανών αρνητικών επιπτώσεων στο περιβάλλον και την υγεία. Η ανακύκλωση των υλικών θα βοηθήσει στην εξοικονόμηση φυσικών πόρων. Στην περίπτωση προϊόντων που για λόγους ασφαλείας, επιδόσεων, η ακεραιότητας δεδομένων απαιτούν τη μόνιμη σύνδεση με μια ενσωματωμένη μπαταρία, αυτή η μπαταρία θα πρέπει να αντικαθίσταται μόνο από εξουσιοδοτημένο τεχνικό προσωπικό. Για να εξασφαλίσετε την σωστή μεταχείριση της μπαταρίας, παραδώστε το προϊόν στο τέλος της διάρκειας ζωής του στο κατάλληλο σημείο συλλογής ηλεκτρικού και ηλεκτρονικού εξοπλισμού για ανακύκλωση. Στην περίπτωση όλων των άλλων μπαταριών, παρακαλούμε δείτε το τμήμα που περιγράφει πώς να αφαιρέσετε με ασφάλεια τη μπαταρία από το προϊόν. Παραδώστε την μπαταρία στο κατάλληλο σημείο συλλογής των χρησιμοποιημένων μπαταριών για ανακύκλωση.
Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος ή της μπαταρίας, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τον αρμόδιο φορέα ανακύκλωσης ή το κατάστημα όπου αγοράσατε το προϊόν.

Στοιχεία που παρέχονται

Οι αριθμοί σε ( ) αντιστοιχούν στην ποσότητα που παρέχεται.

□ Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος (1)
□ Καλώδιο τροφοδοσίας (1)
□ Καλώδιο A/V σύνθετου σήματος (1) A
□ Καλώδιο σύνδεσης A/V (1) B
□ Καλώδιο σύνδεσης USB (1) C
Χρησιμοποιήστε αυτό το καλώδιο όταν το ενσωματωμένο καλώδιο USB της βιντεοκάμερας (σελ. 12) είναι πολύ κοντό για σύνδεση.
□ Κάλυμμα φακού (1) (Μόνο για το HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) D
Για να συνδέσετε το κάλυμμα φακού, δείτε τη σελίδα 79.
□ Ασύρματο τηλεχειριστήριο (1)
Είναι ήδη εγκατεστημένη μια μπαταρία λιθίου τύπου κουμπιού. Αφαιρέστε το μονωτικό φύλλο πριν από τη χρήση του ασύρματου τηλεχειριστηρίου.
□ Επαναφορτιζόμενη μπαταρία NP-FV50 (1)
□ CD-ROM "Handycam" Application Software (1) (σελ. 40)
– "PMB" (λογισμικό, συμπεριλαμβανομένου του "PMB Help")
– Εγχειρίδιο του "Handycam" (PDF)
□ "Οδηγός Χρήσης" (Το παρόν εγχειρίδιο) (1)

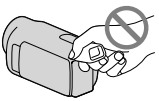


- Η βιντεοκάμερα αυτή διαθέτει ενσωματωμένη εφαρμογή λογισμικού που καλείται "PMB Portable" (σελ. 43).
- Ανατρέξτε στη σελίδα 19 για την κάρτα μνήμης που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με τη βιντεοκάμερα.

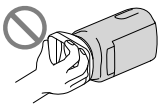
Χρήση της βιντεοκάμερας

- Μην κρατάτε τη βιντεοκάμερα από τα παρακάτω μέρη ούτε από τα καλύμματα υποδοχών.

Εικονοσκόπηση (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

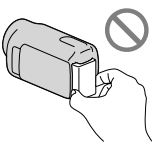


Κάλυμμα φακού (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)



Οθόνη LCD

Μπαταρία

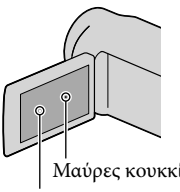


Ενσωματωμένο καλώδιο USB

- Η βιντεοκάμερα δεν είναι αδιαπέραστη από τη σκόνη, τις σταγόνες ή το νερό. Βλ. "Προφυλάξεις" (σελ. 71).

Στοιχεία μενού, πίνακας LCD, εικονοσκόπηση (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) και φακός

- Τα στοιχεία μενού που εμφανίζονται σκιασμένα δεν είναι διαθέσιμα στις τρέχουσες συνθήκες εγγραφής ή αναπαραγωγής.
- Η οθόνη LCD και η εικονοσκόπηση (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) κατασκευάζονται με τη χρήση τεχνολογίας εξαιρετικά υψηλής ακριβείας έτσι ώστε πάνω από το 99,99% των pixel να είναι λειτουργικά διαθέσιμα για αποτελεσματική χρήση. Ωστόσο, ενδέχεται να εμφανιστούν μερικές μόνιμες μικροσκοπικές μαύρες κουκκίδες ή/και φωτεινές κουκκίδες (λευκού, κόκκινου, μπλε ή πράσινου χρώματος) στην οθόνη LCD. Οι κουκκίδες αυτές είναι φυσιολογικές, οφείλονται στη διαδικασία κατασκευής και δεν επηρεάζουν με οποιονδήποτε τρόπο την εγγραφή.



Κουκκίδες λευκού, κόκκινου, μπλε ή πράσινου χρώματος

- Η απευθείας έκθεση της οθόνης LCD, της εικονοσκόπησης (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) ή του φακού στο φως του ήλιου για μεγάλα χρονικά διαστήματα ενδέχεται να προκαλέσει δυσλειτουργίες.
- Μη στρέφετε το φακό προς τον ήλιο. Εάν το κάνετε αυτό, μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία της βιντεοκάμερας. Πραγματοποιήστε λήψεις του ήλιου μόνο σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, όπως το σούρουπο.

Σχετικά με τη ρύθμιση γλώσσας

- Οι ενδείξεις οθόνης που εμφανίζονται σε κάθε τοπική γλώσσα χρησιμοποιούνται για την επεξήγηση των διαδικασιών λειτουργίας. Εάν χρειάζεται, αλλάξτε τη γλώσσα των ενδείξεων οθόνης πριν χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερα (σελ. 17).

Σχετικά με την εγγραφή

- Για να διασφαλίσετε σταθερή λειτουργία της κάρτας μνήμης, συνιστάται να διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης με τη βιντεοκάμερα πριν από την πρώτη χρήση. Η διαμόρφωση της κάρτας μνήμης θα διαγράψει όλα τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα σε αυτή και δεν θα είναι δυνατή η ανάκτηση των δεδομένων. Αποθηκεύστε τα σημαντικά δεδομένα στον υπολογιστή σας, κτλ.

- Πριν ξεκινήσετε την εγγραφή, ελέγξτε τη λειτουργία εγγραφής για να βεβαιωθείτε ότι επιτυγχάνεται εγγραφή εικόνας και ήχου χωρίς προβλήματα.
- Δεν παρέχεται αποζημίωση για το περιεχόμενο εγγραφών, ακόμη και εάν η εγγραφή ή η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατή λόγω δυσλειτουργίας της βιντεοκάμερας, του μέσου εγγραφής, κτλ.
- Τα χρωματικά συστήματα τηλεοράσεων διαφέρουν ανάλογα με τη χώρα/περιοχή. Για να αναπαράγετε τις εγγραφές σε τηλεόραση, η τηλεόραση θα πρέπει να διαθέτει σύστημα PAL.
- Τα πνευματικά δικαιώματα τηλεοπτικών προγραμμάτων, ταινιών, βιντεοκασετών και άλλου υλικού ενδέχεται να είναι νομικά κατοχυρωμένα. Η μη εξουσιοδοτημένη εγγραφή τέτοιου υλικού ενδέχεται να είναι αντίθετη με τους νόμους περί πνευματικών δικαιωμάτων.
- Χρησιμοποιήστε τη βιντεοκάμερα σύμφωνα με τους τοπικούς κανονισμούς.

Σημειώσεις για την αναπαραγωγή

- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η κανονική αναπαραγωγή εικόνων που έχουν εγγραφεί στη βιντεοκάμερα με άλλες συσκευές. Επίσης, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή εικόνων που έχουν εγγραφεί σε άλλες συσκευές με τη βιντεοκάμερα.
- Ταινίες με τυπική (STD) ποιότητα εικόνας που εγγράφηκαν σε κάρτες μνήμης SD δεν είναι δυνατό να αναπαραχθούν σε εξοπλισμό AV άλλων κατασκευαστών.

Πολυμέσα DVD που εγγράφηκαν με ποιότητα εικόνας HD (υψηλής ευκρίνειας)

- Τα πολυμέσα DVD που εγγράφηκαν με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) μπορούν να αναπαραχθούν σε συσκευές που είναι συμβατές με το πρότυπο AVCHD. Δεν είναι δυνατό να αναπαράγετε δίσκους που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε συσκευές αναπαραγωγής/εγγραφής DVD επειδή δεν είναι συμβατοί με τη μορφή AVCHD. Εάν εισάγετε ένα δίσκο που έχει εγγραφεί με τη μορφή AVCHD (ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD)) σε μια συσκευή αναπαραγωγής/εγγραφής DVD, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η εξαγωγή του δίσκου.

Αποθηκεύστε όλα τα εγγεγραμμένα δεδομένα εικόνων

- Για την αποφυγή απώλειας των δεδομένων εικόνων σας, αποθηκεύετε περιοδικά όλες τις εγγεγραμμένες εικόνες σας σε εξωτερικό μέσο. Για να αποθηκεύσετε εικόνες στον υπολογιστή σας, ανατρέξτε στη σελίδα 38, ενώ για να αποθηκεύσετε εικόνες σε εξωτερικές συσκευές, ανατρέξτε στη σελίδα 47.
- Ο τύπος των δίσκων ή των μέσων στους οποίους μπορούν να αποθηκευτούν οι εικόνες εξαρτώνται από το [Λειτουργία ΕΓΓ] που έχει επιλεγεί όταν εγγράφηκαν οι εικόνες. Οι ταινίες που εγγράφηκαν με [Ποιότητα 50p PS] μπορούν να αποθηκευτούν χρησιμοποιώντας εξωτερικά μέσα (σελ. 49). Οι ταινίες που εγγράφηκαν με [Εξαιρ. ποιότητα FX] μπορούν να αποθηκευτούν σε εξωτερικά μέσα ή σε δίσκους Blu-ray.

Σημειώσεις για την μπαταρία/το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος

- Φροντίστε να αφαιρέσετε την μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος μετά την απενεργοποίηση της βιντεοκάμερας.
- Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από τη βιντεοκάμερα, κρατώντας ταυτόχρονα τη βιντεοκάμερα και το βύσμα DC.

Σημείωση σχετικά με τη θερμοκρασία της βιντεοκάμερας/της μπαταρίας

- Όταν η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας ή της μπαταρίας είναι υπερβολικά υψηλή ή υπερβολικά χαμηλή, ενδέχεται να μην έχετε τη δυνατότητα να πραγματοποιήσετε εγγραφή ή αναπαραγωγή με τη βιντεοκάμερα, λόγω των λειτουργιών προστασίας της βιντεοκάμερας που ενεργοποιούνται σε τέτοιες καταστάσεις. Στην περίπτωση αυτή, εμφανίζεται μια ένδειξη στην οθόνη LCD ή στην εικονοσκόπηση (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

Όταν η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη σε υπολογιστή ή εξαρτήματα

- Μην επιχειρείτε να διαμορφώσετε το μέσο εγγραφής της βιντεοκάμερας με τη χρήση υπολογιστή. Εάν το κάνετε αυτό, η βιντεοκάμερα ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά.
- Κατά τη σύνδεση της βιντεοκάμερας σε μια άλλη συσκευή μέσω καλωδίων επικοινωνίας, βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει σωστά το βύσμα σύνδεσης. Εάν σπρώξετε το βύσμα στον ακροδέκτη ασκώντας δύναμη, ενδέχεται να προκληθεί ζημιά στον ακροδέκτη και δυσλειτουργία της βιντεοκάμερας.
- Όταν η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη σε άλλες συσκευές μέσω σύνδεσης USB και η ισχύς της βιντεοκάμερας είναι ενεργοποιημένη, μην κλείσετε τον πίνακα LCD. Μπορεί να χαθούν τα δεδομένα εικόνας που έχουν εγγραφεί.

Εάν δεν είναι δυνατή η εγγραφή/αναπαραγωγή εικόνων, εκτελέστε [Διαμόρφωση]

- Εάν επαναλαμβάνετε τις διαδικασίες εγγραφής/διαγραφής εικόνων για μεγάλο διάστημα, ενδέχεται να προκληθεί κατακερματισμός (fragmentation) των δεδομένων στο μέσο εγγραφής. Δεν θα μπορείτε να αποθηκεύσετε ή να εγγράψετε εικόνες. Σε τέτοια περίπτωση, αποθηκεύστε πρώτα τις εικόνες σε κάποιο είδος εξωτερικού μέσου και μετά εκτελέστε [Διαμόρφωση] πατώντας MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [(Ρυθμίσεις μέσων)] → [Διαμόρφωση] → το επιθυμητό μέσο (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) → OK → OK.

Σημειώσεις για τα προαιρετικά εξαρτήματα

- Συνιστούμε τη χρήση γνήσιων εξαρτημάτων της Sony.
- Ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμα γνήσια ανταλλακτικά της Sony σε ορισμένες χώρες/περιοχές.

Σχετικά με αυτό το εγχειρίδιο, εικόνες και ενδείξεις οθόνης

- Οι εικόνες που χρησιμοποιούνται ως παραδείγματα σε αυτό το εγχειρίδιο έχουν ληφθεί με ψηφιακή φωτογραφική μηχανή και συνεπώς μπορεί να εμφανίζονται διαφορετικές από τις εικόνες και τις ενδείξεις οθόνης που εμφανίζονται στη βιντεοκάμερα. Επίσης, οι εικόνες στη βιντεοκάμερά σας και η ένδειξη οθόνης είναι υπερβολικές ή απλοποιημένες για σκοπούς κατανόησης.
- Σε αυτό το εγχειρίδιο, η εσωτερική μνήμη (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) και η κάρτα μνήμης καλούνται "μέσα εγγραφής".
- Στο παρόν εγχειρίδιο, ο δίσκος DVD που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) καλείται δίσκος AVCHD.
- Ο σχεδιασμός και οι προδιαγραφές της βιντεοκάμερας και των εξαρτημάτων υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

Επιβεβαιώστε το όνομα μοντέλου της βιντεοκάμεράς σας

- Το όνομα μοντέλου εμφανίζεται σε αυτό το εγχειρίδιο όταν υπάρχει διαφορά στις προδιαγραφές μεταξύ των μοντέλων. Επιβεβαιώστε το όνομα μοντέλου στο κάτω μέρος της βιντεοκάμεράς σας.
- Οι κύριες διαφορές στις προδιαγραφές αυτής της σειράς είναι ως εξής.

	Μέσα εγγραφής	Χωρητικότητα του εσωτερικού μέσου εγγραφής	Υποδοχή USB
HDR-CX560E/ CX560VE*	Εσωτερική μνήμη + κάρτα μνήμης	64 GB	Μόνο έξοδος
HDR-CX690E**	Κάρτα μνήμης	—	Είσοδος/ έξοδος
HDR-CX700E**/ CX700VE* **	Εσωτερική μνήμη + κάρτα μνήμης	96 GB	

Το μοντέλο με τον αστερίσκο * είναι εξοπλισμένο με GPS.
Το μοντέλο με το διπλό αστερίσκο ** είναι εξοπλισμένο με εικονοσκόπηση.

Σημειώσεις για τη χρήση

- Μην κάνετε οποιοδήποτε από τα εξής. Διαφορετικά, το μέσο εγγραφής μπορεί να υποστεί βλάβη, μπορεί να είναι αδύνατη η αναπαραγωγή των εγγεγραμμένων εικόνων ή οι εγγεγραμμένες εικόνες μπορεί να χαθούν ή μπορεί να παρουσιαστούν άλλες δυσλειτουργίες.
  – εξαγωγή της κάρτας μνήμης όταν η λυχνία πρόσβασης (σελ. 20) είναι αναμμένη ή αναβοσβήνει
  – αφαίρεση της μπαταρίας ή του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από τη βιντεοκάμερα, ή πρόκληση μηχανικών κραδασμών ή δονήσεων στη βιντεοκάμερα όταν οι λυχνίες (Ταινία)/ (Φωτογραφία) (σελ. 23) ή η λυχνία πρόσβασης (σελ. 20) είναι αναμμένες ή αναβοσβήνουν
- Όταν χρησιμοποιείτε ιμάντα ώμου (πωλείται χωριστά), μην χτυπάτε τη βιντεοκάμερα σε άλλα αντικείμενα.

Πίνακας περιεχομένων

Διαβάστε πρώτα αυτό 2

Έναρξη

Βήμα 1: Φόρτιση της μπαταρίας 11
Φόρτιση της μπαταρίας στο εξωτερικό 14
Βήμα 2: Ενεργοποίηση της βιντεοκάμερας και ρύθμιση της ημερομηνίας και της ώρας 15
Αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας 17
Βήμα 3: Προετοιμασία του μέσου εγγραφής 18
Για να ελέγξετε τις ρυθμίσεις μέσων εγγραφής 18
Αντιγραφή ταινιών και φωτογραφιών (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) 21

Εγγραφή/Αναπαραγωγή

Εγγραφή 22
Λήψη πληροφοριών τοποθεσίας χρησιμοποιώντας το GPS (HDR-CX560VE/CX700VE) 26
Επιλογή της λειτουργίας εγγραφής 27
Ρύθμιση για συνθήκες λήψης 28
Αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερα 29
Εκτέλεση Αναπαραγωγής επισημάνσεων 32
Αναπαραγωγή εικόνων σε τηλεόραση 33

Προηγμένες λειτουργίες

Διαγραφή ταινιών και φωτογραφιών 36

Αποθήκευση ταινιών και φωτογραφιών με υπολογιστή

Χρήσιμες λειτουργίες που διατίθενται εάν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή 38
Προετοιμασία ενός υπολογιστή 39
Όταν χρησιμοποιείτε Macintosh 40
Εκκίνηση του PMB (Picture Motion Browser) 43
Ανέβασμα εικόνων σε μια υπηρεσία δικτύου 43

Αποθήκευση εικόνων με εξωτερική συσκευή

Επιλογή μεθόδου για την αποθήκευση εικόνων με εξωτερική συσκευή 47
Αποθήκευση εικόνων σε εξωτερική συσκευή μέσων..... 49
Δημιουργία δίσκου με τη συσκευή εγγραφής DVD, DVDirect Express 53
Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) με συσκευή εγγραφής DVD, κτλ. διαφορετική από τη DVDirect Express..... 56
Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) με συσκευή εγγραφής, κτλ.. 57

Προσαρμογή της βιντεοκάμερας

Χρήση των μενού..... 59
Λήψη λεπτομερών πληροφοριών από το Εγχειρίδιο του "Handycam"..... 64

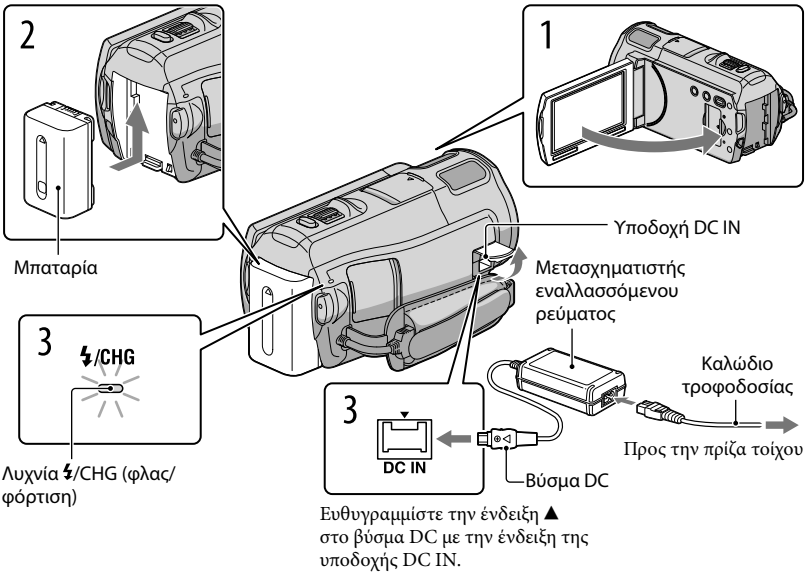
Πρόσθετες πληροφορίες

? Αντιμετώπιση προβλημάτων 65
Χρόνος εγγραφής ταινιών/αριθμός των εγγράψιμων φωτογραφιών..... 68
Προφυλάξεις..... 71
Προδιαγραφές..... 74

Γρήγορη αναφορά

Ενδείξεις οθόνης 77
Εξαρτήματα και χειριστήρια 78
Ευρετήριο 82
Ευρωπαϊκή Εγγύηση SONY..... 83

Βήμα 1: Φόρτιση της μπαταρίας



Μπορείτε να φορτίσετε την μπαταρία "InfoLITHIUM" (σειρά V) αφού την τοποθετήσετε στη βιντεοκάμερα.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να τοποθετήσετε άλλη μπαταρία "InfoLITHIUM" εκτός από μπαταρίες σειράς V στη βιντεοκάμερα.

1 Κλείστε την οθόνη LCD αφού τοποθετήσετε ξανά την εικονοσκόπηση για να απενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

2 Τοποθετήστε την μπαταρία σύροντάς την προς την κατεύθυνση του βέλους μέχρι να ασφαλίσει στη θέση της.

3 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στη βιντεοκάμερα και στην πρίζα τοίχου.

Η λυχνία /CHG (φλας/φόρτιση) ανάβει και η φόρτιση αρχίζει. Η λυχνία /CHG (φλας/φόρτιση) απενεργοποιείται όταν η μπαταρία είναι πλήρως φορτισμένη.

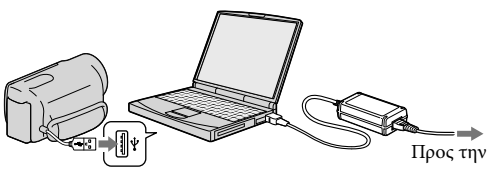
4 Όταν η μπαταρία φορτιστεί, αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας.

Για φόρτιση της μπαταρίας με τον υπολογιστή σας

Αυτή η μέθοδος είναι χρήσιμη όταν δεν διατίθεται ο μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος.

① Απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και συνδέστε την μπαταρία στη βιντεοκάμερα.

② Σύνδεση της βιντεοκάμερας με υπολογιστή που λειτουργεί μέσω ενσωματωμένου καλωδίου USB.



③ Όταν η μπαταρία είναι πλήρως φορτισμένη, αποσυνδέστε τη βιντεοκάμερα από τον υπολογιστή (σελ. 41).

Σημειώσεις

- Η λειτουργία δεν διασφαλίζεται με όλους τους υπολογιστές.
- Εάν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα σε ένα φορητό υπολογιστή που δεν είναι συνδεδεμένος σε μια πηγή ρεύματος, η μπαταρία του φορητού υπολογιστή θα συνεχίσει να καταναλώνει τη φόρτισή της. Μην αφήνετε τη βιντεοκάμερα συνδεδεμένη σε έναν υπολογιστή με αυτόν τον τρόπο.
- Δεν εγγυάται η φόρτιση με τη χρήση προσωπικά συναρμολογημένου υπολογιστή, με τη χρήση τροποποιημένου υπολογιστή ή μέσω διανομέα USB. Η βιντεοκάμερα ενδέχεται να μη λειτουργήσει σωστά ανάλογα με τη συσκευή USB που χρησιμοποιείται με τον υπολογιστή.

Συμβουλές

- Μπορείτε να φορτίσετε την μπαταρία εάν συνδέσετε το ενσωματωμένο καλώδιο USB σε πρίζα τοίχου χρησιμοποιώντας φορτιστή USB/μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος (πωλείται χωριστά) AC-U501AD/AC-U50AG. Δεν είναι δυνατό να χρησιμοποιήσετε φορητή συσκευή παροχής ρεύματος CP-AH2R ή CP-AL συσκευής παροχής ρεύματος της Sony (πωλείται χωριστά) για να φορτίσετε τη βιντεοκάμερα.
- Ο φορτιστής USB/μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος δεν διατίθεται σε μερικές χώρες/περιοχές.
- Η λυχνία ϟ/CHG (φλας/φόρτιση) μπορεί να μην ανάψει όταν η υπολειπόμενη διάρκεια της μπαταρίας είναι πολύ χαμηλή. Σε μια τέτοια περίπτωση, φορτίστε την μπαταρία χρησιμοποιώντας τον παρεχόμενο μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος.

Χρόνος φόρτισης

Χρόνος κατά προσέγγιση (λεπτά) που απαιτείται όταν φορτίζετε πλήρως μια μπαταρία που έχει αποφορτιστεί πλήρως.

Μπαταρία	Χρόνος φόρτισης	
	Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος	Ενσωματωμένο καλώδιο USB*
NP-FV50 (παρέχεται)	155	315
NP-FV70	195	600
NP-FV100	390	1050

- Οι χρόνοι φόρτισης που παρουσιάζονται στον ανωτέρω πίνακα μετρώνται όταν γίνεται φόρτιση της βιντεοκάμερας σε θερμοκρασία 25 °C. Συνιστάται να φορτίσετε την μπαταρία σε θερμοκρασιακό εύρος από 10 °C έως 30 °C.

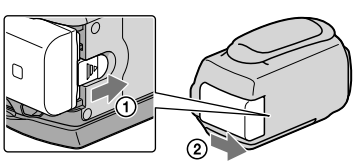
* Οι χρόνοι φόρτισης μετρώνται χωρίς τη χρήση του καλωδίου υποστήριξης σύνδεσης USB.

Συμβουλές

- Βλ. σελίδα 68 για το χρόνο εγγραφής και αναπαραγωγής.
- Όταν η βιντεοκάμερα είναι ενεργοποιημένη, μπορείτε να ελέγξετε την κατά προσέγγιση υπολειπόμενη διάρκεια της μπαταρίας από την αντίστοιχη ένδειξη επάνω δεξιά στην οθόνη LCD.

Για να αφαιρέσετε την μπαταρία

Κλείστε την οθόνη LCD. Σύρετε το μοχλό απελευθέρωσης BATT (μπαταρία) (①) και αφαιρέστε την μπαταρία (②).



Για να χρησιμοποιήσετε μια πρίζα τοίχου ως πηγή ρεύματος

Κάντε τις ίδιες συνδέσεις με αυτές που αναφέρονται στην ενότητα "Βήμα 1: Φόρτιση της μπαταρίας" (σελ. 11). Ακόμη και εάν η μπαταρία είναι τοποθετημένη, δεν αποφορτίζεται.

Σημειώσεις σχετικά με την μπαταρία

- Όταν αφαιρείτε την μπαταρία ή αποσυνδέετε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος, απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και βεβαιωθείτε ότι οι λυχνίες 🎞 (Ταινία)/📷 (Φωτογραφία) (σελ. 23), η λυχνία πρόσβασης (σελ. 20) είναι σβηστές.
- Η λυχνία ϟ/CHG (φλας/φόρτιση) αναβοσβήνει κατά τη διάρκεια φόρτισης στις παρακάτω συνθήκες:
  – Όταν η μπαταρία δεν έχει τοποθετηθεί σωστά.
  – Όταν η μπαταρία έχει υποστεί ζημιά.
  – Όταν η θερμοκρασία της μπαταρίας είναι χαμηλή.
  Αφαιρέστε την μπαταρία από τη βιντεοκάμερα και τοποθετήστε τη σε ένα ζεστό μέρος.
  – Όταν η θερμοκρασία της μπαταρίας είναι υψηλή.
  Αφαιρέστε την μπαταρία από τη βιντεοκάμερα και τοποθετήστε τη σε ένα δροσερό μέρος.
- Κατά τη σύνδεση ενός προβολέα βίντεο (πωλείται χωριστά), συνιστάται η χρήση μπαταρίας NP-FV70 ή NP-FV100.
- Δεν συνιστάται η χρήση μπαταρίας NP-FV30 στη βιντεοκάμερα, η οποία επιτρέπει μόνο σύντομους χρόνους εγγραφής και αναπαραγωγής.
- Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, η τροφοδοσία έχει ρυθμιστεί κατά τέτοιο τρόπο ώστε η βιντεοκάμερα να απενεργοποιείται αυτόματα στην περίπτωση που δεν τη χρησιμοποιήσετε για 5 λεπτά περίπου, για εξοικονόμηση ενέργειας ([Αυτόματο κλείσιμο]).

Σημειώσεις για το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος

- Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην πλησιέστερη πρίζα τοίχου. Σε περίπτωση δυσλειτουργίας κατά τη χρήση της βιντεοκάμερας, αποσυνδέστε αμέσως το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την πρίζα τοίχου.
- Μη χρησιμοποιείτε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος σε περιορισμένο χώρο, όπως ανάμεσα σε τοίχους και έπιπλα.
- Μη βραχυκυκλώνετε το βύσμα DC του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος ή τους πόλους της μπαταρίας με μεταλλικά αντικείμενα. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.

Φόρτιση της μπαταρίας στο εξωτερικό

Μπορείτε να φορτίσετε την μπαταρία σε οποιαδήποτε χώρα/περιοχή εάν χρησιμοποιήσετε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται με την βιντεοκάμερα εντός του εύρους AC 100 V έως 240 V, 50 Hz/60 Hz.

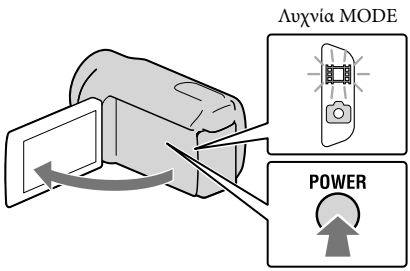
- Μη χρησιμοποιείτε ηλεκτρονικό μετασχηματιστή τάσης.

Βήμα 2: Ενεργοποίηση της βιντεοκάμερας και ρύθμιση της ημερομηνίας και της ώρας

1 Ανοίξτε την οθόνη LCD της βιντεοκάμερας.

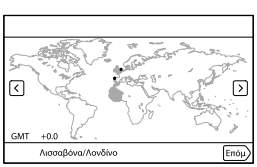
Η βιντεοκάμερα είναι ενεργοποιημένη.

- Για να ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα όταν είναι ανοιχτή η οθόνη LCD, πατήστε POWER.



2 Επιλέξτε την επιθυμητή γλώσσα, και στη συνέχεια πατήστε [Επόμ].

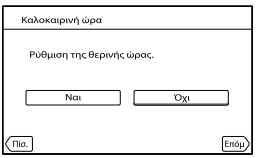
3 Επιλέξτε την επιθυμητή γεωγραφική περιοχή με </>, και μετά πατήστε [Επόμ].



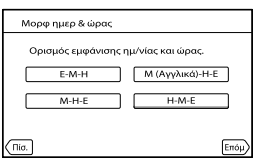
- Για να ρυθμίσετε ξανά την ημερομηνία και ώρα, πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [(Ρυθμίσεις ρολογιού)] → [Ρύθμ ημερ & ώρας] → [Ημ/νία & ώρα]. Όταν ένα στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, πατήστε ^/v μέχρι να εμφανιστεί.

4 Ρυθμίστε [Καλοκαιρινή ώρα] και στη συνέχεια πατήστε [Επόμ].

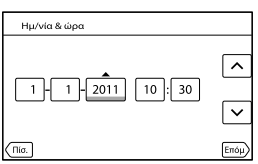
• Αν ορίσετε το [Καλοκαιρινή ώρα] σε [Ναι], το ρολόι προχωράει κατά 1 ώρα.



5 Επιλέξτε τη μορφή ημερομηνίας και στη συνέχεια πατήστε [Επόμ].



6 Επιλέξτε την ημερομηνία και ώρα, πατήστε ^/v για να ρυθμίσετε την τιμή και στη συνέχεια πατήστε [Επόμ] → OK.



Το ρολόι αρχίζει να λειτουργεί.

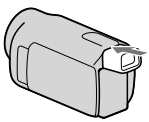
Σημειώσεις

- Η ημερομηνία και η ώρα δεν εμφανίζονται κατά την εγγραφή, αλλά εγγράφονται αυτόματα στο μέσο εγγραφής και μπορούν να προβληθούν κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. Για να εμφανίσετε την ημερομηνία και ώρα, πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [▶ (Ρυθμ. αναπαραγωγής)] → [Κωδικός δεδομένων] → [Ημερομηνία/Ώρα] → OK.
- Μπορείτε να απενεργοποιήσετε τους ενδεικτικούς ήχους εάν πατήσετε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [🔧 (Γενικές ρυθμίσεις)] → [Μπιπ] → [Όχι] → OK.
- Εάν το κουμπί που πατάτε δεν ανταποκρίνεται σωστά, εκτελέστε βαθμονόμηση της οθόνης αφής.
- Μόλις ρυθμιστεί το ρολόι, η ώρα ρολογιού προσαρμόζεται αυτόματα με τα [Αυτ. προσ. ρολογ.] και [Αυτ. προσ. περιοχής] ρυθμισμένα σε [Ναι]. Το ρολόι ενδέχεται να μη ρυθμίζεται αυτόματα στη σωστή ώρα, ανάλογα με τη χώρα/περιοχή που έχει επιλεγεί για τη βιντεοκάμερα. Σε αυτή την περίπτωση, ρυθμίστε τα [Αυτ. προσ. ρολογ.] και [Αυτ. προσ. περιοχής] σε [Όχι] (HDR-CX560VE/CX700VE).

Για απενεργοποίηση

① Κλείστε την οθόνη LCD.

② Εάν η εικονοσκόπηση είναι τραβηγμένη προς τα έξω, κλείστε την εικονοσκόπηση όπως φαίνεται στην παρακάτω εικόνα (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).
Η λυχνία 🎞 (Ταινία) αναβοσβήνει για μερικά δευτερόλεπτα και η βιντεοκάμερα απενεργοποιείται.



Συμβουλές

- Μπορείτε επίσης να απενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα πατώντας το κουμπί POWER.
- Όταν το [Ενεργοπ. από LCD] είναι ρυθμισμένο σε [Όχι], απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα πατώντας POWER (HDR-CX560E/CX560VE).

Σχετικά με την ενεργοποίηση ή απενεργοποίηση της βιντεοκάμερας με τη χρήση της οθόνης LCD ή της εικονοσκόπησης (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

Η βιντεοκάμερα ενεργοποιείται ή απενεργοποιείται ανάλογα με την κατάσταση της οθόνης LCD ή της εικονοσκόπησης.

Κατάσταση		Ισχύς της βιντεοκάμερας
Οθόνη LCD	Εικονοσκόπηση	
Ανοικτή	Κλειστή	Ναι
	Τραβηγμένη	Ναι
Κλειστή	Κλειστή	Όχι
	Τραβηγμένη	Ναι

Σημειώσεις

- Ακόμη και εάν η οθόνη LCD είναι κλειστή, εάν η εικονοσκόπηση είναι τραβηγμένη, η βιντεοκάμερα δεν είναι απενεργοποιημένη. Όταν απενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα, βεβαιωθείτε να αποσύρετε την εικονοσκόπηση στην αρχική θέση της.

Αλλαγή της ρύθμισης γλώσσας

Μπορείτε να αλλάξετε τις ενδείξεις οθόνης, ώστε τα μηνύματα να εμφανίζονται σε μια συγκεκριμένη γλώσσα.
Πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [🔧 (Γενικές ρυθμίσεις)] → [Language Setting] → μια επιθυμητή γλώσσα → OK → ✕ → ✕.

Βήμα 3: Προετοιμασία του μέσου εγγραφής

Το μέσο εγγραφής που μπορεί να χρησιμοποιηθεί διαφέρει ανάλογα με τη βιντεοκάμερά σας. Οι ακόλουθες εικόνες εμφανίζονται στην οθόνη της βιντεοκάμεράς σας.

HDR-CX690E		Κάρτα μνήμης
HDR-CX560E/CX560VE/ CX700E/CX700VE	Εσωτερική μνήμη *	Κάρτα μνήμης

* Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, οι ταινίες και οι φωτογραφίες εγγράφονται σε αυτό το μέσο εγγραφής. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε λειτουργίες εγγραφής, αναπαραγωγής ή επεξεργασίας στο επιλεγμένο μέσο.

Συμβουλές
- Βλ. σελίδα 69 για το χρόνο εγγραφής ταινιών.
- Βλ. σελίδα 70 για τον αριθμό των εγγράψιμων φωτογραφιών.

Επιλογή μέσου εγγραφής (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

1 Πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [(Ρυθμίσεις μέσων)] → [Επιλογή μέσου].

Εμφανίζεται η οθόνη [Επιλογή μέσου].

2 Πατήστε το επιθυμητό μέσο εγγραφής και στη συνέχεια πατήστε OK → OK.

Οι ταινίες και οι φωτογραφίες εγγράφονται το επιλεγμένο μέσο.

Για να ελέγξετε τις ρυθμίσεις μέσων εγγραφής

Σε λειτουργία εγγραφής ταινιών ή λειτουργία εγγραφής φωτογραφιών, το εικονίδιο μέσου του επιλεγμένου μέσου εγγραφής εμφανίζεται στην επάνω δεξιά γωνία της οθόνης.

Εικονίδιο μέσου εγγραφής

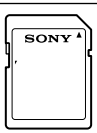
- Το εικονίδιο που εμφανίζεται μπορεί να διαφέρει ανάλογα με το μοντέλο.

Εισαγωγή κάρτας μνήμης

Σημειώσεις

- Ρυθμίστε το μέσο εγγραφής σε [Κάρτα μνήμης] για να εγγράψετε ταινίες ή/και φωτογραφίες σε κάρτα μνήμης (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

Τύποι κάρτας μνήμης που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με τη βιντεοκάμερα

		Κλάση ταχύτητας SD	Περιγράφεται στο παρόν εγχειρίδιο
"Memory Stick PRO Duo" (Mark2) "Memory Stick PRO-HG Duo"		—	"Memory Stick PRO Duo"
Κάρτα μνήμης SD Κάρτα μνήμης SDHC Κάρτα μνήμης SDXC		Class 4 ή ταχύτερο	Κάρτα SD

- Η λειτουργία δεν διασφαλίζεται με όλες τις κάρτες μνήμης.
- Με τη βιντεοκάμερα, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε "Memory Stick PRO Duo", που έχει το μισό μέγεθος ενός "Memory Stick", ή κάρτα τυπικού μεγέθους SD.
- Μην κολλάτε ετικέτες ή παρόμοια υλικά στην κάρτα μνήμης ή στον προσαρμογέα κάρτας μνήμης. Εάν το κάνετε αυτό, μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία.
- Έχει επαληθευτεί ότι "Memory Stick PRO Duo" έως 32 GB και κάρτες SD έως 64 GB λειτουργούν με τη βιντεοκάμερα.

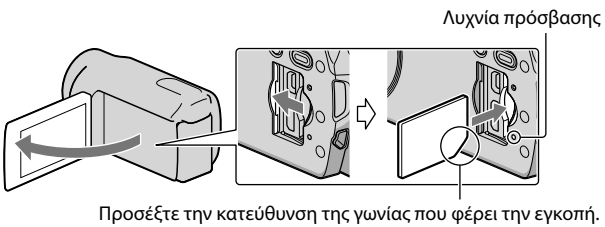
Σημειώσεις

- Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί MultiMediaCard με αυτή τη βιντεοκάμερα.
- Οι ταινίες που εγγράφηκαν σε κάρτες μνήμης SDXC δεν μπορούν να εισαχθούν ή να αναπαραχθούν σε υπολογιστές ή συσκευές AV που δεν υποστηρίζουν το σύστημα αρχείων exFAT* με τη σύνδεση της βιντεοκάμερας σε αυτές τις συσκευές μέσω του καλωδίου USB. Επιβεβαιώστε εκ των προτέρων ότι ο εξοπλισμός σύνδεσης υποστηρίζει το σύστημα exFAT. Εάν συνδέσετε εξοπλισμό που δεν υποστηρίζει το σύστημα exFAT και εμφανιστεί η οθόνη διαμόρφωσης, μην εκτελέσετε τη διαμόρφωση. Όλα τα εγγεγραμμένα δεδομένα θα χαθούν.

  * Το exFAT είναι ένα σύστημα αρχείων που χρησιμοποιείται για κάρτες μνήμης SDXC.

1 Ανοίξτε το κάλυμμα και τοποθετήστε την κάρτα μνήμης με το άκρο που φέρει την εγκοπή προς την κατεύθυνση που απεικονίζεται, μέχρι να ασφαλίσει στη θέση του.

- Κλείστε το κάλυμμα αφού τοποθετήσετε την κάρτα μνήμης.



Η οθόνη [Προετοιμασία αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων. Περιμένετε.] εμφανίζεται εάν εισάγετε καινούργια κάρτα μνήμης. Περιμένετε μέχρι να σβήσει η οθόνη.

2 Κλείστε το κάλυμμα.

Σημειώσεις

- Εάν εμφανίζεται η ένδειξη [Αποτυχία δημιουργίας νέου αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων. Είναι πιθανό να μην υπάρχει επαρκής ελεύθερος χώρος.], διαμορφώστε την κάρτα μνήμης.
- Επιβεβαιώστε την κατεύθυνση της κάρτας μνήμης. Εάν τοποθετήσετε με δύναμη την κάρτα μνήμης με τη λάθος κατεύθυνση, η κάρτα μνήμης, η υποδοχή της κάρτας μνήμης και τα δεδομένα εικόνας ενδέχεται να καταστραφούν.
- Μην ανοίγετε το κάλυμμα κατά τη διάρκεια της εγγραφής.
- Κατά την εισαγωγή ή την εξαγωγή της κάρτας μνήμης, προσέξτε να μην εξαχθεί απότομα η κάρτα μνήμης και πέσει κάτω.

Για εξαγωγή της κάρτας μνήμης

Ανοίξτε το κάλυμμα και πιέστε ελαφριά μία φορά την κάρτα μνήμης.

Αντιγραφή ταινιών και φωτογραφιών (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

HDR-CX560E/CX560VE

Μπορείτε να αντιγράψετε ταινίες και φωτογραφίες από το εσωτερικό μέσο εγγραφής στην κάρτα μνήμης.

HDR-CX700E/CX700VE

Μπορείτε να αντιγράψετε ταινίες και φωτογραφίες μεταξύ του εσωτερικού μέσου εγγραφής και της κάρτας μνήμης.

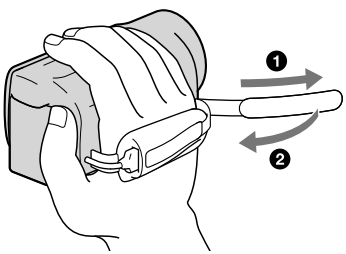
Πατήστε MENU (MENU) → [Επεξεργ./Αντιγραφή] → [Αντιγραφή] και στη συνέχεια, ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

Εγγραφή

Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, οι ταινίες και οι φωτογραφίες εγγράφονται στα ακόλουθα μέσα. Οι ταινίες εγγράφονται με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD).
HDR-CX690E: Κάρτα μνήμης
HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE: Εσωτερικό μέσο εγγραφής

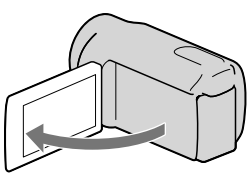
Συμβουλές
- Για να αλλάξετε το μέσο εγγραφής, δείτε τη σελίδα 18 (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

1 Στερεώστε τον ιμάντα της βιντεοκάμερας.



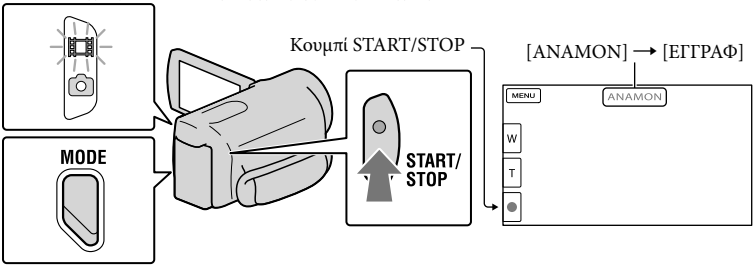
2 Ανοίξτε την οθόνη LCD της βιντεοκάμερας.

Η βιντεοκάμερα είναι ενεργοποιημένη.



Εγγραφή ταινιών

(Ταινία): Κατά την εγγραφή μιας ταινίας
(Φωτογραφία): Κατά την εγγραφή μιας φωτογραφίας



Κουμπί MODE

1 Πατήστε το κουμπί MODE για να ενεργοποιήσετε τη λυχνία (Ταινία).

2 Πατήστε START/STOP για να ξεκινήσετε την εγγραφή.

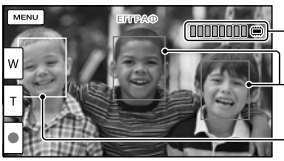
Για να σταματήσετε την εγγραφή, πατήστε ξανά το κουμπί START/STOP.

Για να εμφανίσετε ξανά στοιχεία στην οθόνη LCD

Πατήστε οπουδήποτε στην οθόνη εκτός από τα κουμπιά στην οθόνη LCD ώστε να μπορείτε να χρησιμοποιήσετε στοιχεία. Μπορείτε να αλλάξετε τις ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας το μενού [Ρύθμιση προβολής].

Για λήψη χαμόγελων

Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, μια φωτογραφία εγγράφεται αυτόματα όταν η βιντεοκάμερα ανιχνεύσει το χαμόγελο ατόμου κατά τη διάρκεια εγγραφής ταινίας (Κλείστρο χαμόγελου). Όταν η βιντεοκάμερα ανιχνεύει πρόσωπα κατά την εγγραφή ταινίας, ρυθμίζεται αυτόματα η ποιότητα εικόνας ([Ανίχνευσ. προσώπου]).

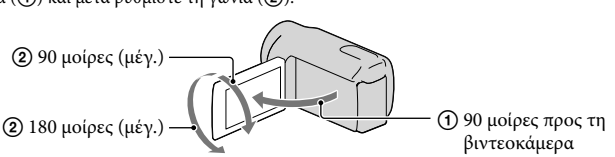


Σημειώσεις

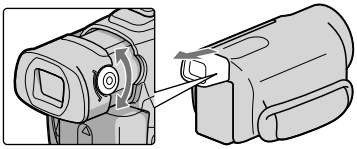
- Εάν κλείσετε την οθόνη LCD κατά την εγγραφή ταινιών, η βιντεοκάμερα διακόπτει την εγγραφή.
- Ο μέγιστος συνεχόμενος χρόνος εγγραφής ταινιών είναι περίπου 13 ώρες.
- Όταν ένα αρχείο ταινίας υπερβαίνει τα 2 GB, τότε δημιουργείται αυτόματα το επόμενο αρχείο ταινίας.
- Αφού ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα, πρέπει να περιμένετε μερικά δευτερόλεπτα πριν την έναρξη της εγγραφής. Κατά αυτό το διάστημα δεν είναι δυνατή η λειτουργία της βιντεοκάμερας.
- Εάν συνεχίζει να γίνεται εγγραφή δεδομένων στο μέσο εγγραφής μετά την ολοκλήρωση της εγγραφής, υποδεικνύονται οι παρακάτω καταστάσεις. Σε αυτό το διάστημα, μην ασκείτε μηχανικούς κραδασμούς ή δονήσεις στη βιντεοκάμερα, και μην αφαιρείτε την μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος.
  – Η λυχνία πρόσβασης (σελ. 20) είναι αναμμένη ή αναβοσβήνει
  – Το εικονίδιο μέσου στο άνω δεξιό τμήμα της οθόνης LCD αναβοσβήνει

Συμβουλές

- Βλ. σελίδα 69 για το χρόνο εγγραφής ταινιών.
- Μπορείτε να εγγράψετε φωτογραφίες κατά την εγγραφή ταινίας εάν πατήσετε τελείως το κουμπί PHOTO (Dual Rec).
- [SteadyShot] είναι ρυθμισμένο σε [Ενεργή] στην προεπιλεγμένη ρύθμιση.
- Μπορείτε να καθορίσετε το πρωτεύον πρόσωπο εάν πατήσετε επάνω του.
- Μπορείτε να κάνετε λήψη φωτογραφιών από εγγεγραμμένες ταινίες.
- Μπορείτε να ελέγξετε τον εγγράψιμο χρόνο, την εκτιμώμενη υπολειπόμενη χωρητικότητα, κτλ., εάν πατήσετε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [(Ρυθμίσεις μέσων)] → [Πληροφορίες μέσων].
- Η οθόνη LCD της βιντεοκάμερας μπορεί να εμφανίσει εικόνες εγγραφής σε ολόκληρη την οθόνη (οθόνη με πλήρη pixel). Ωστόσο, αυτό μπορεί να προκαλέσει ελαφριά περικοπή στην επάνω, την κάτω, τη δεξιά και την αριστερή άκρη των εικόνων κατά την αναπαραγωγή σε τηλεόραση που δεν είναι συμβατή με οθόνη με πλήρη pixel. Σε αυτή την περίπτωση, ρυθμίστε το [Οδηγός καρέ] σε [Ναι] και πραγματοποιήστε εγγραφή εικόνων χρησιμοποιώντας ως οδηγό το εξωτερικό πλαίσιο στην οθόνη.
- Για να ρυθμίσετε τη γωνία της οθόνης LCD, ανοίξτε πρώτα την οθόνη LCD κατά 90 μοίρες ως προς τη βιντεοκάμερα (①) και μετά ρυθμίστε τη γωνία (②).



- Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή μόνο με την εικονοσκόπηση, τραβήξτε προς τα έξω την εικονοσκόπηση και κλείστε τον πίνακα LCD. Εάν η ένδειξη στην εικονοσκόπηση εμφανίζεται θολή, ρυθμίστε το μοχλό εικονοσκόπησης που βρίσκεται στο πλάι της εικονοσκόπησης (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

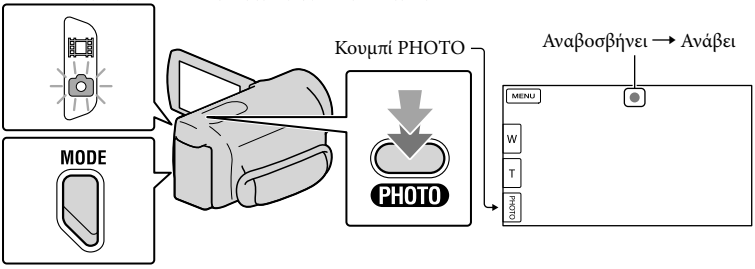


Κωδικός δεδομένων κατά την εγγραφή

Η ημερομηνία, η ώρα, η κατάσταση εγγραφής και οι συντεταγμένες (HDR-CX560VE/CX700VE) εγγράφονται αυτόματα στο μέσο εγγραφής. Δεν εμφανίζονται κατά την εγγραφή. Ωστόσο, μπορείτε να τα ελέγξετε από την επιλογή [Κωδικός δεδομένων] κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής. Για να τις εμφανίσετε, πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [▶ (Ρυθμ. αναπαραγωγής)] → [Κωδικός δεδομένων] → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK.

Λήψη φωτογραφιών

(Ταινία): Κατά την εγγραφή μιας ταινίας
(Φωτογραφία): Κατά την εγγραφή μιας φωτογραφίας



Όταν σβήσει η ένδειξη IIIIIIII, η εικόνα έχει εγγραφεί.

1 Πατήστε το MODE για να ενεργοποιήσετε τη λυχνία (Φωτογραφία).

Η προβολή της οθόνης LCD αλλάζει για τη λειτουργία εγγραφής φωτογραφιών.

2 Πατήστε ελαφρά το κουμπί PHOTO για να ρυθμίσετε την εστίαση και στη συνέχεια πατήστε το μέχρι το τέρμα.

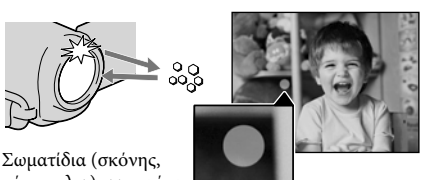
Συμβουλές

- Βλ. σελίδα 70 για τον εγγράψιμο αριθμό των φωτογραφιών.
- Για να αλλάξετε το μέγεθος εικόνας, πατήστε MENU (MENU) → [Ποιότ./μέγ. εικόνας] → [Μέγ. εικόνας] → μια επιθυμητή ρύθμιση→ OK.
- Δεν μπορείτε να εγγράψετε φωτογραφίες ενώ εμφανίζεται η ένδειξη .
- Η βιντεοκάμερα αναβοσβήνει αυτόματα όταν δεν υπάρχει επαρκής φωτισμός περιβάλλοντος. Το φλας δεν λειτουργεί στη λειτουργία εγγραφής ταινιών. Μπορείτε να αλλάξετε πώς αναβοσβήνει η βιντεοκάμερα από το MENU (MENU) → [Μηχανή/Μικρόφωνο] → [(Φλας)] → [Φλας] → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK.

Εάν εμφανίζονται λευκά κυκλικά σημεία στις φωτογραφίες

Αυτό το φαινόμενο προκαλείται από σωματίδια (σκόνης, γύρης κτλ.) που αιωρούνται κοντά στο φακό. Όταν τονίζονται από το φλας της βιντεοκάμερας, εμφανίζονται ως λευκά κυκλικά σημεία.

Για να μειώσετε τα λευκά κυκλικά σημεία, φωτίστε το χώρο και φωτογραφήστε το θέμα χωρίς φλας.



Σωματίδια (σκόνης, γύρης κλπ.) στον αέρα

Λήψη πληροφοριών τοποθεσίας χρησιμοποιώντας το GPS (HDR-CX560VE/CX700VE)

Όταν ρυθμίσετε το [Ρύθμιση GPS] (σελ. 63) σε [Ναι], στην οθόνη LCD εμφανίζεται και η βιντεοκάμερα αρχίζει την αναζήτηση για τους δορυφόρους GPS και κάνει λήψη των πληροφοριών τοποθεσίας. Η λήψη των πληροφοριών τοποθεσίας σας επιτρέπει να χρησιμοποιείται λειτουργίες όπως Προβολή χάρτη.

Η ένδειξη αλλάζει σύμφωνα με την ισχύ της λήψης σήματος GPS.

- Ο χρόνος επεξεργασίας μπορεί να μικρύνει όταν φορτώσετε τα δεδομένα υποβοήθησης GPS στη βιντεοκάμερα χρησιμοποιώντας το παρεχόμενο λογισμικό "PMB". Εγκαταστήστε το "PMB" στον υπολογιστή σας (σελ. 40) και συνδέστε τον υπολογιστή στο Διαδίκτυο. Μετά, συνδέστε τη βιντεοκάμερα με τον υπολογιστή και θα ενημερωθούν αυτόματα τα δεδομένα υποβοήθησης GPS.
- Τα δεδομένα υποβοήθησης GPS μπορεί να μη λειτουργούν στις ακόλουθες περιπτώσεις:
  – Όταν τα δεδομένα υποβοήθησης GPS δεν ενημερωθούν για περίπου 30 ημέρες ή περισσότερο
  – Όταν η ημερομηνία και ώρα της βιντεοκάμερας δεν έχουν ρυθμιστεί σωστά
  – Όταν η βιντεοκάμερα μετακινηθεί σε μεγάλη απόσταση
- Ο ενσωματωμένος χάρτης παρέχεται από τις εξής εταιρείες: Ο χάρτης της Ιαπωνίας από την ZENRIN CO., LTD., οι χάρτες άλλων περιοχών από την NAVTEQ.

Επιλογή της λειτουργίας εγγραφής

Μπορείτε να αλλάξετε την ποιότητα της εικόνας που εγγράφετε εάν πατήσετε το MENU (MENU) → [Ποιότ./μέγ. εικόνας] → [Λειτουργία ΕΓΓ].

Οι τύποι μέσων στους οποίους μπορούν να αποθηκευτούν οι εικόνες θα εξαρτηθούν από την επιλεγμένη λειτουργία εγγραφής.

Για λεπτομέρειες σχετικά με μια λειτουργία αποθήκευσης χρησιμοποιώντας εξωτερικές συσκευές, ανατρέξτε στη σελίδα 47.

Τύποι μεσών	Λειτουργία εγγραφής		
	PS*	FX	FH/HQ/LP
Σε αυτή τη βιντεοκάμερα			
Εσωτερικό μέσο εγγραφής	✓	✓	✓
Κάρτα μνήμης	✓	✓	✓
Σε εξωτερικές συσκευές			
Εξωτερικό μέσο (συσκευές αποθήκευσης USB)	✓	✓	✓
Δίσκοι Blu-ray	—	✓	✓
Δίσκοι εγγραφής AVCHD	—	—	✓

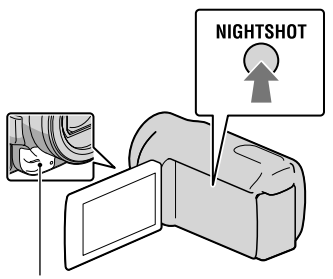
* Το [PS] μπορεί να ρυθμιστεί μόνο όταν το [Ρυθμός καρέ] είναι ρυθμισμένο σε [50p].

Ρύθμιση για συνθήκες λήψης

Εγγραφή σε σκοτεινά μέρη (NightShot)

Όταν πατάτε το κουμπί NIGHTSHOT, εμφανίζεται η ένδειξη και μπορείτε να εγγράψετε εικόνες ακόμα και σε απόλυτο σκοτάδι.
Πατήστε ξανά το κουμπί NIGHTSHOT για να ακυρώσετε τη λειτουργία NightShot.

- Η χρήση του NightShot σε φωτεινά μέρη θα προκαλέσει τη δυσλειτουργία της βιντεοκάμεράς σας.

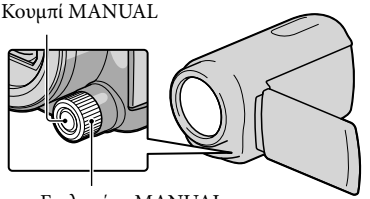


Θύρα υπερύθρων

Ρύθμιση εστίασης, κτλ., χειροκίνητα (επιλογέας MANUAL)

Είναι βολικό να πραγματοποιείτε χειροκίνητες ρυθμίσεις χρησιμοποιώντας τον επιλογέα MANUAL, εκχωρώντας ένα στοιχείο μενού ([Εστίαση] στην προεπιλεγμένη ρύθμιση) στον επιλογέα MANUAL.

Κουμπί MANUAL



Επιλογέας MANUAL

Τρόπος χρήσης του επιλογέα MANUAL

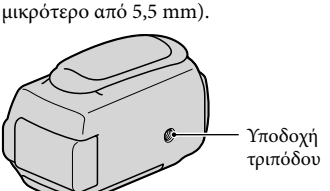
Πατήστε MANUAL για μετάβαση στο χειροκίνητη τρόπο λειτουργίας και περιστρέψτε τον επιλογέα για να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση. Με το πάτημα του MANUAL γίνεται αλλαγή του τρόπου λειτουργίας μεταξύ χειροκίνητου και αυτόματου.

Για εκχώρηση ενός στοιχείου μενού

Πατήστε παρατεταμένα το MANUAL για λίγα δευτερόλεπτα για να εμφανίσετε την οθόνη [Ρύθμιση πλήκτρων]. Περιστρέψτε τον επιλογέα MANUAL για να εκχωρήσετε ένα στοιχείο. Μπορείτε να εκχωρήσετε [Εστίαση], [Έκθεση], [ΙΡΙΔΑ], [Ταχύτητα κλείστρου], [Μεταβ. αυτόμ. έκθεσ.] ή [Αλλαγή ισορ. λευκού].

Χρήση τρίποδου

Συνδέστε ένα τρίποδο (πωλείται χωριστά) στην υποδοχή τρίποδου χρησιμοποιώντας τη βίδα τρίποδου (πωλείται χωριστά, ενώ το μήκος της βίδας πρέπει να είναι μικρότερο από 5,5 mm).



Υποδοχή τριπόδου

Αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερα

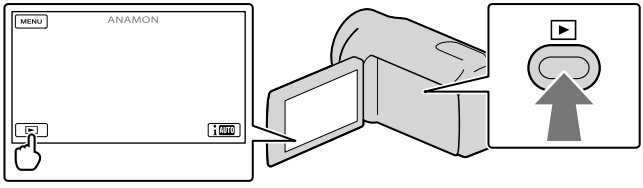
Μπορείτε να απολαμβάνετε την αναπαραγωγή εικόνων με δυναμικό ήχο μέσω των στερεοφωνικλων ηχείων που είναι ενσωματωμένα στη βιντεοκάμερα.
Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, αναπαράγονται ταινίες και φωτογραφίες που είναι εγγεγραμμένες στα ακόλουθα μέσα εγγραφής.
HDR-CX690E: Κάρτα μνήμης
HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE: Εσωτερικό μέσο εγγραφής

Συμβουλές
- Για να αλλάξετε το μέσο εγγραφής, δείτε τη σελίδα 18 (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- Η βιντεοκάμερα εμφανίζει αυτόματα τις εγγεγραμμένες εικόνες ως συμβάν, με βάση την ημερομηνία και την ώρα. Μπορείτε επίσης να εμφανίσετε εγγεγραμμένες εικόνες με βάση πληροφορίες θέσης (HDR-CX560VE/CX700VE).

1 Ανοίξτε την οθόνη LCD της βιντεοκάμερας.

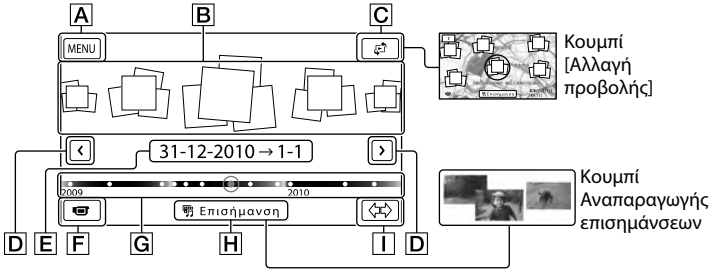
Η βιντεοκάμερα είναι ενεργοποιημένη.

2 Πατήστε (Προβολή εικόνων).



Η οθόνη Προβολή συμβάντος εμφανίζεται μετά από λίγα δευτερόλεπτα.

3 Πατήστε / για να επιλέξετε το επιθυμητό συμβάν (B).



A Μετάβαση στην οθόνη MENU
B Συμβάντα
C Κουμπί αλλαγής προβολής (HDR-CX560VE/CX700VE)

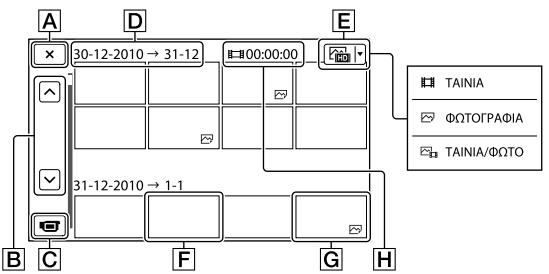
D / : Μετάβαση στο προηγούμενο/επόμενο συμβάν
E Όνομα συμβάντος
F Αλλαγή στη λειτουργία εγγραφής ταινιών/φωτογραφιών
G Γραμμή χρόνου
H Κουμπί Αναπαραγωγής επισημάνσεων*
I Κουμπί αλλαγής κλιμάκωσης συμβάντων

* Εμφανίζεται μόνο όταν η ποιότητα εικόνας είναι ρυθμισμένη σε [HD Ποιότητα HD].

Η οθόνη Ευρετήριο συμβάντων εμφανίζεται όταν αγγίξετε το συμβάν που εμφανίζετε στο κέντρο.

- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε κάποιο συμβάν εάν πατήσετε τη γραμμή χρόνου ◆.
- Πατήστε (Αλλαγή κλιμάκωσης συμβάντων) στο κάτω δεξί τμήμα της οθόνης ώστε να αλλάξετε το εύρος χρόνου της γραμμής χρόνου, από ενάμιση χρόνια σε τρεις μήνες, γεγονός που αλλάζει τον αριθμό των συμβάντων που είναι δυνατό να εμφανίζονται στη γραμμή χρόνου.

4 Πατήστε την εικόνα που θέλετε να προβάλλετε.



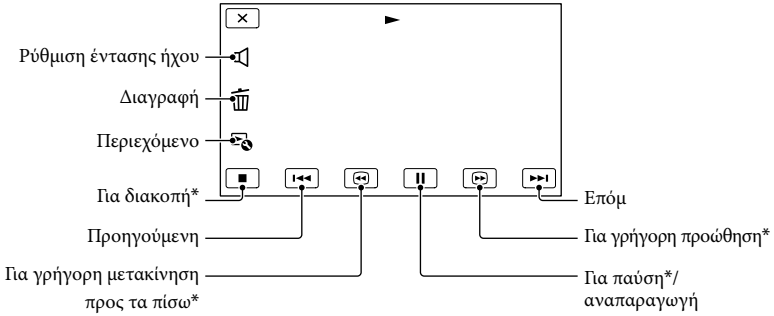
Πατήστε E για να επιλέξετε τον τύπο εικόνας για προβολή στο ευρετήριο από [ΤΑΙΝΙΑ] (ταινίες μόνο), [ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ] (φωτογραφίες μόνο) ή [ΤΑΙΝΙΑ/ΦΩΤΟ] (ταινίες και φωτογραφίες ανάμικτα).

A Για επιστροφή ξανά στην οθόνη Προβολής συμβάντων
B / : Εμφανίζει την προηγούμενη/επόμενη σελίδα (Εάν πατήσετε παρατεταμένα το κουμπί, γίνεται κύλιση στην οθόνη ευρετηρίου.)
C Αλλαγή στη λειτουργία εγγραφής ταινιών/φωτογραφιών
D Τίτλος συμβάντος
E Κουμπί αλλαγής τύπου εικόνας
F Ταινία
G Φωτογραφία
H Συνολικός χρόνος αναπαραγωγής ταινιών στο συμβάν (συνολικός αριθμός φωτογραφιών αν υπάρχουν φωτογραφίες μόνο)

- Το I► εμφανίζεται στην ταινία ή τη φωτογραφία που αναπαράχθηκε ή εγγράφηκε πιο πρόσφατα. Αν πατήσετε την ταινία ή τη φωτογραφία με το I►, μπορείτε να συνεχίσετε την αναπαραγωγή από τον προηγούμενο σημείο.

Λειτουργία της βιντεοκάμερας ενώ αναπαράγετε ταινία

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις λειτουργίες που απεικονίζονται στην παρακάτω εικόνα ενώ η βιντεοκάμερα αναπαράγει ταινία. Θα εμφανίζεται η παρακάτω εικόνα όταν επιλέγετε [ΤΑΙΝΙΑ/ΦΩΤΟ] (προεπιλεγμένη ρύθμιση) ή [ΤΑΙΝΙΑ] εάν πατήσετε το κουμπί αλλαγής τύπου εικόνας στην οθόνη ευρετηρίου συμβάντων.



* Αυτά τα κουμπιά μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο όταν η βιντεοκάμερα αναπαράγει ταινία.

Σημειώσεις

- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή εικόνων με άλλες συσκευές εκτός από τη βιντεοκάμερα.

Συμβουλές

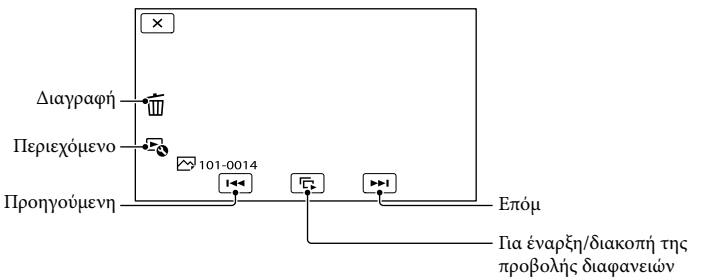
- Εάν πατήσετε το κουμπί στην οθόνη αναπαραγωγής, εμφανίζονται λειτουργίες που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτή τη στιγμή, ενώ σας επιτρέπει να χρησιμοποιείτε αυτές τις λειτουργίες εύκολα.
- Όταν η αναπαραγωγή από την επιλεγμένη εικόνα φτάσει στην τελευταία εικόνα, η οθόνη επιστρέφει στην οθόνη INDEX.
- Κατά τη διάρκεια της παύσης, πατήστε / για αργή αναπαραγωγή της ταινίας.
- Όταν πατάτε επανειλημμένα τα κουμπιά / κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής, οι ταινίες αναπαράγονται πιο γρήγορα κατά περίπου 5 φορές → περίπου 10 φορές → περίπου 30 φορές → περίπου 60 φορές.
- Η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής, οι συνθήκες λήψης και οι συντεταγμένες (HDR-CX560VE/CX700VE) εγγράφονται αυτόματα κατά τη διάρκεια της εγγραφής. Αυτές οι πληροφορίες δεν εμφανίζονται κατά την εγγραφή, αλλά μπορείτε να τις εμφανίζετε κατά την αναπαραγωγή εάν πατήσετε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [(Ρυθμ. αναπαραγωγής)] → [Κωδικός δεδομένων] → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK → .
- Στην προεπιλεγμένη ρύθμιση, έχει προεγγραφεί μια προστατευμένη ταινία επίδειξης (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

Για να ρυθμίσετε την ένταση ήχου σε ταινίες

Ενώ αναπαράγονται ταινίες, πατήστε → ρυθμίστε με / → OK.

Προβολή φωτογραφιών

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις λειτουργίες που απεικονίζονται στην παρακάτω εικόνα ενώ προβάλλετε φωτογραφίες. Θα εμφανίζεται η παρακάτω εικόνα όταν επιλέγετε [ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ] εάν πατήσετε το κουμπί αλλαγής τύπου εικόνας στην οθόνη ευρετηρίου συμβάντων.

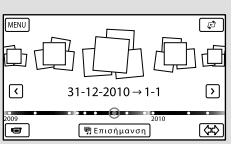


Συμβουλές

- Για επανάληψη Παρουσίαση, πατήστε → [Ρύθμ. προβ. διαφαν.].

Εκτέλεση Αναπαραγωγής επισημάνσεων

Πατήστε → Πατήστε / για να επιλέξετε το επιθυμητό συμβάν, και στη συνέχεια πατήστε [Επισήμανση].

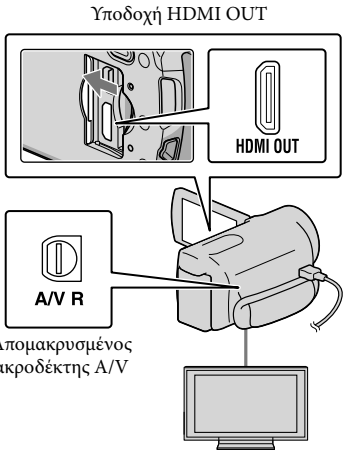


- Πατήστε [Αποθήκ. σεναρίου] στην οθόνη μετά την ολοκλήρωση της Αναπαραγωγής επισημάνσεων για να αποθηκεύσετε το σενάριο Αναπαραγωγής επισημάνσεων.

Αναπαραγωγή εικόνων σε τηλεόραση

Οι μέθοδοι σύνδεσης και η ποιότητα εικόνων (υψηλής ευκρίνειας (HD) ή τυπικής ευκρίνειας (STD)) στην οθόνη της τηλεόρασης διαφέρουν ανάλογα με τον τύπο της συνδεδεμένης τηλεόρασης και τους συνδέσμους που χρησιμοποιούνται.

Σύνδεσμοι εξόδου στη βιντεοκάμερα



1 Επιλέξτε την είσοδο της τηλεόρασης με τη συνδεδεμένη υποδοχή.

- Ανατρέξτε στα εγχειρίδια οδηγιών της τηλεόρασης.

2 Συνδέστε τη βιντεοκάμερα με μια τηλεόραση.

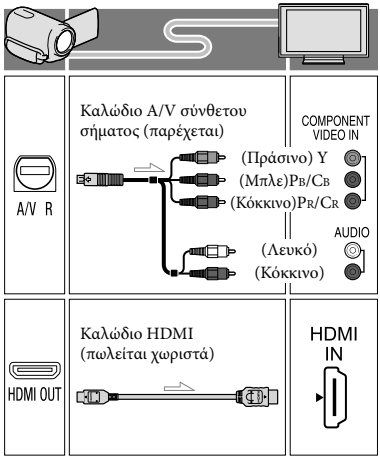
- Χρησιμοποιήστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται ως πηγή τροφοδοσίας (σελ. 13).

3 Αναπαράγετε μια ταινία ή φωτογραφία στη βιντεοκάμερα (σελ. 29).

Λίστα της σύνδεσης

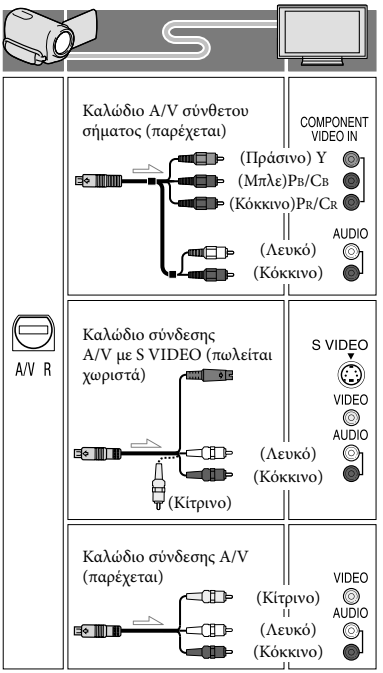
Σύνδεση με τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας

Όταν η ποιότητα εγγραφής είναι ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD), οι ταινίες αναπαράγονται σε ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD). Όταν η ποιότητας εγγραφής είναι ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD), οι ταινίες αναπαράγονται σε ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).



Σύνδεση σε τηλεόραση χωρίς υψηλή ευκρίνεια 16:9 (ευρεία οθόνη) ή 4:3

Όταν οι ταινίες εγγράφονται με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD), αναπαράγονται σε ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD). Όταν οι ταινίες εγγράφονται με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD), αναπαράγονται σε ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).



Κατά τη σύνδεση με καλώδιο A/V σύνθετου σήματος

- Εάν συνδέσετε μόνο βύσμα βίντεο σύνθετου σήματος, δεν θα γίνει έξοδος των σημάτων ήχου. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα στις εξόδους των σημάτων ήχου.
- Επιλέξτε τη ρύθμιση [Συστατικό σήμα] για την υποδοχή εισόδου σύνθετου σήματος που χρησιμοποιείτε. Πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [⇄ (Σύνδεση)] → [Συστατικό σήμα] → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK για να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση.

Κατά τη σύνδεση με καλώδιο HDMI

- Χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο HDMI με το λογότυπο HDMI.
- Χρησιμοποιήστε έναν μίνι ακροδέκτη HDMI στο ένα άκρο (για τη βιντεοκάμερα) και ένα κατάλληλο βύσμα για τη σύνδεση της τηλεόρασής σας στο άλλο άκρο.
- Δεν γίνεται έξοδος εικόνων που προστατεύονται από πνευματικά δικαιώματα μέσω της υποδοχής HDMI OUT της βιντεοκάμερας.
- Ορισμένες τηλεοράσεις ενδέχεται να μη λειτουργούν σωστά (π.χ. χωρίς ήχο ή εικόνα) με αυτήν τη σύνδεση.
- Μη συνδέετε την υποδοχή HDMI OUT της βιντεοκάμερας με μια υποδοχή HDMI OUT εξωτερικής συσκευής, γιατί ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.
- Όταν η συνδεδεμένη συσκευή είναι συμβατή με ήχο surround 5,1 καναλιών, οι ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) αναπαράγονται αυτόματα με ήχο surround 5,1 καναλιών. Οι ταινίες με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) μετατρέπονται σε ήχο 2 καναλιών.

Για να ρυθμίσετε την αναλογία διαστάσεων ανάλογα με τη συνδεδεμένη τηλεόραση (16:9/4:3)

- Ρυθμίστε την επιλογή [Τύπος τηλεόρασης] σε [16:9] ή [4:3] ανάλογα με την τηλεόρασή σας.

Κατά τη σύνδεση με καλώδιο σύνδεσης A/V με S-Video

- Όταν το βύσμα S VIDEO (κανάλι S VIDEO) είναι συνδεδεμένο, δεν αναπαράγονται σήματα ήχου. Για την έξοδο σημάτων ήχου, συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα στην υποδοχή εισόδου ήχου της τηλεόρασης.
- Με αυτήν τη σύνδεση, παράγονται εικόνες υψηλότερης ανάλυσης σε σύγκριση με το καλώδιο σύνδεσης A/V.

Εάν η τηλεόρασή σας είναι μονοφωνική (Όταν η τηλεόραση διαθέτει μόνο μία υποδοχή εισόδου ήχου)

- Συνδέστε το κίτρινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στην υποδοχή εισόδου βίντεο και το λευκό (αριστερό κανάλι) ή το κόκκινο (δεξί κανάλι) βύσμα στην υποδοχή εισόδου ήχου της τηλεόρασης ή του βίντεο.

Σύνδεση της τηλεόρασης μέσω συσκευής βίντεο

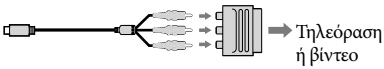
- Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στην είσοδο LINE IN του βίντεο με το καλώδιο σύνδεσης A/V. Ρυθμίστε τον επιλογέα εισόδου στο βίντεο στη θέση LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, κτλ.).

Σημειώσεις

- Όταν αναπαράγετε ταινίες με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) σε τηλεόραση 4:3 που δεν είναι συμβατή με σήμα 16:9, συνιστάται η εγγραφή ταινιών με αναλογία διαστάσεων 4:3. Πατήστε MENU (MENU) → [Ποιότ./μέγ. εικόνας] → [Ευρεία λειτουργία] → [4:3] → OK.
- Όταν το καλώδιο σύνδεσης A/V χρησιμοποιείται για την αναπαραγωγή ταινιών, οι ταινίες αναπαράγονται με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).

Εάν η τηλεόραση ή το βίντεο που έχετε διαθέτει προσαρμογέα 21 ακίδων (EUROCONNECTOR)

Χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα 21 ακίδων (πωλείται χωριστά) για την αναπαραγωγή εικόνων.



Συμβουλές

- Εάν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα με την τηλεόραση χρησιμοποιώντας πολλούς τύπους καλωδίων για την έξοδο εικόνων, η σειρά προτεραιότητας των υποδοχών σήματος εισόδου τηλεόρασης έχει ως εξής: HDMI → σύνθετο σήμα → S VIDEO → βίντεο
- Το HDMI (High Definition Multimedia Interface) είναι μια διασύνδεση για την αποστολή σήματος βίντεο και ήχου. Η υποδοχή HDMI OUT αναπαράγει εικόνες και ψηφιακό ήχο υψηλής ποιότητας.

Σχετικά με το "Photo TV HD"

Η βιντεοκάμερα αυτή είναι συμβατή με το πρότυπο "Photo TV HD". Το "Photo TV HD" σάς παρέχει τη δυνατότητα απεικόνισης υψηλής λεπτομέρειας, φωτογραφικού τύπου, για θέματα λεπτής υφής και χρωμάτων. Συνδέοντας συσκευές Sony συμβατές με Photo TV HD με χρήση ενός καλωδίου HDMI* ή ενός καλωδίου component AV**, μπορείτε να απολαύσετε έναν ολόκληρο καινούργιο κόσμο από φωτογραφίες με καταπληκτική, πλήρη ποιότητα HD.

* Η τηλεόραση θα αλλάξει αυτόματα στην κατάλληλη λειτουργία όταν επιλεγεί [ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ] με το κουμπί αλλαγής τύπου εικόνας.

** Θα χρειαστεί ρύθμιση της τηλεόρασης. Ανατρέξτε στις οδηγίες της τηλεόρασής σας που είναι συμβατή με Photo TV HD, για περισσότερες λεπτομέρειες.

Διαγραφή ταινιών και φωτογραφιών

Μπορείτε να απελευθερώσετε χώρο στο μέσο εάν διαγράψετε ταινίες και φωτογραφίες από το μέσο εγγραφής.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να επαναφέρετε εικόνες αφού τις διαγράψετε. Αποθηκεύστε πρώτα τις σημαντικές ταινίες και φωτογραφίες.
- Μην αφαιρείτε την μπαταρία ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από τη βιντεοκάμερα ενώ διαγράφετε εικόνες. Μπορεί να προκληθεί βλάβη στο μέσο εγγραφής.
- Μην εξάγετε την κάρτα μνήμης κατά τη διαγραφή εικόνων από την κάρτα μνήμης.
- Δεν μπορείτε να διαγράψετε τις προστατευμένες ταινίες και φωτογραφίες. Καταργήστε την προστασία των ταινιών και των φωτογραφιών πριν επιχειρήσετε να τις διαγράψετε.
- Η ταινία επίδειξης στη βιντεοκάμερα προστατεύεται (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- Εάν διαγράψετε ταινίες/φωτογραφίες που περιλαμβάνονται σε αποθηκευμένα σενάρια, θα διαγραφούν και τα σενάρια.

Συμβουλές

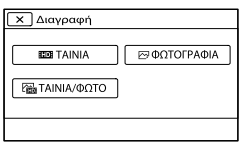
- Εάν ξεκινήσετε την αναπαραγωγή μιας εικόνας επιλέγοντάς την από την οθόνη Ευρετήριο συμβάντων, μπορείτε να διαγράψετε την εικόνα με τη χρήση του στην οθόνη αναπαραγωγής.
- Για να διαγράψετε όλες τις εικόνες που έχουν εγγραφεί στο μέσο εγγραφής και να ανακτήσετε το σύνολο του εγγράψιμου χώρου του μέσου, πραγματοποιήστε διαμόρφωση του μέσου.
- Εικόνες μειωμένου μεγέθους που σας επιτρέπουν να βλέπετε πολλές εικόνες ταυτόχρονα σε μια οθόνη ευρετηρίου ονομάζονται "μικρογραφίες".

1 Πατήστε (Προβολή εικόνων) (σελ. 29).

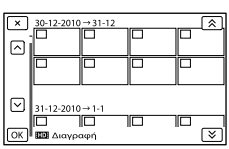
2 Αγγίξτε MENU (MENU) → [Επεξεργ./Αντιγραφή] → [Διαγραφή].

3 Για να επιλέξετε και να διαγράψετε ταινίες, πατήστε [Πολλαπλές εικόνες] → [HD ΤΑΙΝΙΑ]/[ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ]/[ΤΑΙΝΙΑ/ΦΩΤΟ].

- Όταν το [Ρύθμιση HD/STD] είναι ρυθμισμένο σε [STD Ποιότητα STD], εμφανίζεται STD αντί για HD.



4 Πατήστε για να εμφανιστεί η ένδειξη ✓ στις ταινίες ή τις φωτογραφίες που θέλετε να διαγραφούν.

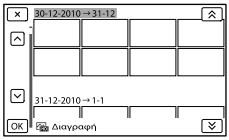


- Πατήστε παρατεταμένα την επιθυμητή μικρογραφία για να επιβεβαιώσετε την εικόνα. Αγγίξτε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

5 Αγγίξτε OK → OK → OK.

Για να διαγράψετε όλες τις ταινίες/ φωτογραφίες σε ένα συμβάν ταυτόχρονα

① Στο βήμα 3, αγγίξτε [Όλα σε συμβάν].



② Αγγίξτε / για να επιλέξετε το επιθυμητό συμβάν, και στη συνέχεια αγγίξτε OK.

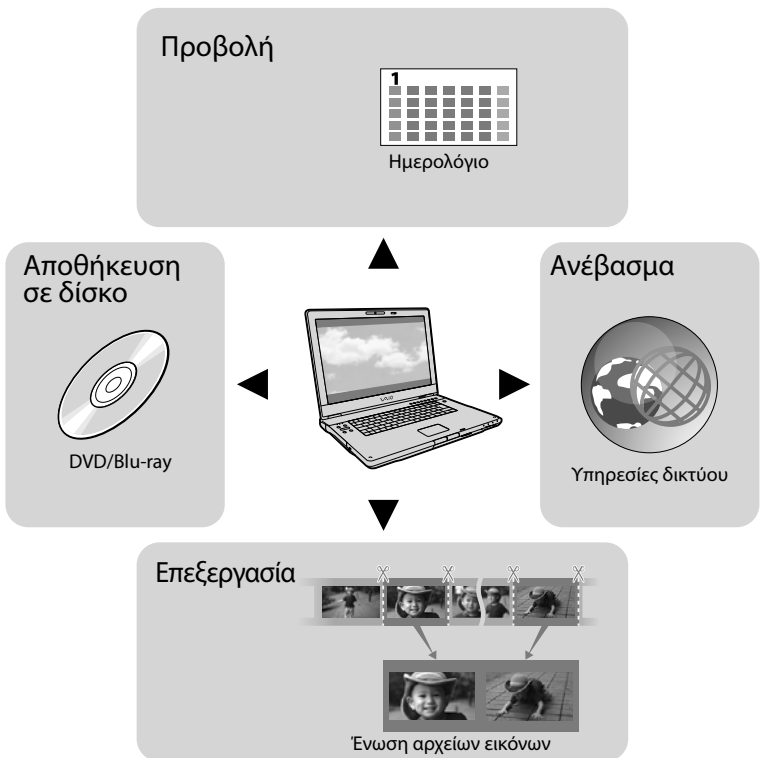
- Πατήστε παρατεταμένα την επιθυμητή μικρογραφία για να επιβεβαιώσετε την εικόνα. Αγγίξτε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

③ Αγγίξτε OK → OK.

Χρήσιμες λειτουργίες που διατίθενται εάν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή

Επεξεργασία και διαχείριση εικόνων στον υπολογιστή σας (Windows)

Το λογισμικό PMB που είναι αποθηκευμένο στο CD-ROM (παρέχεται) περιλαμβάνει λειτουργίες που σας δίνουν τη δυνατότητα να κάνετε περισσότερα με τις εικόνες που εγγράφηκαν με τη βιντεοκάμερα.



Εύκολο ανέβασμα όταν είστε μακριά από το σπίτι (Windows, Macintosh)

Με το PMB Portable, το οποίο είναι προ-εγκατεστημένο στη βιντεοκάμερα, μπορείτε να αναπαράγετε ή να ανεβάσετε τις εικόνες σας στο Διαδίκτυο εάν συνδέσετε τη βιντεοκάμερά σας με έναν υπολογιστή όταν είστε μακριά από το σπίτι.

Προετοιμασία ενός υπολογιστή

Βήμα 1 Έλεγχος του συστήματος υπολογιστή

Windows

OS*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7
CPU*4
Intel Core Duo 1,66 GHz ή ταχύτερος ή Intel Core 2 Duo 1,66 GHz ή ταχύτερος (Απαιτείται επεξεργαστής Intel Core 2 Duo 2,26 GHz ή ταχύτερος κατά την επεξεργασία ταινιών FX ή FH και απαιτείται επεξεργαστής Intel Core 2 Duo 2,40 GHz ή ταχύτερος κατά την επεξεργασία ταινιών PS.) Ωστόσο, ένας επεξεργαστής Intel Pentium III 1 GHz ή ταχύτερος είναι επαρκής για τις παρακάτω λειτουργίες: – Εισαγωγή ταινιών και φωτογραφιών στον υπολογιστή – One Touch Disc Burn – Δημιουργία δίσκου Blu-ray/δίσκου εγγραφής AVCHD/βίντεο DVD (Απαιτείται επεξεργαστής Intel Core Duo 1,66 GHz ή ταχύτερος κατά τη δημιουργία βίντεο DVD με μετατροπή ποιότητας εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).) – Αντιγραφή δίσκου – Επεξεργασία μόνο των ταινιών με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD)
Εφαρμογή
PMB/PMB Portable/Music Transfer (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)
Μνήμη
Για Windows XP: 512 MB ή περισσότερα (συνιστάται 1 GB ή περισσότερα.) Ωστόσο, 256 MB ή περισσότερα είναι επαρκή για την επεξεργασία μόνο ταινιών με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD). Για Windows Vista/Windows 7: 1 GB ή περισσότερα
Σκληρός δίσκος
Απαιτούμενος όγκος δίσκου για εγκατάσταση: Περίπου 500 MB (Μπορεί να απαιτούνται 10 GB ή περισσότερα κατά τη δημιουργία δίσκων εγγραφής AVCHD. Μπορεί να απαιτούνται 50 GB, το μέγιστο, κατά τη δημιουργία δίσκων Blu-ray.)
Οθόνη
Τουλάχιστον 1.024 × 768 κουκκίδες
Λοιπά
Θύρα USB (πρέπει να παρέχεται ως στάνταρ, Hi-Speed USB (συμβατό με USB 2.0)), δίσκος Blu-ray/συσκευή εγγραφής DVD (απαιτείται μονάδα CD-ROM για την εγκατάσταση) Συνιστάται σύστημα αρχείων NTFS ή exFAT ως σύστημα αρχείων σκληρού δίσκου.

Macintosh

OS
PMB Portable: Mac OS X*5 (v10.5-v10.6) Music Transfer: Mac OS X*5 (v10.4-v10.6) (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

*1 Απαιτείται βασική εγκατάσταση. Η λειτουργία δεν διασφαλίζεται εάν το παραπάνω λειτουργικό σύστημα έχει αναβαθμιστεί ή χρησιμοποιείται περιβάλλον πολλαπλής εκκίνησης.

*2 Δεν υποστηρίζονται οι εκδόσεις 64-bit και το Starter (Edition). Απαιτείται Windows Image Mastering API (IMAPI) Έκδοσης 2.0 ή νεότερης για να χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία δημιουργίας δίσκου, κτλ.

*3 Starter (Edition) Το δεν υποστηρίζεται.

*4 Συνιστάται ταχύτερος επεξεργαστής.

*5 Υπολογιστής Macintosh με επεξεργαστή Intel.

Σημειώσεις

- Η λειτουργία δεν διασφαλίζεται με όλα τα περιβάλλοντα υπολογιστή.

Όταν χρησιμοποιείτε Macintosh

Το παρεχόμενο λογισμικό "PMB" δεν υποστηρίζεται από υπολογιστές Macintosh. Για εισαγωγή ταινιών και φωτογραφιών στον υπολογιστή, επικοινωνήστε με την Apple Inc.

Βήμα 2 Εγκατάσταση του λογισμικού "PMB" που παρέχεται

Εγκαταστήστε το "PMB" πριν συνδέσετε τη βιντεοκάμερά σας σε υπολογιστή.

Σημειώσεις

- Ακόμη κι αν είναι εγκατεστημένη στον υπολογιστή σας κάποια άλλη έκδοση του "PMB", εγκαταστήστε την έκδοση "PMB" που συνοδεύει τη βιντεοκάμερά σας.
- Εάν η έκδοση "PMB" στον υπολογιστή είναι νεότερη από αυτή του "PMB" που συνοδεύει τη βιντεοκάμερά σας, εμφανίζεται ένα μήνυμα. Σε αυτή την περίπτωση, διακόψτε την εγκατάσταση.
- Η νέα έκδοση δεν περιλαμβάνει τη δυνατότητα δημιουργίας δίσκου δεδομένων. Δημιουργήστε δίσκο δεδομένων χρησιμοποιώντας το λογισμικό από τον υπολογιστή σας.

1 Βεβαιωθείτε ότι η βιντεοκάμερα δεν είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή.

2 Ενεργοποιήστε τον υπολογιστή.

- Συνδεθείτε ως Διαχειριστής για την εγκατάσταση.
- Κλείστε όλες τις εφαρμογές που εκτελούνται στον υπολογιστή πριν εγκαταστήσετε το λογισμικό.

3 Τοποθετήστε το παρεχόμενο CD-ROM στη μονάδα δίσκου του υπολογιστή σας.

Εμφανίζεται η οθόνη εγκατάστασης.

- Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη, κάντε κλικ στο [Start] → [Computer] (στα Windows XP, [My Computer]), και μετά κάντε διπλό κλικ στο [SONYPMB (E:)] (CD-ROM)*.

* Τα ονόματα των μονάδων δίσκου (όπως (E:)) ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τον υπολογιστή.

4 Κάντε κλικ στο [Εγκατάσταση].

5 Επιλέξτε τη χώρα ή την περιοχή.

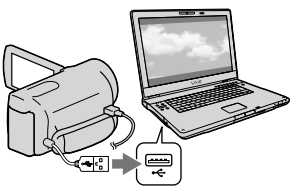
6 Επιλέξτε τη γλώσσα για την εφαρμογή που πρόκειται να εγκαταστήσετε και κατόπιν συνεχίστε στην επόμενη οθόνη.

7 Διαβάστε προσεκτικά τους όρους του συμφωνητικού άδειας χρήσης. Εάν αποδέχεστε τους όρους, αλλάξτε το ○ σε ◉, και κατόπιν κάντε κλικ στο [Next] → [Install].

8 Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη του υπολογιστή για να συνεχίσετε την εγκατάσταση.

- Μπορεί να χρειαστεί να εγκαταστήσετε ταυτόχρονα κάποιες άλλες εφαρμογές που περιλαμβάνονται στο δίσκο. Εάν εμφανιστεί η οθόνη εγκατάστασης, ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.
- Εάν απαιτείται να κάνετε επανεκκίνηση του υπολογιστή, ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη και κάντε επανεκκίνηση.
- Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή όταν σας δοθούν οι ανάλογες οδηγίες.

9 Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή χρησιμοποιώντας το ενσωματωμένο καλώδιο USB και, στη συνέχεια, πατήστε [Σύνδεση USB] στην οθόνη LCD της βιντεοκάμερας.



10 Όταν ολοκληρωθεί η εγκατάσταση, βγάλτε το CD-ROM από τον υπολογιστή.

- Κάντε κλικ στο (εικονίδιο PMB) που εμφανίζεται στην επιφάνεια εργασίας του υπολογιστή για να εκκινήσετε το λογισμικό.

Σημειώσεις

- Για τη δημιουργία δίσκων ή τη χρήση άλλων λειτουργιών στα Windows XP, πρέπει να είναι εγκατεστημένο το Image Mastering API v2.0 για Windows XP. Εάν το Image Mastering API v2.0 για Windows XP δεν έχει εγκατασταθεί ακόμη, επιλέξτε το από τα απαιτούμενα προγράμματα στην οθόνη εγκατάστασης και εγκαταστήστε το ακολουθώντας τις διαδικασίες που εμφανίζονται. (Ο υπολογιστής πρέπει να είναι συνδεδεμένος στο Διαδίκτυο για την εγκατάσταση.) Μπορείτε να εγκαταστήσετε το Image Mastering API v2.0 για Windows XP σε ανταπόκριση προς το μήνυμα που εμφανίζεται όταν προσπαθείτε να εκκινήσετε αυτές τις λειτουργίες.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη εάν κάνετε ανάγνωση ή εγγραφή δεδομένων βίντεο από ή προς τη βιντεοκάμερα χρησιμοποιώντας λογισμικό διαφορετικό από το παρεχόμενο "PMB". Για πληροφορίες σχετικά με τη συμβατότητα του λογισμικού που χρησιμοποιείτε, συμβουλευτείτε τον κατασκευαστή του λογισμικού.

Για αποσύνδεση της βιντεοκάμερας από τον υπολογιστή

① Κάντε κλικ στο εικονίδιο στο κάτω δεξί τμήμα της επιφάνειας εργασίας του υπολογιστή → [Safely remove USB Mass Storage Device].

② Πατήστε [Ακύρωση] → [Ναι] στην οθόνη βιντεοκάμερας.

③ Αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

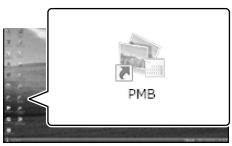
- Εάν χρησιμοποιείτε Windows 7, το εικονίδιο ενδέχεται να μην εμφανιστεί στην επιφάνεια εργασίας του υπολογιστή. Σε αυτή την περίπτωση, μπορείτε να αποσυνδέσετε τη βιντεοκάμερα από τον υπολογιστή σας χωρίς να ακολουθήσετε τις διαδικασίες που περιγράφονται παραπάνω.

Σημειώσεις

- Μην διαμορφώσετε το εσωτερικό μέσο εγγραφής της βιντεοκάμερας με τη χρήση υπολογιστή. Εάν το κάνετε αυτό, η βιντεοκάμερα δεν θα λειτουργεί σωστά.
- Μην εισάγετε δίσκους εγγραφής AVCHD που έχουν δημιουργηθεί χρησιμοποιώντας το λογισμικό "PMB" σε συσκευές αναπαραγωγής ή εγγραφής DVD, επειδή οι συσκευές αυτές δεν υποστηρίζουν το πρότυπο AVCHD. Εάν το κάνετε, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αφαίρεση του δίσκου από αυτές τις συσκευές.
- Αυτή η βιντεοκάμερα κάνει λήψη ταινιών υψηλής ευκρίνειας σε μορφή AVCHD. Χρησιμοποιώντας το περιεχόμενο λογισμικό PC, μια ταινία υψηλής ευκρίνειας μπορεί να αντιγραφεί σε DVD. Ωστόσο, το DVD που περιέχει μια ταινία AVCHD δεν θα πρέπει να χρησιμοποιείται με συσκευές αναπαραγωγής ή εγγραφής DVD, καθώς η συσκευή αναπαραγωγής/εγγραφής DVD ενδέχεται να μην μπορεί να εξαγάγει το μέσο ή να διαγράψει το περιεχόμενό του χωρίς προειδοποίηση.
- Όταν αποκτήσετε πρόσβαση στη βιντεοκάμερα από τον υπολογιστή, χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο λογισμικό "PMB" ή το προ-εγκατεστημένο λογισμικό "PMB Portable". Μην τροποποιείτε τα αρχεία ή τους φακέλους που είναι αποθηκευμένα στη βιντεοκάμερα από τον υπολογιστή. Τα αρχεία εικόνων μπορεί να καταστραφούν ή ενδέχεται να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή τους.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη, εάν χειριστείτε τα δεδομένα στη βιντεοκάμερα από τον υπολογιστή.
- Η βιντεοκάμερα διαχωρίζει αυτόματα ένα αρχείο εικόνων που υπερβαίνει τα 2 GB ή μεγαλύτερο και αποθηκεύει τα τμήματα ως ξεχωριστά αρχεία. Όλα τα αρχεία εικόνων μπορεί να εμφανίζονται ως ξεχωριστά αρχεία σε έναν υπολογιστή. Ωστόσο, ο χειρισμός των αρχείων θα πραγματοποιείται σωστά με τη λειτουργία εισαγωγής της βιντεοκάμερας ή το λογισμικό "PMB", καθώς επίσης από τη λειτουργία αναπαραγωγής του λογισμικού "PMB Portable".
- Χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο λογισμικό "PMB" όταν εισάγετε ταινίες μεγάλης διάρκειας ή επεξεργασμένες εικόνες από τη βιντεοκάμερα σε υπολογιστή. Εάν χρησιμοποιήσετε άλλο λογισμικό, οι εικόνες ενδέχεται να μην εισαχθούν σωστά.
- Όταν διαγράφετε αρχεία εικόνας, ακολουθήστε τα βήματα στη σελίδα 36.
- Μπορείτε να δημιουργήσετε δίσκο Blu-ray χρησιμοποιώντας υπολογιστή με συσκευή εγγραφής δίσκων Blu-ray. Εγκαταστήστε το BD Add-on Software για "PMB".

Εκκίνηση του PMB
(Picture Motion Browser)

1 Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο συντόμευσης "PMB" στην οθόνη του υπολογιστή.



Το λογισμικό PMB εκκινείται.

2 Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο συντόμευσης "PMB Help" στην οθόνη του υπολογιστή για να δείτε τον τρόπο χρήσης του "PMB".

Σημειώσεις
- Εάν το εικονίδιο δεν εμφανίζεται στην οθόνη του υπολογιστή, κάντε κλικ στο [Start] → [All Programs] → [PMB] → το επιθυμητό στοιχείο.

Συμβουλές
- Κάντε διπλό κλικ στο "PMB Launcher" στην επιφάνεια εργασίας του υπολογιστή. Αυτό σας επιτρέπει να ξεκινήσετε την επιθυμητή λειτουργία (εφαρμογή) επιλέγοντας μία από τη λίστα των λειτουργιών "PMB".

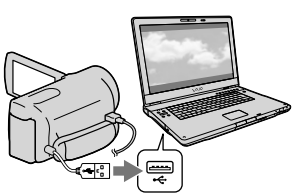
Ανέβασμα εικόνων σε μια υπηρεσία δικτύου

Το λογισμικό εφαρμογής "PMB Portable" είναι προ-εγκατεστημένο στη βιντεοκάμερα. Μπορείτε να απολαύσετε τις ακόλουθες λειτουργίες με τη χρήση του "PMB Portable".
- Ανέβασμα εικόνων σε υπηρεσίες δικτύου, όπως blog, με ευκολία
- Ανέβασμα από δίκτυο συνδεδεμένο σε υπολογιστή όταν είστε μακριά από το σπίτι
- Καταχώριση υπηρεσιών δικτύου (όπως blog) για συχνή χρήση

Κάντε κλικ στο κουμπί [Help] (Βοήθεια) στο άνω δεξιό τμήμα της οθόνης του υπολογιστή μετά την εκκίνηση του λογισμικού "PMB Portable" και στη συνέχεια μπορείτε να προβάλλετε λεπτομέρειες για τον τρόπο χρήσης του λογισμικού.

Εκκίνηση του "PMB Portable" (Windows)

1 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και μετά συνδέστε τη βιντεοκάμερα σε υπολογιστή χρησιμοποιώντας το ενσωματωμένο καλώδιο USB.



- Στην οθόνη της βιντεοκάμερας εμφανίζεται η οθόνη [Επιλογή USB].

2 Πατήστε [Σύνδεση USB] στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

Όταν χρησιμοποιείτε Windows 7: Ανοίγει το παράθυρο Device Stage*. Όταν χρησιμοποιείτε Windows XP/ Windows Vista: Εμφανίζεται ο οδηγός αυτόματης αναπαραγωγής.

- Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη [Επιλογή USB], πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [⇄ (Σύνδεση)] → [Σύνδεση USB].

* Το "Device Stage" είναι μενού των Windows 7, το οποίο χρησιμοποιείται για τη διαχείριση συσκευών (βιντεοκάμερα, κάμερα, κτλ.) που είναι συνδεδεμένες με τον υπολογιστή.

3 Κάντε κλικ στο "PMB Portable".

Εμφανίζεται η οθόνη του συμφωνητικού άδειας χρήσης.

4 Επιλέξτε την επιθυμητή γλώσσα και κάντε κλικ στο [OK].

Εμφανίζεται η οθόνη επιλογής περιοχής.

5 Επιλέξτε [Region] και [Country/ Area] και κάντε κλικ στο [OK].

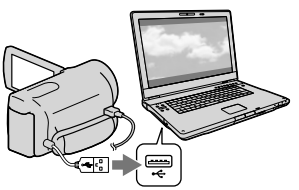
Εμφανίζεται η οθόνη του συμφωνητικού άδειας χρήσης.

6 Διαβάστε προσεκτικά το συμφωνητικό και κάντε κλικ στο [I Agree].

Το "PMB Portable" εκκινείται.

Εκκίνηση του "PMB Portable" (Macintosh)

1 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και μετά συνδέστε τη βιντεοκάμερα σε υπολογιστή χρησιμοποιώντας το ενσωματωμένο καλώδιο USB.



- Στην οθόνη της βιντεοκάμερας εμφανίζεται η οθόνη [Επιλογή USB]

2 Πατήστε [Σύνδεση USB] στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

Όταν ο υπολογιστής αναγνωρίζει τη βιντεοκάμερα, στην οθόνη του υπολογιστή εμφανίζεται το εικονίδιο [PMBPORTABLE].

3 Κάντε κλικ στο "PMBP_Mac" στο φάκελο [PMBPORTABLE].

Εμφανίζεται η οθόνη επιλογής περιοχής.

4 Επιλέξτε [Region] και [Country/ Area] και κάντε κλικ στο [OK].

Εμφανίζεται η οθόνη του συμφωνητικού άδειας χρήσης.

5 Διαβάστε προσεκτικά το συμφωνητικό και κάντε κλικ στο [I Agree].

Το "PMB Portable" εκκινείται.

Σημειώσεις

- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία "PMB Portable" βεβαιωθείτε να συνδέσετε τη βιντεοκάμερα στο δίκτυο.
- Ρυθμίστε την επιλογή [Ρύθμιση USB LUN] σε [Πολλαπλή επιλογή] (σελ. 63).
- Εάν δεν εκκινηθεί το "PMB Portable", ρυθμίστε την επιλογή [Ρύθμιση σύνδ. USB] σε [Mass Storage] (σελ. 63) και δοκιμάστε να κάνετε επανασύνδεση.
- Εάν δεν εμφανιστεί ο οδηγός αυτόματης αναπαραγωγής όταν χρησιμοποιείτε Windows XP ή Windows Vista, κάντε κλικ στο [Start] → [Computer] (στα Windows XP, [My Computer]) → [PMBPORTABLE] και κάντε διπλό κλικ στο [PMBP_Win.exe].
- Εάν δεν εκκινηθεί το "Device Stage" όταν χρησιμοποιείτε τα Windows 7, κάντε κλικ στο [Start] και κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο κάμερας για αυτή τη βιντεοκάμερα → το εικονίδιο μέσου στο οποίο αποθηκεύονται οι επιθυμητές εικόνες → [APPLICATION] → [PMBP_MTP.exe].
- Εάν χρησιμοποιείτε Windows 7, μπορεί να εμφανιστεί το παράθυρο εκκίνησης Device Stage (το οποίο δεν περιέχει τις πληροφορίες σχετικά με τη συγκεκριμένη συσκευή), ανάλογα με τις ρυθμίσεις του υπολογιστή. Σε αυτή την περίπτωση, ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη και κατεβάστε τις πιο πρόσφατες πληροφορίες σχετικά με το σύστημα.
- Εάν χρησιμοποιείτε Windows 7, το [Ρύθμιση σύνδ. USB] (λειτουργία μεταφοράς USB) θα αλλάξει αυτόματα σε [Mass Storage] όταν κάνετε εκκίνηση του "PMB Portable".
- Όταν ανεβάζετε εικόνες μέσω του Διαδικτύου, όπως στην περίπτωση της βιντεοκάμερας, μπορεί να αποθηκευτούν στον υπολογιστή που χρησιμοποιείτε προσωρινά αρχεία, ανάλογα με τον πάροχο υπηρεσιών όπου ανεβάζετε την εικόνα.
- Εάν προκύψει πρόβλημα στο "PMB Portable" ή εάν διαγράψετε κατά λάθος το λογισμικό, μπορείτε να κατεβάσετε το πρόγραμμα εγκατάστασης "PMB Portable" από το Διαδίκτυο για επισκευή.

Σημειώσεις για το "PMB Portable"

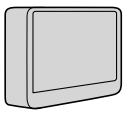
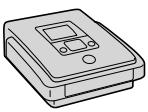
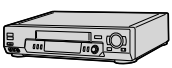
Μπορείτε να κατεβάσετε τις διευθύνσεις URL μερικών ιστοχώρων από διακομιστή που διαχειρίζεται η Sony (εφεξής αναφερόμενη ως "Sony υπηρεσία") με τη χρήση του "PMB Portable".
Πρέπει να δώσετε τη συγκατάθεσή σας για να χρησιμοποιήσετε την υπηρεσία ανεβάσματος εικόνων (εφεξής αναφερόμενη ως "υπηρεσία") που παρέχονται από διάφορους ιστοχώρους συμπεριλαμβάνοντας αυτούς που χρησιμοποιούν το "PMB Portable".

- Ανάλογα με τον ιστοχώρο, ενδέχεται να απαιτείται εγγραφή και να υπάρχουν χρεώσεις για τη χρήση της υπηρεσίας. Χρησιμοποιήστε την υπηρεσία σύμφωνα με τους όρους που καθορίζονται από τον ιστοχώρο.
- Η υπηρεσία μπορεί να ακυρωθεί ή να τροποποιηθεί χωρίς ειδοποίηση από τον οργανωτή του ιστοχώρου. Σε αυτές, καθώς και σε άλλες περιπτώσεις, η Sony δεν φέρει καμία ευθύνη για απώλεια, ζημιές ή προβλήματα ανάμεσα σε εσάς και ενός τρίτου μέρους που προέκυψαν από τη χρήση της υπηρεσίας.

- Θα ανακατευθυνθείτε στους ιστοχώρους από το διακομιστή Sony. Ωστόσο, ενδέχεται να μην έχετε τη δυνατότητα να αποκτήσετε πρόσβαση στους ιστοχώρους για κάποιο λόγο, όπως συντήρηση διακομιστή.
- Εάν η Sony αποφασίσει να τερματίσει τη λειτουργία του διακομιστή, θα το ανακοινώσει στον ιστοχώρο της Sony, κτλ.
- Οι εν λόγω πληροφορίες, όπως η διεύθυνση URL του ιστοχώρου στον οποίο ανακατευθυνθήκατε από το διακομιστή της Sony, ενδέχεται να καταγραφούν για τη βελτίωση προσφορών σε προϊόντα και υπηρεσίες της Sony στο μέλλον. Ωστόσο, δεν θα καταγραφούν προσωπικές πληροφορίες.

Επιλογή μεθόδου για την αποθήκευση εικόνων με εξωτερική συσκευή

Μπορείτε να αποθηκεύσετε ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) χρησιμοποιώντας μια εξωτερική συσκευή. Επιλέξτε τη μέθοδο που θα χρησιμοποιηθεί ανάλογα με τη συσκευή.

Εξωτερικές συσκευές		Καλώδιο σύνδεσης	Σελίδα
	**Συσκευή εξωτερικών μέσων** Αποθήκευση εικόνων σε εξωτερική συσκευή μέσων με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD).	Καλώδιο προσαρμογέα USB VMC-UAM1 (πωλείται χωριστά)	49
	DVDirect Express Συσκευή εγγραφής DVD Αποθήκευση εικόνων σε δίσκο DVD με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD).	Ενσωματωμένο καλώδιο USB του DVDirect Express	53
	**DVD συσκευή εγγραφής διαφορετική από DVDirect Express** Αποθήκευση εικόνων σε δίσκο DVD με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) ή ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).	Ενσωματωμένο καλώδιο USB	56
	**Συσκευή εγγραφής σκληρού δίσκου, κτλ.** Αποθήκευση εικόνων σε δίσκο DVD με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).	Καλώδιο σύνδεσης A/V (παρέχεται)	57

Οι ταινίες εγγράφονται με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD)

Χρησιμοποιήστε το καλώδιο σύνδεσης A/V για να συνδέσετε τη βιντεοκάμερα σε μια εξωτερική συσκευή στην οποία αποθηκεύονται εικόνες.

Σημειώσεις

- Ο δίσκος εγγραφής AVCHD μπορεί να αναπαραχθεί μόνο σε συσκευές που είναι συμβατές με μορφή AVCHD.
- Οι δίσκοι με εγγεγραμμένες εικόνες που διαθέτουν ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) δεν πρέπει να χρησιμοποιούνται σε συσκευές αναπαραγωγής/εγγραφής DVD. Επειδή οι συσκευές αναπαραγωγής/εγγραφής DVD δεν είναι συμβατές με μορφή AVCHD, ενδέχεται να μην είναι δυνατή η εξαγωγή του δίσκου σε συσκευές αναπαραγωγής/εγγραφής DVD.
- Διαγράψτε την ταινία επίδειξης κατά την αντιγραφή ή δημιουργία δίσκων. Εάν δεν τη διαγράψετε, η βιντεοκάμερα ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά. Ωστόσο, δεν μπορείτε να ανακτήσετε την ταινία επίδειξης εάν τη διαγράψετε.

Οι τύποι μεσών στους οποίους αποθηκεύονται εικόνες

Ανατρέξτε στο "Επιλογή της λειτουργίας εγγραφής" στη σελίδα 27.

Οι συσκευές στις οποίες μπορεί να αναπαραχθεί ο δίσκος που δημιουργήθηκε

Δίσκος DVD με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD)

Συσκευές αναπαραγωγής μορφής AVCHD, όπως συσκευή αναπαραγωγής δίσκων Sony Blu-ray ή PlayStation®3.

Δίσκος DVD με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD)

Συνηθισμένες συσκευές αναπαραγωγής DVD, όπως συσκευή αναπαραγωγής DVD.

Σημειώσεις

- Να διατηρείτε πάντα ενημερωμένο το PlayStation®3 για να χρησιμοποιεί την πιο πρόσφατη έκδοση του λογισμικού συστήματος PlayStation®3.
- Το PlayStation®3 ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμο σε ορισμένες χώρες/περιοχές.

Αποθήκευση εικόνων σε εξωτερική συσκευή μέσων

Μπορείτε να αποθηκεύσετε ταινίες και φωτογραφίες σε εξωτερική συσκευή μέσων (συσκευή αποθήκευσης USB), όπως σε έναν εξωτερικό σκληρό δίσκο. Μπορείτε επίσης να αναπαράγετε εικόνες στη βιντεοκάμερα ή σε άλλη συσκευή αναπαραγωγής.

Σημειώσεις

- Για αυτή τη λειτουργία, χρειάζεστε καλώδιο μετασχηματιστή USB VMC-UAM1 (πωλείται χωριστά).
- Το καλώδιο μετασχηματιστή USB VMC-UAM1 ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμο σε ορισμένες χώρες/περιοχές.
- Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα του τοίχου με τη χρήση του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται (σελ. 13).
- Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγιών που παρέχεται μαζί με την εξωτερική συσκευή μέσων.

Συμβουλές

- Μπορείτε να εισάγετε στον υπολογιστή σας εικόνες που είναι αποθηκευμένες σε εξωτερική συσκευή μέσων εάν χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό "PMB".

Διαθέσιμες λειτουργίες μετά την αποθήκευση εικόνων σε εξωτερική συσκευή μέσων

– αναπαραγωγή εικόνων μέσω της βιντεοκάμερας (σελ. 52)
– εισαγωγή εικόνων σε "PMB"

Συσκευές που δεν είναι δυνατό να χρησιμοποιηθούν ως εξωτερική συσκευή μέσων

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις παρακάτω συσκευές ως εξωτερική συσκευή μέσων.
  – συσκευές μέσων με χωρητικότητα που υπερβαίνει τα 2 TB
  – συνηθισμένη μονάδα δίσκων, όπως μονάδα CD ή DVD
  – συσκευές μέσων συνδεδεμένες με διανομέα USB
  – συσκευές μέσων με ενσωματωμένο διανομέα USB
  – συσκευή ανάγνωσης καρτών

Σημειώσεις

- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η χρήση εξωτερικών συσκευών μέσων με μια λειτουργία κωδικού.
- Το σύστημα αρχείων FAT είναι διαθέσιμο για τη βιντεοκάμερα. Εάν το μέσο αποθήκευσης της εξωτερικής συσκευής διαμορφώθηκε για το σύστημα αρχείων NTFS, κτλ., διαμορφώστε την εξωτερική συσκευή μέσων χρησιμοποιώντας τη βιντεοκάμερα πριν από τη χρήση. Η οθόνη διαμόρφωσης εμφανίζεται όταν η εξωτερική συσκευή μέσων είναι συνδεδεμένη στη βιντεοκάμερα. Βεβαιωθείτε ότι δεν έχετε αποθηκεύσει προηγουμένως στην εξωτερική συσκευή μέσων σημαντικά δεδομένα πριν τη διαμορφώσετε με τη χρήση της βιντεοκάμερας.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη με κάθε συσκευή που πληροί τις απαιτήσεις για λειτουργία.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με διαθέσιμες εξωτερικές συσκευές μέσων, μεταβείτε στον ιστοχώρο υποστήριξης της Sony της χώρας/περιοχής σας.

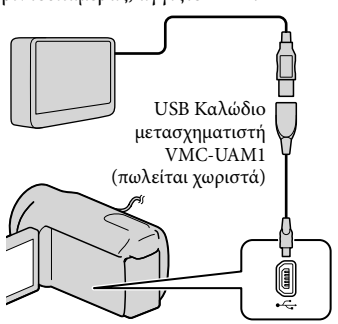
1 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στην υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας και στην πρίζα τοίχου.

2 Εάν η εξωτερική συσκευή μέσων έχει το καλώδιο τροφοδοσίας εναλλασσόμενου ρεύματος, συνδέστε τη στην πρίζα τοίχου.

3 Συνδέστε το καλώδιο μετασχηματιστή USB στην εξωτερική συσκευή μέσων.

4 Συνδέστε το καλώδιο μετασχηματιστή USB στην υποδοχή Ψ (USB) της βιντεοκάμερας.

Βεβαιωθείτε να μην αποσυνδέσετε το καλώδιο USB ενώ εμφανίζεται η ένδειξη [Προετοιμασία αρχείου βάσης δεδομένων εικόνων. Περιμένετε.] στην οθόνη LCD. Εάν εμφανίζεται η ένδειξη [Επιδ. αρχ. βάσης δεδ.] στην οθόνη της βιντεοκάμερας, αγγίξτε OK.



- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το ενσωματωμένο καλώδιο USB για αυτόν τον τύπο σύνδεσης.

5 Συνδέστε με την εξωτερική συσκευή μέσων και πατήστε [Αντιγραφή.] στην οθόνη βιντεοκάμερας.

HDR-CX690E:

Οι ταινίες και φωτογραφίες που είναι αποθηκευμένες στην κάρτα μνήμης (που έχει εισαχθεί στη βιντεοκάμερα) και που δεν έχουν ακόμα αποθηκευτεί σε εξωτερική συσκευή μέσων μπορούν να αποθηκευτούν στη συνδεδεμένη συσκευή μέσων αυτή τη στιγμή.

HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE:

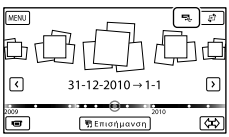
Οι ταινίες και φωτογραφίες που είναι αποθηκευμένες σε ένα από τα μέσα εγγραφής της βιντεοκάμερας που επιλέχθηκαν στο [Επιλογή μέσου], και οι οποίες δεν έχουν ακόμα αποθηκευτεί σε εξωτερική συσκευή μέσων μπορούν να αποθηκευτούν στη συνδεδεμένη συσκευή μέσων αυτή τη στιγμή.

- Η λειτουργία αυτή είναι διαθέσιμη μόνο όταν υπάρχουν εικόνες που έχουν εγγραφεί πρόσφατα.

6 Μετά την ολοκλήρωση της λειτουργίας, πατήστε OK στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

Κατά τη σύνδεση εξωτερικής συσκευής μέσων

Οι εικόνες που είναι αποθηκευμένες στην εξωτερική συσκευή μέσων εμφανίζονται στην οθόνη LCD. Όταν είναι συνδεδεμένη μια εξωτερική συσκευή μέσων, το εικονίδιο USB θα εμφανιστεί στην οθόνη Προβολής συμβάντων, κτλ.



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε ρυθμίσεις μενού της εξωτερικής συσκευής μέσων, όπως διαγραφή εικόνων. Πατήστε MENU (MENU) → [Επεξεργ./Αντιγραφή] στην Προβολή συμβάντων.

Για να αποσυνδέσετε την εξωτερική συσκευή μέσων

① Πατήστε ενώ η βιντεοκάμερα βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής αναπαραγωγής (εμφανίζεται [Προβολή συμβάντος] ή Ευρετήριο συμβάντων) της εξωτερικής συσκευής μέσων.
② Αποσυνδέστε το καλώδιο μετασχηματιστή USB.

Σημειώσεις

- Ο αριθμός των σκηνών που μπορείτε να αποθηκεύσετε στην εξωτερική συσκευή μέσων είναι ως εξής. Ωστόσο, εάν η εξωτερική συσκευή μέσων έχει ελεύθερο χώρο, δεν μπορείτε να αποθηκεύσετε σκηνές που υπερβαίνουν τον παρακάτω αριθμό.
  – Ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD): Μέγ. 3.999
  – Ταινίες με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD): Μέγ. 9.999
  – Φωτογραφίες: Μέγ. 40.000

  Ο αριθμός των σκηνών ενδέχεται να είναι μικρότερος ανάλογα με τον τύπο των εικόνων που έχουν εγγραφεί.

Αποθήκευση επιθυμητών ταινιών και φωτογραφιών

Μπορείτε να αποθηκεύσετε επιθυμητές εικόνες στη βιντεοκάμερα στην εξωτερική συσκευή μέσων.

1 Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στην εξωτερική συσκευή μέσων και πατήστε [Αναπαραγωγή χωρίς αντιγραφή.].

Εμφανίζεται η Προβολή συμβάντων του εξωτερικού μέσου.

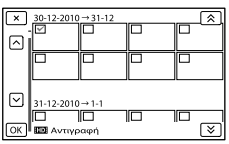
2 Αγγίξτε MENU (MENU) → [Επεξεργ./Αντιγραφή] → [Αντιγραφή].

3 Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη για να επιλέξετε το μέσο εγγραφής (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE), τις μεθόδους επιλογής εικόνων και τον τύπο εικόνας.

Δεν είναι δυνατό να αντιγράψετε εικόνες από εξωτερική συσκευή μέσων στο εσωτερικό μέσο εγγραφής στη βιντεοκάμερα.

4 Όταν επιλέγετε [Πολλές εικόνες], αγγίξτε την εικόνα που θα αποθηκευτεί.

εμφανίζεται η ένδειξη ✔.



- Πατήστε συνεχόμενα την εικόνα στην οθόνη LCD για επιβεβαίωση της εικόνας. Αγγίξτε ✕ για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.
- Εάν επιλέξετε [Όλα σε συμβάν], επιλέξτε το συμβάν για αντιγραφή με ⏫/⏬. Δεν μπορείτε να επιλέξετε πολλαπλά συμβάντα.

5 Αγγίξτε OK → OK → OK στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

Αναπαραγωγή εικόνων στην εξωτερική συσκευή μέσων στη βιντεοκάμερα

1 Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στην εξωτερική συσκευή μέσων και πατήστε [Αναπαραγωγή χωρίς αντιγραφή.].

Εμφανίζεται η Προβολή συμβάντων της εξωτερικής συσκευής μέσων.

2 Επιλέξτε την εικόνα που θέλετε να προβάλλετε και αναπαράγετε την εικόνα (σελ. 29).

- Μπορείτε επίσης να προβάλλετε εικόνες σε μια τηλεόραση που είναι συνδεδεμένη στη βιντεοκάμερα (σελ. 33).
- Μπορείτε να κάνετε αναπαραγωγή ταινιών με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) στον υπολογιστή σας με τη χρήση του [Player for AVCHD]. Κάντε εκκίνηση του [Player for AVCHD] και επιλέξτε τη μονάδα όπου είναι συνδεδεμένη η εξωτερική συσκευή μέσων με [Settings].

Για εκτέλεση [Άμεσο αντίγραφο] χειροκίνητα

Μπορείτε να εκτελέσετε [Άμεσο αντίγραφο] χειροκίνητα ενώ η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη σε εξωτερική συσκευή μέσων.

① Πατήστε MENU (MENU) →[Επεξεργ./Αντιγραφή] → [Άμεσο αντίγραφο] στην οθόνη [Προβολή συμβάντος] της εξωτερικής συσκευής μέσων.
② Αγγίξτε [Αντιγραφή εικόνων που δεν αντιγράφηκαν.].
③ Αγγίξτε OK → OK.

Σημειώσεις

- Εάν η βιντεοκάμερα δεν αναγνωρίζει την εξωτερική συσκευή μέσων, δοκιμάστε τις εξής λειτουργίες.
  – Συνδέστε ξανά το καλώδιο μετασχηματιστή USB στη βιντεοκάμερα.
  – Εάν η εξωτερική συσκευή μέσων έχει το καλώδιο τροφοδοσίας εναλλασσόμενου ρεύματος, συνδέστε το στην πρίζα τοίχου.

Δημιουργία δίσκου με τη συσκευή εγγραφής DVD, DVDirect Express

Μπορείτε να δημιουργήσετε ένα δίσκο ή να αναπαράγεται τις εικόνες σε ένα δίσκο που δημιουργήθηκε με τη χρήση της συσκευής εγγραφής DVD, DVDirect Express (πωλείται χωριστά).
Ανατρέξτε επίσης στο εγχειρίδιο οδηγιών που παρέχεται μαζί με τη συσκευή εγγραφής DVD.

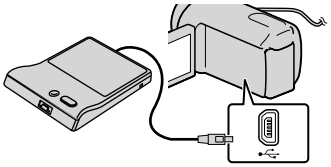
Σημειώσεις
- Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 13).
- Σε αυτή την ενότητα, το DVDirect Express αναφέρεται ως "συσκευή εγγραφής DVD".

Δίσκοι που μπορούν να χρησιμοποιηθούν

– DVD-R 12 cm
– DVD+R 12 cm
Η συσκευή δεν υποστηρίζει δίσκους διπλής επίστρωσης.

1 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στην υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας και στην πρίζα τοίχου (σελ. 13).

2 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και συνδέστε τη συσκευή εγγραφής DVD στην υποδοχή Ψ (USB) της βιντεοκάμερας με το καλώδιο USB της συσκευής εγγραφής DVD.



- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το ενσωματωμένο καλώδιο USB για αυτόν τον τύπο σύνδεσης.

3 Τοποθετήστε έναν καινούργιο δίσκο στη συσκευή εγγραφής DVD και κλείστε τη θήκη του δίσκου.

4 Πατήστε (DISC BURN) στη συσκευή εγγραφής DVD.

- **HDR-CX690E**
  Οι ταινίες που είναι αποθηκευμένες στην κάρτα μνήμης (που έχει εισαχθεί στη βιντεοκάμερα) και που δεν έχουν ακόμα αποθηκευτεί σε δίσκο, μπορούν να αποθηκευτούν σε ένα δίσκο αυτή τη στιγμή.
  HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE
  Οι ταινίες που είναι αποθηκευμένες σε ένα από τα μέσα εγγραφής της βιντεοκάμερας που επιλέχθηκαν στο [Επιλογή μέσου] και οι οποίες δεν έχουν ακόμα αποθηκευτεί σε δίσκο, μπορούν να αποθηκευτούν σε ένα δίσκο αυτή τη στιγμή.
- Όταν υπάρχουν μη αποθηκευμένες ταινίες ποιότητας υψηλής ευκρίνειας (HD) και τυπικής ευκρίνειας (STD), θα αποθηκευτούν σε ξεχωριστούς δίσκους ανάλογα με την ποιότητα εικόνας.
- Εάν τα αρχεία που θέλετε να αντιγράψετε δεν χωράνε σε ένα δίσκο, αντικαταστήστε το δίσκο στη συσκευή εγγραφής DVD με ένα καινούργιο δίσκο και επαναλάβετε τη λειτουργία.

5 Μετά την ολοκλήρωση της λειτουργίας, αγγίξτε OK → ✕ → (ανοίγει η θήκη του δίσκου) → αφαιρέστε το δίσκο → αγγίξτε OK στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

6 Πατήστε OK και στη συνέχεια αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Συμβουλές

- Εάν το συνολικό μέγεθος των ταινιών που θέλετε να εγγράψετε με τη λειτουργία DISC BURN υπερβαίνει τη χωρητικότητα του δίσκου, η δημιουργία του δίσκου θα διακοπεί όταν φτάσει στο όριο του δίσκου. Η τελευταία ταινία στο δίσκο ενδέχεται να μην εγγραφεί ολόκληρη.

Εκτέλεση [ΕΠΙΛ. ΕΓΓΡ. ΔΙΣΚΟΥ]

Εκτελέστε αυτή τη λειτουργία στις παρακάτω περιπτώσεις:

– Κατά την αντιγραφή μιας επιθυμητής εικόνας
– Κατά τη δημιουργία πολλαπλών αντιγράφων του ίδιου δίσκου

1 Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στη συσκευή εγγραφής DVD και αγγίξτε [ΕΠΙΛ. ΕΓΓΡ. ΔΙΣΚΟΥ].

2 Επιλέξτε το μέσο εγγραφής που περιέχει την ταινία ή τις ταινίες που θέλετε να αποθηκεύσετε (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) και αγγίξτε [Επόμ].

3 Αγγίξτε την ταινία που θέλετε να εγγράψετε στο δίσκο.

εμφανίζεται η ένδειξη ✔.

- Πατήστε παρατεταμένα την επιθυμητή μικρογραφία για να επιβεβαιώσετε την εικόνα. Αγγίξτε ✕ για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

4 Αγγίξτε OK → OK στην οθόνη βιντεοκάμερας.

Για να δημιουργήσετε έναν άλλο δίσκο με τα ίδια περιεχόμενα, τοποθετήστε ένα νέο δίσκο και αγγίξτε [ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΙΔΙΟΥ ΔΙΣΚΟΥ].

5 Αφού ολοκληρωθεί η λειτουργία, πατήστε [Έξοδος.] → ✕ στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

6 Αποσυνδέστε το καλώδιο USB από τη βιντεοκάμερα.

Σημειώσεις

- Κατά τη δημιουργία ενός δίσκου, αποφεύγετε τις παρακάτω ενέργειες.
  – Μην απενεργοποιείτε τη βιντεοκάμερα
  – Μην αποσυνδέετε το καλώδιο USB ή το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος
  – Μην εκθέτετε τη βιντεοκάμερα σε μηχανικούς κραδασμούς ή δονήσεις

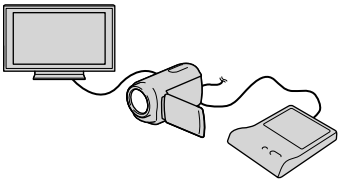
– Μην αφαιρείτε την κάρτα μνήμης από τη βιντεοκάμερα
- Πραγματοποιήστε αναπαραγωγή του δίσκου για να βεβαιωθείτε ότι η αντιγραφή εκτελέστηκε κανονικά πριν διαγράψετε τις ταινίες από τη βιντεοκάμερα.
- Εάν εμφανιστεί η ένδειξη [Αποτυχία.] ή [Αποτυχία ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΔΙΣΚΟΥ.] στην οθόνη, τοποθετήστε έναν άλλο δίσκο στη συσκευή εγγραφής DVD και εκτελέστε ξανά τη λειτουργία DISC BURN.

Συμβουλές
- Ο χρόνος δημιουργίας δίσκου για την αντιγραφή ταινιών στο όριο του δίσκου είναι περίπου 20 έως 60 λεπτά. Ενδέχεται να διαρκέσει περισσότερο ανάλογα με τη λειτουργία εγγραφής ή τον αριθμό των σκηνών.

Αναπαραγωγή ενός δίσκου στη συσκευή εγγραφής DVD

1 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στην υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας και στην πρίζα τοίχου (σελ. 13).

2 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και συνδέστε τη συσκευή εγγραφής DVD στην υποδοχή ⚷ (USB) της βιντεοκάμερας με το καλώδιο USB της συσκευής εγγραφής DVD.



- Μπορείτε να αναπαράγετε ταινίες στην οθόνη της τηλεόρασης συνδέοντας τη βιντεοκάμερα με μια τηλεόραση (σελ. 33).

3 Τοποθετήστε ένα δίσκο που έχετε δημιουργήσει στη συσκευή εγγραφής DVD.

Οι ταινίες στο δίσκο εμφανίζονται στην οθόνη ευρετηρίου της βιντεοκάμερας.

4 Πατήστε το κουμπί αναπαραγωγής στη συσκευή εγγραφής DVD.

- Μπορείτε επίσης να εκτελέσετε τη λειτουργία από την οθόνη της βιντεοκάμερας.

5 Μετά την ολοκλήρωση της λειτουργίας, αγγίξτε ✕ στην οθόνη της βιντεοκάμερας και αφαιρέστε το δίσκο όταν η θήκη του δίσκου είναι ανοικτή.

6 Αγγίξτε OK και αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) με συσκευή εγγραφής DVD, κτλ. διαφορετική από τη DVDirect Express

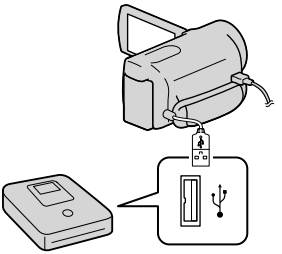
Χρησιμοποιήστε το καλώδιο USB για να συνδέσετε τη βιντεοκάμερα με μια συσκευή δημιουργίας δίσκων, η οποία είναι συμβατή με ταινίες ποιότητας εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD), όπως μια συσκευή εγγραφής Sony DVD. Ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τη συσκευή που θέλετε να συνδέσετε.

Σημειώσεις

- Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 13).
- Sony H συσκευή εγγραφής DVD ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη σε ορισμένες χώρες/περιοχές.

1 Συνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος και το καλώδιο τροφοδοσίας στην υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας και στην πρίζα τοίχου (σελ. 13).

2 Ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και συνδέστε συσκευή εγγραφής DVD, κτλ. στη βιντεοκάμερα με το ενσωματωμένο καλώδιο USB.



Στην οθόνη της βιντεοκάμερας εμφανίζεται η οθόνη [Επιλογή USB].

- Εάν η οθόνη [Επιλογή USB] δεν εμφανίζεται, πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [⇄(Σύνδεση)] → [Σύνδεση USB].

3 Πατήστε [Σύνδεση USB] στην οθόνη βιντεοκάμερας.

- Τα μέσα εγγραφής που εμφανίζονται διαφέρουν ανάλογα με το μοντέλο.

4 Πραγματοποιήστε εγγραφή των ταινιών στη συνδεδεμένη συσκευή.

- Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τη συσκευή που θέλετε να συνδέσετε.

5 Αφού ολοκληρωθεί η λειτουργία, πατήστε ✕ → OK στην οθόνη της βιντεοκάμερας.

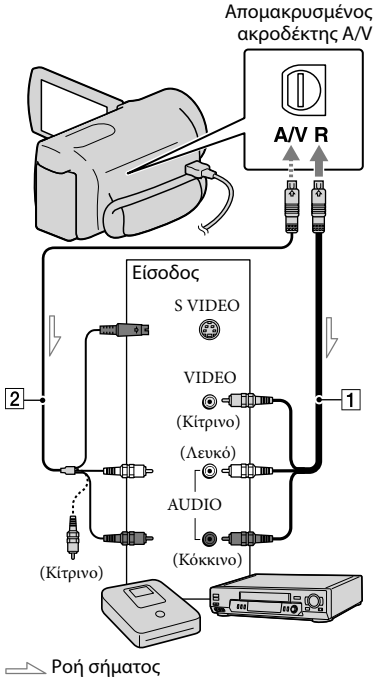
6 Αποσυνδέστε το καλώδιο USB.

Δημιουργία δίσκου με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) με συσκευή εγγραφής, κτλ.

Μπορείτε να κάνετε αντιγραφή εικόνων που αναπαράγονται στη βιντεοκάμερα σε δίσκο ή βιντεοκασέτα, εάν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα σε συσκευή εγγραφής δίσκων, συσκευή εγγραφής DVD της Sony, κτλ. διαφορετική από DVDirect Express, με το καλώδιο σύνδεσης A/V. Συνδέστε τη συσκευή με έναν από τους εξής τρόπους 1 ή 2. Ανατρέξτε επίσης στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τις συσκευές που θέλετε να συνδέσετε.

Σημειώσεις

- Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα του τοίχου χρησιμοποιώντας το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται για αυτή τη λειτουργία (σελ. 13).
- Η συσκευή εγγραφής DVD της Sony ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη σε ορισμένες χώρες/περιοχές.
- Στις ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) γίνεται αντιγραφή με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).



1 Καλώδιο σύνδεσης A/V (παρέχεται)

2 Καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO (πωλείται χωριστά)
Με τη χρήση αυτού του καλωδίου, παράγονται εικόνες υψηλότερης ποιότητας σε σύγκριση με το καλώδιο σύνδεσης A/V. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα (ήχος αριστερά/δεξιά) και το βύσμα S VIDEO (κανάλι S VIDEO) του καλωδίου σύνδεσης A/V με καλώδιο S VIDEO. Εάν συνδέσετε μόνο το βύσμα S VIDEO, δεν θα ακούγεται ο ήχος. Η σύνδεση του κίτρινου βύσματος (βίντεο) δεν είναι απαραίτητη.

1 Τοποθετήστε το μέσο εγγραφής στη συσκευή εγγραφής.

- Εάν η συσκευή εγγραφής έχει επιλογέα εισόδου, ρυθμίστε τον σε λειτουργία εισόδου.

2 Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στη συσκευή εγγραφής (συσκευή εγγραφής δίσκων, κτλ.) με το καλώδιο σύνδεσης A/V 1 (παρέχεται) ή με ένα καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO 2 (πωλείται χωριστά).

- Συνδέστε τη βιντεοκάμερα στις υποδοχές εισόδου της συσκευής εγγραφής.

3 Ξεκινήστε την αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερα και εκτελέστε εγγραφή στη συσκευή εγγραφής.

- Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στα εγχειρίδια οδηγιών που παρέχονται με τη συσκευή εγγραφής.

4 Όταν ολοκληρωθεί το μοντάζ, σταματήστε τη συσκευή εγγραφής και στη συνέχεια τη βιντεοκάμερα.

Σημειώσεις

- Επειδή η αντιγραφή πραγματοποιείται μέσω αναλογικής μεταφοράς δεδομένων, η ποιότητα των εικόνων ενδέχεται να αλλοιωθεί.
- Δεν είναι δυνατή η αντιγραφή εικόνων σε συσκευές εγγραφής που είναι συνδεδεμένες με καλώδιο HDMI.
- Για αντιγραφή πληροφοριών ημερομηνίας/ώρας, δεδομένα κάμερας και συντεταγμένες (HDR-CX560VE/CX700VE), πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [▶ (Ρυθμ. αναπαραγωγής)] → [Κωδικός δεδομένων] → μια επιθυμητή ρύθμιση → OK.
- Εάν το μέγεθος της οθόνης των συσκευών προβολής (τηλεόρασης, κτλ.) είναι 4:3, πατήστε MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [⇄ (Σύνδεση)] → [Τύπος τηλεόρασης] → [4:3] → OK.
- Όταν συνδέετε μονοφωνική συσκευή, συνδέστε το κίτρινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στην υποδοχή εισόδου βίντεο και το λευκό (αριστερό κανάλι) ή το κόκκινο (δεξιό κανάλι) βύσμα στην υποδοχή εισόδου ήχου της συσκευής.

Χρήση των μενού

Μπορείτε να απολαύσετε περισσότερο τη χρήση της βιντεοκάμερας κάνοντας καλή χρήση των λειτουργιών του μενού.
Η βιντεοκάμερα διαθέτει διάφορα στοιχεία μενού σε κάθε μία από τις 6 κατηγορίες μενού.

Λειτουργία λήψης (Στοιχεία για την επιλογή μιας λειτουργίας λήψης) → σελ. 60

Μηχανή/Μικρόφωνο (Στοιχεία για προσαρμοσμένη λήψη) → σελ. 60

Ποιότ./μέγ. εικόνας (Στοιχεία για τη ρύθμιση ποιότητας ή μεγέθους εικόνας) → σελ. 61

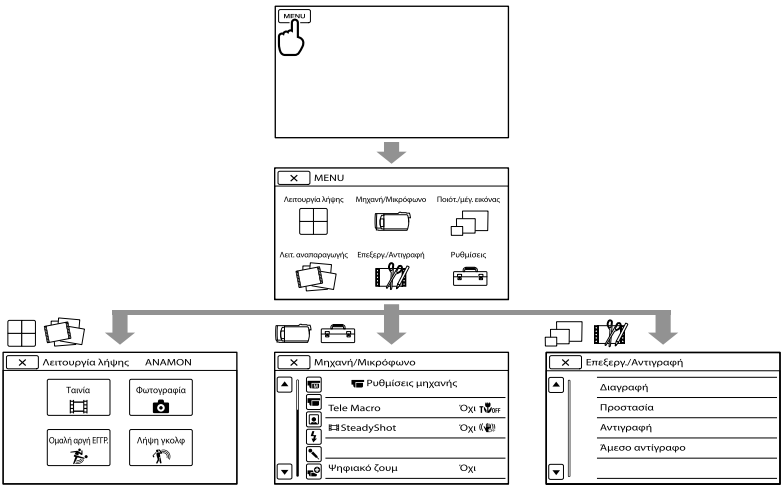
Λειτ. αναπαραγωγής (Στοιχεία για αναπαραγωγή) → σελ. 62

Επεξεργ./Αντιγραφή (Στοιχεία για επεξεργασία) → σελ. 62

Ρυθμίσεις (Άλλα στοιχεία ρύθμισης) → σελ. 62

Μενού λειτουργίας

Ακολουθήστε τις διαδικασίες που επεξηγούνται παρακάτω για να ρυθμίσετε τα στοιχεία μενού.



Τα μενού [Μηχανή/Μικρόφωνο] και [Ρυθμίσεις] διαθέτουν υποκατηγορίες. Εάν αγγίξτε το εικονίδιο υποκατηγορίας η αλλάζει σε άλλα μενού υποκατηγορίας.
Τα στοιχεία μενού ή οι ρυθμίσεις με γκρι χρώμα δεν είναι διαθέσιμες.

Σημειώσεις

- Ενδέχεται να μην είναι δυνατή η ρύθμιση ορισμένων στοιχείων μενού, ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής ή αναπαραγωγής.
- Πατήστε [×] για να ολοκληρώσετε τη ρύθμιση του μενού ή για να επιστρέψετε την προηγούμενη οθόνη μενού.

Λειτουργία λήψης

Ταινία ..... Εγγράφει ταινίες.

Φωτογραφία ..... Κάνει λήψη φωτογραφιών.

Ομαλή αργή ΕΓΓΡ. ..... Εγγράφει αντικείμενα που κινούνται γρήγορα σε αργή κίνηση.

Λήψη γκολφ ..... Διαχωρίζει δύο δευτερόλεπτα γρήγορης κίνησης σε καρέ τα οποία στη συνέχεια εγγράφονται ως ταινία και φωτογραφίες.

Μηχανή/Μικρόφωνο

(Χειροκίνητες ρυθμίσ.)

Ισορροπία λευκού ..... Ρυθμίζει την ισορροπία χρωμάτων σε σχέση με τη φωτεινότητα του περιβάλλοντος εγγραφής.

Φωτομ./εστ. σποτ ..... Ρυθμίζει ταυτόχρονα τη φωτεινότητα και την εστίαση του επιλεγμένου θέματος.

Φωτομέτρηση σποτ ..... Ρυθμίζει τη φωτεινότητα των εικόνων σε σχέση με ένα θέμα που αγγίζετε στην οθόνη.

Εστίαση σποτ ..... Εστιάζει σε ένα θέμα που αγγίζετε την οθόνη.

Έκθεση ..... Ρυθμίζει τη φωτεινότητα ταινιών και φωτογραφιών.

Εστίαση ..... Εστιάζει χειροκίνητα.

IPIΔA ..... Κάνει το θέμα πιο ευκρινές με το φόντο θολωμένο ή κάνει πιο ευκρινή ολόκληρη την εικόνα.

Ταχύτητα κλείστρου ..... Ρυθμίζει την ταχύτητα κλείστρου. Όταν κάνετε λήψη ενός κινούμενου θέματος με υψηλότερη ταχύτητα κλείστρου, εμφανίζεται σαν να έχει παγώσει στην εικόνα. Με χαμηλότερη ταχύτητα κλείστρου, το θέμα εμφανίζεται σαν να κινείται.

Μεταβ. αυτόμ. έκθεσ. ..... Ρυθμίζει την έκθεση. Αγγίξτε + εάν το θέμα είναι λευκό ή ο οπίσθιος φωτισμός είναι έντονος ή πατήστε − εάν το θέμα είναι μαύρο ή ο φωτισμός είναι χαμηλός.

Αλλαγή ισορ. λευκού ..... Ρυθμίζει την ισορροπία λευκού.

Low Lux ..... Εγγράφει εικόνες με φωτεινά χρώματα σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

(Ρυθμίσεις μηχανής)

Επιλογή σκηνικού ..... Επιλέγει μια κατάλληλη ρύθμιση εγγραφής ανάλογα με τον τύπο της σκηνής, όπως νυχτερινή λήψη ή παραλία.

Cinematone ..... Ρυθμίζει το χρώμα της ταινίας για να μοιάζει με την ατμόσφαιρα κινηματογραφικών ταινιών κατά την εγγραφή.

Fader ..... Εμφανίζει ή αποκρύπτει βαθμιαία σκηνές.

Χρονοδιακόπτης ..... Ρυθμίζει τον αυτόματο χρονοδιακόπτη όταν η βιντεοκάμερά σας βρίσκεται σε λειτουργία εγγραφής φωτογραφιών.

Tele Macro ..... Κάνε λήψη ενός θέματος εντός εστίασης με το φόντο εκτός εστίασης.

SteadyShot ..... Ρυθμίζει τη λειτουργία SteadyShot κατά την εγγραφή ταινιών.

SteadyShot ..... Ρυθμίζει τη λειτουργία SteadyShot κατά τη λήψη φωτογραφιών.

Ψηφιακό ζουμ ..... Ρυθμίζει το μέγιστο επίπεδο μεγέθυνσης/σμίκρυνσης του ψηφιακού ζουμ που υπερβαίνει το επίπεδο μεγέθυνσης/σμίκρυνσης του ζουμ.

Φακός μετατροπής ..... Ρυθμίζει τον τύπο του συνδεδεμένου φακού μετατροπής (πωλείται χωριστά). Βελτιστοποιεί τη λειτουργία SteadyShot και την εστίαση ανάλογα με το συνδεδεμένο φακό.

Αυτόματος φωτισμός ... Ρυθμίζει αυτόματα την έκθεση για θέματα με οπίσθιο φωτισμό.

Ρύθμιση πλήκτρων ..... Εκχωρεί μια λειτουργία στον επιλογέα MANUAL.

Φωτισμ. NIGHTSHOT .... Εκπέμπει υπέρυθρο φως κατά τη χρήση NightShot.

(Πρόσωπο)

Ανίχνευσ. προσώπου ... Ρυθμίζει αυτόματα την ποιότητα εικόνας των προσώπων.

Κλείστρο χαμόγελου .... Κάνει αυτόματα λήψη όταν ανιχνευτεί ένα χαμόγελο.

Ευαισθ. ανίχν. χαμόγ..... Ρυθμίζει την ευαισθησία ανίχνευσης χαμόγελου με τη χρήση της λειτουργίας κλείστρου χαμόγελου.

(Φλας)

Φλας..... Ρυθμίζει τον τρόπο ενεργοποίησης του φλας.

Φωτεινότητα φλας..... Ρυθμίζει τη φωτεινότητα του φλας.

Μείωση κόκ ματιών..... Εμποδίζει την εμφάνιση κόκκινων ματιών κατά τη λήψη με φλας.

(Μικρόφωνο)

Ενσωμ. μικρόφ. ζουμ ... Εγγράφει ταινίες με έντονο ήχο ανάλογα με τη θέση του ζουμ.

Μείωση θορ. Ανέμου ... Μειώνει το θόρυβο ανέμου.

Λειτουργία ήχου ..... Ρυθμίζει τη μορφή ήχου εγγραφής (5,1καναλιών surround/2 καναλιών στερεοφωνικά).

Επίπ. αναφ. μικροφ. ..... Ρυθμίζει το επίπεδο μικροφώνου.

(Υποβοήθηση λήψης)

Εκτεταμένη

εστίαση*1 ..... Μεγεθύνει την εικόνα που εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης κατά 2,0 φορές περίπου.

Οδηγός καρέ..... Εμφανίζει το καρέ για να ελέγξετε εάν το θέμα σας είναι οριζόντιο ή κατακόρυφο.

Ρύθμιση προβολής..... Ρυθμίζει τη διάρκεια εμφάνισης των εικονιδίων ή ενδείξεων στην οθόνη LCD.

Ζέβρα*1 ..... Εμφανίζει μοτίβο ζέβρας ως οδηγό για τη ρύθμιση της φωτεινότητας.

Έμφαση*1 ..... Εμφανίζει μια εικόνα στην οθόνη LCD με ενισχυμένα τα περιγράμματα.

Εμφ. επιπ. ήχου ..... Εμφανίζει το μετρητή επιπέδου ήχου στην οθόνη LCD.

Ποιότ./μέγ. εικόνας

Λειτουργία ΕΓΓ ..... Ρυθμίζει τη λειτουργία για την εγγραφή ταινιών. Κατά την εγγραφή ενός θέματος που κινείται γρήγορα, συνιστάται υψηλή ποιότητα εικόνας.

Ρυθμός καρέ..... Ρυθμίζει το ρυθμό καρέ για την εγγραφή ταινιών.

Ρύθμιση HD / STD ..... Ρυθμίζει την ποιότητα εικόνας για εγγραφή, αναπαραγωγή ή επεξεργασία ταινιών.

Ευρεία λειτουργία..... Ρυθμίζει την αναλογία οριζόντιας προς κατακόρυφη διάσταση κατά την εγγραφή ταινιών με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).

x.v.Color..... Εγγράφει μεγαλύτερο εύρος χρωμάτων.

Μέγ. εικόνας ..... Ρυθμίζει το μέγεθος φωτογραφίας.

Λειτ. αναπαραγωγής

Προβολή συμβάντος..... Εμφανίζει την οθόνη Προβολής συμβάντων.

Προβολή χάρτη*2 ..... Εμφανίζει την Προβολή χάρτη.

Ταινία επισήμανσης..... Αρχίζει την Αναπαραγωγή επισημάνσεων.

Σενάριο ..... Αρχίζει την αναπαραγωγή του Σεναρίου επισημάνσεων που έχει αποθηκευτεί.

Επεξεργ./Αντιγραφή

Διαγραφή..... Διαγράφει ταινίες ή φωτογραφίες.

Προστασία ..... Προστατεύει ταινίες ή φωτογραφίες για την αποφυγή διαγραφής.

Αντιγραφή*3..... HDR-CX560E/CX560VE:
Αντιγράφει εικόνες από το επιλεγμένο εσωτερικό μέσο εγγραφής στην εισαγμένη κάρτα μνήμης.
HDR-CX700E/CX700VE:
Αντιγράφει εικόνες μεταξύ του επιλεγμένου μέσου εγγραφής και της εισαγμένης κάρτας μνήμης.

Άμεσο αντίγραφο ..... Αντιγράφει εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο εσωτερικό μέσο εγγραφής ή σε μια κάρτα μνήμης σε κάποιον τύπο εξωτερικού μέσου.

Ρυθμίσεις

(Ρυθμίσεις μέσων)

Επιλογή μέσου*3..... Ρυθμίζει τον τύπο του μέσου που θα χρησιμοποιηθεί για την εγγραφή ταινιών ή φωτογραφιών (σελ. 18).

Πληροφορίες μέσων.... Εμφανίζει πληροφορίες για το μέσο εγγραφής, όπως ελεύθερος χώρος.

Διαμόρφωση ..... Διαγράφει όλα τα δεδομένα στο εσωτερικό μέσο εγγραφής ή σε μια κάρτα μνήμης.

Επιδ. αρχ. βάσης δεδ.... Επιδιορθώνει το αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων στο εσωτερικό μέσο εγγραφής ή σε μια κάρτα μνήμης (σελ. 67).

Αριθμός αρχείου..... Ρυθμίζει τον τρόπο αντιστοίχησης του αριθμού αρχείου.

(Ρυθμ. αναπαραγωγής)

Κωδικός δεδομένων..... Ρυθμίζει την ημερομηνία και την ώρα.

Ρυθμ. έντασης ήχου ..... Ρυθμίζει την ένταση του ήχου αναπαραγωγής (σελ. 31).

Λήψη μουσικής*1 ..... Κατεβάζει μουσικά αρχεία που είναι δυνατό να αναπαραχθούν με Αναπαραγωγή επισημάνσεων.

Διαγραφ. μουσικής*1 ... Διαγράφει μουσικά αρχεία.

(Σύνδεση)

Τύπος τηλεόρασης ..... Μετατρέπει το σήμα ανάλογα με την τηλεόραση που είναι συνδεδεμένη (σελ. 33).

Συστατικό σήμα..... Κάντε αυτή την επιλογή όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερα σε τηλεόραση με την υποδοχή εισόδου σήματος component (σελ. 34).

Ανάλυση HDMI..... Ρυθμίζει την ανάλυση εικόνων εξόδου κατά τη σύνδεση της βιντεοκάμερας με μια τηλεόραση με καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά).

ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟ: HDMI..... Ρυθμίζει εάν το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης θα χρησιμοποιείται όταν η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη σε τηλεόραση συμβατή με "BRAVIA" Sync με το καλώδιο HDMI (πωλείται χωριστά).

Σύνδεση USB ..... Επιλέγει τον τύπο του μέσου στη βιντεοκάμερα που θα χρησιμοποιηθεί όταν η βιντεοκάμερα συνδεθεί σε εξωτερική συσκευή μέσω USB.

Ρύθμιση σύνδ. USB ..... Ρυθμίζει τη λειτουργία σύνδεσης όταν η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη με υπολογιστή ή συσκευή USB.

Ρύθμιση USB LUN ..... Ρυθμίζει τη βιντεοκάμερα για βελτίωση της συμβατότητας μιας σύνδεσης USB περιορίζοντας μερικές λειτουργίες USB.

Εγγραφή δίσκου ..... Σας επιτρέπει να αποθηκεύετε εικόνες σε δίσκους με το πάτημα ενός κουμπιού.

(Γενικές ρυθμίσεις)

Μπιπ ..... Ρυθμίζει εάν θα ακούγονται οι ενδεικτικοί ήχοι της βιντεοκάμερας.

Φωτεινότητα LCD ..... Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της οθόνης LCD.

Η θέση σας*2 ..... Εμφανίζει την τρέχουσα τοποθεσία σε χάρτη.

Ρύθμιση GPS*2 ..... Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί τη λήψη σήματος GPS.

Λυχνία ΕΓΓΡΑΦΗΣ ..... Ρυθμίζει τη λυχνία εγγραφής ώστε να ανάβει ή όχι.

Τηλεχειριστήριο ..... Ρυθμίζει αν θα χρησιμοποιείται ή όχι το ασύρματο τηλεχειριστήριο.

Αυτόματο κλείσιμο ..... Αλλάζει τη ρύθμιση [Αυτόματο κλείσιμο] (σελ. 14).

Ενεργοπ. από LCD*4 ..... Ρυθμίζει εάν θα ενεργοποιείται και θα απενεργοποιείται η βιντεοκάμερα όταν ανοίγετε και κλείνετε την οθόνη LCD.

Language Setting ..... Ρυθμίζει τη γλώσσα της οθόνης (σελ. 17).

Βαθμονόμηση ..... Εκτελεί βαθμονόμηση της οθόνης αφής.

Πληροφ. μπαταρίας ..... Εμφανίζει τις πληροφορίες μπαταρίας.

Λειτουρ. επίδειξης ..... Ρυθμίζει εάν θα εμφανίζεται η επίδειξη.

(Ρυθμίσεις ρολογιού)

Ρύθμ ημερ & ώρας ..... Ρυθμίζει το [Μορφ ημερ & ώρας], [Καλοκαιρινή ώρα] ή [Ημ/νία & ώρα] (σελ. 15).

Ρύθμιση περιοχής ..... Ρυθμίζει μια χρονική διαφορά χωρίς να σταματάει το ρολόι (σελ. 15).

Αυτ. προσ. ρολογ.*2 ..... Ορίζει αν η βιντεοκάμερα θα ρυθμίζει αυτόματα ή όχι το ρολόι με λήψη της ώρας από το GPS.

Αυτ. προσ. περιοχής*2 ... Ρυθμίζει εάν η βιντεοκάμερα θα πραγματοποιεί αυτόματα ή όχι αντιστάθμιση για τις διαφορές ώρας με λήψη των τρεχουσών πληροφοριών τοποθεσίας από το GPS.

---

*1 HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

*2 HDR-CX560VE/CX700VE

*3 HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE

*4 HDR-CX560E/CX560VE

Λήψη λεπτομερών πληροφοριών από το Εγχειρίδιο του "Handycam"

Το Εγχειρίδιο του "Handycam" είναι ένας οδηγός χρήσης που σχεδιάστηκε για να διαβάζεται στην οθόνη του υπολογιστή. Το Εγχειρίδιο του "Handycam" προορίζεται να διαβαστεί όταν θέλετε να μάθετε περισσότερα σχετικά με τη λειτουργία της βιντεοκάμερας.

1 Για εγκατάσταση του Εγχειριδίου "Handycam" σε υπολογιστή Windows, εισάγετε το παρεχόμενο CD-ROM στη μονάδα δίσκων του υπολογιστή σας.

Εμφανίζεται η οθόνη εγκατάστασης.

- Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη, κάντε κλικ στο [Start] → [Computer] (σε Windows XP, [My Computer]) και μετά κάντε διπλό κλικ στο [SONYPMB(E:)](CD-ROM)* → [install.exe].

* Τα ονόματα των μονάδων δίσκου (όπως (E:)) ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τον υπολογιστή.

2 Κάντε κλικ στο [Εγχειρίδιο].

3 Κάντε κλικ στην επιθυμητή γλώσσα και στο όνομα του μοντέλου της βιντεοκάμεράς σας → [Εγκατάσταση] και ακολουθήστε τις οδηγίες στην οθόνη για να εγκαταστήσετε το Εγχειρίδιο του "Handycam".

- Το όνομα του μοντέλου της βιντεοκάμεράς σας είναι τυπωμένο στο κάτω μέρος της κάμερας.

Για να προβάλλετε το Εγχειρίδιο του "Handycam", κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο συντόμευσης στην οθόνη του υπολογιστή.

- Όταν χρησιμοποιείτε Macintosh, ανοίξτε το φάκελο [Handbook] – [GR] στο CD-ROM και κατόπιν αντιγράψτε το [Handbook.pdf].
- Χρειάζεστε Adobe Reader για να διαβάσετε το Εγχειρίδιο του "Handycam". Εάν δεν το έχετε εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας, μπορείτε να κάνετε λήψη από την ιστοσελίδα της Adobe Systems:
  http://www.adobe.com/
- Ανατρέξτε στο "PMB Help" για λεπτομέρειες σχετικά με το λογισμικό "PMB" που παρέχεται (σελ. 40).

Αντιμετώπιση προβλημάτων

Εάν συναντήσετε προβλήματα κατά τη χρήση της βιντεοκάμερας, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα.

① Ελέγξτε τη λίστα (σελ. 65 έως 67) και επιθεωρήστε τη βιντεοκάμερα.

↓

② Αποσυνδέστε τη βιντεοκάμερα από την πηγή ρεύματος, συνδέστε την ξανά μετά από περίπου 1 λεπτό και ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα.

↓

③ Πατήστε RESET (σελ. 80) με ένα αιχμηρό αντικείμενο και ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα. Εάν πατήσετε το κουμπί RESET, γίνεται επαναφορά όλων των ρυθμίσεων, συμπεριλαμβανομένου του ρολογιού.

↓

④ Απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της Sony ή στο τοπικό εξουσιοδοτημένο κέντρο εξυπηρέτησης της Sony.

- Η βιντεοκάμερα ενδέχεται να απαιτεί αρχικοποίηση ή αλλαγή της τρέχουσας εσωτερικής μνήμης (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) της βιντεοκάμερας, ανάλογα με το πρόβλημα. Σε αυτήν την περίπτωση, θα διαγραφούν τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα στην εσωτερική μνήμη. Βεβαιωθείτε ότι έχετε αποθηκεύσει τα δεδομένα της εσωτερικής μνήμης σε κάποιο άλλο μέσο (αντίγραφο ασφαλείας) πριν στείλετε τη βιντεοκάμερα για επισκευή. Δεν θα σας δοθεί αποζημίωση για τυχόν απώλεια δεδομένων από την εσωτερική μνήμη.
- Κατά την επισκευή, ενδέχεται να ελέγξουμε μια ελάχιστη ποσότητα δεδομένων που είναι αποθηκευμένα στην εσωτερική μνήμη προκειμένου να ερευνήσουμε το πρόβλημα. Ωστόσο, ο τοπικός αντιπρόσωπος της Sony δεν θα αντιγράψει ούτε θα διατηρήσει τα δεδομένα σας.
- Δείτε το Εγχειρίδιο του "Handycam" (σελ. 64) για λεπτομέρειες σχετικά με τα συμπτώματα της βιντεοκάμεράς σας, και το "PMB Help" (σελ. 43) σχετικά με τη σύνδεση της βιντεοκάμερας στον υπολογιστή σας.

Η βιντεοκάμερα δεν ενεργοποιείται.

- Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία στη βιντεοκάμερα (σελ. 11).
- Συνδέστε το βύσμα του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στην πρίζα του τοίχου (σελ. 13).

Η βιντεοκάμερα δεν λειτουργεί παρόλο που η τροφοδοσία ρεύματος είναι ενεργοποιημένη.

- Αφού τεθεί σε λειτουργία, η βιντεοκάμερα χρειάζεται μερικά δευτερόλεπτα μέχρι να είναι έτοιμη για λήψη. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.
- Αποσυνδέστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος από την πρίζα τοίχου ή αφαιρέστε την μπαταρία. Κατόπιν, συνδέστε τον ξανά μετά από περίπου 1 λεπτό. Εάν η βιντεοκάμερα εξακολουθεί να μην λειτουργεί, πατήστε το κουμπί RESET (σελ. 80) με ένα αιχμηρό αντικείμενο. (Εάν πατήσετε το κουμπί RESET, γίνεται επαναφορά όλων των ρυθμίσεων, συμπεριλαμβανομένου του ρολογιού.)
- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας είναι υπερβολικά υψηλή. Απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και τοποθετήστε τη σε ένα δροσερό μέρος για λίγο.

- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας είναι υπερβολικά χαμηλή. Αφήστε το βιντεοκάμερα ενεργοποιημένη. Εάν ακόμη δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερα, απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και μεταφέρετέ τη σε ένα θερμό μέρος. Αφήστε την εκεί για λίγο και στη συνέχεια ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα.

Η βιντεοκάμερα θερμαίνεται.

- Η βιντεοκάμερα ενδέχεται να θερμανθεί κατά τη διάρκεια της λειτουργίας. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Η βιντεοκάμερα απενεργοποιείται απότομα.

- Χρησιμοποιήστε το μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος (σελ. 13).
- Ενεργοποιήστε ξανά την ισχύ.
- Φορτίστε την μπαταρία (σελ. 11).

Δεν γίνεται εγγραφή εικόνων με το πάτημα του κουμπιού START/STOP ή PHOTO.

- Πατήστε MODE για να ανάψετε τη λυχνία (Ταινία) ή (Φωτογραφία).
- Η βιντεοκάμερα εγγράφει στο μέσο εγγραφής την εικόνα που έχετε μόλις τραβήξει. Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε νέα εγγραφή κατά τη διάρκεια αυτής της περιόδου.
- Το μέσο εγγραφής είναι πλήρες. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 36).
- Ο συνολικός αριθμός σκηνών ταινίας ή φωτογραφιών έχει υπερβεί τη χωρητικότητα εγγραφής της βιντεοκάμερας (σελ. 69). Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 36).

Η εγγραφή σταματάει.

- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμερας είναι υπερβολικά υψηλή/χαμηλή. Απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και τοποθετήστε τη σε ένα δροσερό/θερμό μέρος για λίγο.

Δεν είναι δυνατή η εγκατάσταση του "PMB".

- Ελέγξτε το περιβάλλον του υπολογιστή ή τη διαδικασία εγκατάστασης που απαιτείται για την εγκατάσταση του "PMB" (σελ. 39).

Το "PMB" δεν λειτουργεί σωστά.

- Διακόψτε το "PMB" και επανεκκινήστε τον υπολογιστή σας.

Η βιντεοκάμερα δεν αναγνωρίζεται από τον υπολογιστή.

- Αποσυνδέστε τις συσκευές από την υποδοχή USB του υπολογιστή εκτός από το πληκτρολόγιο, το ποντίκι και τη βιντεοκάμερα.
- Αποσυνδέστε το καλώδιο USB από τον υπολογιστή και τη βιντεοκάμερα και επανεκκινήστε τον υπολογιστή. Κατόπιν, συνδέστε ξανά τον υπολογιστή και τη βιντεοκάμερα με τη σωστή σειρά.
- Όταν συνδεθούν ταυτόχρονα το ενσωματωμένο καλώδιο USB και το άλλο καλώδιο USB (που είναι συνδεδεμένο στη θύρα USB στη βιντεοκάμερα) στις εξωτερικές συσκευές, αποσυνδέστε αυτό που δεν είναι συνδεδεμένο σε υπολογιστή.

Ένδειξη αυτόματης διάγνωσης/ Προειδοποιητικές ενδείξεις

Εάν εμφανίζονται ενδείξεις στην οθόνη LCD ή στην εικονοσκόπηση (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE), ελέγξτε τα ακόλουθα.

Εάν το πρόβλημα παραμένει ακόμη και μετά από μερικές προσπάθειες, απευθυνθείτε στον αντιπρόσωπο της Sony ή στο τοπικό εξουσιοδοτημένο κέντρο εξυπηρέτησης της Sony. Σε αυτήν την περίπτωση, όταν επικοινωνήσετε μαζί τους, δώστε τους όλους τους αριθμούς του κωδικού σφάλματος που ξεκινούν από C ή E.

C:04:□□

- Η μπαταρία δεν είναι τύπου "InfoLITHIUM" σειράς V. Χρησιμοποιήστε μια μπαταρία "InfoLITHIUM" (σειρά V) (σελ. 11).
- Συνδέστε καλά το βύσμα DC του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος στη βιντεοκάμερα (σελ. 11).

C:06:□□

- Η θερμοκρασία της μπαταρίας είναι υψηλή. Αντικαταστήστε την μπαταρία ή τοποθετήστε την σε δροσερό μέρος.

C:13:□□ / C:32:□□

- Αποσυνδέστε την πηγή ρεύματος. Συνδέστε την ξανά και θέστε ξανά τη βιντεοκάμερα σε λειτουργία.

E:□□:□□

- Ακολουθήστε τα βήματα από ② στη σελίδα 65.

- Η διάρκεια της μπαταρίας είναι χαμηλή.

- Η θερμοκρασία της μπαταρίας είναι υψηλή. Αντικαταστήστε την μπαταρία ή τοποθετήστε την σε δροσερό μέρος.

- Δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης (σελ. 19).
- Όταν αναβοσβήνει η ένδειξη, δεν υπάρχει αρκετός διαθέσιμος χώρος για την εγγραφή εικόνων. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 36) ή διαμορφώστε την κάρτα μνήμης μετά την αποθήκευση των εικόνων σε άλλο μέσο.
- Το αρχείο βάσης δεδομένων εικόνων είναι κατεστραμμένο. Ελέγξτε το αρχείο βάσης δεδομένων πατώντας MENU (MENU) → [Ρυθμίσεις] → [(Ρυθμίσεις μέσων)] → [Επιδ. αρχ. βάσης δεδ.] → το μέσο εγγραφής (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

- Η κάρτα μνήμης είναι κατεστραμμένη. Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης με τη βιντεοκάμερά σας (σελ. 62).

- Έχει τοποθετηθεί μη συμβατή κάρτα μνήμης (σελ. 19).

- Η κάρτα μνήμης διαθέτει προστασία εγγραφής.
- Η πρόσβαση στην κάρτα μνήμης έχει περιοριστεί σε άλλη συσκευή.

- Υπάρχει πρόβλημα με το φλας.

- Η ποσότητα του φωτός δεν είναι επαρκής. Χρησιμοποιήστε το φλας.
- Η βιντεοκάμερα δεν είναι σταθερή. Κρατήστε σταθερή τη βιντεοκάμερα και με τα δύο χέρια. Ωστόσο, σημειώστε ότι η προειδοποιητική ένδειξη για το κούνημα της βιντεοκάμερας δεν σβήνει.

- Το μέσο εγγραφής είναι πλήρες. Διαγράψτε τις εικόνες που δεν χρειάζεστε (σελ. 36).
- Δεν είναι δυνατή η εγγραφή φωτογραφιών κατά την επεξεργασία. Περιμένετε λίγη ώρα και στη συνέχεια πραγματοποιήστε εγγραφή.
- Όταν το [Λειτουργία ΕΓΓ] είναι ρυθμισμένο σε [Εξαιρ. ποιότητα FX] ή [Ποιότητα 50p PS] δεν μπορείτε να κάνετε λήψη φωτογραφιών κατά την εγγραφή ταινιών. Επιπλέον, όταν το [Ρυθμός καρέ] είναι ρυθμισμένο σε [25p], δεν μπορείτε να εγγράψετε φωτογραφίες ενώ η βιντεοκάμερα βρίσκεται σε λειτουργία αναμονής εγγραφής ταινιών.

Χρόνος εγγραφής ταινιών/αριθμός των εγγράψιμων φωτογραφιών

Το "HD" σημαίνει ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας και το "STD" σημαίνει ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας.

Αναμενόμενος χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής με κάθε μπαταρία

Χρόνος εγγραφής

Χρόνος κατά προσέγγιση που διατίθεται όταν χρησιμοποιείτε πλήρως φορτισμένη μπαταρία.

HDR-CX560E/CX560VE

(μονάδα: λεπτά)

Μπαταρία	Συνεχόμενος χρόνος εγγραφής		Τυπικός χρόνος εγγραφής	
Ποιότητα εικόνας	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (παρέχεται)	125	130	60	65
NP-FV70	260	270	130	135
NP-FV100	515	535	255	265

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

(μονάδα: λεπτά)

Μπαταρία	Συνεχόμενος χρόνος εγγραφής		Τυπικός χρόνος εγγραφής	
Ποιότητα εικόνας	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (παρέχεται)	125 135	130 140	60 65	65 70
NP-FV70	260 280	270 290	130 140	135 145
NP-FV100	515 555	535 580	255 275	265 290

- Πάνω: Όταν η οθόνη LCD είναι ανοιχτή
  Κάτω: Όταν εγγράφετε με την εικονοσκόπηση χωρίς να ανοίξετε την οθόνη LCD

- Κάθε χρόνος εγγραφής μετριέται όταν η βιντεοκάμερα εγγράφει ταινίες με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) με το [Λειτουργία ΕΓΓ] ρυθμισμένο σε [Τυπική HQ].
- Ο τυπικός χρόνος εγγραφής εμφανίζει το χρόνο όταν επαναλαμβάνετε την έναρξη/διακοπή εγγραφής, αλλάζοντας τη λυχνία MODE και κάνοντας ζουμ.
- Συνιστάται η μέτρηση των χρόνων όταν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα στους 25 °C. Συνιστάται 10 °C έως 30 °C.
- Ο χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής θα είναι συντομότερος όταν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα σε χαμηλές θερμοκρασίες.
- Ο χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής θα είναι συντομότερος ανάλογα με τις συνθήκες κάτω από τις οποίες χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα.

Χρόνος αναπαραγωγής

Χρόνος κατά προσέγγιση που διατίθεται όταν χρησιμοποιείτε πλήρως φορτισμένη μπαταρία.

HDR-CX560E/CX560VE

(μονάδα: λεπτά)

Μπαταρία		
Ποιότητα εικόνας	HD	STD
NP-FV50 (παρέχεται)	215	225
NP-FV70	440	465
NP-FV100	870	925

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

(μονάδα: λεπτά)

Μπαταρία		
Ποιότητα εικόνας	HD	STD
NP-FV50 (παρέχεται)	215 240	225 255
NP-FV70	440 490	465 525
NP-FV100	870 980	925 1045

• Πάνω: Όταν η οθόνη LCD είναι ανοιχτή
Κάτω: Όταν αναπαράγετε με την εικονοσκόπηση χωρίς να ανοίξετε την οθόνη LCD

Αναμενόμενος χρόνος εγγραφής ταινιών

Εσωτερικό μέσο εγγραφής

HDR-CX560E/CX560VE

Ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε ώ (ώρες) και λ (λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής	
	HDR-CX560E	HDR-CX560VE
[Ποιότητα 50p PS]	5 ώ 15 λ (5 ώ 15 λ)	5 ώ 10 λ (5 ώ 10 λ)
[Εξαιρ. ποιότητα FX]	6 ώ 15 λ (6 ώ 15 λ)	6 ώ 10 λ (6 ώ 10 λ)
[Υψηλ. ποιότητα FH]	8 ώ 25 λ (8 ώ 25 λ)	8 ώ 20 λ (8 ώ 20 λ)
[Τυπική HQ]	14 ώ 55 λ (11 ώ 20 λ)	14 ώ 40 λ (11 ώ 10 λ)
[Μακρόχρ. λήψη LP] (5,1καναλιών)*	25 ώ 45 λ (21 ώ 10 λ)	25 ώ 25 λ (20 ώ 50 λ)
[Μακρόχρ. λήψη LP] (2 καναλιών)*	26 ώ 40 λ (21 ώ 45 λ)	26 ώ 20 λ (21 ώ 30 λ)

Ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) σε ώ (ώρες) και λ (λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής	
	HDR-CX560E	HDR-CX560VE
[Τυπική HQ] (5,1καναλιών)*	15 ώ 25 λ (14 ώ 15 λ)	15 ώ 15 λ (14 ώ 0 λ)
[Τυπική HQ] (2 καναλιών)*	15 ώ 55 λ (14 ώ 35 λ)	15 ώ 40 λ (14 ώ 25 λ)

HDR-CX700E/CX700VE

Ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) σε ώ (ώρες) και λ (λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής	
	HDR-CX700E	HDR-CX700VE
[Ποιότητα 50p PS]	7 ώ 55 λ (7 ώ 55 λ)	7 ώ 50 λ (7 ώ 50 λ)
[Εξαιρ. ποιότητα FX]	9 ώ 20 λ (9 ώ 20 λ)	9 ώ 15 λ (9 ώ 15 λ)
[Υψηλ. ποιότητα FH]	12 ώ 45 λ (12 ώ 45 λ)	12 ώ 35 λ (12 ώ 35 λ)
[Τυπική HQ]	22 ώ 25 λ (17 ώ 0 λ)	22 ώ 15 λ (16 ώ 50 λ)
[Μακρόχρ. λήψη LP] (5,1καναλιών)*	38 ώ 40 λ (31 ώ 45 λ)	38 ώ 20 λ (31 ώ 30 λ)
[Μακρόχρ. λήψη LP] (2 καναλιών)*	40 ώ 5 λ (32 ώ 45 λ)	39 ώ 45 λ (32 ώ 30 λ)

Ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD) σε ώ (ώρες) και λ (λεπτά)

Λειτουργία εγγραφής	Χρόνος εγγραφής	
	HDR-CX700E	HDR-CX700VE
[Τυπική HQ] (5,1καναλιών)*	23 ώ 10 λ (21 ώ 20 λ)	23 ώ 0 λ (21 ώ 10 λ)
[Τυπική HQ] (2 καναλιών)*	23 ώ 55 λ (21 ώ 55 λ)	23 ώ 40 λ (21 ώ 45 λ)

* Μπορείτε να αλλάξετε τη μορφή εγγραφής του ήχου με [Λειτουργία ήχου] (σελ. 61).

Σημειώσεις

• Ο αριθμός στις ( ) είναι ο ελάχιστος χρόνος εγγραφής.

Συμβουλές

• Μπορείτε να εγγράφετε ταινίες με 3.999 σκηνές το μέγιστο με ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD) και με 9.999 σκηνές το μέγιστο με ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD).
• Ο μέγιστος συνεχόμενος χρόνος εγγραφής ταινιών είναι περίπου 13 ώρες.

- Εάν θέλετε να εγγράψετε μέχρι το μέγιστο χρόνο εγγραφής που υποδεικνύεται στον πίνακα, πρέπει να διαγράψετε την ταινία επίδειξης στη βιντεοκάμερά σας (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- Η βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιεί τη μορφή VBR (Variable Bit Rate) για την αυτόματη ρύθμιση της ποιότητας εικόνας ανάλογα με τη σκηνή εγγραφής. Η τεχνολογία αυτή προκαλεί διακυμάνσεις στο χρόνο εγγραφής του μέσου. Οι ταινίες που περιέχουν πολύπλοκες εικόνες με γρήγορες κινήσεις εγγράφονται με υψηλότερο ρυθμό bit, και αυτό μειώνει το συνολικό χρόνο εγγραφής.

Κάρτα μνήμης

Ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD)

(μονάδα: λεπτά)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
PS	9 (9)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
FX	10 (10)	20 (20)	40 (40)	85 (85)	180 (180)
FH	10 (10)	25 (25)	60 (60)	120 (120)	245 (245)
HQ	25 (15)	50 (35)	105 (80)	210 (160)	430 (325)
LP 5,1καναλιών*	40 (35)	90 (70)	180 (150)	370 (300)	745 (610)
LP 2 καναλιών*	45 (35)	90 (75)	190 (155)	380 (310)	770 (630)

Ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD)

(μονάδα: λεπτά)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
HQ 5,1καναλιών*	25 (20)	50 (50)	110 (100)	220 (205)	445 (410)
HQ 2 καναλιών*	25 (25)	55 (50)	110 (100)	225 (210)	460 (420)

* Μπορείτε να αλλάξετε τη μορφή εγγραφής του ήχου με [Λειτουργία ήχου] (σελ. 61).

Σημειώσεις

- Ο χρόνος εγγραφής μπορεί να διαφέρει ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής και τις συνθήκες του θέματος και [Λειτουργία ΕΓΓ] και [Ρυθμός καρέ] (σελ. 61).
- Ο αριθμός στις ( ) είναι ο ελάχιστος χρόνος εγγραφής.

Αναμενόμενος αριθμός εγγράψιμων φωτογραφιών

Εσωτερικό μέσο εγγραφής (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

Μπορείτε να εγγράψετε το μέγιστο αριθμό των 40.000 φωτογραφιών.

Κάρτα μνήμης

	16:9 12.3M (12.3M)
2 GB	360
4 GB	720
8 GB	1450
16 GB	2900
32 GB	5900

- Το επιλεγμένο μέγεθος εικόνας ισχύει όταν η λυχνία (Φωτογραφία) είναι αναμμένη.
- Ο αριθμός των εγγράψιμων φωτογραφιών της κάρτας μνήμης που εμφανίζεται, ισχύει για το μέγιστο μέγεθος εικόνας της βιντεοκάμεράς σας. Ο πραγματικός αριθμός των εγγράψιμων φωτογραφιών εμφανίζεται στην οθόνη LCD κατά τη διάρκεια της εγγραφής (σελ. 77).
- Ο αριθμός των εγγράψιμων φωτογραφιών της κάρτας μνήμης ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής.

Σημειώσεις

- Η μοναδική διάταξη pixel του ClearVid της Sony και το σύστημα επεξεργασίας εικόνων (BIONZ) επιτρέπουν ανάλυση φωτογραφιών ισοδύναμη με τα μεγέθη που περιγράφηκαν.

Συμβουλές

- Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε κάρτα μνήμης με χωρητικότητα κάτω από 1 GB για την εγγραφή φωτογραφιών.
- Ο παρακάτω κατάλογος εμφανίζει το ρυθμό bit, τα pixel και την αναλογία διαστάσεων για κάθε λειτουργία εγγραφής (ταινία + ήχος, κτλ.).
  – Ποιότητα εικόνας υψηλής ευκρίνειας (HD):
  PS: Μέγ. 28 Mbp 1.920 × 1.080 pixel/16:9
  FX: Μέγ. 24 Mbp 1.920 × 1.080 pixel/16:9
  FH: Περίπου 17 Mbp (μέση τιμή) 1.920 × 1.080 pixel/16:9
  HQ: Περίπου 9 Mbp (μέση τιμή) 1.440 × 1.080 pixel/16:9
  LP: Περίπου 5 Mbp (μέση τιμή) 1.440 × 1.080 pixel/16:9
  – Ποιότητα εικόνας τυπικής ευκρίνειας (STD):
  HQ: Περίπου 9 Mbp (μέση τιμή) 720 × 576 pixel/16:9, 4:3
- Τα pixel εγγραφής φωτογραφιών και η αναλογία διαστάσεων.
  – Λειτουργία εγγραφής φωτογραφιών:
  4.672 × 2.628 κουκκίδες/16:9
  3.504 × 2.628 κουκκίδες/4:3
  2.112 × 1.584 κουκκίδες/4:3
  640 × 480 κουκκίδες/4:3
  – Διπλή εγγραφή:
  4.672 × 2.628 κουκκίδες/16:9
  3.504 × 2.628 κουκκίδες/4:3
  – Λήψη φωτογραφίας από ταινία:
  1.920 × 1.080 κουκκίδες/16:9
  640 × 360 κουκκίδες/16:9
  640 × 480 κουκκίδες/4:3

Πληροφορίες για τη χρήση και τη φροντίδα

- Μη χρησιμοποιείτε και μη φυλάσσετε τη βιντεοκάμερα και τα εξαρτήματά της στις ακόλουθες θέσεις:
  – Σε μέρη με εξαιρετικά υψηλή, χαμηλή θερμοκρασία ή υγρασία. Μην τα αφήνετε ποτέ εκτεθειμένα σε θερμοκρασίες άνω των 60 °C, όπως σε σημεία απευθείας έκθεσης στο ηλιακό φως, κοντά σε εστίες θέρμανσης ή σε αυτοκίνητο που είναι σταθμευμένο στον ήλιο. Μπορεί να προκληθούν δυσλειτουργίες ή παραμορφώσεις.
  – Κοντά σε ισχυρά μαγνητικά πεδία ή μηχανικές δονήσεις. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία στη βιντεοκάμερα.
  – Κοντά σε ραδιοκύματα ή ακτινοβολία μεγάλης έντασης. Ενδέχεται να επηρεαστεί η λειτουργία εγγραφής της βιντεοκάμερας.
  – Κοντά σε δέκτες AM και εξοπλισμό βίντεο. Ενδέχεται να προκληθεί θόρυβος.
  – Σε παραλίες με άμμο ή σε μέρη με σκόνη. Εάν εισέλθει άμμος ή σκόνη στη βιντεοκάμερα, ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία. Μερικές φορές η συγκεκριμένη δυσλειτουργία δεν μπορεί να αποκατασταθεί.
  – Κοντά σε παράθυρα ή εξωτερικούς χώρους, όπου η οθόνη LCD, η εικονοσκόπηση (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) ή ο φακός μπορεί να εκτίθενται σε άμεσο ηλιακό φως. Έτσι θα προκληθεί ζημιά στο εσωτερικό της εικονοσκόπησης (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) ή της οθόνης LCD.
- Χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα με DC 6,8 V/7,2 V (μπαταρία) ή DC 8,4 V (μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος).
- Για λειτουργία με συνεχές ή εναλλασσόμενο ρεύμα, χρησιμοποιήστε τα εξαρτήματα που υποδεικνύονται σε αυτές τις οδηγίες λειτουργίας.
- Φροντίστε ώστε η βιντεοκάμερα να μη βραχεί, για παράδειγμα, από τη βροχή ή από το νερό της θάλασσας. Εάν η βιντεοκάμερα βραχεί, ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία. Μερικές φορές η συγκεκριμένη δυσλειτουργία δεν μπορεί να αποκατασταθεί.

- Εάν κάποιο στερεό αντικείμενο ή υγρό εισέλθει στο εσωτερικό της θήκης, αποσυνδέστε τη βιντεοκάμερα και δώστε τη για έλεγχο σε έναν αντιπρόσωπο της Sony, προτού τη χρησιμοποιήσετε ξανά.
- Αποφύγετε τον αδέξιο χειρισμό, την αποσυναρμολόγηση, την τροποποίηση, τις κρούσεις ή τα κτυπήματα, π.χ. με σφυρί, από πτώση ή πάτημα του προϊόντος. Προσέχετε ιδιαίτερα το φακό.
- Διατηρείτε τη βιντεοκάμερα απενεργοποιημένη όταν δεν τη χρησιμοποιείτε.
- Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας, μην τυλίγετε τη βιντεοκάμερα, για παράδειγμα, με πετσέτα. Με αυτό τον τρόπο, ενδέχεται να προκληθεί σταδιακή αύξηση της θερμοκρασίας στο εσωτερικό της.
- Όταν αποσυνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας, τραβήξτε το βύσμα και όχι το καλώδιο.
- Μην καταστρέφετε το καλώδιο τροφοδοσίας, τοποθετώντας, για παράδειγμα, κάτι βαρύ επάνω του.
- Μη χρησιμοποιείτε παραμορφωμένη ή κατεστραμμένη μπαταρία.
- Διατηρείτε καθαρές τις μεταλλικές επαφές.
- Σε περίπτωση διαρροής του ηλεκτρολύτη της μπαταρίας:
  – Απευθυνθείτε στο εξουσιοδοτημένο κέντρο σέρβις της Sony.
  – Ξεπλύνετε το υγρό, εάν έχει έρθει σε επαφή με το δέρμα σας.
  – Εάν το υγρό έρθει σε επαφή με τα μάτια σας, ξεπλύνετε με άφθονο νερό και ζητήστε αμέσως τη συμβουλή ιατρού.

Όταν δεν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα για μεγάλο χρονικό διάστημα

- Για να διατηρήσετε τη βιντεοκάμερα στη βέλτιστη κατάσταση για πολύ καιρό, ενεργοποιήστε τη και θέστε τη σε λειτουργία εγγράφοντας και αναπαράγοντας εικόνες μία φορά το μήνα, περίπου.
- Χρησιμοποιήστε την μπαταρία έως ότου εξαντληθεί, πριν τη φυλάξετε.

Οθόνη LCD

- Μην ασκείτε υπερβολική πίεση στην οθόνη LCD, καθώς μπορεί να προκληθεί βλάβη.
- Εάν η βιντεοκάμερα χρησιμοποιείται σε ψυχρό μέρος, ενδέχεται να εμφανίζεται ένα κατάλοιπο της εικόνας στην οθόνη LCD. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.
- Κατά τη χρήση της βιντεοκάμερας, το πίσω μέρος της οθόνης LCD ενδέχεται να θερμανθεί. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Καθαρισμός της οθόνης LCD

- Εάν στην οθόνη LCD υπάρχουν αποτυπώματα ή σκόνη, συνιστάται ο καθαρισμός της με ένα μαλακό πανί.

Σχετικά με το χειρισμό της θήκης

- Εάν η θήκη είναι βρόμικη, καθαρίστε το κυρίως σώμα της βιντεοκάμερας με ένα μαλακό πανί που έχετε βρέξει λίγο με νερό και στη συνέχεια σκουπίστε τη θήκη με ένα στεγνό μαλακό πανί.
- Αποφύγετε τις παρακάτω ενέργειες, ώστε να μην προκληθεί ζημιά στο φινίρισμα:
  – Τη χρήση χημικών ουσιών, όπως αραιωτικό, βενζίνη, αλκοόλη, πανιά εμποτισμένα σε χημικές ουσίες, εντομοαπωθητικά, εντομοκτόνα και αντηλιακά
  – Το χειρισμό της βιντεοκάμερας όταν έχετε πιάσει τις παραπάνω ουσίες με γυμνά χέρια
  – Την επαφή της θήκης με αντικείμενα από καουτσούκ ή βινίλιο για μεγάλο χρονικό διάστημα

Πληροφορίες για τη φροντίδα και τη φύλαξη του φακού

- Καθαρίστε την επιφάνεια του φακού με ένα μαλακό πανί στις παρακάτω περιπτώσεις:
  – Όταν υπάρχουν αποτυπώματα στην επιφάνεια του φακού
  – Σε θερμά ή υγρά μέρη
  – Όταν ο φακός εκτίθεται στον αέρα της θάλασσας, όπως π.χ. στην παραλία
- Φυλάξτε το φακό σε έναν καλά αεριζόμενο χώρο, όπου δεν μπορεί να εισέλθει σκόνη ή βρομιά.
- Για να αποφύγετε το σχηματισμό μούχλας, καθαρίζετε τακτικά το φακό όπως περιγράφεται παραπάνω.

Σχετικά με τη φόρτιση της προεγκατεστημένης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας

Η βιντεοκάμερα διαθέτει μια προεγκατεστημένη, επαναφορτιζόμενη μπαταρία για τη διατήρηση της ημερομηνίας, της ώρας και άλλων ρυθμίσεων, ακόμη και όταν η βιντεοκάμερα είναι απενεργοποιημένη. Η προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία φορτίζεται πάντα, όταν η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη στην πρίζα τοίχου μέσω του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος ή όταν είναι τοποθετημένη η μπαταρία. Η επαναφορτιζόμενη μπαταρία αποφορτίζεται πλήρως σε περίπου 3 μήνες, εάν δεν χρησιμοποιήσετε καθόλου τη βιντεοκάμερα. Χρησιμοποιήστε τη βιντεοκάμερα, αφού φορτίσετε την προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία. Ωστόσο, ακόμη και εάν η προεγκατεστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία δεν είναι φορτισμένη, δεν επηρεάζεται η λειτουργία της βιντεοκάμερας, εάν δεν εγγράφετε την ημερομηνία.

Διαδικασίες

Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα τοίχου με τη χρήση του μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος που παρέχεται και αφήστε την με την οθόνη LCD κλειστή για περισσότερες από 24 ώρες.

Σημείωση για την απόρριψη/μεταβίβαση της βιντεοκάμερας (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

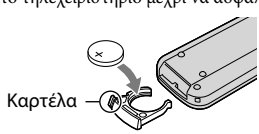
Ακόμη και εάν διαγράψετε όλες τις ταινίες και τις ακίνητες εικόνες ή εκτελέσετε [Διαμόρφωση], τα δεδομένα στο εσωτερικό μέσο εγγραφής ενδέχεται να μην σβηστούν τελείως.
Όταν μεταβιβάζετε τη βιντεοκάμερα, συνιστάται να εκτελέσετε τη λειτουργία [Απαλοιφή] (Δείτε "Λήψη λεπτομερών πληροφοριών από τη Εγχειρίδιο του "Handycam"" στη σελίδα 64.) για την αποτροπή της ανάκτησης των δεδομένων. Επίσης, κατά την απόρριψη της βιντεοκάμερας, συνιστάται να καταστρέψετε το κύριο σώμα της βιντεοκάμερας.

Σημείωση για την απόρριψη/μεταβίβαση της κάρτας μνήμης

Ακόμη και εάν διαγράψετε δεδομένα από την κάρτα μνήμης ή διαμορφώσετε την κάρτα μνήμης στη βιντεοκάμερα ή σε υπολογιστή, δεν μπορείτε να διαγράψετε εντελώς τα δεδομένα από την κάρτα μνήμης. Όταν δίνετε την κάρτα μνήμης σε κάποιον, συνιστάται να διαγράφετε εντελώς τα δεδομένα με τη βοήθεια λογισμικού διαγραφής δεδομένων σε υπολογιστή. Επίσης, κατά την απόρριψη της κάρτας μνήμης, συνιστάται να καταστρέψετε το κύριο σώμα της κάρτας μνήμης.

Για να αλλάξετε την μπαταρία του ασύρματου τηλεχειριστηρίου

① Καθώς πιέζετε την προεξοχή, τοποθετήστε το νύχι σας στη σχισμή για να τραβήξετε έξω τη θήκη της μπαταρίας.
② Τοποθετήστε μια νέα μπαταρία με την πλευρά + στραμμένη προς τα επάνω.
③ Τοποθετήστε ξανά τη θήκη της μπαταρίας στο ασύρματο τηλεχειριστήριο μέχρι να ασφαλίσει.



ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Υπάρχει κίνδυνος να εκραγεί η μπαταρία λόγω κακού χειρισμού. Μην επαναφορτίζετε την μπαταρία, μην την αποσυναρμολογείτε και μην την πετάτε στη φωτιά.

- Όταν η μπαταρία λιθίου εξαντληθεί, η εμβέλεια του ασύρματου τηλεχειριστηρίου μπορεί να μειωθεί ή το ασύρματο τηλεχειριστήριο ενδέχεται να μη λειτουργεί σωστά. Σε αυτή την περίπτωση, αντικαταστήστε την μπαταρία με μια μπαταρία λιθίου της Sony CR2025. Εάν χρησιμοποιήσετε διαφορετικό τύπο μπαταρίας, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή έκρηξης.

Προδιαγραφές

Σύστημα

Μορφή σήματος: Χρώμα PAL, πρότυπα CCIR
Προδιαγραφή HDTV 1080/50i, 1080/50p

Μορφή εγγραφής ταινίας:
HD: μορφή συμβατή με MPEG-4 AVC/H.264
AVCHD (1080 50p/αρχική μορφή)
STD: MPEG2-PS

Σύστημα εγγραφής ήχου:
Dolby Digital 2 καναλιών/5,1 καναλιών
Dolby Digital 5.1 Creator

Μορφή αρχείων φωτογραφιών
Συμβατή με DCF Ver.2.0
Συμβατή με Exif Ver.2.3
Συμβατή με MPF Baseline

Μέσο εγγραφής (Ταινία/Φωτογραφία)
Εσωτερική μνήμη
HDR-CX560E/CX560VE: 64 GB
HDR-CX700E/CX700VE: 96 GB
"Memory Stick PRO Duo"
Κάρτα SD (Κλάση 4 ή ταχύτερος)

Κατά τη μέτρηση της χωρητικότητας μέσου, το 1 GB ισοδυναμεί με 1 δισεκατομμύριο bytes, μέρους του οποίου χρησιμοποιείται για τη διαχείριση συστήματος ή/και αρχεία εφαρμογής. Η χωρητικότητα που μπορεί να χρησιμοποιήσει ένας χρήστης αναφέρεται παρακάτω.
HDR-CX560E:
περίπου 63,9 GB
HDR-CX560VE:
περίπου 63,1 GB
HDR-CX700E:
περίπου 96,0 GB
HDR-CX700VE:
περίπου 95,2 GB

Εικονοσκόπηση: Ηλεκτρονική εικονοσκόπηση: έγχρωμη (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

Συσκευή εικόνας: Αισθητήρας CMOS 6,2 mm (τύπος 1/2,88)
Pixel εγγραφής (φωτογραφία, 16:9):
Μέγ. 12,3 mega (4 672 × 2 628) pixel*1
Μεικτό: Περίπου 6 648 000 pixel
Ενεργά (ταινία, 16:9)*2:
Περίπου 6 140 000 pixel
Ενεργά (φωτογραφία, 16:9):
Περίπου 6 140 000 pixel
Ενεργά (φωτογραφία, 4:3):
Περίπου 4 600 000 pixel

Φακός: Φακός G
10 × (Οπτικό)*2, 14 × (Εκτεταμένο)*3,
120 × (Ψηφιακό)
Διάμετρος φίλτρου: 37 mm
F1,8 ~ 3,4
Εστιακή απόσταση:
f=3,8 mm ~ 38,0 mm
Όταν μετατρέπεται σε φωτογραφική κάμερα 35 mm
Για ταινίες*2: 26,3 mm ~ 263 mm (16:9)
Για φωτογραφίες: 26,3 mm ~ 263 mm (16:9)

Θερμοκρασία χρώματος: [Αυτόματα], [Ένα πάτημα], [Εσωτερικός] (3 200 K), [Εξωτερικός] (5 800 K)

Ελάχιστος φωτισμός

11 lx (lux) (σε προεπιλεγμένη ρύθμιση, ταχύτητα κλείστρου 1/50 δευτερόλεπτα)

3 lx (lux) (το [Low Lux] είναι ρυθμισμένο σε [Ναι], ταχύτητα κλείστρου 1/25 δευτερόλεπτα)

0 lx (lux) (το NIGHTSHOT είναι ρυθμισμένο σε [Ναι])

*1 Η μοναδική διάταξη pixel του ClearVid της Sony και το σύστημα επεξεργασίας εικόνων (BIONZ) επιτρέπουν ανάλυση φωτογραφιών ισοδύναμη με τα μεγέθη που περιγράφηκαν.

*2 Το [SteadyShot] είναι ρυθμισμένο σε [Τυπική] ή [Όχι].

*3 Το [SteadyShot] είναι ρυθμισμένο σε [Ενεργή].

Σύνδεσμοι εισόδου/εξόδου

Απομακρυσμένος ακροδέκτης A/V: Υποδοχή εξόδου component/βίντεο και ήχου

Υποδοχή HDMI OUT: Σύνδεσμος HDMI mini

Υποδοχή USB: mini-AB/Τύπος A (Ενσωματωμένο USB) (HDR-CX560E/CX560VE: μόνο έξοδος)

Υποδοχή ακουστικών: Στερεοφωνική μίνι υποδοχή (φ 3,5 mm)

Υποδοχή εισόδου MIC: Στερεοφωνική μίνι υποδοχή (φ 3,5 mm)

Οθόνη LCD

Εικόνα: 7,5 cm (τύπος 3,0, αναλογία διαστάσεων 16:9)

Συνολικός αριθμός pixel: 921 600 (1 920 × 480)

Γενικά

Απαιτήσεις ισχύος: DC 6,8 V/7,2 V (μπαταρία) DC 8,4 V (Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος)

USB Φόρτιση: DC 5 V 500 mA

Μέση κατανάλωση ισχύος:
HDR-CX560E/CX560VE:
HD: 3,0 W STD: 2,9 W

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
Κατά την εγγραφή με την κάμερα χρησιμοποιώντας την εικονοσκόπηση με κανονική φωτεινότητα:
HD: 2,8 W STD: 2,7 W
Κατά την εγγραφή με την κάμερα χρησιμοποιώντας την οθόνη LCD με κανονική φωτεινότητα:
HD: 3,0 W STD: 2,9 W

Θερμοκρασία λειτουργίας: 0 °C έως 40 °C

Θερμοκρασία αποθήκευσης: –20 °C έως +60 °C

Διαστάσεις (περίπου):
HDR-CX560E/CX560VE:
62 mm × 67 mm × 126 mm (π/υ/β) μαζί με τα προεξέχοντα εξαρτήματα
62 mm × 67 mm × 133,5 mm (π/υ/β) μαζί με τα προεξέχοντα εξαρτήματα και την παρεχόμενη επαναφορτιζόμενη μπαταρία συνδεδεμένη
HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
62 mm × 72,5 mm × 139 mm (π/υ/β) μαζί με τα προεξέχοντα εξαρτήματα
92 mm × 76,5 mm × 174 mm (π/υ/β) μαζί με τα προεξέχοντα εξαρτήματα, το παρεχόμενο κάλυμμα φακού και την παρεχόμενη επαναφορτιζόμενη μπαταρία συνδεδεμένη

Βάρος (περίπου)
HDR-CX560E/CX560VE:
385 g μόνο η κύρια μονάδα
435 g συμπεριλαμβανομένης της παρεχόμενης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας
HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
395 g μόνο η κύρια μονάδα
490 g συμπεριλαμβανομένου του παρεχόμενου καλύμματος φακού και της παρεχόμενης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας

Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος AC-L200C/AC-L200D

Απαιτήσεις ισχύος: AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Κατανάλωση έντασης ρεύματος: 0,35 A - 0,18 A

Κατανάλωση ισχύος: 18 W

Τάση εξόδου: DC 8,4 V*

Θερμοκρασία λειτουργίας: 0 °C έως 40 °C

Θερμοκρασία αποθήκευσης: –20 °C έως +60 °C

Διαστάσεις (περίπου): 48 mm × 29 mm × 81 mm (π/υ/β) χωρίς τα προεξέχοντα εξαρτήματα

Βάρος (περίπου): 170 g χωρίς το καλώδιο τροφοδοσίας ρεύματος

* Βλέπε στην ετικέτα στο μετασχηματιστή εναλλασσόμενου ρεύματος για άλλες προδιαγραφές.

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία NP-FV50

Μέγιστη τάση εξόδου: DC 8,4 V

Τάση εξόδου: DC 6,8 V

Μέγιστη τάση φόρτισης: Συνεχές ρεύμα 8,4 V

Μέγιστο ρεύμα φόρτισης: 2,1 A

Χωρητικότητα
Τυπική: 7,0 Wh (1 030 mAh)
Ελάχιστη: 6,6 Wh (980 mAh)

Τύπος: Ιόντων λιθίου

Ο σχεδιασμός και οι προδιαγραφές της βιντεοκάμερας και των εξαρτημάτων υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

- Κατασκευάζεται μετά από άδεια της Dolby Laboratories.

Σχετικά με τα εμπορικά σήματα

- Τα "Handycam" και HANDYCAM είναι σήματα κατατεθέντα της Sony Corporation.
- Τα λογότυπα "AVCHD" και "AVCHD" είναι εμπορικά σήματα της Panasonic Corporation και της Sony Corporation.
- Τα "Memory Stick", "MEMORY STICK", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" και "MagicGate Memory Stick Duo" είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Sony Corporation.
- Το "InfoLITHIUM" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Το "x.v.Colour" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Το "BIONZ" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Το S-MASTER είναι σήμα κατατεθέν της Sony Corporation.
- Το "BRAVIA" είναι σήμα κατατεθέν της Sony Corporation.
- Το "DVDirect" είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Οι επωνυμίες Blu-ray Disc™ και Blu-ray™ είναι εμπορικά σήματα της Blu-ray Disc Association.
- Η επωνυμία Dolby και το σύμβολο double-D είναι εμπορικά σήματα της Dolby Laboratories.
- Οι ονομασίες HDMI, το λογότυπο HDMI και το High-Definition Multimedia Interface είναι είτε σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της HDMI Licensing LLC στις Ηνωμένες Πολιτείες ή/και σε άλλες χώρες.
- Οι ονομασίες Microsoft, Windows, Windows Vista και DirectX είναι είτε σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation στις Ηνωμένες Πολιτείες ή/και σε άλλες χώρες.
- Τα Macintosh και Mac OS είναι σήματα κατατεθέντα της Apple Inc. στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Τα Intel, Intel Core και Pentium είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της Intel Corporation ή θυγατρικών αυτής, στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Τα "" και "PlayStation" είναι σήματα κατατεθέντα της Sony Computer Entertainment Inc.
- Οι ονομασίες Adobe, το λογότυπο Adobe και το Adobe Acrobat είναι είτε σήματα κατατεθέντα ή εμπορικά σήματα της Adobe Systems Incorporated στις Ηνωμένες Πολιτείες ή/και σε άλλες χώρες.
- Το NAVTEQ και το λογότυπο NAVTEQ Maps είναι εμπορικά σήματα της NAVTEQ στις Η.Π.Α. και σε άλλες χώρες.
- Το λογότυπο SDXC είναι εμπορικό σήμα της SD-3C, LLC.
- Το MultiMediaCard είναι εμπορικό σήμα της MultiMediaCard Association.

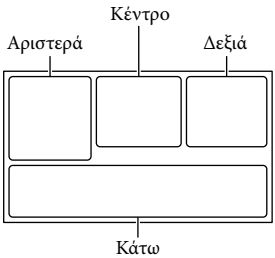
Όλα τα άλλα ονόματα προϊόντων που αναφέρονται στο παρόν μπορεί να είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα των αντίστοιχων εταιρειών τους. Επιπλέον, τα ™ και ® δεν αναφέρονται σε όλες τις περιπτώσεις στο παρόν εγχειρίδιο.

Works with PlayStation®3

Διασκεδάστε περισσότερο με το PlayStation 3 κατεβάζοντας την εφαρμογή για PlayStation 3 από το PlayStation Store (όπου διατίθεται).

Η εφαρμογή για το PlayStation 3 απαιτεί λογαριασμό PlayStation Network και κατέβασμα της εφαρμογής.
Με δυνατότητα πρόσβασης σε περιοχές όπου διατίθεται το PlayStation Store.

Ενδείξεις οθόνης



Αριστερά

Ένδειξη	Σημασία
MENU	Κουμπί MENU
	Εγγραφή με χρονοδιακόπτη
	GPS Κατάσταση τριγωνισμού
4:3	Ευρεία λειτουργία
	Fader
	Η επιλογή [Ανίχνευσ. προσώπου] έχει οριστεί σε [Όχι]
	Η επιλογή [Κλείστρο χαμόγελου] έχει οριστεί σε [Όχι]
	Χειροκίνητη εστίαση
	Επιλογή σκηνικού
	Ισορροπία λευκού
	Απενεργοποίηση SteadyShot
WS	Αλλαγή ισορ. λευκού
	Tele Macro
(COLOR)	x.v.Color
	Φακός μετατροπής
70 100	Ζέβρα
PEAK PEAK PEAK	Έμφαση
CINEMA	Cinematone
	Προορισμός

Ένδειξη	Σημασία
	Ευφυές αυτόματο (ανίχνευση προσώπου/ ανίχνευση σκηνής/ ανίχνευση κουνήματος της κάμερας)

Κέντρο

Ένδειξη	Σημασία
[ΑΝΑΜΟΝ]/ [ΕΓΓΡΑΦ]	Κατάσταση εγγραφής
	Ρύθμιση παρουσίασης
	NightShot
	Προειδοποίηση
	Λειτουργία αναπαραγωγής

Δεξιά

Ένδειξη	Σημασία
HD 50i HQ	Ποιότητα εικόνων εγγραφής (HD/STD), ρυθμός καρέ (50p/50i/ 25p) και λειτουργία εγγραφής (PS/FX/FH/ HQ/LP)
60λεπτά	Υπολειπόμενος χρόνος μπαταρίας
	Εγγραφή/αναπαραγωγή/ επεξεργασία μέσων
0:00:00	Μετρητής (ώρες:λεπτά: δευτερόλεπτα)
00Λεπ	Εκτιμώμενος υπολειπόμενος χρόνος εγγραφής
12.3M 9.2M 3.3M VGA	Μέγεθος φωτογραφίας
9999 9999	Κατά προσέγγιση αριθμός εγγράψιμων φωτογραφιών και μέγεθος φωτογραφιών
101	Φάκελος αναπαραγωγής
100/112	Τρέχουσα αναπαραγόμενη ταινία ή φωτογραφία/ Αριθμός συνολικών εγγεγραμμένων ταινιών ή φωτογραφιών

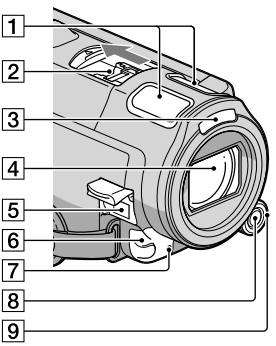
Κάτω

Ένδειξη	Σημασία
	Κουμπί Προβολής εικόνων
	Επίπ. αναφ. μικροφ. χαμηλό
	Μείωση θορ. Ανέμου
	Ενσωμ. μικρόφ. ζουμ
5.1ch 2ch	Λειτουργία ήχου
	Εμφ. επιπ. ήχου
	Low Lux
	Φωτομ./εστ. σποτ/ Φωτομέτρηση σποτ/ Έκθεση
EV	Μεταβ. αυτόμ. έκθεσ.
10000	Ταχύτητα κλείστρου
F1,4	ΙΡΙΔΑ
AUTO	Ευφυές αυτόματο
	Κουμπί προβολής διαφανειών
101-0005	Όνομα αρχείου δεδομένων
	Προστατευμένη εικόνα
	Φλας/ Μείωση κόκ ματιών

- Οι ενδείξεις και οι θέσεις τους παρουσιάζονται κατά προσέγγιση και ενδέχεται να διαφέρουν από τα στοιχεία που εμφανίζονται στην πραγματικότητα.
- Ορισμένες ενδείξεις ενδέχεται να μην εμφανίζονται, ανάλογα με το μοντέλο της βιντεοκάμερας.

Εξαρτήματα και χειριστήρια

Οι αριθμοί σε ( ) είναι σελίδες αναφοράς.



1 Ενσωματωμένο μικρόφωνο

2 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

Η υποδοχή Active Interface Shoe χρησιμοποιείται για την τροφοδοσία προαιρετικών εξαρτημάτων όπως προβολέα βίντεο, φλας ή μικροφώνου. Μπορείτε να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε το εξάρτημα καθώς χειρίζεστε το διακόπτη POWER στη βιντεοκάμερα.

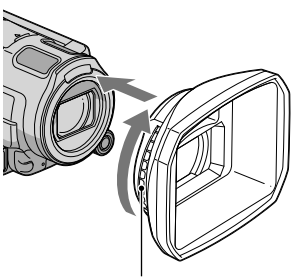
3 Φλας

4 Φακός (φακός G)

Σύνδεση του καλύμματος φακού (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

Ευθυγραμμίστε σωστά το κάλυμμα φακού με τη βιντεοκάμερα, κατόπιν περιστρέψτε το ασφαλιστικό δακτύλιο του καλύμματος φακού προς την κατεύθυνση του βέλους.

- Όταν συνδέετε το κάλυμμα φακού, ευθυγραμμίστε σωστά το τμήμα ανοίγματος του καλύμματος φακού με το τμήμα εκπομπής φλας της βιντεοκάμερας.



Ασφαλιστικός δακτύλιος

Για να αφαιρέσετε το κάλυμμα φακού

Περιστρέψτε τον ασφαλιστικό δακτύλιο του καλύμματος φακού προς την αντίθετη κατεύθυνση σε σχέση με την κατεύθυνση του βέλους για να αφαιρέσετε το κάλυμμα φακού.

- Όταν εγγράφετε ταινίες με τη χρήση της λειτουργίας NightShot, αφαιρέστε το κάλυμμα φακού. Εάν δεν το κάνετε αυτό, η σκιά από το κάλυμμα φακού θα αντανακλάται και θα εγγράφεται στις ταινίες σας. Αφαιρέστε το κάλυμμα φακού όταν χειρίζεστε τη βιντεοκάμερα με το παρεχόμενο τηλεχειριστήριο.

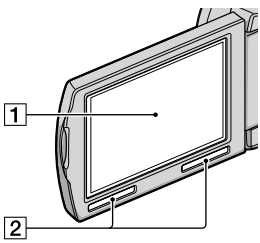
5 Υποδοχή DC IN (11)

6 Αισθητήρας τηλεχειρισμού/Θύρα υπέρυθρων

7 Λυχνία εγγραφής βιντεοκάμερας (63)
Η λυχνία εγγραφής βιντεοκάμερας ανάβει με κόκκινο χρώμα κατά τη διάρκεια της εγγραφής. Η λυχνία αναβοσβήνει όταν εξαντλείται η χωρητικότητα του μέσου εγγραφής ή η μπαταρία.

8 Κουμπί MANUAL (28)

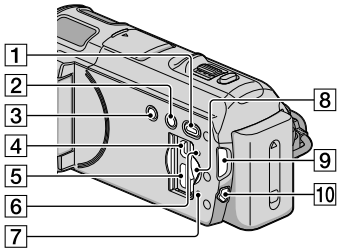
9 Επιλογέας MANUAL (28)



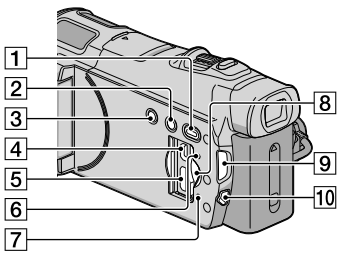
1 Οθόνη LCD/Πίνακας αφής
Εάν περιστρέψετε τον πίνακα LCD κατά 180 μοίρες, μπορείτε να κλείσετε τον πίνακα LCD με την οθόνη LCD στραμμένη προς τα έξω. Αυτό σας εξυπηρετεί κατά τις λειτουργίες αναπαραγωγής.

2 Ηχείο

HDR-CX560E/CX560VE



HDR-CX690E/CX700E/CX700VE



1 Κουμπί ▶ (Προβολή εικόνων) (29)

2 Κουμπί NIGHTSHOT (28)

3 Κουμπί POWER (15)

4 Υποδοχή ψ (USB) (50, 53)

5 Υποδοχή HDMI OUT (33)

6 Κουμπί RESET

Πατήστε RESET με ένα αιχμηρό αντικείμενο. Πατήστε RESET για να αρχικοποιήσετε όλες τις ρυθμίσεις, συμπεριλαμβανομένης της ρύθμισης ρολογιού.

7 Λυχνία πρόσβασης κάρτας μνήμης (20)

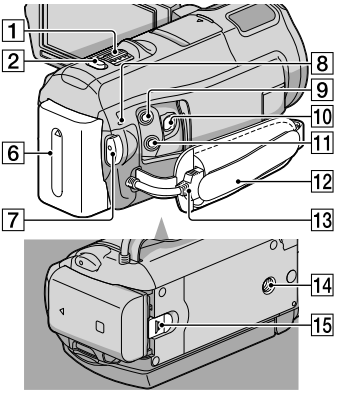
Όταν η λυχνία είναι αναμμένη ή αναβοσβήνει, η βιντεοκάμερα διαβάζει ή καταγράφει δεδομένα.

8 Υποδοχή κάρτας μνήμης (20)

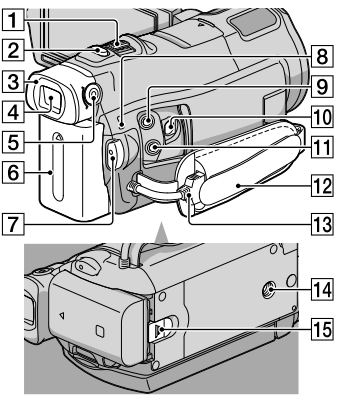
9 Λυχνίες 🎞 (Ταινία)/📷 (Φωτογραφία) (23)

10 Κουμπί MODE (23)

HDR-CX560E/CX560VE



HDR-CX690E/CX700E/CX700VE



1 Μοχλός ζουμ

2 Κουμπί PHOTO (25)

3 Υποδοχή ματιού (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

4 Εικονοσκόπηση (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) (24)

5 Μοχλός ρύθμισης του φακού εικονοσκόπησης (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) (24)
6 Μπαταρία (11)
7 Κουμπί START/STOP (23)
8 Λυχνία ϟ/CHG (φλας/φόρτιση) (11)
9 Βύσμα MIC (PLUG IN POWER)
10 Απομακρυσμένος ακροδέκτης A/V (33)
11 Υποδοχή ∩ (ακουστικά)
12 Ιμάντας βιντεοκάμερας (22)
13 Ενσωματωμένο καλώδιο USB (12)
14 Υποδοχή τριπόδου (28)
15 Μοχλός απελευθέρωσης BATT (μπαταρία) (13)

Ευρετήριο

C

Computer....39

D

DVDirect Express....53

G

GPS....26

I

Install....40

L

Language Setting....17

M

Macintosh....40
"Memory Stick"....19
"Memory Stick PRO Duo"....19
"Memory Stick PRO-HG Duo"....19

N

NightShot....28

P

PMB (Picture Motion Browser)....43
PS....27

R

RESET....80

V

VBR....69

W

Windows....39

Α

Αναπαραγωγή....29
Αναπαραγωγή επισημάνσεων....32
Αντιγραφή....21
Αντιμ. προβλημ.....65
Αποθήκευση εικόνων σε εξωτερικό μέσο....49

Δ

Διαγραφή....36

Ε

Εγγραφή....22
Εγχειρίδιο του "Handycam"....64
Ενδείξεις οθόνης....77
Ένδειξη αυτόματης διάγνωσης....66
Ενεργοποίηση....15
Ενεργοποίηση της βιντεοκάμερας....15
Ενσωματωμένο καλώδιο USB....4, 12
Εξωτερικά μέσα....49
Επιλογέας MANUAL....28
Επιλογή μέσου....18
Επισκευή....65
Ευρετήριο συμβάντων....29

Η

Ημερομηνία/Ώρα....16

Κ

Καλώδιο USB....53, 56
Καλώδιο σύνδεσης A/V....34, 57
Κάρτα μνήμης....19
Κωδικός δεδομένων....16

Λ

Λογισμικό....40

Μ

Μενού....60
Μέσα εγγραφής....18
Μικρογραφία....36
Μπαταρία....11

Π

Πλήρως φορτισμένη....11
Πρίζα τοίχου....11
Προβολή συμβάντος....29
Προδιαγραφές....74
Προειδοποιητικές ενδείξεις....66
Προφυλάξεις....71

Ρ

Ρυθμίσεις μέσων....18
Ρύθμιση ρολογιού....15
Ρύθμιση της ημερομηνίας και ώρας....15

Σ

Στοιχεία που παρέχονται....4
Σύνδεση....33
Συντήρηση....71
Συσκευή εγγραφής DVD....53, 56
Συσκευή εγγραφής δίσκων....57
Σύστημα υπολογιστή....39

Τ

Ταινίες....23, 31
Τηλεόραση....33
Τρίποδο....28, 81

Φ

Φόρτιση της μπαταρίας στο εξωτερικό....14
Φόρτιση της μπαταρίας....11
Φροντίδα....71
Φωτογραφίες....25, 32

Χ

Χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής....68
Χρόνος εγγραφής ταινιών/ αριθμός των εγγράψιμων φωτογραφιών....68

Θα βρείτε τις λίστες μενού στις σελίδες 60 έως 63.

Ευρωπαϊκή Εγγύηση SONY

Αγαπητέ πελάτη,

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε αυτό το προϊόν της Sony. Ελπίζουμε να μείνετε ικανοποιημένοι από τη χρήση του. Στην απίθανη περίπτωση που το προϊόν σας χρειαστεί σέρβις (επισκευή) κατά τη διάρκεια της εγγύησης, παρακαλείστε να επικοινωνήστε με το κατάστημα αγοράς ή μ' ένα μέλος του δικτύου εξουσιοδοτημένων σέρβις μας **(ASN)** της Ευρωπαϊκής Οικονομικής Ζώνης **(EOZ)** ή και άλλων χωρών που αναφέρονται σ' αυτή την εγγύηση ή στα συνοδεύοντα αυτήν φυλλάδια **(Περιοχή Κάλυψης της Εγγύησης)**. Μπορείτε να βρείτε λεπτομέρειες για τα μέλη του δικτύου μας **ASN**, στους τηλεφωνικούς καταλόγους, στους καταλόγους προϊόντων μας και στις ιστοσελίδες μας.
Για να αποφύγετε κάθε περιττή ταλαιπωρία, σας συνιστούμε να διαβάσετε προσεκτικά το εγχειρίδιο χρήσης προτού να έρθετε σε επαφή με τον προμηθευτή σας ή το δίκτυο εξουσιοδοτημένων σέρβις μας.

Η Εγγύησή Σας

Η παρούσα εγγύηση ισχύει για το προϊόν της Sony που αγοράσατε, εφ' όσον κάτι τέτοιο αναφέρεται στα φυλλάδια που συνόδευαν το προϊόν σας, υπό την προϋπόθεση ότι αγοράστηκε εντός της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης.

Με την παρούσα, η Sony εγγυάται ότι το προϊόν είναι απαλλαγμένο από κάθε ελάττωμα σχετιζόμενο με τα υλικά ή την κατασκευή, για μια περίοδο **ΕΝΟΣ ΕΤΟΥΣ** από την ημερομηνία της αρχικής αγοράς. Η αρμόδια για να προσφέρει και εκπληρώσει την παρούσα εγγύηση, εταιρεία Sony, είναι αυτή που αναφέρεται σ' αυτήν την Εγγύηση ή στο συνοδεύον αυτής φυλλάδιο στη χώρα όπου επιδιώκεται η επισκευή κατά τη διάρκεια της εγγύησης.

Εάν, εντός της περιόδου εγγύησης, αποδειχθεί ελαττωματικό το προϊόν (κατά την ημερομηνία της αρχικής αγοράς) λόγω ακατάλληλων υλικών ή κατασκευής, η Sony ή ένα μέλος του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις **ASN** της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης θα επισκευάσει ή θα αντικαταστήσει (κατ' επιλογή της Sony) χωρίς επιβάρυνση για εργατικά ή ανταλλακτικά, το προϊόν ή τα ελαττωματικά εξαρτήματα του, εντός εύλογου χρόνου, βάσει των όρων και συνθηκών που εκτίθενται παρακάτω.
Η Sony και τα μέλη του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις **ASN** μπορούν να αντικαταστήσουν ελαττωματικά προϊόντα ή εξαρτήματα με νέα ή ανακυκλωμένα προϊόντα ή εξαρτήματα. Όλα τα προϊόντα και εξαρτήματα που έχουν αντικατασταθεί γίνονται ιδιοκτησία της Sony.

Όροι

1. Επισκευές δυνάμει της παρούσας εγγύησης θα παρέχονται μόνο εάν προσκομισθεί το πρωτότυπο τιμολόγιο ή η απόδειξη πώλησης (με την ένδειξη της ημερομηνίας αγοράς, του μοντέλου του προϊόντος και της επωνυμίας του εμπόρου) μαζί με το ελαττωματικό προϊόν εντός της περιόδου εγγύησης. Η Sony και τα μέλη του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις **ASN** μπορούν να αρνηθούν τη δωρεάν επισκευή κατά την περίοδο εγγυήσεως εάν δεν προσκομισθούν τα προαναφερόμενα έγγραφα ή εάν δεν προκύπτουν από

αυτά η ημερομηνία αγοράς, το προϊόν ή το μοντέλο του προϊόντος ή η επωνυμία του εμπόρου. Η παρούσα εγγύηση δεν ισχύει εάν ο τύπος του μοντέλου ή ο σειριακός αριθμός του προϊόντος έχει αλλοιωθεί, διαγραφεί, αφαιρεθεί ή καταστεί δυσανάγνωστος.

2. Για να αποφευχθεί βλάβη ή απώλεια / διαγραφή σε αφαιρούμενα ή αποσπώμενα μέσα ή εξαρτήματα αποθήκευσης δεδομένων, οφείλετε να τα αφαιρέσετε πριν παραδώσετε το προϊόν σας για επισκευή κατά την περίοδο εγγύησης.

3. Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα έξοδα και τους κινδύνους μεταφοράς που συνδέονται με τη μεταφορά του προϊόντος σας προς και από τη Sony ή μέλος του δικτύου **ASN**.

4. Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα εξής:

- Περιοδική συντήρηση και επισκευή ή αντικατάσταση εξαρτημάτων ως αποτέλεσμα φυσιολογικής φθοράς.
- Αναλώσιμα (συστατικά μέρη για τα οποία προβλέπεται περιοδική αντικατάσταση κατά τη διάρκεια ζωής ενός προϊόντος όπως μη επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, φυσίγγια εκτύπωσης, γραφίδες, λάμπες, καλώδια κλπ.),
- Ζημιά ή ελαττώματα που προκλήθηκαν λόγω χρήσης, λειτουργίας ή χειρισμού ασύμβατων με την κανονική ατομική ή οικιακή χρήση,
- Ζημιές ή αλλαγές στο προϊόν που προκλήθηκαν από:
  - Κακή χρήση, συμπεριλαμβανομένου:
  - του χειρισμού που επιφέρει φυσική, αισθητική ή επιφανειακή ζημιά ή αλλαγές στο προϊόν ή βλάβη σε οθόνες υγρών κρυστάλλων
  - μη κανονική ή μη σύμφωνη με τις οδηγίες της Sony εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος
  - μη συντήρηση του προϊόντος σύμφωνα με τις οδηγίες σωστής συντήρησης της Sony
  - εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος με τρόπο μη σύμφωνο με τις τεχνικές προδιαγραφές και τα πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν στη χώρα όπου έχει εγκατασταθεί και χρησιμοποιείται το προϊόν.
- Μολύνσεις από ιούς ή χρήση του προϊόντος με λογισμικό που δεν παρέχεται με το προϊόν ή λανθασμένη εγκατάσταση του λογισμικού.
- Την κατάσταση ή τα ελαττώματα των συστημάτων με τα οποία χρησιμοποιείται ή στα οποία ενσωματώνεται το προϊόν εκτός από άλλα προϊόντα της Sony ειδικά σχεδιασμένα για να χρησιμοποιούνται με το εν λόγω προϊόν.
- Χρήση του προϊόντος με εξαρτήματα, περιφερειακό εξοπλισμό και άλλα προϊόντα των οποίων ο τύπος, η κατάσταση και το πρότυπο δεν συνιστώνται από τη Sony.
- Επισκευή ή επιχειρηθείσα επισκευή από άτομα που δεν είναι μέλη της Sony ή του δικτύου **ASN**.
- Ρυθμίσεις ή προσαρμογές χωρίς την προηγούμενη γραπτή συγκατάθεση της Sony, στις οποίες συμπεριλαμβάνονται:
  - η αναβάθμιση του προϊόντος πέρα από τις προδιαγραφές ή τα χαρακτηριστικά

που περιγράφονται στο εγχειρίδιο χρήσης ή
– οι τροποποιήσεις του προϊόντος με σκοπό να συμμορφωθεί προς εθνικές ή τοπικές τεχνικές προδιαγραφές και πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν σε χώρες για τις οποίες το προϊόν δεν είχε σχεδιαστεί και κατασκευαστεί ειδικά.

- Αμέλεια.
- Ατυχήματα, πυρκαγιά, υγρά, χημικές και άλλες ουσίες, πλημμύρα, δονήσεις, υπερβολική θερμότητα, ακατάλληλο εξαερισμό, υπέρταση, υπερβολική ή εσφαλμένη τροφοδοσία ή τάση εισόδου, ακτινοβολία, ηλεκτροστατικές εκκενώσεις συμπεριλαμβανομένου του κεραυνού, άλλων εξωτερικών δυνάμεων και επιδράσεων.

5. Η παρούσα εγγύηση καλύπτει μόνο τα υλικά μέρη του προϊόντος. Δεν καλύπτει το λογισμικό (είτε της Sony, είτε τρίτων κατασκευαστών) για το οποίο παρέχεται ή πρόκειται να ισχύσει μια άδεια χρήσης από τον τελικό χρήστη ή χωριστές δηλώσεις εγγύησης ή εξαιρέσεις από την εγγύηση.

Εξαιρέσεις και περιορισμοί

Με εξαίρεση των όσων αναφέρονται ανωτέρω, η Sony δεν παρέχει καμία εγγύηση (ρητή, σιωπηρή, εκ του νόμου ή άλλη) όσον αφορά την ποιότητα, την επίδοση, την ακρίβεια, την αξιοπιστία, την καταλληλότητα του προϊόντος ή του λογισμικού που παρέχεται ή συνοδεύει το προϊόν, για συγκεκριμένο σκοπό. Εάν η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει πλήρως ή μερικώς την παρούσα εξαίρεση, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την εγγύησή της μόνο στη μέγιστη έκταση που επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Οποιαδήποτε εγγύηση η οποία δεν εξαιρείται πλήρως (στο μέτρο που το επιτρέπει ο ισχύων νόμος) θα περιορίζεται στη διάρκεια ισχύς της παρούσας εγγύησης.

Η μοναδική υποχρέωση της Sony σύμφωνα με την παρούσα εγγύηση είναι η επισκευή ή η αντικατάσταση προϊόντων που υπόκεινται στους όρους και συνθήκες της εγγύησης. Η Sony δεν ευθύνεται για οποιαδήποτε απώλεια ή ζημιά που σχετίζεται με τα προϊόντα, το σέρβις, την παρούσα εγγύηση, συμπεριλαμβανομένων των οικονομικών και άυλων απωλειών, του τιμήματος που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος, της απώλειας κερδών, εισοδήματος, δεδομένων, απόλαυσης ή χρήσης του προϊόντος ή οποιωνδήποτε συνδεδεμένων προϊόντων – της άμεσης, παρεμπίπτουσας ή επακόλουθης απώλειας ή ζημίας ακόμη και αν αυτή η απώλεια ή ζημία αφορά σε:

– Μειωμένη λειτουργία ή μη λειτουργία του προϊόντος ή συνδεδεμένων προϊόντων λόγω ελαττωμάτων ή μη διαθεσιμότητας κατά την περίοδο που αυτό βρίσκεται στη Sony ή σε μέλος του δικτύου **ASN**, η οποία προκάλεσε διακοπή διαθεσιμότητας του προϊόντος, απώλεια χρόνου χρήστη ή διακοπή της εργασίας.
– Παροχή ανακριβών πληροφοριών που ζητήθηκαν από το προϊόν ή από συνδεδεμένα προϊόντα.
– Ζημιά ή απώλεια λογισμικών προγραμμάτων ή αφαιρούμενων μέσων αποθήκευσης δεδομένων ή
– Μολύνσεις από ιούς ή άλλες αιτίες.

Τα ανωτέρω ισχύουν για απώλειες και ζημιές, που υπόκεινται σε οιεσδήποτε γενικές αρχές δικαίου, συμπεριλαμβανομένης της αμέλειας ή άλλων αδικοπραξιών, αθέτησης σύμβασης, ρητής ή σιωπηρής εγγύησης, και απόλυτης ευθύνης (ακόμα και για θέματα για τα οποία η Sony ή μέλος του δικτύου **ASN** έχει ειδοποιηθεί για τη δυνατότητα πρόκλησης τέτοιων ζημιών).

Στο μέτρο που η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει ή περιορίζει αυτές τις εξαιρέσεις ευθύνης, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την ευθύνη της μόνο στη μέγιστη έκταση που της επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Για παράδειγμα, μερικά κράτη απαγορεύουν την εξαίρεση ή τον περιορισμό ζημιών που οφείλονται σε αμέλεια, σε βαριά αμέλεια, σε εκ προθέσεως παράπτωμα, σε δόλο και παρόμοιες πράξεις. Σε καμία περίπτωση, η ευθύνη της Sony κατά την παρούσα εγγύηση, δεν υπερβαίνει την τιμή που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος, ωστόσο αν η ισχύουσα νομοθεσία επιτρέπει μόνο περιορισμούς ευθυνών υψηλότερου βαθμού, θα ισχύουν οι τελευταίοι.

Τα επιφυλασσόμενα νόμιμα δικαιώματά σας

Ο καταναλωτής έχει έναντι της Sony τα δικαιώματα που απορρέουν από την παρούσα εγγύηση, σύμφωνα με τους όρους που περιέχονται σε αυτήν, χωρίς να παραβλάπτονται τα δικαιώματά του που πηγάζουν από την ισχύουσα εθνική νομοθεσία σχετικά με την πώληση καταναλωτικών προϊόντων. Η παρούσα εγγύηση δεν θίγει τα νόμιμα δικαιώματα που ενδεχομένως να έχετε, ούτε εκείνα που δεν μπορούν να εξαιρεθούν ή να περιοριστούν, ούτε δικαιώματά σας εναντίον των προσώπων από τα οποία αγοράσατε το προϊόν. Η διεκδίκηση οποιωνδήποτε δικαιωμάτων σας εναπόκειται αποκλειστικά σε εσάς.

Sony Hellas A.E.E.

Βασ. Σοφίας 1
151 24 Μαρούσι

Τμήμα Εξυπηρέτησης Πελατών Sony

Τηλ. 801 11 92000
e-mail : cic-greece@eu.sony.com
Version 01.2009

Önce bu bölümü okuyun

Cihazı çalıştırmadan önce, bu kılavuzu dikkatli bir şekilde okuyun ve daha sonra başvurmak üzere saklayın.

UYARI

Yangın veya elektrik çarpma tehlikesini azaltmak için, üniteyi yağmur veya neme maruz bırakmayın.

Pilleri güneş ışığı, ateş veya benzeri aşırı sıcaklığa maruz bırakmayın.

DİKKAT

Pil Takımı

Pil takımı yanlış kullanılırsa patlayabilir, yangına veya kimyasal yanıklara yol açabilir. Aşağıdaki uyarıları dikkate alın.

- Sökmeyin.
- Pil takımına baskı uygulamayın ve vurma, düşürme veya üstüne basma gibi şoka veya kuvvete maruz bırakmayın.
- Kısa devreye ve pil uçlarının metal cisimlerle temas etmesine izin vermeyin.
- 60 °C üzeri sıcaklığa maruz bırakmayın, örneğin doğrudan güneş ışığında tutmayın veya güneş altında park halindeki aracın içinde bırakmayın.
- Yakmayın veya ateşe atmayın.
- Hasarlı ya da akmış lityum iyon pilleri kullanmayın.
- Pil takımını orijinal bir Sony şarj cihazı ile veya pil takımını şarj edebilecek bir aygıt ile şarj edin.
- Pil takımını küçük çocukların ulaşamayacağı bir yerde saklayın.
- Pil takımını kuru tutun.
- Yalnızca aynı ya da Sony tarafından önerilen eşdeğer türde pillerle değiştirin.
- Kullanılmış pil takımlarını talimatlarda belirtildiği şekilde atın.

Pili yalnızca belirtilen tür ile değiştirin. Aksi takdirde, yangın ya da yaralanma tehlikesi vardır.

AC Adaptör

AC Adaptörünü duvar ve eşya arası gibi dar bir alanda kullanmayın.

AC Adaptörünü kullanırken yakındaki duvar prizinden yararlanın. Kameranızı kullandığınız sırada herhangi bir arıza oluşursa, AC Adaptörünü hemen duvar prizinden çıkarın.

Kameranız kapalı bile olsa, AC Adaptör vasıtasıyla duvar prizine takılı olduğunda dahi kameranıza AC elektriği (şebeke elektriği) gelir.

Güç kablosu üzerindeki not

Güç kablosu yalnızca bu kamerayla kullanılmak üzere özel olarak tasarlanmıştır ve kesinlikle başka bir elektrikli cihazla kullanılmamalıdır.

Kulaklıklardan gelen aşırı yüksek ses işitme kaybına neden olabilir.

AVRUPA'DAKİ MÜŞTERİLERİMİZ İÇİN

AB Yönetmeliklerinin uygulandığı ülkelerdeki müşteriler için bildirim

Bu ürünün üreticisi Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonya'dır. EMC ve ürün güvenliğinin Yetkili Temsilcisi Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Almanya'dır. Servis veya garantiyle ilgili her konuda ayrı servis veya garanti belgelerinde verilen adreslere başvurun.

Dikkat

Belli frekanslardaki elektromanyetik alanlar, bu birimin resim ve ses kalitesini etkileyebilir.

Bu ürün, 3 metreden kısa bağlantı kablolarının kullanılması ile ilgili EMC Yönergesi uyarınca test edilmiş ve limitlere uygun bulunmuştur.

Not

Eğer statik elektrik veya elektromanyetizma veri transferlerinin yarıda kesilmesine (başarısız olmasına) neden oluyorsa uygulamayı yeniden başlatın veya iletişim kablosunu (USB, vb.) çıkartıp yeniden takın.

Eski Elektrikli & Elektronik Cihazların İmhası (Avrupa Birliği ve diğer Avrupa ülkelerinde ayrı toplama sistemleriyle uygulanmaktadır)

Ürünün veya ambalajı üzerindeki bu sembol, bu ürünün bir ev atığı gibi muamele görmemesi gerektiğini belirtir. Bunun yerine, elektrikli ve elektronik cihazların geri dönüşümü için uygun toplama noktasına teslim edilmelidir. Bu ürünün doğru bir şekilde elden çıkarılmasını sağlayarak, uygunsuz bir elden çıkarma durumunda çevre ve insan sağlığı açısından doğacak potansiyel olumsuz sonuçların önlenmesine yardımcı olmuş olacaksınız. Malzemelerin geri dönüştürülmesi doğal kaynakların korunmasına yardımcı olacaktır. Bu ürünün geri dönüşümü hakkında daha detaylı bilgi için lütfen yerel sivil büronuz, ev atıkları imha hizmetleri veya ürünü satın aldığınız satıcı ile temasa geçiniz.

Atık pillerin bertaraf edilmesi (Avrupa Birliği'nde ve ayrı toplama sistemleri bulunan diğer Avrupa ülkelerinde uygulanan)

Pil veya ambalajın üzerindeki bu sembol, bu ürünle birlikte teslim edilen pilin evsel atık olarak değerlendirilmemesi gerektiğini belirtmektedir. Bazı bateriler için bu sembol, kimyasal bir sembolle birleştirilerek kullanılmış olabilir. Eğer bateriler 0,0005% cıva veya 0,004% kurşun'dan fazla içerikteyseler, o zaman bu kimyasal semboller cıva (Hg) veya kurşun (Pb) için eklenir. Bu pillerin doğru şekilde bertaraf edilmesini sağlamakla, pillerin uygunsuz şekilde bertaraf edilmesi neticesinde çevre ve insan sağlığında meydana gelebilecek olan potansiyel zararların engellenmesine de katkıda bulunmuş olacaksınız. Materyallerin geri dönüştürülmesi doğal kaynakların korunmasına yardımcı olacaktır. Ürünlerin güvenlik, performans veya veri entegrasyon gibi sebeplerden dolayı beraberlerindeki pille sürekli bir bağlantı gerektirdikleri durumlarda pilin yalnızca kalifiye servis personeli tarafından değiştirilmesi zorunludur. Pilin uygun bir şekilde değerlendirilmesini sağlamak amacıyla ürünü, kullanım süresinin sonunda elektrikli ve elektronik ekipmanların geri dönüştürülmesine ilişkin yürürlükte olan toplama noktasına teslim ediniz. Diğer tüm piller için lütfen pillerin üründen güvenli bir şekilde çıkarılmasına ilişkin bölümü inceleyiniz. Pili, atık pillerin geri dönüştürülmesine yönelik yürürlükteki toplama noktasına teslim ediniz.
Bu ürünün veya pilin geri dönüştürülmesine ilişkin daha ayrıntılı bilgi için lütfen yerel Yetkili Dairenizle, evsel atık bertaraf servisinizle veya ürünü satın aldığınız mağazayla irtibat kurunuz.

TR

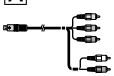
Ürünle birlikte verilenler

Parantez ( ) içerisindeki sayılar, ürünle birlikte ilgili parçadan kaç adet verildiğini gösterir.

- ☐ AC Adaptörü (1)
- ☐ Güç kablosu (1)
- ☐ A/V Aksesuar Kablosu (1) A
- ☐ A/V bağlantı kablosu (1) B
- ☐ USB bağlantı destek kablosu (1) C
  Kameranın yerleşik USB Kablosu (s. 10) bağlantı için çok kısa gelirse, bu kabloyu kullanın.

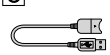
□ Parasoley (1) (Yalnızca HDR-CX690E/CX700E/CX700VE modelinde) D
Parasoleyi takmak için, bkz. sayfa 73.
□ Uzaktan Kumanda (1)
Halihazırda düğme tipi bir lityum pil takılıdır. Uzaktan Kumandayı kullanmadan önce üzerindeki koruyucu kılıfı çıkarın.
□ Şarj edilebilir pil NP-FV50 (1)
□ CD-ROM "Handycam" Application Software (1) (s. 37)
– "PMB" ("PMB Help" dosyası dahil, yazılım)
– "Handycam" El Kitabı (PDF)
□ "Kullanma Kılavuzu" (Bu kılavuz) (1)

A



B

C



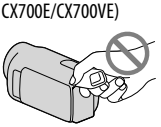
D

- Bu kamerada "PMB Portable" olarak adlandırılan bir yerleşik yazılım uygulaması bulunmaktadır (s. 40).
- Bu kamerayla birlikte kullanabileceğiniz bellek kartları için, bkz. sayfa 17.

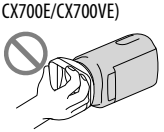
Kameranın kullanımı

- Kamerayı aşağıda gösterilen parçalarından ve jak kapaklarından tutmayın.

Vizör (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

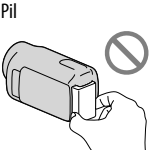


Parasoley (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)



LCD Ekran

Pil

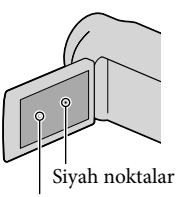


Yerleşik USB Kablosu

- Kamera toza, sıvı damlalarına veya suya dayanıklı değildir. Bkz. "Önlemler" (s. 66).

Menü öğeleri, LCD panel, vizör (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) ve lens

- Gri renkteki menü öğeleri, kayıt ve oynatma işlemleri devam ederken kullanılamaz.
- LCD ekran ve vizör (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) son derece hassas bir teknolojiyle imal edildiği için, piksellerin %99,99'undan fazlası etkin şekilde kullanılır. Buna karşılık, LCD ekran üzerinde sabit küçük siyah noktalar ve/veya parlak noktalar (beyaz, kırmızı, mavi veya yeşil) görülebilir. Bu noktalar, üretim sürecinin normal bir sonucudur ve kayıt işlemini hiçbir şekilde etkilemez.



- LCD ekranın, vizörün (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) veya lensin uzun süre doğrudan güneş ışığına maruz kalması arızalara yol açabilir.
- Kamerayı güneşe çevirmeyin. Aksi takdirde kameranız arızalanabilir. Güneş görüntülerini gün batımı gibi ışığın güçlü olmadığı saatlerde çekin.

Dil ayarları hakkında

- Kullanım prosedürlerinin açıklanması için her dilde ekran görüntüleri kullanılmıştır. Gerekirse, kamerayı kullanmaya başlamadan önce ekran dilini değiştirin (s. 15).

Kayıt hakkında

- Bellek kartının doğru çalışması için, ilk kullanımdan önce bellek kartının kameranızla biçimlendirilmesi önerilir. Bellek kartının biçimlendirilmesi, kartta kayıtlı tüm verileri silecektir ve bu işlemden sonra veriler kurtarılamaz. Önemli verilerinizi bilgisayara vs. kaydedin.
- Kayıt yapmaya başlamadan önce, görüntü ve sesin problemsiz bir şekilde kaydedilebildiğinden emin olmak için kayıt işlevini test edin.
- Kameranın, kayıt ortamının vb. arızalanması nedeniyle kayıt veya oynatma işlevinin çalışmaması durumunda bile olsa kayıt içeriğinin kaybından dolayı oluşan zararların karşılanması mümkün değildir.
- Televizyon renk sistemleri ülkeye/bölgeye göre farklılıklar gösterir. Kayıtları televizyonda oynatmak için, PAL sistemine dayalı bir televizyon kullanmalısınız.
- Televizyon programları, filmler, video kasetleri ve diğer materyaller telif hakkıyla korunuyor olabilir. Bu tür materyallerin izinsiz kaydedilmesi, telif hakkı kanunlarına aykırı olabilir.
- Kameranızı yürürlükteki mevzuata uygun olarak kullanın.

Oynatma hakkında notlar

- Kameranıza kaydedilmiş görüntüleri başka aygıtlarda normal şekilde oynatamayabilirsiniz. Ayrıca, başka aygıtlarda kaydedilmiş görüntüleri de kameranızda oynatamayabilirsiniz.
- SD bellek kartlarına kaydedilen standart (STD) görüntü kalitesindeki videolar diğer üreticilere ait AV cihazlarında oynatılamayabilir.

HD (yüksek çözünürlüklü) görüntü kalitesinde kaydedilen DVD'ler

- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilen DVD'ler, AVCHD standardıyla uyumlu aygıtlarla oynatılabilir. Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilen diskleri AVCHD formatıyla uyumlu olmayan DVD oynatıcılarda/kaydedicilerde oynatamazsınız. AVCHD formatında (yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde) kaydedilmiş bir diski DVD onatıcıya/kaydediciye takarsanız, diski geri çıkartamayabilirsiniz.

Çektiğiniz tüm görüntü verilerini kaydedin

- Görüntü verilerinizin kaybolmasını önlemek için, çektiğiniz tüm görüntüleri düzenli olarak harici bir kayıt ortamına aktarın. Görüntüleri bilgisayarınıza kaydetmek için, bkz. sayfa 35 ve görüntüleri harici ortamlara kaydetmek için, bkz. sayfa 43.
- Görüntülerin kaydedilebileceği disk ve ortam çeşitleri, görüntüler kaydedilirken seçilen [KAYIT modu] ayarına bağlıdır. [50p Kalite PS] ayarında çekilen görüntüler, harici ortam kullanılarak (s. 45) kaydedilebilir. [En Yük. Kalite FX] ayarında çekilen görüntüler ise harici ortama veya Blu-ray disklere kaydedilebilir.

Pil/AC Adaptörü ile ilgili notlar

- Pili veya AC Adaptörünü çıkarmadan önce, kameranın kapalı olduğundan emin olun.
- Kamerayı ve DC jakını sıkıca tutarak AC Adaptörünü kameradan çıkarın.

Kamera/pil sıcaklığıyla ilgili not

- Kamera veya pil sıcaklığı çok yükseldiğinde veya düştüğünde kameranın koruma özellikleri etkinleştirildiği için kamerayla kayıt yapamayabilir ve görüntüleri oynatamayabilirsiniz. Bu durumda, LCD ekranda veya vizörde (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) bir gösterge belirecektir.

Kamera bilgisayara veya aksesuarlara bağlıyken

- Kameranın kayıt ortamını bilgisayar kullanarak biçimlendirmeye çalışmayın. Aksi takdirde, kameranız düzgün çalışmayabilir.
- Kamerayı bir bağlantı kablosu yardımıyla başka bir aygıta bağlarken, bağlantı jakının doğru şekilde takıldığından emin olun. Jakın yuvaya zorlanarak takılması, yuvaya zarar verir ve kameranızın arızalanmasına yol açabilir.
- Kameranızı bir USB bağlantısıyla diğer aygıtlara bağlarsanız ve kameranızın gücü açık konumdaysa, LCD paneli kapatmayın. Aksi takdirde, kaydedilmiş görüntü verileri kaybolabilir.

Görüntü kaydedemiyor/oynatamıyorsanız, [Biçimleme] işlemini uygulayın.

- Uzun süre görüntü kaydı/silme işlemini yinelerseniz, kayıt ortamında veri parçalanması meydana gelebilir. Görüntüler kaydedilemez veya yeni görüntüler çekilemez. Böyle bir durumda, öncelikle görüntülerinizi harici bir ortama kaydedin ve ardından [Biçimleme] işlemini uygulamak üzere sırasıyla MENU (MENU) → [Kurulum] → [(Ortam Ayarları)] → [Biçimleme] → istenilen ortam (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) → OK → OK seçimlerini yapın.

Opsiyonel aksesuarlarla ilgili not

- Orijinal Sony aksesuarlarını kullanmanızı öneriyoruz.
- Orijinal Sony aksesuarları bazı ülkelerde/bölgelerde bulamayabilirsiniz.

Bu kılavuz, resimler ve ekran görüntüleri hakkında

- Bu kılavuzda örnek olarak kullanılan resimler dijital bir fotoğraf makinesiyle çekilmiştir ve bu nedenle kameranıza ait gerçek görüntülerden ve ekran göstergelerinden farklı olabilir. Buna ek olarak, daha kolay anlaşılması için kameraya ve ekran göstergelerine ait resimler gerçek boyutlarından farklı gösterilmiş veya basitleştirilmiştir.
- Bu el kitabında dahili bellek (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) ve bellek kartı genel olarak "kayıt ortamı" olarak adlandırılacaktır.
- Bu el kitabında, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilmiş DVD diskler, AVCHD kayıt diski olarak adlandırılacaktır.
- Kameranın ve aksesuarlarının tasarımı ve teknik özellikleri önceden herhangi bir bildirimde bulunulmaksızın değiştirilebilir.

Kameranızın modelini kontrol edin

- Bu kılavuzda model adları, özelliklerde modeller arasında farklılıklar olduğunda belirtilir. Kameranızın modelini kontrol etmek için kameranızın altına bakın.
- Bu serinin özelliklerindeki temel farklılıklar aşağıdaki tabloda gösterilmiştir.

	Kayıt ortamı	Dahili kayıt ortamının kapasitesi	USB jakı
HDR-CX560E/CX560VE*	Dahili bellek + bellek kartı	64 GB	Yalnız çıkış
HDR-CX690E**	Bellek kartı	—	Giriş/çıkış
HDR-CX700E**/CX700VE* **	Dahili bellek + bellek kartı	96 GB	Giriş/çıkış

* ile işaretli modellerde GPS bulunur.
* ile işaretli modellerde vizör bulunur.

Kullanım hakkında notlar

- Aşağıdaki uyarıları dikkate alın. Aksi takdirde, kayıt ortamı hasar görebilir, kaydedilen görüntüler oynatılamaz veya kaybolabilir veya başka arızalar ortaya çıkabilir.
  – Erişim lambası (s. 18) yanarken veya yanıp sönerken bellek kartını çıkartmayın
  – (Video)/ (Fotoğraf) lambaları (s. 20) veya erişim lambası (s. 18) yanarken veya yanıp sönerken, kameradan pili veya AC Adaptörünü çıkartmayın ve kamerayı mekanik darbelere veya titreşimlere maruz bırakmayın
- Omuz askısı (ayrı olarak satılır) kullanırken, kameranın sağa sola çarpmaması için dikkatli olun.

İçindekiler

Önce bu bölümü okuyun 2

Başlarken

1. Adım: Pilin şarj edilmesi 9
    Pilin yurtdışında şarj edilmesi 12
2. Adım: Kameranın açılması ve saat ve tarih ayarı 13
    Dil ayarlarının değiştirilmesi 15
3. Adım: Kayıt ortamının hazırlanması 16
    Kayıt ortamı ayarlarını kontrol etmek için 16
    Videoların ve fotoğrafların kopyalanması (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) 18

Kayıt/Oynatma

Kayıt 19
    GPS (HDR-CX560VE/CX700VE) kullanılarak konum bilgilerinin alınması 23
    Kayıt modunun seçilmesi 24
Çekim koşulu ayarları 25
Kamerada oynatma 26
    Vurgulu Oynatma Uygulama 29
Görüntülerin televizyonda izlenmesi 30

Gelişmiş işlemler

Videoların ve fotoğrafların silinmesi 33

Video ve fotoğrafların bilgisayarla kaydedilmesi

Kameranızı bilgisayara bağlayarak kullanabileceğiniz yararlı özellikler 35
Bilgisayarın hazırlanması 36
    Macintosh kullanılıyorsa 36
PMB (Picture Motion Browser) programının başlatılması 39
Görüntülerin bir ağ hizmetine yüklenmesi 40

Görüntülerin harici bir aygıtla kaydedilmesi

Görüntülerin harici bir aygıtla kaydedilmesi için yöntem seçimi 43
Görüntülerin harici bir ortam aygıtıyla kaydedilmesi 45
DVD yazıcı, DVDirect Express ile disk oluşturulması 48
DVDirect Express dışında bir DVD yazıcı vb. ile yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması 51
Bir kaydedici vb. ile standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması 52

Kameranın özelleştirilmesi

Menülerin kullanımı 54
"Handycam" El Kitabı'ndan ayrıntılı bilgilerin alınması 59

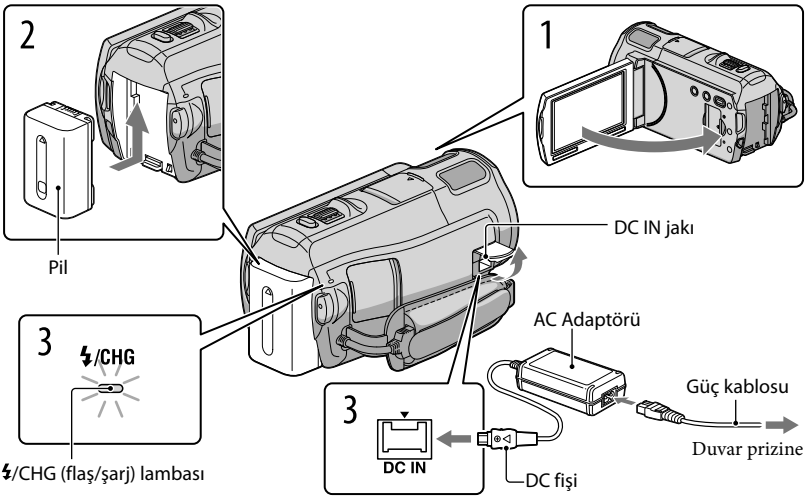
Ek bilgiler

? Sorun Giderme 60
Kalan video çekim süresi/çekilebilecek fotoğraf sayısı 63
Önlemler 66
Özellikler 68

Hızlı başvuru

Ekran göstergeleri 71
Parçalar ve komutlar 72
İndeks 75

1. Adım: Pilin şarj edilmesi



"InfoLITHIUM" pili (V serisi) ancak kameraya taktıktan sonra şarj edebilirsiniz.

Notlar

• V serisi dışında başka bir "InfoLITHIUM" pili kameranıza takamazsınız.

1 Vizörü değiştirdikten sonra, LCD ekranı kapatarak kameranızı kapatın (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

2 Pili ok yönünde kaydırarak yuvasına oturana kadar bastırın.

3 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranıza ve elektrik prizine takın.

/CHG (flaş/şarj) lambası yanacak ve şarj işlemi başlayacaktır. Pil tamamen şarj olduğunda /CHG (flaş/şarj) lambası sönecektir.

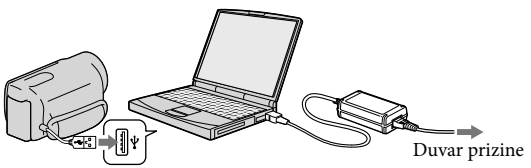
4 Pil şarj olduktan sonra AC Adaptörünü kameranızın DC IN jakından çıkartın.

Pili bilgisayarla şarj etmek için

Bu yöntem, AC Adaptör bulunmadığında yararlıdır.

① Kamerayı kapatın ve ardından pili kameraya takın.

② Kameranızı yerleşik USB kablosunu kullanarak çalışan bir bilgisayara bağlayın.



③ Pil tamamen şarj olduktan sonra, kameranızın bilgisayarla bağlantısını kesin (s. 38).

Notlar

- Her bilgisayarda çalışması garanti edilmez.
- Kameranızı elektrik kaynağına bağlı olmayan bir dizüstü bilgisayara bağlarsanız, şarj işlemi için dizüstü bilgisayarın pilini kullanılacaktır. Kameranızı bilgisayara bu şekilde bağlayıp bırakmayın.
- Kişisel olarak toplanmış bilgisayarlar, dönüştürülmüş bilgisayarlar veya USB hub kullanılarak gerçekleştirilen şarj işlemlerinin doğru sonucu vereceği garanti edilmez. Bilgisayarla birlikte kullanılan USB aygıtına bağlı olarak kameranız doğru şekilde çalışmayabilir.

İpuçları

- Pili, AC-U501AD/AC-U50AG USB şarj cihazı/AC adaptör (ayrı olarak satılır) yardımıyla yerleşik USB kablosunu bir elektrik prizine bağlayarak da şarj edebilirsiniz. Kameranızı bir Sony CP-AH2R veya CP-AL taşınabilir güç kaynağı aygıtı (ayrı olarak satılır) kullanarak şarj edemezsiniz.
- USB şarj cihazı/AC adaptör bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.
- Kalan pil gücü çok düşükse, ϟ/CHG (flaş/şarj) lambası yanmayabilir. Böyle bir durumda, pili ürünle verilen AC adaptörünü kullanarak şarj edin.

Şarj süresi

Şarjı tamamen boşalmış bir pilin tamamen şarj edilmesi için gereken yaklaşık süredir (dk.).

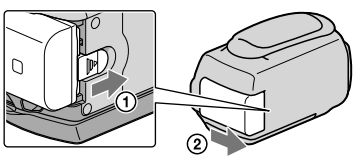
Pil	Şarj süresi	
	AC Adaptörü	Yerleşik USB Kablosu*
NP-FV50 (ürünle verilir)	155	315
NP-FV70	195	600
NP-FV100	390	1050

• Yukarıdaki tabloda verilen şarj süreleri, kamera 25 °C'de şarj edilerek ölçülmüştür. Pili 10 °C ila 30 °C arasında bir sıcaklıkta şarj etmenizi öneririz.
* Şarj süreleri, USB Bağlantısı destek kablosu kullanılmadan ölçülmüştür.

İpuçları
• Kayıt ve oynatma süresi için 63. sayfaya bakın.
• Kameranız açıkken, kalan yaklaşık pil şarjını LCD ekranın sağ üst köşesindeki kalan pil göstergesinden kontrol edebilirsiniz.

Pili çıkarmak için

LCD ekranı kapatın. BATT (pil) çıkarma düğmesini çekin (①) ve ardından pili çıkartın (②).



Duvardaki prizi güç kaynağı olarak kullanmak için

"1. Adım: Pilin şarj edilmesi" (s. 9) adımında açıklanan bağlantıları yapın. Pil kameraya takılı olsa bile, pilin şarjı azalmaz.

Pille ilgili notlar

• Pili çıkarmadan veya AC Adaptörünün bağlantısını kesmeden önce, vizörü değiştirin, kamerayı kapalı konuma getirin ve (Video)/ (Fotoğraf) lambalarının (s. 20) ve erişim lambasının (s. 18) kapalı olduğundan emin olun.
• /CHG (flaş/şarj) lambası şu koşullarda şarj edilirken yanıp söner:
– Pil doğru şekilde takılmamışsa.
– Pil hasar görmüşse.
– Pilin sıcaklığı düşükse.
Pili kameradan çıkartın ve sıcak bir yerde bekletin.
– Pilin sıcaklığı yüksekse.
Pili kameradan çıkartın ve serin bir yerde bekletin.
• Bir video flaşı (ayrı olarak satılır) takarken, NP-FV70 veya NP-FV100 pil kullanmanız önerilir.
• Kameranızla yalnızca kısa kayıt ve oynatma süreleri sağlayan NP-FV30 pillerini kullanmanızı önermiyoruz.
• Varsayılan ayarlarda, pil tasarrufu sağlanması için yaklaşık 5 dakika boyunca hiçbir işlem yapılmazsa kamera otomatik olarak kapalı konuma geçer ([Otomatik Kapanma]).

AC Adaptörü ile ilgili notlar

- AC Adaptörünü kullanırken yakındaki bir elektrik prizinden yararlanın. Kameranızı kullandığınız sırada herhangi bir arıza oluşursa, AC Adaptörünü hemen prizden çekin.
- AC Adaptörünü duvar ile mobilyalar arasındaki boşluklar gibi dar alanlarda kullanmayın.
- AC Adaptörünün DC fişini veya pil uçlarını herhangi bir metal nesneyle kısa devre yaptırmayın. Bu durum arızaya neden olabilir.

Pilin yurtdışında şarj edilmesi

Kamera ile verilen AC Adaptörünü AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz aralığında kullanmak şartıyla pili istediğiniz ülkede/bölgede şarj edebilirsiniz.

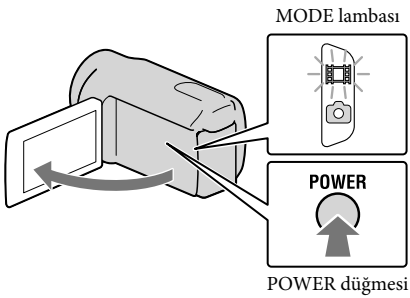
- Elektronik gerilim dönüştürücü kullanmayın.

2. Adım: Kameranın açılması ve saat ve tarih ayarı

1 Kameranızın LCD ekranını açın.

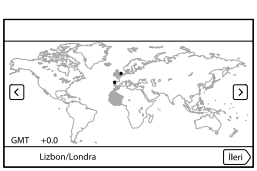
Kameranız açılacaktır.

- LCD ekran açıkken kameranızı açmak için POWER düğmesine basın.



2 İstediğiniz dili seçin, ardından [İleri] seçimini yapın.

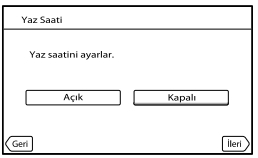
3 / düğmelerini kullanarak istediğiniz coğrafi bölgeyi seçin ve ardından [İleri] seçimini yapın.



- Tarihi ve saati tekrar ayarlamak için, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [(Saat Ayarları)] → [Tarih ve Saat Ayarı] → [Tarih ve Saat]. İstediğiniz seçeneği ekranda göremiyorsanız, ekranda görüntülenene kadar / düğmelerine basın.

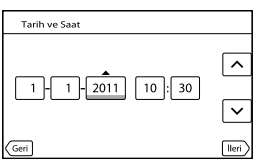
4 [Yaz Saati] ayarını yapın ve ardından [İleri] düğmesine basın.

- [Yaz Saati] öğesini [Açık] konumuna ayarlarsanız, saat 1 saat ileri alınır.



5 İstediğiniz tarih biçimini seçin ve ardından [İleri] seçimini yapın.

6 Tarih ve saati seçin, ^ / v düğmelerini kullanarak değeri ayarlayın ve ardından [İleri] → OK seçimlerini yapın.



Saat çalışmaya başlayacaktır.

Notlar

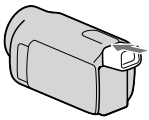
- Kayıt sırasında tarih ve saat görüntülenmez, ancak otomatik olarak kayıt ortamına kaydedilir ve oynatma sırasında görüntülenebilir. Tarihi ve saati görüntülemek için, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [▶ (Oynatma Ayarları)] → [Veri Kodu] → [Tarih/Saat] → OK.
- Çalışma seslerini kapatmak için, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [🔧 (Genel Ayarlar)] → [Sesli Uyarı] → [Kapalı] → OK.
- Dokunduğunuz düğme doğru şekilde tepki vermezse, dokunmatik ekranı kalibre edin.
- Saat ayarlandıktan sonra [Oto. Saat AYARI] ve [Oto. Bölge AYARI] öğesi [Açık] konumuna ayarlanırsa, saat artık otomatik olarak ayarlanır. Kameranız için seçtiğiniz ülkeye/bölgeye göre, saat otomatik olarak doğru şekilde ayarlanmayabilir. Bu durumda, [Oto. Saat AYARI] ve [Oto. Bölge AYARI] öğesini [Kapalı] (HDR-CX560VE/CX700VE) konumuna ayarlayın.

Kameranın kapatılması

① LCD ekranı kapatın.

② Vizör dışarı çekilmişse, aşağıdaki şekilde gösterildiği gibi bastırarak geri yerine takın (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

Ardından, 🎞 (Video) lambası birkaç saniye yanıp söner ve kamera kapanır.



İpuçları

- Kameranızı POWER düğmesine basarak da kapatabilirsiniz.
- [LCD'den Gücü Aç] öğesi [Kapalı] konumuna ayarlandığında, POWER (HDR-CX560E/CX560VE) düğmesine basarak kameranızı kapalı konuma getirin.

LCD ekran veya vizör kullanılarak kameranın açılması veya kapatılması (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

LCD ekranın veya vizörün konumuna bağlı olarak kamera açık veya kapalı konuma geçer.

Durum		Kameranın gücü
LCD ekran	Vizör	
Açık	İçerde	Açık
	Dışarıda	Açık
Kapalı	İçerde	Kapalı
	Dışarıda	Açık

Notlar

- LCD ekran kapalı olduğunda, vizör çıkartılsa bile kamera çalışmayacaktır. Kamerayı kapalı konuma getirdikten sonra, vizörün orijinal konumuna getirildiğinden emin olun.

Dil ayarlarının değiştirilmesi

Mesajların belirtilen dilde görüntülenmesi için ekran görünümlerini değiştirebilirsiniz. Sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [🔧 (Genel Ayarlar)] → [Language Setting] → istenilen dil → OK → ✕ → ✕.

3. Adım: Kayıt ortamının hazırlanması

Kullanılabilecek kayıt ortamları kamera modelinize bağlı olarak değişebilir. Modele göre kameranızın ekranında aşağıda simgeler görüntülenecektir.

HDR-CX690E		Bellek kartı
HDR-CX560E/CX560VE/ CX700E/CX700VE	Dahili bellek *	Bellek kartı

* Varsayılan ayarlarda, hem videolar hem de fotoğraflar bu kayıt ortamına kaydedilir. Kayıt, oynatma ve düzenleme işlemlerini seçilen ortamda yapabilirsiniz.

İpuçları
- Video kayıt süresi için 64. sayfaya bakın.
- Çekilebilecek fotoğraf sayısı için 65. sayfaya bakın.

Kayıt ortamının seçimi (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

1 Sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [(Ortam Ayarları)] → [Ortam Seçimi].

[Ortam Seçimi] ekranı görüntülenecektir.

2 İstediğiniz kayıt ortamını seçin ve ardından OK → OK düğmesine basın.

Hem videolar, hem fotoğraflar seçilen ortama kaydedilir.

Kayıt ortamı ayarlarını kontrol etmek için

Video kayıt modunda ve fotoğraf kayıt modunda, seçilen ortama ait simge ekranın sağ üst köşesinde görüntülenir.

Kayıt ortamı simgesi

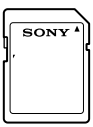
- Görüntülenen simge kameranızın modeline göre değişebilir.

Bellek kartının takılması

Notlar

- Videoları ve/veya fotoğrafları bir bellek kartına kaydetmek için, kayıt ortamını [Bellek Kartı] olarak değiştirin (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

Kameranızda kullanabileceğiniz bellek kartı tipleri

		SD Hız Sınıfı	Bu el kitabında açıklanan
"Memory Stick PRO Duo" (Mark2) "Memory Stick PRO-HG Duo"		—	"Memory Stick PRO Duo"
SD bellek kartı SDHC bellek kartı SDXC bellek kartı		Class 4 ve üzeri	SD kartı

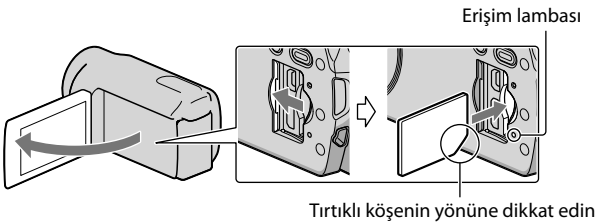
- Kameranızın tüm bellek kartlarıyla çalışması garanti edilmez.
- Bu kamerayla birlikte "Memory Stick" in yarı boyutunda olan "Memory Stick PRO Duo" veya standart boyuttaki SD kartları kullanılabilir.
- Bellek kartına veya bellek kartı adaptörüne etiket veya benzeri bir şey yapıştırmayın. Aksi takdirde, arıza meydana gelebilir.
- 32 GB'a kadar olan "Memory Stick PRO Duo" ve 64 GB'a kadar olan SD kartlarının bu kamerayla sorunsuz çalışacağı doğrulanmıştır.

Notlar

- Bu kamerayla birlikte MultiMediaCard kullanılamaz.
- SDXC bellek kartlarına kaydedilen videolar, kamera USB kablosuyla bağlansa bile exFAT* dosya sistemini desteklemeyen bilgisayarlarda veya AV aygıtlarında oynatılamaz ve bu tür bilgisayarlara ve aygıtlara aktarılamaz. İşleme başlamadan önce, bağlanan aygıtın exFAT sistemini desteklediğini doğrulayın. Kameranızı, exFAT sistemini desteklemeyen bir aygıta bağladığınızda biçimlendirme ekranı çıkarsa, kesinlikle biçimlendirme yapmayın. Aksi takdirde, kayıtlı tüm veriler kaybolur.
  * exFAT, SDXC bellek kartları için kullanılan bir dosya sistemidir.

1 Kapağı açın, bellek kartını tırtıklı kenarı şekilde gösterilen yöne gelecek şekilde yerleştirin ve klik sesi duyulana kadar bastırın.

- Bellek kartını taktıktan sonra kapağı kapatın.



Yeni bir bellek kartı takıldığında [Görüntü veritabanı dosyası hazırlanıyor. Lütfen bekleyin.] ekranı görüntülenir. Ekran kaybolana kadar bekleyin.

2 Kapağı kapatın.

Notlar

- [Yeni Resim Veritabanı Dosyası oluşturulamadı. Yeterli boş alan olmayabilir.] görüntüleniyorsa, bellek kartını biçimlendirin.
- Bellek kartının takıldığı yönün doğru olduğundan emin olun. Bellek kartını zorlayarak yanlış yönde takarsanız, bellek kartı veya bellek kartı yuvası bozulabilir veya görüntü verileri kaybolabilir.
- Kayıt sırasında kapağı açmayın.
- Bellek kartını takarken veya çıkartırken, bellek kartının fırlamaması ve düşmemesi için dikkatli olun.

Bellek kartını çıkartmak için

Kapağı açın, bellek kartına bastırın ve hemen parmağınızı çekin.

Videoların ve fotoğrafların kopyalanması (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

HDR-CX560E/CX560VE
Dahili kayıt ortamındaki videoları ve fotoğrafları bellek kartına kopyalayabilirsiniz.
HDR-CX700E/CX700VE
Dahili kayıt ortamındaki video ve fotoğrafları bellek kartına ve bellek kartındaki video ve fotoğrafları dahili kayıt ortamına kopyalayabilirsiniz.

Sırasıyla MENU (MENU) → [Düzenl./Kopyal.] → [Kopya] seçimlerini yapın ve ardından ekranda görüntülenen talimatları takip edin.

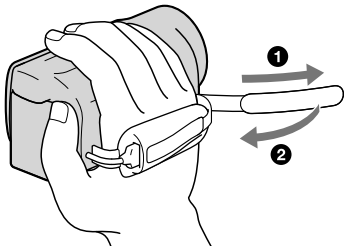
Kayıt

Varsayılan ayarlarda, videolar ve fotoğraflar kameranızın modeline bağlı olarak belirtilen ortama kaydedilir. Videolar yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilir.
HDR-CX690E: Bellek kartı
HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE: Dahili kayıt ortamı

İpuçları

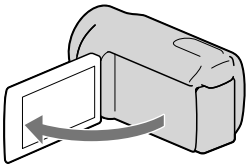
- Kayıt ortamını değiştirmek için, bkz. sayfa 16 (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

1 Kavrama kayışını takın.



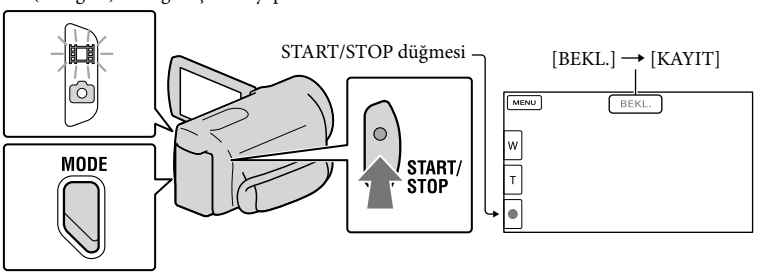
2 Kameranızın LCD ekranını açın.

Kameranız açılacaktır.



Video kaydı

(Video): Video kaydı yapılırken
(Fotoğraf): Fotoğraf çekimi yapılırken



MODE düğmesi

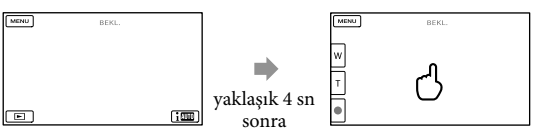
1 (Video) lambasını açmak için MODE düğmesine basın.

2 Kaydı başlatmak için START/STOP düğmesine basın.

Kaydı durdurmak için START/STOP düğmesine tekrar basın.

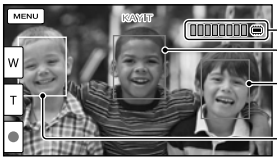
Öğeleri tekrar LCD ekranda görüntülemek için

Öğeleri kullanabilmek için, LCD ekranda düğmeler dışında bir yere dokunun. [Ekran Ayarları] menüsünü kullanarak ayarları değiştirebilirsiniz.



Gülümsemeleri yakalamak için

Varsayılan ayarlarda, video kaydı sırasında kamera bir kişinin gülüşünü algıladığında otomatik olarak bir fotoğraf kaydedilir (Gülümseme deklnşrü). Kamera, video kaydı sırasında yüz algılarsa, görüntü kalitesi otomatik olarak ayarlanır ([Yüz Algılama]).

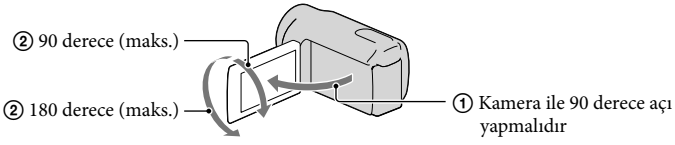


Notlar

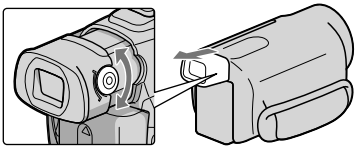
- Video kaydederken LCD ekranı kapatırsanız, kamera kayıt yapmayı durdurur.
- Kesintisiz olarak en fazla yaklaşık 13 saat video kaydı yapılabilir.
- Bir video dosyasının boyutu 2 GB'ı aştığında, otomatik olarak başka bir video dosyası oluşturulur.
- Kamerayı çalıştırdıktan sonra kayıt yapmaya başlayabilmeniz için birkaç saniye geçmesi gerekir. Bu süre boyunca kameranızla işlem yapamazsınız.
- Kayıt işlemi sonlandırıldıktan sonra kayıt ortamına veriler yazılmaya devam ediyorsa şu uyarılar verilir. Bu süre içerisinde kamerayı darbeye ve sarsıntıya maruz bırakmayın ve pili veya AC Adaptörünü çıkartmayın.
  – Erişim lambası (s. 18) yanar veya yanıp söner
  – LCD ekranın sağ üst köşesindeki ortam simgesi yanıp söner

İpuçları

- Video kayıt süresi için 64. sayfaya bakın.
- Video çekimi sırasında PHOTO düğmesine tam basarak fotoğraf çekebilirsiniz (Dual Rec).
- [SteadyShot] öğesi, varsayılan ayarlarda [Aktif] konumundadır.
- Dokunarak sizin için öncelikli yüzü belirleyebilirsiniz.
- Ayrıca, kaydedilen videolardan da fotoğraflar elde edebilirsiniz.
- Kayıt süresini, kalan tahmini kapasiteyi vs. kontrol etmek için, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [(Ortam Ayarları)] → [Ortam Bilgisi].
- Kameranızın LCD ekranı kaydedilen görüntüleri tüm ekranda görüntüleyebilir (tam piksel ekran). Ancak bu, tam piksel ekran için uygun olmayan bir televizyonda oynatılırken görüntülerin üst, alt, sağ ve sol kenarlarının bir miktar kırpılmasına neden olabilir. Böyle bir durumda, [Rehber Çerçeve] öğesini [Açık] konumuna getirin ve ekranda görüntülenen dış çerçeveyi kılavuz olarak kullanarak görüntüleri kaydedin.
- LCD panelin düşey açısını ayarlamak için, önce LCD paneli kamera ile 90 derece yapacak şekilde açın (①) ve ardından düşey açıyı ayarlayın (②).



- Yalnızca vizörü kullanarak kayıt yapacaksınız, vizörü çıkartın ve LCD paneli kapatın. Vizör üzerindeki gösterge bulanık gözüküyorsa, vizörün yan tarafında bulunan vizör düğmesini ayarlayın (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE).

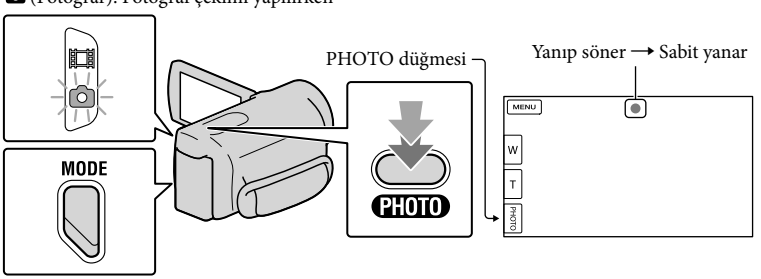


Kayıt sırasında veri kodu

Kayıt tarihi, saati, durumu ve koordinatları (HDR-CX560VE/CX700VE) otomatik olarak kayıt ortamına kaydedilir. Bu bilgiler kayıt sırasında görüntülenmez. Ancak, oynatma sırasında bu bilgileri [Veri Kodu] olarak kontrol edebilirsiniz. Bu bilgileri görüntülemek için, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [▶ (Oynatma Ayarları)] → [Veri Kodu] → istenilen ayar → OK.

Fotoğraf çekimi

(Video): Video kaydı yapılırken
(Fotoğraf): Fotoğraf çekimi yapılırken



MODE düğmesi

simgesinin kaybolması, fotoğrafın kaydedildiğini gösterir.

1 (Fotoğraf) lambasını açmak için MODE düğmesine basın.

LCD ekranda fotoğraf kayıt modu için kullanılacak düğmeler görüntülenir.

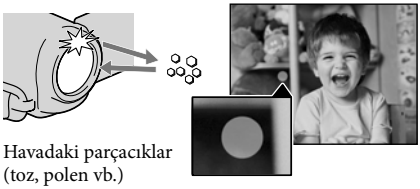
2 Odaklamayı ayarlamak için PHOTO düğmesine hafifçe basın, ardından fotoğraf çekmek için aynı düğmeye tam basın.

İpuçları

- Çekilebilecek fotoğraf sayısı için 65. sayfaya bakın.
- Görüntü boyutunu değiştirmek için, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Gör. Kal./Boyut] → [Grntü boyu] → istenilen ayar → OK.
- görüntülenirken fotoğraf çekemezsiniz.
- Ortam ışığı yetersiz olduğunda kameranız otomatik olarak flaş kullanır. Video kayıt modunda flaş çalışmaz. Kameranızın flaşının çalışmasını değiştirmek için, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kamera/Mikrofon] → [(Flaş)] → [Flaş] → istenilen ayar → OK.

Fotoğraflarda beyaz yuvarlak gölgeler varsa

Bunun nedeni lense yakın şekilde uçuşan çeşitli parçacıklardır (toz, polen vb.). Kameranın flaşı bunları iyice belirgin hale getirdiğinde beyaz yuvarlak noktalar olarak görünürler. Beyaz yuvarlak noktaları azaltmak için odayı aydınlatın ve flaşsız çekim yapın.



Havadaki parçacıklar (toz, polen vb.)

GPS (HDR-CX560VE/CX700VE) kullanılarak konum bilgilerinin alınması

[GPS Ayarı] (s. 58) öğesini [Açık] konumuna ayarladığınızda, LCD ekranda simgesi görüntülenir ve kameranız GPS uydularını aramaya başlar ve konum bilgilerini alır. Konum bilgilerinin alınması, Harita Görünümü vs. gibi işlevleri kullanmanıza olanak sağlar.

Gösterge, alınan GPS sinyalinin kuvvetine göre değişir.

- Kameranıza ürünle verilen "PMB" yazılımını kullanarak GPS yardım verilerini yüklerseniz, işleme süresini kısaltabilirsiniz. "PMB" yazılımını bilgisayarınıza kurun (s. 37) ve ardından bilgisayarınızı internete bağlayın. Kameranızı bilgisayara bağladığınızda, GPS yardım verileri otomatik olarak güncellenecektir.
- GPS yardım verileri şu durumlarda çalışmaz:
  – GPS yardım verileri yaklaşık 30 gün veya daha uzun bir süredir güncellenmiyorsa
  – Kameranın tarih ve saatinin doğru şekilde ayarlanmamış olması
  – Kameranın uzun bir mesafede taşınması
- Dahili harita şu şirketler tarafından desteklenmektedir; Japonya haritası ZENRIN CO., LTD. ve diğer bölgeler NAVTEQ tarafından desteklenir.

Kayıt modunun seçilmesi

Kaydettiğiniz görüntü kalitesini sırasıyla MENU (MENU) → [Gör. Kal./Boyut] → [KAYIT modu] seçimlerini yaparak değiştirebilirsiniz.
Görüntülerin kaydedilebileceği ortam çeşitleri, seçilen kayıt moduna göre değişecektir.
Harici aygıtlar kullanılarak kayıt işlemi hakkında ayrıntılı bilgi için, bkz. sayfa 43.

Ortam çeşitleri	Kayıt modu		
	PS*	FX	FH/HQ/LP
Bu kamerada			
Dahili kayıt ortamı	✓	✓	✓
Bellek kartı	✓	✓	✓
Harici aygıtlarda			
Harici ortam (USB depolama aygıtları)	✓	✓	✓
Blu-ray diskler	—	✓	✓
AVCHD kayıt diskleri	—	—	✓

* [PS] ayarı yalnızca [Kare Hızı] öğesi [50p] konumuna ayarlandığında yapılabilir.

Çekim koşulu ayarları

Karanlık ortamlarda kayıt (NightShot)

NIGHTSHOT düğmesine bastığınızda, görünür, böylece tamamen karanlıktayken bile görüntü kaydedebilirsiniz.
NightShot işlevini iptal etmek için NIGHTSHOT düğmesine tekrar basın.

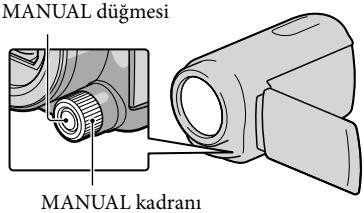
- Aydınlık yerlerde NightShot modunun kullanılması kameranızın arızalanmasına yol açar.

Kızılötesi portu

Odak vs. manüel olarak ayarlanması (MANUAL kadranı)

Manüel ayarların, MANUAL kadranına bir menü öğesi (varsayılan ayarlarda [Odak]) atandıktan sonra MANUAL kadranı kullanılarak gerçekleştirilmesi işinizi kolaylaştırır.

MANUAL düğmesi



MANUAL kadranı

MANUAL kadranının kullanılması

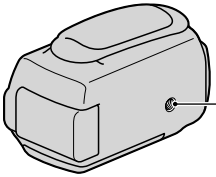
Manüel çalıştırma moduna geçmek için MANUAL düğmesine basın ve ayar yapmak için kadranı çevirin. MANUAL düğmesi çalıştırma modunu, manüel ile otomatik mod arasında değiştirir.

Bir menü öğesi atamak için

MANUAL düğmesine basın ve [Kadran Ayarı] ekranı görüntülenene kadar birkaç saniye basılı tutun. Bir öğe atamak üzere MANUAL kadranını çevirin. [Odak], [Pozlama], [İRİS], [Enstantene], [AE Kaydırma] veya [Beyaz Dengsi Değşm] menü öğesini atayabilirsiniz.

Tripod kullanımı

Tripodu (ayrı olarak satılır) bir tripod vidası kullanarak tripod yuvasına bağlayın. Vida uzunluğu mutlaka 5,5 mm'den kısa olmalıdır.



Tripod yuvası

Kamerada oynatma

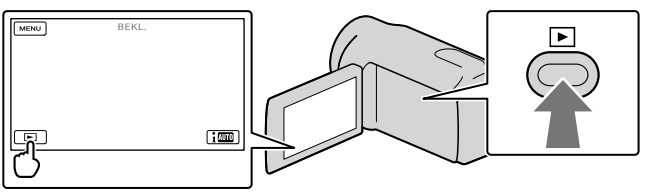
Görüntülerinizi kameranızdaki yerleşik hoparlörlerin güçlü sesiyle keyifle oynatabilirsiniz. Varsayılan ayarlarda, kameranızın modeline göre aşağıda belirtilen kayıt ortamında kayıtlı videolar ve fotoğraflar oynatılır.
HDR-CX690E: Bellek kartı
HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE: Dahili kayıt ortamı

İpuçları
- Kayıt ortamını değiştirmek için, bkz. sayfa 16 (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- Kameranız, tarih ve saate göre kaydedilen görüntüleri otomatik olarak etkinlik şeklinde oynatır. Ayrıca, kaydedilen görüntüleri konum bilgilerine göre de oynatabilir (HDR-CX560VE/CX700VE).

1 Kameranızın LCD ekranını açın.

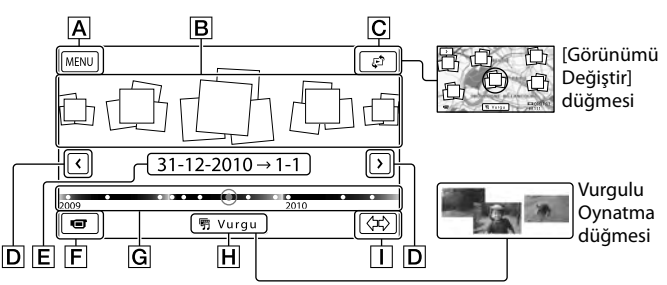
Kameranız açılacaktır.

2 (Resimleri Görüntüle) düğmesine basın.



Birkaç saniye sonra Etkinlik Görünümü ekranı görüntülenir.

3 / düğmelerini kullanarak istediğiniz etkinliği seçin (B).



A MENU ekranını açar
B Etkinlikler
C Görünümü Değiştir düğmesi (HDR-CX560VE/CX700VE)
D / : Önceki/sonraki etkinliğe geçer

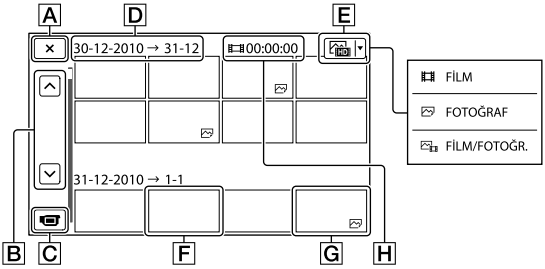
E Etkinlik adı
F Video/fotoğraf kayıt modunu değiştirir
G Zaman çizgisi çubuğu
H Vurgulu Oynatma düğmesi*
I Etkinlik Ölçeği Değiştir düğmesi

* Yalnızca görüntü kalitesi ayarı [HD HD Kalitesi] konumundayken görünür.

Ortada görüntülenen etkinliğe dokunduğunuzda, Etkinlik Dizini ekranı açılır.

- Ayrıca, zaman çizgisi çubuğundaki ◆ düğmesine basarak da bir etkinlik seçebilirsiniz.
- Zaman çizgisi çubuğunun zaman aralığını bir buçuk yıl ile üç ay arasında bir değere ayarlamak için ekranın sağ alt köşesinde bulunan ⇔ (Etkinlik Ölçeği Değiştir) düğmesine basın. Bu değişiklikle birlikte zaman çizgisi çubuğunda görüntülenebilecek etkinliklerin sayısı da değişecektir.

4 Bakmak istediğiniz bir görüntüye dokunun.



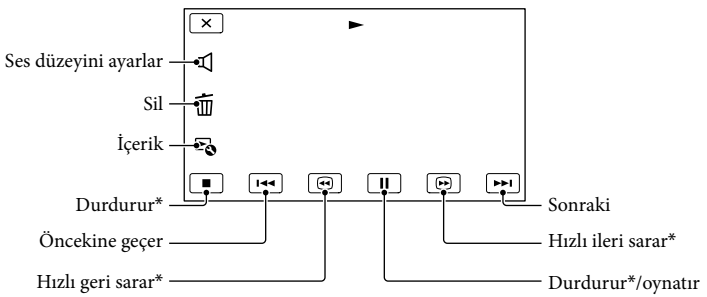
E düğmesine basarak dizinde görüntülenecek görüntü tipini [FİLM] (yalnızca videolar), [FOTOĞRAF] (yalnızca fotoğraflar) veya [FİLM/FOTOĞR.] (videolar ve fotoğraflar karışık) seçenekleri arasında değiştirebilirsiniz.

A Etkinlik Görünümü ekranına geri dönmek için
B / : Önceki/sonraki sayfayı görüntüler (Düğme basılı tutulduğu sürece dizin ekranı değişir.)
C Video/fotoğraf kayıt modunu değiştirir
D Etkinlik başlığı
E Görüntü Tipi Değiştir düğmesi
F Film
G Fotoğraf
H Etkinlikteki videoların toplam oynatma süresi (yalnızca fotoğraf varsa, toplam fotoğraf sayısı)

- I▶I, en son oynatılan veya kaydedilen video veya fotoğraf ile görüntülenir. Bir video veya fotoğraftaki I▶I düğmesine basarak, oynatmaya kaldığınız yerden devam edebilirsiniz.

Bir video oynatılırken kameranın çalıştırılması

Kameranızda bir video oynatırken, aşağıdaki şekilde gösterilen işlevleri kullanabilirsiniz. Etkinlik Dizini ekranından Görüntü Tipini Değiştir düğmesine basarak [FİLM/FOTOĞR.] (varsayılan ayar) veya [FİLM] seçimini yaptığınızda, aşağıdaki şekilde gösterilen ekran açılacaktır.



* Bu düğmeler yalnızca kamerada bir video oynatılırken kullanılabilir.

Notlar

- Kamera dışındaki aygıtlarda görüntüleri oynatamayabilirsiniz.

İpuçları

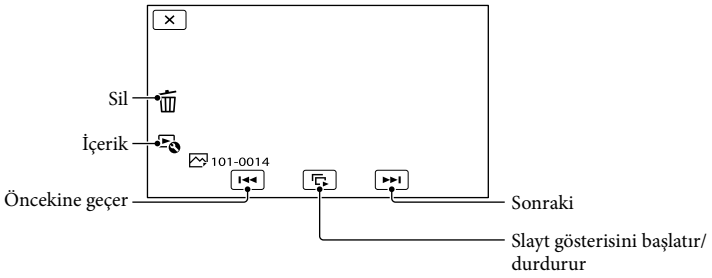
- Oynatma ekranında düğmesine basıldığında, o anda kullanabileceğiniz işlevler görüntülenir ve böylece bu işlevleri kolayca kullanabilmeniz sağlanır.
- Seçilen görüntüden son görüntüye kadar oynatıldıktan sonra INDEX ekranına geri dönülür.
- Oynatmayı durdurduğunuzda / düğmelerine basarak, videoların daha yavaş oynamasını sağlayabilirsiniz.
- Oynatma sırasında / düğmesine her bastığınızda videolar, orijinal oynatma hızının yaklaşık 5 katı → yaklaşık 10 katı → yaklaşık 30 katı → yaklaşık 60 katı daha hızlı oynatılacaktır.
- Çekim sırasında çekim tarihi, saati, çekim koşulları ve koordinatlar (HDR-CX560VE/CX700VE) otomatik olarak kaydedilir. Bu bilgiler kayıt sırasında görüntülenmez, ancak oynatma sırasında görüntülemek için sırasıyla şu seçimleri yapabilirsiniz; MENU (MENU) → [Kurulum] → [(Oynatma Ayarları)] → [Veri Kodu] → istenilen ayar → OK → .
- Varsayılan ayarlarda, korumalı bir demo videosu mevcuttur (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

Videoların ses düzeyini ayarlamak için

Videolar oynatılırken, sırasıyla şu seçimleri yapın; → ayar için / → OK.

Fotoğrafların görüntülenmesi

Aşağıdaki şekilde gösterilen işlevleri fotoğrafları görüntülerken kullanabilirsiniz. Etkinlik Dizini ekranından Görüntü Tipini Değiştir düğmesine basarak [FOTOĞRAF] seçimini yaptığınızda, aşağıdaki şekilde gösterilen ekran açılacaktır.

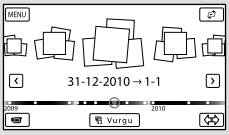


İpuçları

- Slayt gösterisi'ni tekrarlamak için, sırasıyla şu seçimleri yapın; → [Slayt Gös. Ayari].

Vurgulu Oynatma Uygulama

düğmesine basın → / düğmelerini kullanarak istediğiniz etkinliği seçin ve ardından [Vurgu] seçimini yapın.

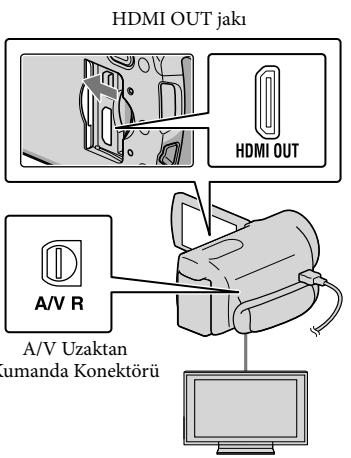


- Vurgulu Oynatma tamamlandıktan sonra, Vurgulu Oynatma senaryosunu kaydetmek için ekrandan [Senaryo Kaydet] seçimini yapın.

Görüntülerin televizyonda izlenmesi

Bağlantı yöntemleri ve televizyon ekranındaki görüntü kalitesi (yüksek çözünürlüklü (HD) veya standart çözünürlüklü (STD)) televizyonun tipine ve kullanılan konektörlere bağlı olarak değişir.

Kamera üzerindeki çıkış konektörleri



1 Televizyonun girişini bağlanan jaka ayarlayın.

- Televizyonun kullanım kılavuzuna bakın.

2 Kameranızı bir televizyona bağlayın.

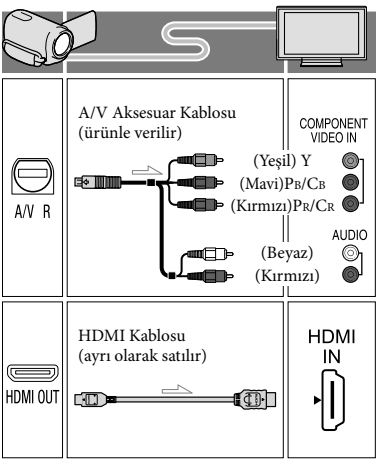
- Güç kaynağı olarak ürünle verilen AC Adaptörü kullanın (s. 11).

3 Kameranızda bir video veya fotoğraf oynatın (s. 26).

Bağlantı listesi

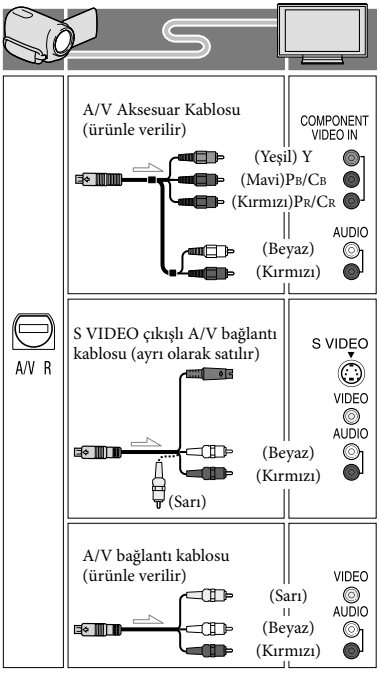
Yüksek çözünürlüklü bir televizyona bağlantı

Çekim kalitesi, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeyse, videolar da yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde oynatılır. Çekim kalitesi, standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeyse, videolar da standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde oynatılır.



Yüksek çözünürlüklü olmayan 16:9 (geniş) veya 4:3 televizyona bağlantı

Videolar, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde çekildiyse, standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde oynatılır. Videolar, standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde çekildiyse, standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde oynatılır.



A/V aksesuar kablosuyla bağlantı

- Yalnızca aksesuar video fişlerini takarsanız, ses sinyallerini alamazsınız. Ses sinyali vermesi için beyaz ve kırmızı fişleri takın.
- Kullandığınız aksesuar giriş jakı için [Bileşen] ayarını seçin. Ayar yapmak için, sırasıyla MENU (MENU) → [Kurulum] → [⇄ (Bağlantı)] → [Bileşen] → istenilen ayar → OK seçimlerini yapın.

HDMI kablosuyla bağlantı

- HDMI logosu taşıyan bir HDMI kablosu kullanın.
- Bir uçta HDMI mini konektörü (kamera için) ve diğer uçta televizyona bağlantı için uygun bir fiş kullanın.
- Kameranızın HDMI OUT jakından telif hakkı korumalı görüntülerin çıkışı alınamaz.
- Bazı televizyonlar bu bağlantı yapıldığında doğru şekilde çalışmayabilir (örneğin, ses ya da görüntü alınamaz).
- Kameranın HDMI OUT jakını harici cihazın HDMI OUT jakına bağlamayın, aksi takdirde arıza meydana gelebilir.
- Bağlanan cihaz 5,1 kanal surround sesle uyumluysa, yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoların çıkışı otomatik olarak 5,1 kanal surround ses olarak alınır. Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videolar ise 2 kanal sese dönüştürülür.

Kameranın bağlandığı televizyona göre en boy oranını ayarlamak için (16:9/4:3)

- Televizyonunuzun özelliklerine göre [TV Türü] öğesini [16:9] veya [4:3] konumuna ayarlayın.

S-Video çıkışlı A/V bağlantı kablosuyla bağlantı

- S VIDEO fişinin (S VIDEO kanalı) bağlanması durumunda ses sinyali çıkışı alınamaz. Ses sinyali çıkışı için beyaz ve kırmızı fişleri televizyonunuzun ses girişine takın.
- Bu bağlantı, A/V bağlantı kablosuna kıyasla daha yüksek çözünürlüklü görüntü elde edilmesini sağlar.

Televizyonunuz monofonik ise (Televizyonda yalnızca bir ses girişi mevcutsa)

- A/V bağlantı kablosunun sarı ucunu, video girişine ve beyaz (sol kanal) veya kırmızı (sağ kanal) ucunu televizyonun veya VCR'ın ses girişine bağlayın.

VCR kullanılarak televizyona bağlantı

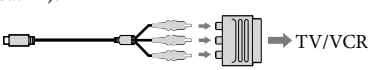
- A/V bağlantı kablosunu kullanarak kameranızı VCR üzerindeki LINE IN girişine bağlayın. VCR üzerindeki giriş seçicisini, LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 vb.) konumuna getirin.

Notlar

- Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videolar, 16:9 sinyaliyle uyumlu olmayan bir 4:3 televizyonda oynatılacaksa, videoları 4:3 en boy oranı ile kaydedin. Sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Gör. Kal./Boyut] → [Geniş Mod] → [4:3] → OK.
- Videoların görüntülenmesi için A/V bağlantı kablosu kullanılıyorsa, videolar standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde görüntülenir.

TV/VCR'ınızda 21 pinli adaptör (EUROCONNECTOR) bulunuyorsa

Oynatılacak görüntüleri görmek için 21 pinli bir adaptör kullanın (ayrı olarak satılır).



İpuçları

- Görüntü çıkışı için birden fazla tipte kablo kullanılıyorsa televizyon girişlerinin önceliği şu şekilde olmalıdır:
  HDMI → aksesuar → S VIDEO → video
- HDMI (Yüksek Çözünürlüklü Multimedya Arabirimi), video/ses sinyallerini birlikte göndermek için kullanılan bir arabirimdir. HDMI OUT ucu ile yüksek kalitede görüntüler ve dijital ses alınabilir.

"Photo TV HD" Hakkında

Bu kamera "Photo TV HD" standardıyla uyumludur. "Photo TV HD" ince dokuların ve renklerin yüksek detayda, fotoğraf benzeri oluşturulmasını sağlar. Sony Photo TV HD uyumlu aygıtları bir HDMI kablosu* veya AV aksesuar kablosu** kullanarak bağladığınızda, nefes kesici tam HD kalitesindeki fotoğrafların keyfini çıkartabilirsiniz.

* Televizyon, Görüntü Tipi Değiştir düğmesiyle [FOTOĞRAF] seçimi yapıldığında otomatik olarak uygun bir moda ayarlanır.

** Televizyonun ayarlanması gerekir. Ayrıntılı bilgi için Photo TV HD uyumlu televizyonunuzun kullanım kılavuzuna bakın.

Videoların ve fotoğrafların silinmesi

Kayıt ortamından bazı videoları ve fotoğrafları silerek kayıt ortamını boşaltabilirsiniz.

Notlar

- Görüntüleri sildikten sonra geri yükleyemezsiniz. Önemli videoları ve fotoğrafları önceden kaydedin.
- Görüntüleri silerken pili veya AC Adaptörünü kameradan çıkarmayın. Aksi takdirde kayıt ortamı hasar görebilir.
- Görüntüleri bellek kartından silerken bellek kartını çıkartmayın.
- Korunan videoları ve fotoğrafları silemezsiniz. Silmeyi denemeden önce, videoların ve fotoğrafların silinmeye karşı korunmalarını kaldırın.
- Kameranızda kayıtlı demo videosu korumalıdır (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).
- Kaydedilen senaryolarda bulunan videoları/fotoğrafları silerseniz, ilgili senaryolar da silinir.

İpuçları

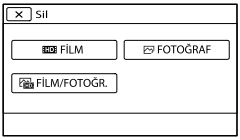
- Bir görüntüyü Etkinlik Dizini ekranından seçerek oynatırsanız, o görüntüyü oynatma ekranındaki düğmesini kullanarak silebilirsiniz.
- Kayıt ortamında kayıtlı tüm görüntüleri silmek ve kayıt ortamındaki tüm kayıt alanını boşaltmak için ortamı biçimlendirin.
- Bir dizin ekranında aynı anda birçok görüntüyü görüntülemenize olanak sağlayan küçük boyutlu görüntüler "küçük resim" olarak adlandırılır.

1 (Resimleri Görüntüle) düğmesine basın (s. 26).

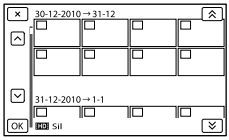
2 Sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Düzenl./Kopyal.] → [Sil].

3 Videoları seçmek ve silmek için, sırasıyla şu seçimleri yapın; [Birden çok görüntü] → [FİLM]/[FOTOĞRAF]/[FİLM/FOTOĞR.].

- [/ Ayarı] öğesi [STD Kalitesi] konumuna ayarlandığında, yerine görüntülenir.



4 Silinecek videolara veya fotoğraflara dokunarak üzerlerinde ✔ işaretinin çıkmasını sağlayın.

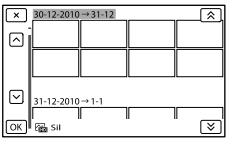


- Görüntüyü onaylamak için istediğiniz küçük resim üzerine basın ve bir süre basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için düğmesine basın.

5 Sırasıyla şu seçimleri yapın; OK → OK → OK.

Bir etkinlikteki tüm videoları/ fotoğrafları bir seferde silmek için

① 3. adımda [Olaydaki Tüm Sçmlr] seçimini yapın.



② ⏫/⏬ düğmelerini kullanarak istediğiniz etkinliği seçin ve ardından OK düğmesine basın.

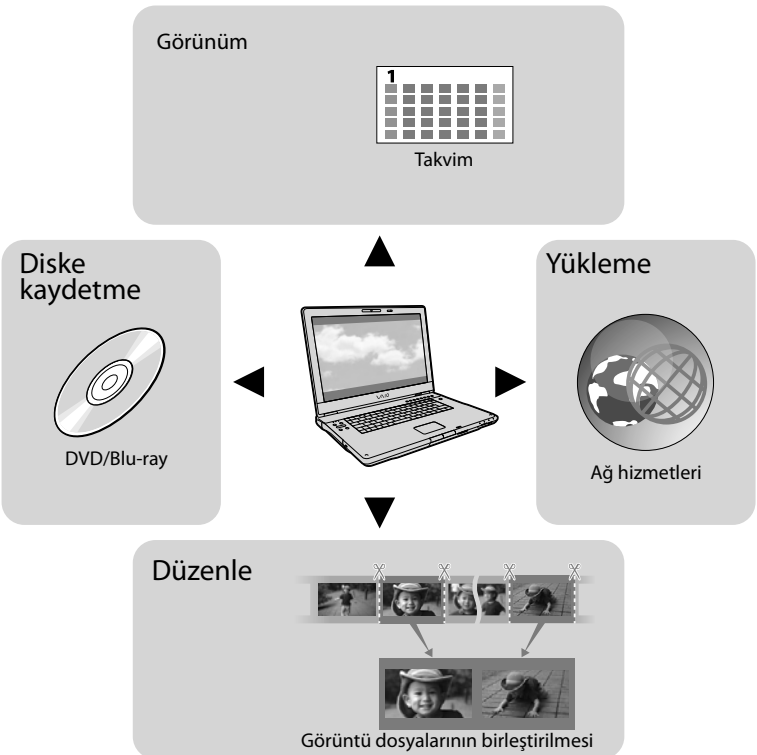
- Görüntüyü onaylamak için istediğiniz küçük resim üzerine basın ve bir süre basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için ✕ düğmesine basın.

③ Sırasıyla şu seçimleri yapın; OK → OK.

Kameranızı bilgisayara bağlayarak kullanabileceğiniz yararlı özellikler

Görüntülerin bilgisayarda düzenlenmesi ve yönetilmesi (Windows)

CD-ROM'da (ürünle verilir) kayıtlı PMB yazılımı, kameranızla kaydettiğiniz görüntülerle daha çok şey yapmanızı sağlayacak işlevler sunar.



Evden uzaktayken kolay yükleme (Windows, Macintosh)

Kameranıza fabrikada yüklenen PMB Portable yazılımıyla, evden uzaktayken kameranızı bilgisayarınıza bağlayarak görüntülerinizi oynatabilir veya internete yükleyebilirsiniz.

Bilgisayarın hazırlanması

1. Adım Bilgisayar sisteminin kontrolü

Windows

İşletim Sistemi*1
Microsoft Windows XP SP3*2/Windows Vista SP2*3/Windows 7
CPU*4
Intel Core Duo 1,66 GHz ve üzeri veya Intel Core 2 Duo 1,66 GHz ve üzeri (FX veya FH videolar işlenirken Intel Core 2 Duo 2,26 GHz ve üzeri ve PS videolar işlenirken Intel Core 2 Duo 2,40 GHz ve üzeri gereklidir.) Ancak, aşağıdaki işlemler için Intel Pentium III 1 GHz ve üzeri yeterlidir: – Videoların ve fotoğrafların bilgisayara aktarılması – One Touch Disc Burn – Blu-ray disk/AVCHD kayıt diski/DVD video (Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinin standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesine çevrilerek bir DVD vidosunun oluşturulması için Intel Core Duo 1,66 GHz ve üzeri gereklidir.) oluşturulması – Disk kopyalanması – Yalnızca standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videoların işlenmesi
Uygulama
PMB/PMB Portable/Music Transfer (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)
Bellek
Windows XP için: 512 MB ve üzeri (1 GB ve üzeri önerilir.) Ancak, yalnızca standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videoların işlenmesi için 256 MB ve üzeri yeterlidir. Windows Vista/Windows 7 için: 1 GB ve üzeri
Sabit disk
Kurulum için gerekli disk alanı: Yaklaşık 500 MB (AVCHD kayıtdiskleri oluşturulurken 10 GB ve üzeri gerekli olabilir. Blu-ray diskler oluşturulurken ise maksimum 50 GB gerekli olabilir.)
Ekran
Minimum 1.024 × 768 nokta
Diğerleri
USB portu (mutlaka standart olarak sağlanmalıdır, Hi-Speed USB (USB 2.0 uyumlu)), Blu-ray disk/DVD yazıcı (kurulum için CD-ROM sürücüsü gereklidir) Sabit disk dosya sistemi olarak NTFS veya exFAT dosya sisteminin kullanılması önerilir.

Macintosh

İşletim Sistemi
PMB Portable: Mac OS X*5 (v10.5-v10.6) Music Transfer: Mac OS X*5 (v10.4-v10.6) (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

*1 Standart kurulum gereklidir. İşletim sisteminin yükseltilmiş olduğu veya birden fazla işletim sisteminin kurulu olduğu ortamlarda doğru çalışması garanti edilmez.

*2 64 bitli sürümleri ve Starter (Edition) desteklenmez. Windows Image Mastering API (IMAPI) Sürüm 2.0 ve üzeri, disk oluşturma fonksiyonunun vs. kullanılması için gereklidir.

*3 Starter (Edition) desteklenmez.

*4 Daha hızlı bir işlemci önerilir.

*5 Intel işlemcili Macintosh bilgisayar.

Notlar

- Tüm bilgisayar ortamlarında çalışması garanti edilmez.

Macintosh kullanılıyorsa

Ürünle verilen “PMB” programı, Macintosh bilgisayarlar tarafından desteklenmez. Videoları ve fotoğrafları bilgisayara aktarmak için lütfen Apple Inc.'a danışın.

2. Adım Ürünle verilen "PMB" programının kurulması

Kameranızı bilgisayara bağlamadan önce "PMB" programını kurun.

Notlar

- Bilgisayarınızda "PMB" programının farklı bir sürümü kurulu olsa bile mutlaka kameranızla birlikte verilen "PMB" sürümünü kurun.
- Bilgisayarınızda kurulu olan "PMB" programının sürümü kameranızla birlikte verilen "PMB" sürümünden daha yeniyse, bir mesaj görüntülenir. Bu durumda, kuruluma devam etmeyin.
- Yeni sürüm, veri diski oluşturma işlevini içermez. Bilgisayarınızdaki programı kullanarak bir veri diski oluşturun.

1 Kameranızın bilgisayara bağlı olmadığından emin olun.

2 Bilgisayarı açın.

- Kurulum için Yönetici olarak oturum açın.
- Programı kurmaya başlamadan önce, bilgisayarda çalışan tüm uygulamaları kapatın.

3 Ürünle verilen CD-ROM'u bilgisayarınızın disk sürücüsüne yerleştirin.

Kurulum ekranı açılacaktır.

- Ekran açılmazsa, sırasıyla [Start] → [Computer] (Windows XP için, [My Computer]) seçimlerini yapın ve ardından [SONYPMB (E:)] simgesine çift tıklayın (CD-ROM)*.

* Sürücü adları (örneğin; (E:)) bilgisayara bağlı olarak değişebilir.

4 [Yükle] düğmesine tıklayın.

5 Ülke veya bölge seçimi yapın.

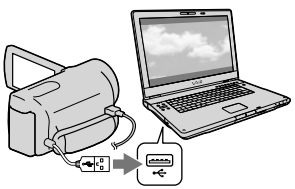
6 Uygulamanın kurulmasını istediğiniz dili seçin ve ardından bir sonraki ekrana geçin.

7 Lisans sözleşmesi hükümlerini dikkatli bir şekilde okuyun. Hükümleri kabul ediyorsanız, ○ radyo düğmesine tıklayın (◉ olarak değişir) ve ardından sırasıyla şu seçimleri yapın; [Next] → [Install].

8 Bilgisayar ekranında verilen talimatları takip ederek kuruluma devam edin.

- Diskte kayıtlı diğer uygulamalardan bazılarını da kurmanız gerekebilir. Kurulum ekranı görüntülenirse, ekranda verilen talimatları takip edin.
- Bilgisayarı yeniden başlatmanız gerekirse, ekranda verilen talimatları takip ederek bilgisayarınızı yeniden başlatın.
- Talimatlarda belirtildiğinde, kameranızı bilgisayara bağlayın.

9 Kameranızı Yerleşik USB Kablosunu kullanarak bilgisayara bağlayın ve ardından kameranızın LCD ekranından [USB Bağlantısı] seçimini yapın.



10 Kurulum tamamlandıktan sonra, CD-ROM'u bilgisayarınızdan çıkartın.

- Yazılımı başlatmak için bilgisayarınızın masaüstünde görüntülenen (PMB) simgesine tıklayın.

Notlar

- Windows XP işletim sisteminde disk oluşturmak veya diğer işlevleri kullanmak için, Windows XP işletim sistemi yüklü bilgisayarda Image Mastering API v2.0 yazılımının kurulu olması gerekir. Windows XP Image Mastering API v2.0 henüz kurulmamışsa, kurulum ekranından ilgili programlar arasından seçin ve görüntülenen prosedürü takip edin. (Kurulum için, bilgisayarın mutlaka internete bağlı olması gerekir.) Windows XP Image Mastering API v2.0'ı bu işlevleri başlatmaya çalıştığınızda görüntülenen mesajlardaki talimatları takip ederek de kurabilirsiniz.
- Kameradaki video verilerinin okunması veya kameraya video verileri yazılması işlemlerini ürünle verilen "PMB" yazılımı dışında bir yazılımla gerçekleştirirseniz, doğru çalışması garanti edilmez. Kullandığınız yazılımın uyumluluğu ile ilgili bilgiler için, yazılımın üreticisine danışın.

Kameranızı bilgisayardan çıkartmak için

① Bilgisayarınızın masaüstünde, sağ alt köşede görüntülenen simgesine tıklayın → [Safely remove USB Mass Storage Device].

② Kamera ekranından [İptal] → [Evet] seçimini yapın.

③ USB kablosunu çıkarın.

- Windows 7 kullanıyorsanız, bilgisayarın masaüstünde simgesi görüntülenmeyebilir. Bu durumda, kameranızın bilgisayarla bağlantısını kesmek için aşağıda açıklanan prosedürleri takip etmeniz gerekli değildir.

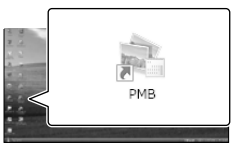
Notlar

- Kameranın dahili kayıt ortamını bilgisayar kullanarak biçimlendirmeyin. Aksi takdirde, kameranız düzgün çalışmayabilir.
- "PMB" yazılımı kullanılarak oluşturulan AVCHD kayıt disklerini, AVCHD standardını desteklemediklerinden DVD oynatıcılara veya kaydedicilere takmayın. Aksi takdirde, diski bu aygıtlardan çıkartamayabilirsiniz.
- Bu kamera, AVCHD formatında yüksek çözünürlüklü görüntü kaydı yapar. Ürünle verilen PC programı kullanılarak, yüksek çözünürlüklü görüntüler DVD ortamına kaydedilebilir. Ancak, AVCHD görüntüleri içeren DVD ortamları DVD oynatıcılarda veya kaydedicilerde kullanılmamalıdır, aksi takdirde DVD oynatıcı/kaydedici ortamı çıkartmayabilir ve uyarı vermeksizin içeriği silebilir.
- Bilgisayarınızdan kameranıza ulaşırken, ürünle verilen "PMB" yazılımını veya kameranıza fabrikada kurulan "PMB Portable" yazılımını kullanın. Kamerada bulunan dosyaları veya klasörleri bilgisayardan değiştirmeyin. Aksi takdirde, görüntü dosyaları hasar görebilir veya oynatılamayabilir.
- Bilgisayar kullanarak verileri kameranızda çalıştırırsanız, doğru çalışma garanti edilmez.

- Kamera, boyutu 2 GB veya daha büyük olan bir görüntüyü otomatik olarak böler ve her bir parçayı ayrı bir dosya olarak kaydeder. Tüm görüntü dosyaları bilgisayarda ayrı bir dosya olarak görüntülenebilir, ancak kameranın aktarma işlevi veya "PMB" programı ve ayrıca "PMB Portable" programının oynatma işlevi tarafından sorunsuz şekilde çalıştırılır.
- Kameranızdaki uzun videoları veya düzenlenmiş görüntüleri bilgisayara aktarmak için ürünle verilen "PMB" programını kullanın. Başka bir program kullanırsanız, görüntüler doğru şekilde aktarılamayabilir.
- Görüntü dosyalarını silerken, sayfa 33'de verilen adımları takip edin.
- Blu-ray disk yazıcı bulunan bir bilgisayar kullanarak Blu-ray diskler oluşturabilirsiniz. "PMB" için BD Add-on Software'nı kurun.

PMB (Picture Motion Browser) programının başlatılması

1 "PMB" programını başlatmak için, bilgisayar ekranındaki kısayol simgesine çift tıklayın.



PMB yazılımı açılacaktır.

2 "PMB" programının nasıl kullanıldığını öğrenmek için, bilgisayar ekranındaki "PMB Help" kısayol simgesine çift tıklayın.

Notlar

- Bilgisayar ekranında kısayol simgesi yoksa, sırasıyla [Start] → [All Programs] → [PMB] → istenilen öğe seçimlerini yapın.

İpuçları

- Bilgisayarın masaüstündeki "PMB Launcher" kısayol simgesine çift tıklayın. Bu şekilde, "PMB" işlevlerinin listesinden seçim yaparak istediğiniz işlevi (uygulamayı) başlatabilirsiniz.

Görüntülerin bir ağ hizmetine yüklenmesi

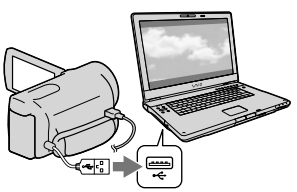
Kameranızda “PMB Portable” uygulama programı kuruludur. “PMB Portable” yazılımını kullanarak aşağıdaki işlevleri gerçekleştirebilirsiniz.

- Görüntülerinizi örneğin bloglar vs. gibi ağ hizmetlerine kolayca yükleyebilir
- Evden uzaktayken ağa bağlı bir bilgisayarla yükleme yapabilir
- Sıkça kullanmak için ağ hizmetlerine (örn. bloglar) kayıt olabilirsiniz

“PMB Portable” yazılımı açıldıktan sonra, bilgisayar ekranının sağ üst köşesindeki [Help] (Yardım) düğmesine tıklayın; ardından yazılımın nasıl kullanılacağı ile ilgili ayrıntılı bilgileri görüntüleyebilirsiniz.

“PMB Portable” yazılımının başlatılması (Windows)

1 Kameranızı açın ve ardından Yerleşik USB Kablosunu kullanarak kameranızı bilgisayarınıza bağlayın.



- Kameranızda [USB Seçimi] ekranı açılır.

2 Kamera ekranından [USB Bağlantısı] seçimini yapın.

Windows 7 kullanıyorsanız: Device Stage* penceresi açılır.
Windows XP/Windows Vista kullanıyorsanız: Otomatik Oynatma sihirbazı görüntülenir.

- [USB Seçimi] ekranı açılmazsa, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [⇄ (Bağlantı)] → [USB Bağlantısı].

* “Device Stage” bilgisayara bağlanan aygıtların (kamera, fotoğraf makinesi vs.) yönetimi için kullanılan bir Windows 7 menüsüdür.

3 “PMB Portable” düğmesine tıklayın.

Lisans sözleşmesi ekranı açılır.

4 İstediğiniz dili seçin ve ardından [OK] düğmesine basın.

Bölge seçim ekranı açılır.

5 [Region] (Bölge) ve [Country/Area] (Ülke/Alan) seçimlerini yapın ve [OK] düğmesine tıklayın.

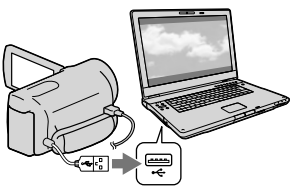
Lisans sözleşmesi ekranı açılır.

6 Sözleşmeyi okuyun ve [I Agree] (Onaylıyorum) düğmesine tıklayın.

“PMB Portable” yazılımı başlayacaktır.

"PMB Portable" yazılımının başlatılması (Macintosh)

1 Kameranızı açın ve ardından Yerleşik USB Kablosunu kullanarak kameranızı bilgisayarınıza bağlayın.



- Kameranızda [USB Seçimi] ekranı açılır.

2 Kamera ekranından [USB Bağlantısı] seçimini yapın.

Bilgisayar kamerayı algıladığında, ekranda [PMBPORTABLE] simgesi görüntülenir.

3 [PMBPORTABLE] klasöründeki "PMBP_Mac" dosyasına tıklayın.

Bölge seçim ekranı açılır.

4 [Region] (Bölge) ve [Country/Area] (Ülke/Alan) seçimlerini yapın ve [OK] düğmesine tıklayın.

Lisans sözleşmesi ekranı açılır.

5 Sözleşmeyi okuyun ve [I Agree] (Onaylıyorum) düğmesine tıklayın.

"PMB Portable" yazılımı başlayacaktır.

Notlar

- "PMB Portable" yazılımını kullanırken, kameranızın ağa bağlı olduğundan emin olun.
- [USB LUN Ayarı] öğesini [Çoklu] konumuna ayarlayın (s. 57).
- "PMB Portable" yazılımı başlamazsa, [USB Bağlantı Ayarı] öğesini [Mass Storage] (s. 57) konumuna ayarlayın ve yeniden bağlanmayı deneyin.
- Windows XP veya Windows Vista yüklü bilgisayarlarda Otomatik Oynatma sihirbazı açılmazsa, sırasıyla şu seçimleri yapın; [Start] → [Computer] (Windows XP'de [My Computer]) → [PMBPORTABLE] ve ardından [PMBP_Win.exe] dosyasına çift tıklayın.
- Windows 7 yüklü bilgisayarlarda "Device Stage" açılmazsa, [Start] düğmesine tıklayın, bu kamera için görüntülenen kamera simgesine çift tıklayın → istenilen görüntülerin kayıtlı olduğu ortamın simgesine tıklayın ve ardından sırasıyla şu seçimleri yapın; → [APPLICATION] → [PMBP_MTP.exe].
- Windows 7 kullanıyorsanız, bilgisayar ayarlarına bağlı olarak Device Stage başlangıç penceresi (belirli bir aygıt hakkında bilgiler içermez) görüntülenebilir. Böyle bir durumda, ekranda verilen talimatları takip edin ve sistem hakkındaki en güncel bilgileri indirin.
- Windows 7 kullanıyorsanız, "PMB Portable" yazılımını başlattığınızda [USB Bağlantı Ayarı] (USB transfer modu) öğesi otomatik olarak [Mass Storage] olarak değişecektir.
- Kameranızla yaptığınız gibi görüntüleri internetten yüklerken, görüntülerin yüklendiği hizmet sağlayıcısına bağlı olarak kullandığınız bilgisayara ön bellek dosyası dosyaları kaydedilebilir.
- "PMB Portable" yazılımıyla ilgili bir sorun yaşarsanız veya yazılımı yanlışlıkla silerseniz, yazılımı onarmak üzere "PMB Portable" kurulum uygulamasını internetten indirebilirsiniz.

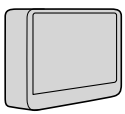
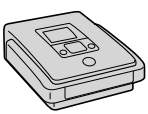
"PMB Portable" ile ilgili notlar

"PMB Portable" yazılımını kullanarak, Sony tarafından yönetilen bir sunucudan (bundan sonra "Sony sunucusu" olarak anılacaktır) bazı web sitelerinin URL adreslerini indirebilirsiniz.
"PMB Portable" kullanan web siteleri de dahil çeşitli web siteleri tarafından sağlayan görüntü yükleme hizmetini (bundan sonra "hizmet" olarak anılacaktır) kullanmak için aşağıda sıralanan hususları kabul etmeniz gerekir.

- Web sitesine bağlı olarak, hizmetin kullanılabilmesi için kayıt yaptırılması ve ücret ödenmesi gerekebilir. Hizmeti web sitesi tarafından belirlenen hükümlere uygun olarak kullanın.
- Hizmet, web sitesi organizatörü tarafından uyarıda bulunulmaksızın askıya alınabilir veya değiştirilebilir. Bu ve benzeri diğer durumlarda, sizinle üçüncü taraflar arasında hizmetin kullanımından kaynaklanan hiçbir kayıp, hasar veya sorundan dolayı Sony sorumlu tutulamayacaktır.
- Web sitelerine Sony sunucusu tarafından yönlendirilirsiniz. Ancak, sunucunun bakımda olması vs. gibi çeşitli nedenlerden dolayı web sitelerine erişemeyebilirsiniz.
- Sony, sunucu hizmetini sonlandırmaya karar verirse, bu kararını önceden Sony web sitelerinde vs. duyuracaktır.
- Sony sunucusu tarafından yönlendirildiğiniz sitenin URL adresi vs. gibi bilgiler, Sony'nin gelecekte sunacağı ürün ve hizmetlerin geliştirilmesi amacıyla kaydedilebilir. Ancak, kişisel bilgiler kesinlikle kaydedilmeyecektir.

Görüntülerin harici bir aygıtla kaydedilmesi için yöntem seçimi

Harici bir aygıt kullanarak yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoları kaydedebilirsiniz. Kullanılacak yöntemi aygıta göre belirleyin.

	Harici aygıtlar	Bağlantı kablosu	Sayfa
	**Harici ortam aygıtı** Görüntülerin harici bir ortam aygıtına yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilmesi.	USB Adaptör kablosu VMC-UAM1 (ayrı olarak satılır)	45
	DVDirect Express DVD yazıcı Görüntülerin bir DVD diskine yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde kaydedilmesi.	DVDirect Express için yerleşik USB kablosu	48
	**DVD yazıcı (DVDirect Express hariç)** Görüntülerin bir DVD diskine yüksek çözünürlüklü (HD) veya standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde kaydedilmesi.	Yerleşik USB Kablosu	51
	Sabit disk kaydedici, vs. Görüntülerin bir DVD diskine standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde kaydedilmesi.	A/V bağlantı kablosu (ürünle verilir)	52

Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde kaydedilen videolar

Kameranızı görüntülerin kayıtlı olduğu harici aygıta bağlamak için A/V bağlantı kablosunu kullanın.

Notlar

- AVCHD kayıt diskleri yalnızca AVCHD formatıyla uyumlu aygıtlarda oynatılabilir.
- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki görüntülerin kaydedildiği diskler DVD oynatıcılarda/kaydedicilerde kullanılmamalıdır. DVD oynatıcılar/kaydediciler AVCHD formatını desteklemediklerinden, disk DVD oynatıcıdan/kaydediciden çıkarılamayabilir.
- Diskleri kopyalarken veya oluştururken demo videosunu silin. Demo videosu silinmezse, kameranız doğru şekilde çalışmayabilir. Ancak, demo videosunu silerseniz, bir daha geri yükleyemezsiniz.

Görüntünün kayedildiği ortam tipleri

Bkz. “Kayıt modunun seçilmesi”, sayfa 24.

Oluşturulan diskin oynatılabileceği aygıtlar

DVD diski (yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde)

Sony Blu-ray disk oynatıcı veya PlayStation®3 gibi AVCHD formatlı oynatma aygıtları.

DVD diski (standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde)

DVD oynatıcı gibi normal DVD oynatma aygıtları.

Notlar

- PlayStation®3 sistem yazılımının en son sürümünü kullanmak için, PlayStation®3’ünüzü daima güncel tutun.
- PlayStation®3 bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.

Görüntülerin harici bir ortam aygıtıyla kaydedilmesi

Videoları ve fotoğrafları harici sabit disk sürücüsü gibi harici ortam aygıtlarına (USB depolama aygıtlarına) kaydedebilirsiniz. Görüntüleri ayrıca kameranızda veya başka bir oynatma aygıtında da oynatabilirsiniz.

Notlar

- Bu işlem için, USB VMC-UAM1 Adaptör Kablosu (ayrı olarak satılır) gereklidir.
- USB VMC-UAM1 Adaptör Kablosu bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.
- Kameranızı ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak elektrik prizine bağlayın (s. 11).
- Harici ortam aygıtıyla verilen kullanım kılavuzuna bakın.

İpuçları

- Harici ortam aygıtında kayıtlı görüntüleri ürünle verilen "PMB" programını kullanarak bilgisayarınıza aktarabilirsiniz.

Görüntülerin harici ortam aygıtına kaydedilmesinden sonra kullanılabilecek işlevler

– görüntülerin kamera üzerinden oynatılması (s. 47)
– görüntülerin "PMB" programına aktarılması

Harici ortam aygıtı olarak kullanılamayacak aygıtlar

- Aşağıda sıralanan aygıtları harici ortam aygıtı olarak kullanamazsınız.
  – 2 TB'nin üzerinde bir kapasiteye sahip ortam aygıtları
  – CD veya DVD sürücü gibi normal disk sürücüleri
  – USB hub ile bağlanan ortam aygıtları
  – yerleşik USB hub'lı ortam aygıtları
  – kart okuyucu

Notlar

- Kod fonksiyonu olan harici ortam aygıtlarını kullanamayabilirsiniz.
- Kameranızda FAT dosya sistemi mevcuttur. Harici aygıtın kayıt ortamı, NTFS dosya sistemi vs. için biçimlendirilmişse, harici ortam aygıtını kullanmadan önce kameranızda tekrar biçimlendirin. Harici bir ortam aygıtını kameranıza bağlandığında, biçimlendirme ekranı görüntülenir. Bilgisayarda biçimlendirmeye başlamadan önce, harici ortam aygıtında önemli bilgilerin kayıtlı olmadığından emin olun.
- Çalıştırma şartlarını karşılayan her aygıtın çalışması garanti edilmez.
- Kullanılabilecek harici ortam aygıtlarıyla ilgili ayrıntılı bilgi için, ülkenizde/bölgenizdeki Sony destek web sitesini ziyaret edin.

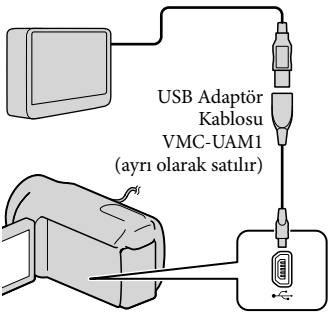
1 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranızın DC IN girişine ve elektrik prizine bağlayın.

2 Harici ortam aygıtının bir AC güç kablosu varsa, bu kabloyu elektrik prizine bağlayın.

3 USB Adaptör Kablosunu harici ortam aygıtına bağlayın.

4 USB Adaptör Kablosunu bilgisayarınızın ⚷ (USB) girişine bağlayın.

LCD ekranda [Görüntü veritabanı dosyası hazırlanıyor. Lütfen bekleyin.] mesajı görüntülenirken, USB kablosunun bağlantısının kesilmediğinden emin olun. Kamera ekranında [Resim Vt. Dos. Onar] görüntüleniyorsa, OK düğmesine basın.



• Bu bağlantı tipi için Yerleşik USB Kablosunu kullanamazsınız.

5 Harici ortam aygıtını bağlayın ve kamera ekranındaki [Kopyala.] düğmesine basın.

HDR-CX690E:

Bellek kartında (kameraya takılı olan) kayıtlı, ancak henüz harici ortam aygıtına kaydedilmemiş olan video ve fotoğraflar bağlanan ortam aygıtına kaydedilebilir.

HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE:

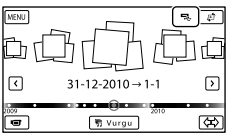
Kameranızın [Ortam Seçimi] öğesinde seçilen kayıt ortamlarından birinde kayıtlı, ancak henüz harici bir ortam aygıtına kaydedilmiş videolar ve fotoğraflar bağlanan harici ortam aygıtına kaydedilebilir.

• Bu işlem yalnızca yeni kaydedilmiş görüntülerin olması durumunda kullanılabilir.

6 İşlem tamamlandıktan sonra kamera ekranındaki OK düğmesine basın.

Harici ortam aygıtı bağlanırken

Harici ortam aygıtına kayıtlı görüntüler LCD ekranda görüntülenir. Harici bir ortam aygıtı bağlandığında, Etkinlik Görünümü ekranında vs. USB simgesi görüntülenir.



Görüntülerin silinmesi vs. gibi harici ortam aygıtıyla ilgili menü ayarlarını değiştirebilirsiniz. Etkinlik Görünümünden sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Düzenl./Kopyal.].

Harici ortam aygıtının bağlantısını kesmek için

① Kamera, harici ortam aygıtı oynatma bekleme modundayken ([Olay Görünümü] veya Etkinlik Dizini görüntülenirken) düğmesine basın.
② USB Adaptör Kablosunu çıkartın.

Notlar

• Harici ortam aygıtına kaydedebileceğiniz sahne sayıları aşağıda verilmiştir. Ancak, harici ortam aygıtında boş alan olsa bile, aşağıdaki sayıları aşan sahneleri kaydedemezsiniz.
– Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolar: Maks. 3.999
– Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videolar: Maks. 9.999
– Fotoğraflar: Maks. 40.000
Kaydedilebilecek sahne sayısı kaydedilen görüntülerin tipine bağlı olarak daha az olabilir.

İstenilen video ve fotoğrafların kaydedilmesi

Kameranızdaki istediğiniz görüntüleri harici ortam aygıtına kaydedebilirsiniz.

1 Kameranızı harici ortam aygıtına bağlayın ve [Kopyalamadan oynat.] düğmesine basın.

Harici ortamın Etkinlik Görünümü görüntülenir.

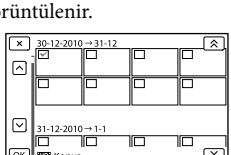
2 Sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Düzenl./Kopyal.] → [Kopya].

3 Kayıt ortamını (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE), görüntü seçim yöntemlerini ve görüntü tipini seçmek için ekranda verilen talimatları takip edin.

Harici ortam aygıtında kayıtlı görüntüleri kameranızın dahili kayıt ortamına kopyalayamazsınız.

4 [Birçok Görüntü] seçimini yaptıktan sonra, kaydedilecek görüntüye dokunun.

✓ görüntülenir.



- Onaylamak için LCD ekrandaki görüntüye basın ve basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için ✕ düğmesine basın.
- [Olaydaki Tüm Sçmlr] seçimi yapıldıktan sonra, ⌃⌃ / ⌄⌄ düğmelerini kullanarak kopyalanacak etkinliği seçin. Birden fazla etkinlik seçemezsiniz.

5 Kamera ekranından sırasıyla OK → OK → OK seçimlerini yapın.

Harici ortam aygıtındaki görüntüleri kamerada oynatmak için

1 Kameranızı harici ortam aygıtına bağlayın ve [Kopyalamadan oynat.] düğmesine basın.

Harici ortam aygıtının Etkinlik Görünümü görüntülenir.

2 Oynatmak istediğiniz görüntüyü seçin ve ardından o görüntüyü oynatın (s. 26).

- Görüntüleri kameranıza bağlanan bir televizyonda da görüntüleyebilirsiniz (s. 30).
- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videoları [Player for AVCHD] kullanarak bilgisayarınızda oynatabilirsiniz. [Player for AVCHD] aygıtını başlatın ve [Settings] ile harici ortam aygıtının bağlandığı sürücüyü seçin.

[Doğrudan Kopya] işlemini manüel gerçekleştirmek için

Kameranız bir harici ortam aygıtına bağlıyken, [Doğrudan Kopya] işlemini manüel olarak uygulayabilirsiniz.

① Harici ortam aygıtının [Olay Görünümü] ekranından sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) →[Düzenl./Kopyal.] → [Doğrudan Kopya].
② [Kopyalanmayan resimleri kopyala.] düğmesine basın.
③ Sırasıyla şu seçimleri yapın; OK → OK.

Notlar

- Kameranız harici ortam aygıtını tanımazsa, şu işlemleri uygulayın.
  – USB Adaptör Kablosunu kameranıza geri bağlayın.
  – Harici ortam aygıtının bir AC güç kablosu varsa, bu kabloyu elektrik prizine bağlayın.

DVD yazıcı, DVDirect Express ile disk oluşturulması

DVD yazıcı ve DVDirect Express (ayrı olarak satılır) kullanarak bir disk oluşturabilir ve bu aygıtlarda oluşturulmuş disklerdeki görüntüleri oynatabilirsiniz. Ayrıca, DVD yazıcınızla birlikte verilen kullanım kılavuzuna bakın.

Notlar

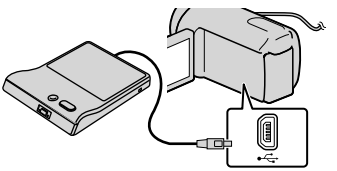
- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı elektrik prizine bağlayın (s. 11).
- DVDirect Express bu bölümde "DVD yazıcı" olarak adlandırılacaktır.

Kullanılabilecek diskler

– 12 cm DVD-R
– 12 cm DVD+R
Aygıt iki katmanlı diskleri desteklemez.

1 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranızın DC IN girişine ve elektrik prizine bağlayın (s. 11).

2 Kameranızı açın ve DVD yazıcıyı kameranızın ⚷ (USB) girişine DVD yazıcının USB kablosuyla bağlayın.



- Bu bağlantı tipi için Yerleşik USB Kablosunu kullanamazsınız.

3 DVD yazıcıya kullanılmamış bir disk takın ve disk tepsisini kapatın.

4 DVD yazıcıdan (DISC BURN) öğesine basın.

- **HDR-CX690E**
  Bellek kartına (kameraya takılan) kayıtlı olan, ancak o ana kadar henüz bir diske kaydedilmemiş görüntüler diske kaydedilebilir.
  HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE
  Kameranın [Ortam Seçimi] öğesiyle seçilen bir kayıt ortamına kayıtlı, ancak o ana kadar henüz bir diske kaydedilmemiş görüntüler diske kaydedilebilir.
- Kaydedilmemiş yüksek çözünürlüklü (HD) ve standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde videolar varsa, bunlar da görüntü kalitesine göre ayrı ayrı disklere kaydedilir.
- Kopyalamak istediğiniz dosyalar bir diske sığmazsa, DVD yazıcıya boş bir disk yerleştirin ve işlemi tekrarlayın.

5 İşlem tamamlandıktan sonra sırasıyla şu seçimleri yapın; OK → ✕ → (tepsi açılır) → diski çıkartın → kamera ekranından OK düğmesine basın.

6 OK düğmesine basın ve ardından USB kablosunu çıkartın.

İpuçları
- DISC BURN işlemiyle yazdırılacak videoların toplam bellek boyutu disk boyutunu aştığında, disk oluşturma işlemi sınıra ulaşıldığında durdurulur. Diskteki son video kesilmiş olabilir.

[DİSK YAZMA SÇNĞ.] işleminin uygulanması

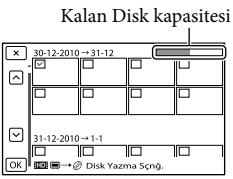
Aşağıdaki durumlarda bu işlemi gerçekleştirin:
– İstediğiniz bir görüntüyü kopyalarken
– Aynı diskin birden fazla kopyasını oluştururken

1 Kameranızı DVD yazıcıya bağlayın ve [DİSK YAZMA SÇNĞ.] seçimini yapın.

2 Kaydetmek istediğiniz videoyu (videoları) içeren kayıt ortamını seçin (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) ve ardından [İleri] seçimini yapın.

3 Diske yazdırmak istediğiniz videoya dokunun.

✔ görüntülenir.



- Görüntüyü onaylamak için istediğiniz küçük resim üzerine basın ve bir süre basılı tutun. Bir önceki ekrana dönmek için ✕ düğmesine basın.

4 Kamera ekranından OK → OK seçimini yapın.

Aynı içeriğe sahip başka bir disk oluşturmak için yeni bir disk takın ve [AYNI DİSKTEN OLUŞTUR] seçimini yapın.

5 İşlem tamamlandıktan sonra kamera ekranından sırasıyla şu seçimleri yapın; [Çık.] → ✕.

6 USB kablosunu kameranızdan çıkartın.

Notlar

- Disk oluştururken aşağıdakileri yapmayın.
  - Kamerayı kapatmayın
  - USB kablosunu ya da AC Adaptörünü çıkarmayın
  - Kamerayı mekanik darbelere ve titreşime maruz bırakmayın
  - Bellek kartını kameradan çıkarmayın
- Kameranızdaki videoları silmeden önce kopyalama işleminin doğru şekilde yapıldığından emin olmak için oluşturulan diski oynatın.
- Ekranda [Başarısız oldu.] veya [DİSK YAZMA işlemi gerçekleştirilemedi.] mesajı görüntülenirse, DVD yazıcıya başka bir disk yerleştirin ve DISC BURN işlemini tekrar deneyin.

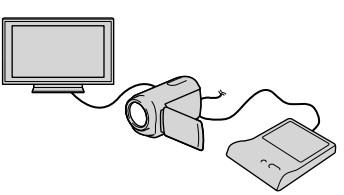
İpuçları

- Disk sınırına kadar video kopyalanırsa, disk oluşturma işlemi yaklaşık 20 ila 60 dakika sürer. Kayıt moduna ya da sahne sayısına bağlı olarak daha uzun da sürebilir.

Bir diskin DVD yazıcıda oynatılması

1 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranızın DC IN girişine ve elektrik prizine bağlayın (s. 11).

2 Kameranızı açın ve DVD yazıcıyı kameranızın ⚷ (USB) girişine DVD yazıcının USB kablosuyla bağlayın.



- Kamerayı bir televizyona bağlayarak videoları televizyonda oynatabilirsiniz (s. 30).

3 Oluşturduğunuz diski DVD yazıcıya takın.

Diskteki videolar, kameranın dizin ekranında görüntülenir.

4 DVD yazıcıdaki oynatma düğmesine basın.

- Kamera ekranıyla da çalıştırabilirsiniz.

5 İşlem tamamlandıktan sonra, kamera ekranındaki ✕ düğmesine basın ve sürücü tepsisini açarak diski çıkartın.

6 OK düğmesine basın ve USB kablosunu çıkarın.

DVDirect Express dışında bir DVD yazıcı vb. ile yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması

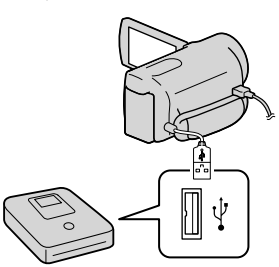
Kameranızı yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesine sahip videolarla uyumlu bir Sony DVD yazıcısı gibi bir disk oluşturma aygıtına bağlamak için USB kablosunu kullanın. Ayrıca, bağlanacak aygıtla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına da bakın.

Notlar

- Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı elektrik prizine bağlayın (s. 11).
- Sony DVD yazıcısı bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.

1 AC Adaptörünü ve güç kablosunu kameranızın DC IN girişine ve elektrik prizine bağlayın (s. 11).

2 Kameranızı açın ve kameranıza Yerleşik USB Kablosunu kullanarak bir DVD vb. yazıcı bağlayın.



Kameranızda [USB Seçimi] ekranı açılır.

• [USB Seçimi] ekranı açılmazsa, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [⇄ (Bağlantı)] → [USB Bağlantısı].

3 Kamera ekranından [USB Bağlantısı] seçimini yapın.

• Görüntülenen kayıt ortamı modele göre farklılık gösterebilir.

4 Videoları bağlanan aygıta kaydedin.

• Ayrıntılar için, bağlanacak aygıtla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına bakın.

5 İşlem tamamlandıktan sonra kamera ekranından sırasıyla şu seçimleri yapın; ✕ → OK.

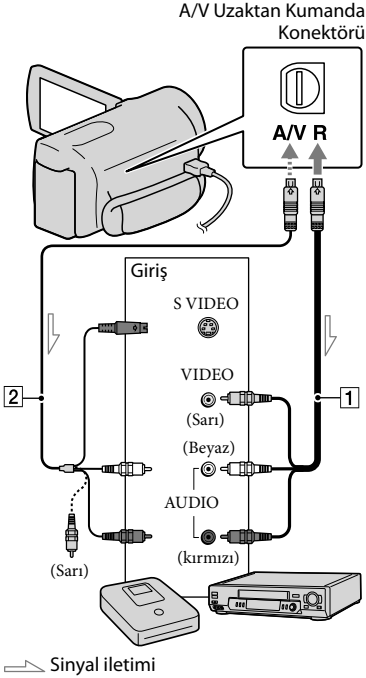
6 USB kablosunu çıkarın.

Bir kaydedici vb. ile standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde disk oluşturulması

Kamerayı A/V bağlantı kablosu ile DVDirect Express haricinde bir disk kaydediciye, bir Sony DVD yazıcıya vs. bağlayarak, kamerada oynatılan görüntüleri bir diske veya video kasetine kaydedebilir ve kopyalayabilirsiniz. Aygıtı 1 veya 2 seçenek ile bağlayın. Ayrıca, bağlanacak aygıtlarla birlikte verilen kullanım kılavuzlarına da bakın.

Notlar

• Bu işlem için ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak kameranızı elektrik prizine bağlayın (s. 11).
• Sony DVD yazıcısı bazı ülkelerde/bölgelerde mevcut olmayabilir.
• Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesindeki videolar, standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesindeki videolar ile birlikte kopyalanabilir.



1 A/V bağlantı kablosu (ürünle verilir)

2 S VIDEO çıkışlı A/V bağlantı kablosu (ayrı olarak satılır)
Bu kablo kullanılarak, A/V bağlantı kablosuyla elde edilen görüntülerden daha kaliteli görüntüler elde edilebilir. A/V bağlantı kablosunun beyaz ve kırmızı ucunu (sol/sağ ses) ve S VIDEO ucunu (S VIDEO kanalı) bir S VIDEO kablosuyla bağlayın. Yalnızca S VIDEO ucunu takarsanız, ses alamazsınız. Sarı ucun (video) bağlanmasına gerek yoktur.

1 Kayıt aygıtına kayıt ortamını takın.

- Kayıt aygıtınızın giriş seçicisi varsa giriş moduna ayarlayın.

2 Kameranızı A/V bağlantı kablosuyla 1 (ürünle verilir) veya S VIDEO çıkışına sahip bir A/V bağlantı kablosuyla 2 (ayrı olarak satılır) kayıt aygıtına (disk kaydedici vs.) bağlayın.

- Kameranızı kayıt aygıtının girişlerine bağlayın.

3 Kameranızda oynatma işlemini başlatın ve kayıt cihazına kaydedin.

- Ayrıntılar için kayıt aygıtınızla verilen kullanım kılavuzlarına bakın.

4 Kopyalama işlemi sona erince, önce kayıt aygıtını sonra kameranızı durdurun.

Notlar

- Kopyalama, analog veri aktarımı yoluyla gerçekleştirildiğinden, görüntü kalitesi bozulabilir.
- HDMI kablosu ile bağlanan kaydedicilere görüntü kopyalayamazsınız.
- Tarih/saat bilgileri, kamera verileri ve koordinatları kopyalamak için (HDR-CX560VE/CX700VE), sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [▶ (Oynatma Ayarları)] → [Veri Kodu] → istenilen ayar → OK.
- Görüntüleme aygıtlarının (televizyon vs.) ekran boyutu 4:3 ise, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [⇄ (Bağlantı)] → [TV Türü] → [4:3] → OK.
- Kameranızı monofonik bir aygıta bağlayacaksanız, A/V bağlantı kablosunun sarı ucunu video girişine ve beyaz (sol kanal) veya kırmızı (sağ kanal) ucunu aygıt üzerindeki ses girişine bağlayın.

Menülerin kullanımı

Menü işlemlerine hakim olursanız kameranızdan daha çok keyif alabilirsiniz.
Kamerada 6 menü kategori altında çok sayıda menü öğesi bulunmaktadır.

Çekim Modu (Çekim modunun seçilmesi için kullanılan öğeler) → s. 55

Kamera/Mikrofon (Özelleştirilmiş çekim öğeleri) → s. 55

Gör. Kal./Boyut (Görüntü kalitesinin veya boyutunun ayarlanması için kullanılan öğeler) → s. 56

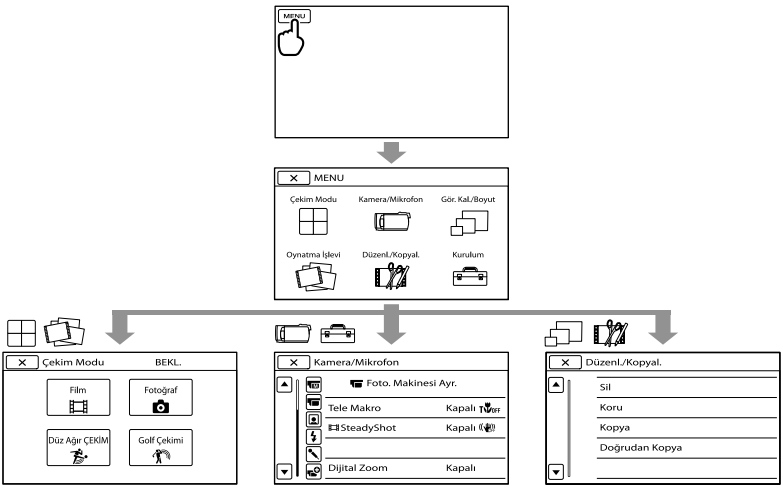
Oynatma İşlevi (Oynatma öğeleri) → s. 56

Düzenl./Kopyal. (Düzenleme öğeleri) → s. 57

Kurulum (Diğer ayar öğeleri) → s. 57

Menülerin kullanımı

Menü öğelerini ayarlamak için aşağıda açıklanan prosedürleri takip edin.



[Kamera/Mikrofon] ve [Kurulum] menüleri alt kategorilere sahiptir. Alt kategori simgesine bastığınızda, ekranda diğer alt kategori menüleri görüntülenir.
Gri menü öğeleri veya ayarlar kullanılamaz.

Notlar

- Kayıt veya oynatma koşullarına bağlı olarak bazı menü öğelerini ayarlayamayabilirsiniz.
- Menü ayar işleminden çıkmak veya bir önceki menü ekranına dönmek için ✕ düğmesine basın.

Menü listeleri

Çekim Modu

Film ..... Video kaydeder.
Fotoğraf ..... Fotoğraf çeker.
Düz Ağır ÇEKİM ..... Hızlı hareket eden özneleri ağır çekimde kaydeder.
Golf Çekimi ..... İki saniyelik hızlı bir hareketi karelere böler ve ardından bu kareler video ve fotoğraf olarak kaydedilir.

Kamera/Mikrofon

(Manuel Ayarlar)

Beyaz Dengesi ..... Renk dengesini kayıt ortamının parlaklığına göre ayarlar.
Spot Metre/Odak ..... Seçilen özne için parlaklığı ve odaklamayı aynı anda ayarlar.
Spot Metre ..... Görüntülerin parlaklığını ekranda dokunduğunuz özneye göre ayarlar.
Spot Odak ..... Ekranda dokunduğunuz bir özneye odaklanır.
Pozlama ..... Videoların ve fotoğrafların parlaklığını ayarlar.
Odak ..... Manüel odaklama yapar.
İRİS ..... Arkaplanı bulanıklaştırarak özneyi keskinleştirir veya tüm görüntüyü keskinleştirir.
Enstantene ..... Enstantane Hızını Ayarlar. Hareketli bir konuyu yüksek bir enstantane hızında çekerek, görüntüyü dondurabilirsiniz. Düşük bir enstantane hızında ise konu akıyor gibi görünür.
AE Kaydırma ..... Pozlamayı ayarlar. Konu aydınlıksa veya arka ışık parlaksa + düğmesine ve konu karanlıksa veya ışık loşsa – düğmesine basın.
Beyaz Dengsi Değşm ... Beyaz dengesini ayarlar.
Low Lux ..... Loş ortamlarda parlak renkli görüntüler kaydeder.

(Foto. Makinesi Ayr.)

Sahne Seçimi ..... Gece manzarası veya sahil vs. gibi sahne tipine göre uygun bir kayıt ayarı seçer.
Sinema Tonu ..... Kayıt sırasında video rengini, filmli kamerayla çekilen görüntülerinin atmosferini yansıtacak şekilde ayarlar.
Yumuşak Geçiş ..... Sahneleri karartır veya açar.
Zamanlayıcı ..... Kameranız fotoğraf çekim modundayken zamanlayıcıyı ayarlar.
Tele Makro ..... Arkaplanı bulanıklaştırıp, özneyi odaklayarak çekim yapar.
SteadyShot ..... Video kaydı yapılırken SteadyShot işlevini ayarlar.
SteadyShot ..... Fotoğraf çekilirken SteadyShot işlevini ayarlar.
Dijital Zoom ..... Dijital zoomun maksimum seviyesini, zoomun zoom seviyesini geçen zoom olarak ayarlar.
Dönüşüm Merceği ..... Takılan bir dönüştürücü lensin (ayrı olarak satılır) tipini seçer. SteadyShot işlevini optimize eder ve takılan lense göre odaklama yapar.
Otomatik Arka Işık ..... Arkadan aydınlatılan konular için pozlamayı otomatik olarak ayarlar.
Kadran Ayarı ..... MANUAL kadranına bir işlev atar.
NIGHTSHOT Işığı ..... NightShot modu kullanılırken, kızılötesi ışık yayar.

(Yüz)

Yüz Algılama ..... Yüzün (veya yüzlerin) görüntü kalitesini otomatik olarak ayarlar.

Gülümseme deklnşrü ... Bir gülümseme algılandığında otomatik olarak fotoğraf çeker.

Gülm. Algı Hassaslığı .... Gülümseme deklanşörü işlevi için gülümseme algılama hassasiyetini ayarlar.

(Flaş)

Flaş..... Flaşın nasıl etkinleştirileceğini ayarlar.

Flaş Düzeyi..... Flaş parlaklığını belirler.

Krmızı Göz Giderme ..... Flaşlı çekim sırasında kırmızı göz oluşumunu engeller.

(Mikrofon)

Dahili Zum Mikrofon.... Videoları zoom konumuna uygun olarak canlı seslerle kaydeder.

Rüzgar Sesi Azaltma..... Rüzgar gürültüsünü azaltır.

Ses Modu ..... Kayıt ses formatını (5,1 kanal surround/2 kanal stereo) ayarlar.

Mikrofon Kay. Düzeyi... Mikrofon seviyesini ayarlar.

(Çekim Desteği)

Genişletilmiş Odak*1 .... Ekranın merkezindeki görüntüyü yaklaşık 2,0 kat büyütür.

Rehber Çerçeve..... Konunun yatay veya düşey durduğundan emin olunması için kareyi görüntüler.

Ekran Ayarları..... Simgelerin veya göstergelerin LCD ekranda görüntülenme süresini ayarlar.

Zebra*1..... Parlaklığın ayarlanması için referans olarak bir zebra deseni görüntüler.

Kabartma*1..... Bir görüntüyü LCD ekranda çerçeve çizgileri vurgulu şekilde gösterir.

Ses Düzeyi Görn..... LCD ekranda ses seviyesi ölçeğini görüntüler.

Gör. Kal./Boyut

KAYIT modu ..... Video kaydı için modu ayarlar. Hızlı hareket eden özneler çekilirken, yüksek bir görüntü kalitesinin kullanılması önerilir.

Kare Hızı ..... Video kaydı için kare hızını ayarlar.

HD / STD Ayarı..... Video kaydı, görüntüleme veya düzenleme için görüntü kalitesini ayarlar.

Geniş Mod ..... Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde video çekimi yapılırken yatay - düşey oranını ayarlar.

x.v.Color..... Daha geniş bir renk aralığında kayıt yapar.

Grntü boyu..... Fotoğraf boyutunu ayarlar.

Oynatma İşlevi

Olay Görünümü..... Etkinlik Görünümü ekranını gösterir.

Harita Görünümü*2..... Harita Görünümü ekranını gösterir.

Filmi Vurgula..... Vurgulu Oynatmayı başlatır.

Senaryo ..... Kaydedilen Vurgulu Senaryoyu oynatmaya başlar.

Düzenl./Kopyal.

Sil ..... Videoları veya fotoğrafları siler.

Koru ..... Yanlışlıkla silinmemesi için video veya fotoğrafları kilitler.

Kopya*3 ..... HDR-CX560E/CX560VE:
Seçilen dahili kayıt ortamındaki görüntüleri kameraya takılan bellek kartına kopyalar.
HDR-CX700E/CX700VE:
Seçilen dahili kayıt ortamındaki ve takılan bellek kartındaki görüntüleri birbirine kopyalar.

Doğrudan Kopya ..... Dahili kayıt ortamında veya bir bellek kartında kayıtlı görüntüleri belirli tiplerdeki harici ortamlara kopyalar.

Kurulum

(Ortam Ayarları)

Ortam Seçimi*3 ..... Video veya fotoğrafların çekimi için kullanılacak ortam tipini seçer (s. 16).

Ortam Bilgisi ..... Kayıt ortamıyla ilgili boş alan vs. gibi bilgileri görüntüler.

Biçimleme ..... Dahili kayıt ortamındaki veya bir bellek kartındaki tüm verileri siler.

Resim Vt. Dos. Onar ..... Dahili kayıt ortamındaki ve bir bellek kartındaki görüntü veritabanı dosyasını onarır (s. 62).

Dosya Numarası ..... Dosya numarasının nasıl atanacağını belirler.

(Oynatma Ayarları)

Veri Kodu ..... Tarih ve saati ayarlar.

Ses Yüksklği Ayarları ..... Oynatma sesi seviyesini ayarlar (s. 28).

Müzik İndir*1 ..... Vurgulu Oynatma sırasında çalınabilecek müzik dosyalarını indirir.

Müziği Boşalt*1 ..... Müzik dosyalarını siler.

(Bağlantı)

TV Türü ..... Bağlanan televizyona bağlı olarak sinyali dönüştürür (s. 30).

Bileşen ..... Kameranızı aksesuar girişi olan bir televizyona bağlarken bu seçeneği ayarlayın (s. 31).

HDMI Çözünürlüğü ..... Kameranızı HDMI kablosuyla (ayrı olarak satılır) bir televizyona bağlarken çıkış görüntüsü çözünürlüğünü belirler.

HDMI KONTROLÜ ..... Kameranızı HDMI kablosuyla (ayrı olarak satılır) "BRAVIA" Sync uyumlu bir televizyona bağladığınızda, televizyonun Uzaktan Kumandasının kullanılıp kullanılmayacağını belirler.

USB Bağlantısı ..... Kameranız USB ile harici bir aygıta bağlandığında, kameradaki hangi ortam tipinin kullanılacağını belirler.

USB Bağlantı Ayarı ..... Kameranızı bir bilgisayara veya USB aygıtına bağladığınızda, bağlantı modunu belirler.

USB LUN Ayarı ..... Bazı USB işlevlerini sınırlandırarak USB uyumluluğunu arttırmak üzere kamerayı ayarlar.

Disk Yazma ..... Yalnızca tek bir düğmeye basarak görüntüleri disklere kaydetmenizi sağlar.

(Genel Ayarlar)

Sesli Uyarı..... Kamera çalışma seslerinin duyulup duyulmayacağını belirler.

LCD Parlaklığı..... LCD ekranın parlaklığını ayarlar.

Konumunuz*2..... Harita üzerinde güncel konumu gösterir.

GPS Ayarı*2 ..... GPS sinyalinin alınıp alınmayacağını belirler.

KAYIT Lambası..... Kayıt lambasını açık veya kapalı konuma ayarlar.

Uzaktan Kmnda ..... Uzaktan Kumandanın kullanıp kullanılmayacağını ayarlar.

Otomatik Kapanma..... [Otomatik Kapanma] ayarını değiştirir (s. 11).

LCD'den Gücü Aç*4 ..... LCD ekranı açtığınızda (veya kapattığınızda) kameranın açılıp açılmayacağını (veya kapanıp kapanmayacağını) belirler.

Language Setting ..... Ekran dilini ayarlar (s. 15).

Kalibrasyon..... Dokunmatik paneli kalibre eder.

Pil Bilgisi..... Pil bilgilerini görüntüler.

Demo Modu..... Demonun görüntülenip görüntülenmeyeceğini belirler.

(Saat Ayarları)

Tarih ve Saat Ayarı..... [Tarih ve Saat Biçimi], [Yaz Saati] veya [Tarih ve Saat] öğesini ayarlar (s. 13).

Alan Ayarı..... Saati durdurmadan bir saat farkı ayarlar (s. 13).

Oto. Saat AYARI*2 ..... Kameranın GPS yardımıyla saat bilgileri alarak saati otomatik olarak ayarlayıp ayarlamayacağını belirler.

Oto. Bölge AYARI*2 ..... Kameranın GPS yardımıyla güncel konum bilgilerini alarak saat farkını otomatik olarak ayarlayıp ayarlamayacağını belirler.

---

*1 HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

*2 HDR-CX560VE/CX700VE

*3 HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE

*4 HDR-CX560E/CX560VE

“Handycam” El Kitabı’ndan ayrıntılı bilgilerin alınması

“Handycam” El Kitabı, bilgisayar ekranında okunmak üzere hazırlanmış bir kullanıcı kılavuzudur. “Handycam” El Kitabı, kameranızın kullanımı hakkında daha fazla bilgi edinmek istediğinizde okumanız için hazırlanmıştır.

1 “Handycam” El Kitabı’nı Windows işletim sistemi yüklü bir bilgisayara kurmak için, ürünle verilen CD-ROM’u bilgisayarınızın disk sürücüsüne yerleştirin.

Kurulum ekranı açılacaktır.

- Ekran açılmazsa, sırasıyla [Start] → [Computer] (Windows XP’de [My Computer]) seçimlerini yapın ve ardından [SONYPMB(E:)](CD- ROM)* → [install.exe] simgelerine çift tıklayın.

* Sürücü adları (örneğin; (E:)) bilgisayara bağlı olarak değişebilir.

2 [El Kitabı] düğmesine tıklayın.

3 İstediğiniz dili ve kameranızın modelini seçin, → [Yükle] seçimini yapın ve “Handycam” El Kitabı’nı kurmak için ekranda verilen talimatları takip edin.

- Kameranızın modeli, kameranın altında yazılıdır.

“Handycam” El Kitabı’nı açmak için, bilgisayar ekranındaki kısayol simgesine çift tıklayın.

- Macintosh kullanıyorsanız, CD-ROM’daki [Handbook] – [TR] klasörünü açın ve ardından [Handbook.pdf] dosyasını kopyalayın.
- “Handycam” El Kitabı’nı okuyabilmek için bilgisayarınızda Adobe Reader programının kurulu olması gerekir. Bilgisayarınızda bu program yoksa, Adobe Systems web sayfasından indirebilirsiniz: http://www.adobe.com/
- Ürünle verilen “PMB” programıyla ilgili ayrıntılı bilgi için, “PMB Help”ine bakın (s. 37).

Sorun Giderme

Kameranızı kullanırken herhangi bir problemle karşılaşırsanız, aşağıda açıklanan adımları takip edin.

① Listeyi gözden geçirin (s. 60 - 62) ve kameranızı kontrol edin.

↓

② Güç kaynağı bağlantısını kesin, yaklaşık 1 dakika sonra güç kaynağını tekrar bağlayın ve kamerayı açık konuma getirin.

↓

③ Sivri bir nesneyle RESET (s. 74) düğmesine basın ve ardından kamerayı açık konuma getirin. RESET düğmesine bastığınızda, saat ayarı da dahil tüm ayarlar sıfırlanır.

↓

④ Sony bayiinize veya Sony yetkili servisine başvurun.

- Sorunun ne olduğuna bağlı olarak, kameranızın yeniden başlatılması veya geçerli dahili belleğin (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE) değiştirilmesi gerekebilir. Bu durumda, dahili bellekte kayıtlı veriler silinir. Kameranızı tamire göndermeden önce, dahili bellekteki verileri başka bir ortama kaydettiğinizden (yedeklediğinizden) emin olun. Dahili bellek verilerin kaybından dolayı sorumluluk kabul edilmez.
- Tamir sırasında, sorunu incelemek üzere dahili bellekte bulunan verilerden minimum miktardaki bir kısmı kullanılarak kontroller yapılabilir. Ancak Sony bayiiniz verilerinizi kopyalamaz veya başka bir yere kaydetmez.
- Kameranızın sorun belirtileriyle ilgili ayrıntılı bilgi için "Handycam" El Kitabı (s. 59) ve kameranızın bilgisayara nasıl bağlanacağıyla ilgili bilgi için "PMB Help" (s. 39) bölümüne bakın.

Güç açılmıyor.

- Kameraya şarj edilmiş bir pil takın (s. 9).
- AC Adaptörünün fişini elektrik prizine (s. 11) bağlayın.

Güç açık konuma gelmesine rağmen kamera çalışmıyor.

- Güç açıldıktan sonra kameranızın kayda hazır hale gelmesi birkaç saniye sürer. Bu bir arıza değildir.
- AC Adaptörünü prizden çıkarın ve pili çıkarın, ardından yaklaşık 1 dakika sonra tekrar takın. Kameranız hala çalışmıyorsa, sivri uçlu bir nesneyle RESET düğmesine basın (s. 74). (RESET düğmesine bastığınızda, saat ayarı da dahil tüm ayarlar sıfırlanır.)
- Kameranızın sıcaklığı çok yüksektir. Kameranızı kapatın ve serin bir yerde bir süre bekletin.
- Kameranızın sıcaklığı çok düşüktür. Kameranızı açık konumda bırakın. Hala kameranızı çalıştıramıyorsanız, kameranızı kapatın ve sıcak bir yerde bekletin. Kameranızı bir süre bu şekilde bırakın ve ardından kameranızı açın.

Kamera ısınıyor.

- Kameranız çalışma sırasında ısınabilir. Bu bir arıza değildir.

Güç aniden kapanıyor.

- AC Adaptörü kullanın (s. 11).
- Gücü tekrar açın.
- Pili şarj edin (s. 9).

START/STOP veya PHOTO düğmesine basıldığında görüntü kaydedilmiyor.

- (Video) veya (Fotoğraf) lambasını açmak için MODE düğmesine basın.
- Kameranız yeni çektiğiniz görüntüyü kayıt ortamına kaydediyordur. Bu süre boyunca yeni kayıt yapamazsınız.

- Kayıt ortamı doludur. Gereksiz görüntüleri silin (s. 33).
- Kaydedilen toplam video süresi veya çekilen toplam fotoğraf sayısı, kameranın kayıt kapasitesini geçmiştir (s. 64). Gereksiz görüntüleri silin (s. 33).

Kayıt durur.

- Kameranızın sıcaklığı aşırı yüksektir/düşüktür. Kameranızı kapatın ve serin/sıcak bir yerde bir süre bekletin.

"PMB" kurulamıyor.

- Bilgisayar ortamını veya "PMB" (s. 36) kurulumu için gerekli prosedürün takip edilip edilmediğini kontrol edin.

"PMB" doğru çalışmıyor.

- "PMB" programından çıkın ve bilgisayarı yeniden başlatın.

Kamera, bilgisayar tarafından algılanmıyor.

- Klavye, fare ve kameranız dışındaki tüm aygıtları bilgisayarınızın USB girişlerinden çıkartın.
- USB kablosunu bilgisayarınızdan ve kameranızdan çıkartın, bilgisayarınızı yeniden başlatın ve ardından bilgisayarınızı ve kameranızı tekrar doğru sırada bağlayın.
- Harici aygıtlara aynı anda hem yerleşik USB kablosu, hem de başka bir USB kablosu (kameranın USB girişine bağlı) bağlanırsa, bilgisayara bağlı olmayan kabloyu çıkartın.

Otomatik tanı ekranı/Uyarı göstergeleri

LCD ekranda veya vizörde göstergeler görünürse (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE), aşağıdaki hususları kontrol edin.
Sorunu gidermeyi birkaç defa denemiş olmanıza rağmen sorun hala devam ediyorsa, Sony bayiinize veya yetkili Sony servisine başvurun. Böyle bir durumda bayiiye veya servise başvurursanız, C veya E ile başlayan tüm hata kodu numaralarını bildirin.

C:04:□□

- Pil, V serisi bir "InfoLITHIUM" pil değildir. Bir "InfoLITHIUM" pil (V serisi) kullanın (s. 9).
- AC Adaptörünün DC ucunu, kameranın AV Adaptörü girişine sağlam şekilde bağlayın (s. 9).

C:06:□□

- Pil çok ısınmıştır. Pili değiştirin veya serin bir yere koyun.

C:13:□□ / C:32:□□

- Güç kaynağını çıkartın. Güç kaynağını tekrar bağlayıp, kamerayı tekrar çalıştırın.

E:□□:□□

- ② numaralı adımdan (sayfa 60) itibaren verilen işlemleri takip edin.

⚠

- Pil gücü düşüktür.

- Pil çok ısınmıştır. Pili değiştirin veya serin bir yere koyun.

- Bellek kartı takılı değildir (s. 17).
- Gösterge yanıp sönüyorsa, görüntülerin kaydedilmesi için yeterli alan yoktur. Gereksiz görüntüleri silin (s. 33) veya görüntüleri harici bir ortama kaydettikten sonra bellek kartını biçimlendirin.
- Görüntü Veritabanı Dosyası hasar görmüştür. Veritabanı dosyasını kontrol etmek için, sırasıyla şu seçimleri yapın; MENU (MENU) → [Kurulum] → [(Ortam Ayarları)] → [Resim Vt. Dos. Onar] → kayıt ortamı (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

- Bellek kartı arızalıdır. Bellek kartını kameranızla biçimlendirin (s. 57).

- Desteklenmeyen bir bellek kartı takılmıştır (s. 17).

- Bellek kartı yazmaya karşı korumalıdır.
- Bellek kartına erişim, başka bir aygıtta sınırlandırılmıştır.

- Flaşta bir hata vardır.

- Işık miktarı yetersizdir. Flaş kullanın.
- Kameranız sabit değildir. Kameranızı her iki elinizle sabit tutun. Ancak, kamera sarsıntısı uyarı göstergesinin kaybolmayacağını unutmayın.

- Kayıt ortamı doludur. Gereksiz görüntüleri silin (s. 33).
- Bir işlem devam ederken fotoğraf çekimi yapılamayabilir. Bir süre bekledikten sonra kaydedin.
- [KAYIT modu] öğesi [En Yük. Kalite FX] veya [50p Kalite PS] konumundayken, video kaydı sırasında fotoğraf yakalayamazsınız. Ayrıca, [Kare Hızı] öğesi [25p] konumuna ayarlandığında, kamera video kayıt bekleme modundayken da fotoğraf çekemezsiniz.

Kalan video çekim süresi/çekilebilecek fotoğraf sayısı

"HD" yüksek çözünürlüklü görüntü kalitesine karşılık gelirken, "STD" standart çözünürlüklü görüntü kalitesine karşılık gelir.

Her bir pille tahmini kayıt ve oynatma süresi

Kayıt süresi

Tam dolu bir pil takıldığında yaklaşık oynatma süresi.

HDR-CX560E/CX560VE

(birim: dakika)

Pil	Devamlı kayıt süresi		Tipik kayıt süresi	
Görüntü kalitesi	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (ürünle verilir)	125	130	60	65
NP-FV70	260	270	130	135
NP-FV100	515	535	255	265

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

(birim: dakika)

Pil	Devamlı kayıt süresi		Tipik kayıt süresi	
Görüntü kalitesi	HD	STD	HD	STD
NP-FV50 (ürünle verilir)	125 135	130 140	60 65	65 70
NP-FV70	260 280	270 290	130 140	135 145
NP-FV100	515 555	535 580	255 275	265 290

- Üst: LCD ekran açıldığında
  Alt: LCD ekran açılmadan vizörle kayıt yapıldığında

- Kameranız, [KAYIT modu] öğesi [Standart HQ] konumuna ayarlanarak yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde video çekimi yapılırken, her bir kayıt süresi hesaplanır.
- Tipik kayıt süresi kayıt başlatma/durdurma, MODE lambası ayarlama ve zoom işlemlerini gerçekleştirdiğiniz süreye karşılık gelir.
- Süreler, kameranın 25 °C'de çalıştırıldığı kabul edilerek hesaplanır. 10 °C ila 30 °C arasında bir sıcaklık önerilir.
- Kayıt ve oynatma süresi, kameranızı daha düşük sıcaklıklarda kullandığınızda kısalacaktır.
- Kayıt ve oynatma süresi ayrıca kameranızı kullandığınız koşullara bağlı olarak da kısalabilir.

Oynatma süresi

Tam dolu bir pil takıldığında yaklaşık oynatma süresi.

HDR-CX560E/CX560VE

(birim: dakika)

Pil		
Görüntü kalitesi	HD	STD
NP-FV50 (ürünle verilir)	215	225
NP-FV70	440	465
NP-FV100	870	925

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

(birim: dakika)

Pil		
Görüntü kalitesi	HD	STD
NP-FV50 (ürünle verilir)	215 240	225 255
NP-FV70	440 490	465 525
NP-FV100	870 980	925 1045

- Üst: LCD ekran açıldığında
  Alt: LCD ekran açılmadan vizörle oynatıldığında

Tahmini video kayıt süresi

Dahili kayıt ortamı

HDR-CX560E/CX560VE

Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi (sa (saat) ve dak (dakika))

Kayıt modu	Kayıt süresi	
	HDR-CX560E	HDR-CX560VE
[50p Kalite PS]	5 sa 15 dak (5 sa 15 dak)	5 sa 10 dak (5 sa 10 dak)
[En Yük. Kalite FX]	6 sa 15 dak (6 sa 15 dak)	6 sa 10 dak (6 sa 10 dak)
[Yüksek Kalite FH]	8 sa 25 dak (8 sa 25 dak)	8 sa 20 dak (8 sa 20 dak)
[Standart HQ]	14 sa 55 dak (11 sa 20 dak)	14 sa 40 dak (11 sa 10 dak)
[Uzun Süre LP] (5,1 kanal)*	25 sa 45 dak (21 sa 10 dak)	25 sa 25 dak (20 sa 50 dak)
[Uzun Süre LP] (2 kanal)*	26 sa 40 dak (21 sa 45 dak)	26 sa 20 dak (21 sa 30 dak)

Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesi (sa (saat) ve dak (dakika))

Kayıt modu	Kayıt süresi	
	HDR-CX560E	HDR-CX560VE
[Standart HQ] (5,1 kanal)*	15 sa 25 dak (14 sa 15 dak)	15 sa 15 dak (14 sa 0 dak)
[Standart HQ] (2 kanal)*	15 sa 55 dak (14 sa 35 dak)	15 sa 40 dak (14 sa 25 dak)

HDR-CX700E/CX700VE

Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi (sa (saat) ve dak (dakika))

Kayıt modu	Kayıt süresi	
	HDR-CX700E	HDR-CX700VE
[50p Kalite PS]	7 sa 55 dak (7 sa 55 dak)	7 sa 50 dak (7 sa 50 dak)
[En Yük. Kalite FX]	9 sa 20 dak (9 sa 20 dak)	9 sa 15 dak (9 sa 15 dak)
[Yüksek Kalite FH]	12 sa 45 dak (12 sa 45 dak)	12 sa 35 dak (12 sa 35 dak)
[Standart HQ]	22 sa 25 dak (17 sa 0 dak)	22 sa 15 dak (16 sa 50 dak)
[Uzun Süre LP] (5,1 kanal)*	38 sa 40 dak (31 sa 45 dak)	38 sa 20 dak (31 sa 30 dak)
[Uzun Süre LP] (2 kanal)*	40 sa 5 dak (32 sa 45 dak)	39 sa 45 dak (32 sa 30 dak)

Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesi (sa (saat) ve dak (dakika))

Kayıt modu	Kayıt süresi	
	HDR-CX700E	HDR-CX700VE
[Standart HQ] (5,1 kanal)*	23 sa 10 dak (21 sa 20 dak)	23 sa 0 dak (21 sa 10 dak)
[Standart HQ] (2 kanal)*	23 sa 55 dak (21 sa 55 dak)	23 sa 40 dak (21 sa 45 dak)

* Kayıt ses formatını [Ses Modu] ayarıyla (s. 56) değiştirebilirsiniz.

Notlar

- Parantez ( ) içerisinde verilen değerler minimum kayıt süresini ifade eder.

İpuçları

- Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesinde maksimum 3.999 sahnelik ve standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesinde maksimum 9.999 sahnelik videolar kaydedebilirsiniz.
- Kesintisiz olarak en fazla yaklaşık 13 saat video kaydı yapılabilir.
- Tabloda gösterilen maksimum kayıt süresine kadar kayıt yapmak istiyorsanız, kameranızdaki demo videosunu silmeniz gerekir (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE).

• Kameranız, görüntü kalitesini otomatik olarak kayıt sahnesine göre ayarlamak için VBR (Değişken Bit Hızı) formatını kullanır. Ancak, bu teknoloji ortamın kayıt süresinde farklılıklara neden olur. Hızlı hareket eden ve karmaşık görüntüler içeren videolar daha yüksek bir bit hızında kaydedilir ve bu da toplam kayıt süresini kısaltır.

Bellek kartı

Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi

(birim: dakika)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
PS	9 (9)	15 (15)	35 (35)	75 (75)	150 (150)
FX	10 (10)	20 (20)	40 (40)	85 (85)	180 (180)
FH	10 (10)	25 (25)	60 (60)	120 (120)	245 (245)
HQ	25 (15)	50 (35)	105 (80)	210 (160)	430 (325)
LP 5,1 kanal*	40 (35)	90 (70)	180 (150)	370 (300)	745 (610)
LP 2 kanal*	45 (35)	90 (75)	190 (155)	380 (310)	770 (630)

Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesi

(birim: dakika)

	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
HQ 5,1 kanal*	25 (20)	50 (50)	110 (100)	220 (205)	445 (410)
HQ 2 kanal*	25 (25)	55 (50)	110 (100)	225 (210)	460 (420)

* Kayıt ses formatını [Ses Modu] ayarıyla (s. 56) değiştirebilirsiniz.

Notlar

• Kayıt süresi, kayıt ve konu koşullarına ve [KAYIT modu] ve [Kare Hızı] (s. 56) ayarlarına bağlı olarak değişebilir.
• Parantez ( ) içerisinde verilen değerler minimum kayıt süresini ifade eder.

Tahmini çekilebilecek fotoğraf sayısı

Dahili kayıt ortamı (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

Maksimum 40.000 fotoğraf çekebilirsiniz.

Bellek kartı

	16:9 12.3M 12.3M
2 GB	360
4 GB	720
8 GB	1450
16 GB	2900
32 GB	5900

• Seçilen görüntü boyutu, (Fotoğraf) lambası yanarken geçerli olur.
• Bellek kartına kaydedilebilecek fotoğraf sayısı, kameranızın maksimum görüntü boyutu için gösterilir. Gerçek kaydedilebilecek fotoğraf sayısı kayıt sırasında LCD ekranda görüntülenir (s. 71).
• Bellek kartına kaydedilebilecek fotoğraf sayısı, kayıt koşullarına bağlı olarak değişebilir.

Notlar

• Sony ClearVid sensörünün benzersiz piksel dizisi ve görüntü işleme sistemi (BIONZ) fotoğraf çözünürlüğünün belirtilen boyutlara eşit olmasını sağlar.

İpuçları

• Fotoğraf çekimi için kapasitesi 1 GB'ın altında olan bir bellek kartı da kullanabilirsiniz.
• Aşağıdaki listede her bir çekim modunun (video + ses vs.) bit hızı, piksel miktarı ve en-boy oranı verilmiştir.
– Yüksek çözünürlüklü (HD) görüntü kalitesi:
PS: Maks. 28 Mbps 1.920 × 1.080 piksel/16:9
FX: Maks. 24 Mbps 1.920 × 1.080 piksel/16:9
FH: Yaklaşık 17 Mbps (ortalama)
1.920 × 1.080 piksel/16:9

HQ: Yaklaşık 9 Mbps (ortalama) 1.440 × 1.080 piksel/16:9
LP: Yaklaşık 5 Mbps (ortalama) 1.440 × 1.080 piksel/16:9
– Standart çözünürlüklü (STD) görüntü kalitesi:
HQ: Yaklaşık 9 Mbps (ortalama) 720 × 576 piksel/16:9, 4:3

- Fotoğraf çekimi için piksel sayısı ve en-boy oranı.
  – Fotoğraf çekim modu:
  4.672 × 2.628 nokta/16:9
  3.504 × 2.628 nokta/4:3
  2.112 × 1.584 nokta/4:3
  640 × 480 nokta/4:3
  – İkili kayıt:
  4.672 × 2.628 nokta/16:9
  3.504 × 2.628 nokta/4:3
  – Videodan fotoğraf yakalama:
  1.920 × 1.080 nokta/16:9
  640 × 360 nokta/16:9
  640 × 480 nokta/4:3

Kullanım ve bakım hakkında

- Kamera ve aksesuarları aşağıdaki konumlarda kullanmayın ve saklamayın:
  – Aşırı sıcak, soğuk veya nemli yerler. Doğrudan güneş ışığı, kalorifer yanı veya güneş altında bulunan araç gibi 60 °C üzerindeki sıcaklıklara maruz kalabilecekleri yerlerde bırakmayın. Bunlar arızalanabilir veya deforme olabilirler.
  – Güçlü manyetik alanların veya mekanik titreşimin yanında. Kamera arızalanabilir.
  – Güçlü radyo dalgaları veya radyasyon yakınında. Kamera düzgün şekilde kaydetmeyebilir.
  – AM alıcıları ve video donanımının yanında. Parazit oluşabilir.
  – Plajda veya tozlu yerlerde. Kum veya toz kameranıza girerse arızaya neden olabilir. Bazı durumlarda bu arıza onarılamaz.
  – LCD ekranın, vizörün (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) veya lensin doğrudan güneş ışığına maruz kalabileceği pencere yakınında veya açık havada. Bu durum, vizörün (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) veya LCD ekranın iç kısmına zarar verir.
- Kameranızı DC 6,8 V/7,2 V (pil) veya DC 8,4 V (AC Adaptörü) değerlerinde çalıştırın.
- DC veya AC ile çalıştırma için, bu kullanım talimatlarında önerilen aksesuarları kullanın.
- Yağmur veya deniz suyu ile kameranızın ıslanmasına izin vermeyin. Kameranız ıslanırsa arıza meydana gelebilir. Bazı durumlarda bu arıza onarılamaz.
- İçerisine katı bir nesne veya sıvı girerse, kullanmadan önce kameranızı fişten çıkarın ve bir Sony bayisine kontrol ettirin.
- Ürünü hor kullanmayın, üzerinde değişiklik yapmayın veya herhangi bir yerden düşürüp üzerine darbe uygulamaktan kaçının. Lense özellikle dikkat edin.
- Kameranızı kullanmadığınız zamanlarda kapalı konumda tutun.
- Kameranızı örneğin bir havluyla örtülü olarak çalıştırmayın. Bu durum iç kısmın ısınmasına neden olabilir.
- Güç kablosunu çıkarırken kablodan (uçtan) değil fişten çekerek çıkarın.

- Üzerine ağır bir cisim vb. koyarak güç kablosuna zarar vermeyin.
- Deforme olmuş veya hasar görmüş pilleri kullanmayın.
- Metal bağlantıları temiz tutun.
- Pilin elektrolitik sıvısı sızıntı yapıyorsa:
  – Yetkili yerel Sony servisinize başvurun.
  – Derinize temas eden sıvıları yıkayın.
  – Sıvı gözlerinize bulaşırsa, bol suyla yıkayın ve bir doktora danışın.

Kameranızı uzun süre kullanmadığınız zaman

- Kameranızı uzun süre optimum koşulda tutmak için ayda en az bir kez açın ve görüntü kayıt ve oynatma işlemleri yaparak çalıştırın.
- Saklamadan önce pili tamamen boşaltın.

LCD ekran

- Hasara neden olabileceğinden LCD ekrana aşırı kuvvet uygulamayın.
- Kameranız soğuk bir yerde kullanılıyorsa, kalıntı bir görüntü LCD ekranda görünebilir. Bu bir arıza değildir.
- Kameranızı kullanırken, LCD ekranın arkası ısınabilir. Bu bir arıza değildir.

LCD ekranı temizlemek için

- LCD ekran parmak izleri veya tozla kirlenmişse, temizlemek için yumuşak bir bez kullanmanız önerilir.

Gövde bakımı hakkında

- Kamera gövdesi kirlenmişse su ile hafifçe nemlendirilmiş yumuşak bir bezle temizleyin ve ardından yumuşak kuru bir bezle kurulayın.
- Kaplamaya zarar vermemek için aşağıdaki işlemlerden kaçının:
  – Tiner, benzin, alkol, kimyasal kumaşlar, haşere ilacı ve güneş losyonu gibi kimyasalların kullanımı
  – Elinize yukarıdaki maddeler bulaşmışken kameranın kullanılması
  – Gövdenin lastik veya vinil nesnelerle uzun süre temas etmesi

Lensin kullanımı ve saklanması hakkında

- Aşağıdaki durumlarda lensin yüzeyini yumuşak bir bezle temizleyin:
  – Lens yüzeyinde parmak izleri varken
  – Sıcak veya nemli yerlerde
  – Lens deniz kenarındaki tuzlu havaya maruz kaldığında
- Fazla miktarda kir veya toza maruz kalmayan, iyi havalandırılan bir yerde saklayın.
- Küflenmeyi önlemek için yukarıda anlatıldığı gibi lensi düzenli olarak temizleyin.

Dahili yeniden şarj edilebilir pilin şarj edilmesi hakkında

Kamera kapalı konuma getirilse bile tarihin, saatin ve diğer ayarların tutulması için kameranız içerisinde fabrikada takılmış, şarj edilebilir bir pil vardır. Dahili şarj edilebilir pili, kameranız AC Adaptörü yoluyla duvar prizine bağlandığında veya pil takılı durumdayken daima şarj edilir. Kameranızı hiç kullanmazsanız, şarj edilebilir pil yaklaşık 3 ay sonra boşalır. Kameranızı dahili şarj edilebilir pili şarj ettikten sonra kullanın. Ancak, önceden takılmış şarj edilebilir pil şarj edilmese bile, tarihi kaydetmediğiniz sürece kameranın çalışması etkilenmeyecektir.

Prosedürler

Kameranızı ürünle verilen AC Adaptörünü kullanarak elektrik prizine bağlayın ve LCD ekranı kapalı bir şekilde 24 saat bu şekilde bırakın.

Kameranın atılması/başkasına verilmesi ile ilgili not (HDR-CX560E/CX560VE/CX700E/CX700VE)

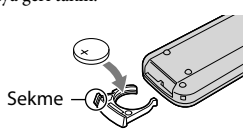
Tüm videoları veya fotoğrafları silseniz veya [Biçimleme] işlemini gerçekleştirseniz bile, dahili kayıt ortamındaki veriler tamamen silinemez. Bu nedenle, verilerin geri yüklenmesini önlemek için, kamerayı başkasına vermeden önce [Boşalt] (Bkz. ""Handycam" El Kitabı'ndan ayrıntılı bilgilerin alınması", sayfa 59) işlemini uygulamanızı öneririz. Kamerayı atmak istiyorsanız, bunu yapmadan önce kameranın ana gövdesini parçalamanızı öneririz.

Bellek kartının atılması/başkasına verilmesi ile ilgili not

Bellek kartındaki verileri silseniz veya bellek kartını kameranızda veya bir bilgisayarda biçimlendirseniz bile, bellek kartındaki tüm veriler silinmeyebilir. Bellek kartını başka birine verecekseniz, tüm verileri bilgisayarda veri silme yazılımını kullanarak silmenizi öneririz. Bellek kartını atmak istiyorsanız, bunu yapmadan önce bellek kartının ana gövdesini parçalamanızı öneririz.

Uzaktan Kumanda pilini değiştirmek için

① Pil bölmesini çıkarmak için çentiği bastırırken tırnağınızı aralığa sokun.
② + tarafı yukarı bakacak şekilde yeni bir pil takın.
③ Yerine oturana dek pil bölmesini Uzaktan Kumandaya geri takın.



UYARI

Yanlış işlem yapılırsa pil patlayabilir. Yeniden şarj etmeyin, sökmeyin ya da ateşe atmayın.

- Lityum pil zayıflarsa Uzaktan Kumandanın çalışma mesafesi kısalabilir ya da Uzaktan Kumanda düzgün çalışmayabilir. Bu durumda pili bir Sony CR2025 lityum pil ile değiştirin. Başka bir pilin kullanılması yangın ya da patlamaya neden olabilir.

Sistem

Sinyal formatı: PAL rengi, CCIR standartları
HDTV 1080/50i, 1080/50p özellikleri

Video kayıt formatı:
HD: MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD formatıyla uyumlu (1080 50p/orijinal format)
STD: MPEG2-PS

Ses kayıt sistemi:
Dolby Digital 2 kanal/5,1 kanal
Dolby Digital 5.1 Creator

Fotoğraf dosya formatı
DCF Ver.2.0 Uyumlu
Exif Ver.2.3 Uyumlu
MPF Baseline Uyumlu

Kayıt ortamı (Video/Fotoğraf)
Dahili bellek
HDR-CX560E/CX560VE: 64 GB
HDR-CX700E/CX700VE: 96 GB
"Memory Stick PRO Duo"
SD kartı (Sınıf 4 ve üzeri)

Ortam kapasitesi ölçülürken, 1 GB 1 milyar bayta karşılık gelir ve bunun bir kısmı sistem yönetimi ve/veya uygulama dosyaları için kullanılır.
Kullanıcının kullanabileceği kapasiteler aşağıda verilmiştir.
HDR-CX560E:
yaklaşık 63,9 GB
HDR-CX560VE:
yaklaşık 63,1 GB
HDR-CX700E:
yaklaşık 96,0 GB
HDR-CX700VE:
yaklaşık 95,2 GB

Vizör: Elektronik vizör: renkli (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)

Görüntü aygıtı: 6,2 mm (1/2,88 tipi) CMOS sensör
Kaydedilen piksel (fotoğraf, 16:9):
Maks. 12,3 mega (4 672 × 2 628) piksel*1
Brüt: Yaklaşık 6 648 000 piksel
Etkin (video, 16:9)*2:
Yaklaşık 6 140 000 piksel
Etkin (fotoğraf, 16:9):
Yaklaşık 6 140 000 piksel
Etkin (fotoğraf, 4:3):
Yaklaşık 4 600 000 piksel

Lens: G lens
10 × (Optik)*2, 14 × (Uzatılmış)*3, 120 × (Dijital)
Filtre çapı: 37 mm
F1,8 ~ 3,4

Odak uzaklığı:
f=3,8 mm ~ 38,0 mm
35 mm'lik fotoğraf makinesine çevrildiğinde
Videolar için*2: 26,3 mm ~ 263 mm (16:9)
Fotoğraflar için: 26,3 mm ~ 263 mm (16:9)

Renk sıcaklığı: [Otomatik], [Tek tuş], [İç Mekan] (3 200 K), [Dış Mekan] (5 800 K)

Minimum aydınlatma

11 lx (lüks) (varsayılan ayarlarda, enstantane hızı 1/50 saniyedir)

3 lx (lüks) ([Low Lux] öğesi [Açık] konumundadır ve enstantane hızı 1/25 saniyedir)

0 lx (lüks) (NIGHTSHOT öğesi [Açık] konumundadır)

*1 Sony ClearVid sensörünün benzersiz piksel dizisi ve görüntü işleme sistemi (BIONZ) fotoğraf çözünürlüğünün belirtilen boyutlara eşit olmasını sağlar.

*2 [SteadyShot] öğesi [Standart] veya [Kapalı] konumundadır.

*3 [SteadyShot] öğesi [Aktif] konumundadır.

Giriş/Çıkış konektörleri

A/V Uzaktan Kumanda Konektörü: Aksesuar/video ve ses çıkış girişi

HDMI OUT girişi: HDMI mini konektörü

USB girişi: mini AB/Tip A (Yerleşik USB) (HDR-CX560E/CX560VE: yalnızca çıkış)

Kulaklık girişi: Mini stereo girişi (ϕ 3,5 mm)

MIC girişi: Mini stereo girişi (ϕ 3,5 mm)

LCD ekran

Fotoğraf: 7,5 cm (3,0 tipi, en boy oranı 16:9)

Toplam piksel sayısı: 921 600 (1 920 × 480)

Genel

Güç gereksinimleri: DC 6,8 V/7,2 V (pil)
DC 8,4 V (AC Adaptör)

USB Şarj: DC 5 V 500 mA

Ortalama güç tüketimi:
HDR-CX560E/CX560VE:
HD: 3,0 W STD: 2,9 W

HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
Kamera kaydı sırasında, vizör normal parlaklıkta kullanıldığında:
HD: 2,8 W STD: 2,7 W
Kamera kaydı sırasında, LCD ekran normal parlaklıkta kullanıldığında:
HD: 3,0 W STD: 2,9 W

Çalışma sıcaklığı: 0 °C ila 40 °C

Saklama sıcaklığı: –20 °C ila +60 °C

Boyutlar (yaklaşık):
HDR-CX560E/CX560VE:
62 mm × 67 mm × 126 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar dahil)
62 mm × 67 mm × 133,5 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar dahil ve ürünle verilen şarj edilebilir pil takılı haldeyken)
HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
62 mm × 72,5 mm × 139 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar dahil)
92 mm × 76,5 mm × 174 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar dahil ve ürünle verilen parasoley ve ürünle verilen şarj edilebilir pil takılı haldeyken)

Ağırlık (yaklaşık):
HDR-CX560E/CX560VE:
385 g (yalnızca ana ünite)
435 g (ürünle verilen şarj edilebilir pil dahil)
HDR-CX690E/CX700E/CX700VE:
395 g (yalnızca ana ünite)
490 g (ürünle verilen parasoley ve ürünle verilen şarj edilebilir pil dahil)

AC Adaptör AC-L200C/AC-L200D

Güç gereksinimleri: AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Akım tüketimi: 0,35 A - 0,18 A

Güç tüketimi: 18 W

Çıkış gerilimi: DC 8,4 V*

Çalışma sıcaklığı: 0 °C ila 40 °C

Saklama sıcaklığı: –20 °C ila +60 °C

Boyutlar (yaklaşık): 48 mm × 29 mm × 81 mm (g/y/d) (çıkıntılı parçalar hariç)

Kütle (yaklaşık): 170 g (güç kablosu hariç)

* Diğer özellikler için AC Adaptörü üzerindeki etikete bakın.

Şarj edilebilir pil NP-FV50

Maksimum çıkış gerilimi: DC 8,4 V

Çıkış gerilimi: DC 6,8 V

Maksimum şarj voltajı: DC 8,4 V

Maksimum şarj akımı: 2,1 A

Kapasite
Tipik: 7,0 Wsa (1 030 mAsa)
Minimum: 6,6 Wsa (980 mAsa)

Tipi: Lityum

Kameranın ve aksesuarlarının tasarımı ve teknik özellikleri önceden herhangi bir bildirimde bulunulmaksızın değiştirilebilir.

- Dolby Laboratories'in lisansı ile üretilmiştir.

Ticari markalar hakkında

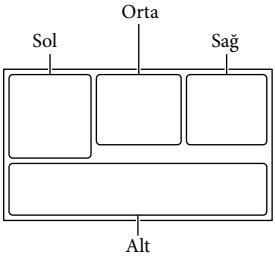
- "Handycam" ve HANDYCAM Sony Corporation'ın tescilli ticari markalarıdır.
- "AVCHD" ve "AVCHD" logoları Panasonic Corporation ve Sony Corporation'ın ticari markalarıdır.
- "Memory Stick", "MEMORY STICK", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" ve "MagicGate Memory Stick Duo" Sony Corporation'ın ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- "InfoLITHIUM", Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.
- "x.v.Colour", Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.
- "BIONZ", Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.
- S-MASTER, Sony Corporation'ın tescilli bir ticari markasıdır.
- "BRAVIA" Sony Corporation'ın tescilli bir ticari markasıdır.
- "DVDirect", Sony Corporation'ın bir ticari markasıdır.
- Blu-ray Disc™ ve Blu-ray™, Blu-ray Disc Association'ın ticari markalarıdır.
- Dolby ve double-D simgesi Dolby Laboratories'in ticari markalarıdır.
- HDMI, HDMI logosu ve High-Definition Multimedia Interface HDMI Licensing LLC'ın ABD ve/veya diğer ülkelerde ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Microsoft, Windows, Windows Vista ve DirectX Microsoft Corporation'ın ABD ve/veya diğer ülkelerde ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- Macintosh ve Mac OS ABD ve diğer ülkelerde Apple Inc.'in tescilli ticari markalarıdır.
- Intel, Intel Core ve Pentium Intel Corporation'ın veya ABD ve diğer ülkelerdeki bağlı şirketlerinin ticari markaları ya da tescilli ticari markalarıdır.
- "PS3" ve "PlayStation" Sony Computer Entertainment Inc.'ın tescilli ticari markalarıdır.
- Adobe, Adobe logosu ve Adobe Acrobat Adobe Systems Incorporated'ın ABD ve/veya diğer ülkelerde ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır.
- NAVTEQ ve NAVTEQ Maps logosu NAVTEQ'in ABD ve diğer ülkelerdeki ticari markalarıdır.
- SDXC logosu SD-3C, LLC'ın bir ticari markasıdır.
- MultiMediaCard, MultiMediaCard Association'ın bir ticari markasıdır.

Burada bahsedilen diğer tüm ürün isimleri ilgili şirketlerin ticari markaları veya tescilli ticari markalarıdır. Ayrıca, ™ ve Ⓡ işaretleri bu kılavuzda her durumda kullanılmamıştır.

Ayrıca, PlayStation Store'dan (bulunduğunuz ülkede çalışıyorsa) PlayStation 3 uygulamasını indirerek PlayStation 3 cihazınızla daha fazla seçeneğin keyfini çıkartabilirsiniz.

PlayStation 3 uygulamasının kullanılabilmesi için bir PlayStation Network hesabı gereklidir ve uygulama indirilmelidir.
PlayStation Store bulunduğu bölgelerde kullanılabilir.

Ekran göstergeleri



Sol

Gösterge	Anlamı
MENU	MENU düğmesi
	Otomatik zamanlayıcılı kayıt
	GPS konum bulma durumu
4:3	Geniş Mod
	Yumuşak Geçiş
	[Yüz Algılama] öğesi [Kapalı] konumundadır
	[Gülümseme deklnşrü] öğesi [Kapalı] konumundadır
	Manüel odaklanma
	Sahne Seçimi
	Beyaz Dengesi
	SteadyShot kapalı
WS	Beyaz Dengsi Değşm
	Tele Makro
(COLOR)	x.v.Color
	Dönüşüm Merceği
70 100	Zebra
	Kabartma
CINEMA	Sinema Tonu
	Hedef
	Akıllı otomatik (yüz algılama/sahne algılama/ kamera sarsıntısı algılama)

Orta

Gösterge	Anlamı
[BEKL.]/[KAYIT]	Kayıt durumu
	Slayt gösterisi ayarı
	NightShot
	Uyarı
	Oynatma modu

Sağ

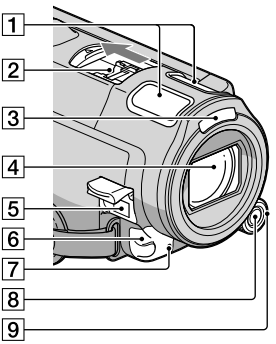
Gösterge	Anlamı
HD 50i HQ	Kaydedilen görüntü kalitesi (HD/STD), kare hızı (50p/50i/25p) ve kayıt modu (PS/FX/FH/HQ/LP)
60dk	Kalan pil
	Ortama kaydetme ve ortamı oynatma/ düzenleme
0:00:00	Sayaç (saat:dakika:saniye)
00Dk.	Tahmini kalan kayıt süresi
12.3M 9.2M 3.3M VGA	Fotoğraf boyutu
9999 9999	Kaydedilebilir yaklaşık fotoğraf sayısı ve fotoğraf boyutu
101	Oynatma klasörü
100/112	Görüntülenen video veya fotoğraf/Kaydedilen toplam video veya fotoğraf sayısı

Alt

Gösterge	Anlamı
	Resimleri Görüntüle düğmesi
	Mikrofon Kay. Düzeyi düşük
	Rüzgar Sesi Azaltma
	Dahili Zum Mikrofon
5.1ch 2ch	Ses Modu
	Ses Düzeyi Görn.
	Low Lux
	Spot Metre/Odak/Spot Metre/Pozlama
EV	AE Kaydırma
10000	Enstantene
F1,4	İRİS
AUTO	Akıllı otomatik
	Slayt gösterisi düğmesi
101-0005	Veri dosyası adı
	Korunan görüntü
	Flaş/ Krmızı Göz Giderme

- Göstergeler ve konumları örnektir ve gerçekte gördüğünüzden farklı olabilir.
- Kameranızın modeline bağlı olarak, bazı göstergeler görünmeyebilir.

Parantez ( ) içerisindeki numaralar ilgili sayfaları gösterir.



1 Dahili mikrofon

2 Active Interface Shoe

Active Interface Shoe

Active Interface Shoe video ışığı, flaş veya mikrofon gibi opsiyonel aksesuarlara güç sağlar. Aksesuar, kameranız üzerindeki POWER düğmesinin konumuna göre açılabilir veya kapanabilir.

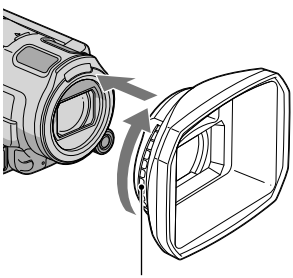
3 Flaş

4 Lens (G lens)

Parasoleyin takılması (HDR-CX690E/ CX700E/CX700VE)

Parasoleyle kamerayı dikkatli bir şekilde aynı hizaya getirin ve ardından parasoleyin sıkıştırma halkasını ok yönünde çevirin.

- Parasoleyi takarken, parasoleyin açık kısmını kameranın flaş çakan bölümüyle aynı hizaya getirin.



Sıkıştırma halkası

Parasoleyi çıkarmak için

Parasoleyi çıkarmak için sıkıştırma halkasını ok yönünün tersine çevirin.

- NightShot işlevi kullanarak çekim yapıyorken, parasoleyi çıkartın. Aksi takdirde, parasoleyin gölgesi yansır ve videolarda kaydedilir. Kamerayı ürünle verilen uzaktan kumandayla çalıştıracaksanız parasoleyi çıkartın.

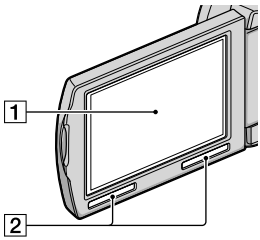
5 DC IN girişi (9)

6 Uzaktan kumanda sensörü/Kızılötesi portu

7 Kamera kayıt lambası (58)
Kamera kayıt lambası kayıt esnasında kırmızı yanar. Kalan kayıt ortamı kapasitesi ya da pil gücü düşükken lamba yanıp söner.

8 MANUAL düğmesi (25)

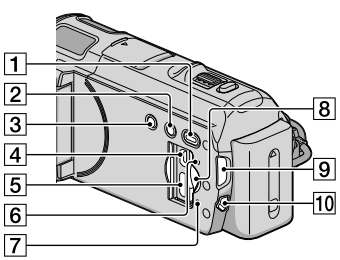
9 MANUAL kadranı (25)



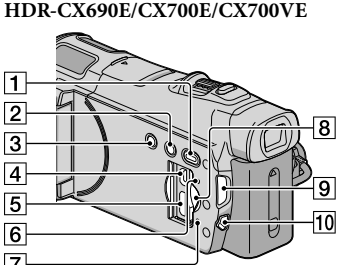
1 LCD ekran/Dokunmatik panel
LCD panelini 180 derece döndürürseniz, LCD panelini LCD ekran dışa bakacak şekilde kapatabilirsiniz. Bu konum, oynatma işlemleri sırasında oldukça kullanışlıdır.

2 Hoparlör

HDR-CX560E/CX560VE

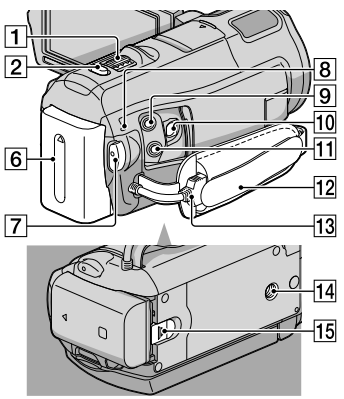


HDR-CX690E/CX700E/CX700VE

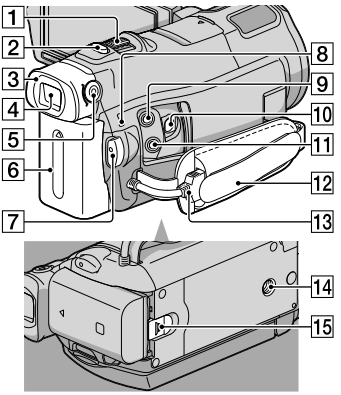


1 ▶ (Resimleri Görüntüle) düğmesi (26)
2 NIGHTSHOT düğmesi (25)
3 POWER düğmesi (13)
4 ⚷ (USB) girişi (45, 48)
5 HDMI OUT girişi (30)
6 RESET düğmesi
Sivri bir nesneyle RESET düğmesine basın. Saat ayarı da dahil tüm ayarları başlangıca döndürmek için RESET öğesine basın.
7 Bellek kartı erişim lambası (18)
Bu lamba yanıyor veya yanıp sönüyorsa, kamera veri okuyor veya yazıyordur.
8 Bellek kartı yuvası (18)
9 🎞 (Video)/📷 (Fotoğraf) lambaları (20)
10 MODE düğmesi (20)

HDR-CX560E/CX560VE



HDR-CX690E/CX700E/CX700VE



1 Otomatik zum düğmesi
2 PHOTO düğmesi (22)
3 Göz dayama (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE)
4 Vizör (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) (21)
5 Vizör lens ayar düğmesi (HDR-CX690E/CX700E/CX700VE) (21)
6 Pil (9)
7 START/STOP düğmesi (20)
8 ϟ/CHG (flaş/şarj) lambası (9)
9 MIC (PLUG IN POWER) girişi
10 A/V Uzaktan Kumanda Konektörü (30)
11 🎧 (kulaklık) girişi
12 Kavrama kayışı (19)
13 Yerleşik USB Kablosu (10)
14 Tripod yuvası (25)
15 BATT (pil) çıkarma düğmesi (11)

İndeks

A

A/V bağlantı kablosu 31, 53

B

Bağlantı 30
Bakım 66
Bellek kartı 17
Bilgisayar sistemi 36

C

Computer 36

D

Disk kaydedici 52
DVD yazıcı 48, 51
DVDirect Express 48

E

Ekran göstergeleri 71
Elektrik prizi 9
Etkinlik Dizini 26

F

Fotoğraflar 22, 29

G

Gece Çekimi 25
Görüntülerin harici ortama kaydedilmesi 45
GPS 23

H

"Handycam" El Kitabı 59
Harici ortam 45

I

Install 37

K

Kalan video çekim süresi/çekilebilecek fotoğraf sayısı 63
Kameranın açılması 13
Kayıt 19
Kayıt ortamı 16
Kayıt ve oynatma süresi 63
Kopya 18
Küçük resim 33

L

Language Setting 15

M

Macintosh 36
MANUAL kadranı 25
"Memory Stick" 17
"Memory Stick PRO Duo" 17
"Memory Stick PRO-HG Duo" 17
Menüler 55

O

Olay Görünümü 26
Onarım 60
Ortam Ayarları 16
Ortam Seçimi 16
Otomatik tanı ekranı 61
Oynatma 26

Ö

Önlemler 66
Özellikler 68

P

Pil 9
Pilin şarj edilmesi 9
Pilin yurtdışında şarj edilmesi 12
PMB (Picture Motion Browser) 39
Program 37
PS 24

R

RESET 74

S

Saat Ayarı 13
Sil 33
Sorun giderme 60

T

Tam şarj edilmiş 9
Tarih/Saat 14
Tarih ve saat ayarı 13
Televizyon 30
Tripod 25, 74

U

USB kablosu 48, 51
Uyarı göstergeleri 61

Ü

Ürünle birlikte verilenler 3

V

VBR 64
Veri Kodu 14
Videolar 20, 28
Vurgulu Oynatma 29

W

Windows 36

Y

Yerleşik USB Kablosu 3, 10

Menü listelerini sayfa 55 - 58'de bulabilirsiniz.

CE

Uygunluk beyanı, üretici firmanın yetkili kılmış olduğu, Product Compliance Europe (PCE), Sony Deutschland GmbH tarafından yapılmaktadır.

Product Compliance Europe (PCE),
Sony Deutschland GmbH Hedelfinger Strasse 61,
70327 Stuttgart, Germany
Tel: (0)711-5858-0, Fax: (0)711-5858-488
URL of EU DoC Database: http://www.compliance.sony.de/

Üretici Firma:

Sony Corporation

1-7-1 Konan, Minato-ku,
Tokyo, 108-0075 Japan

Türkiye İrtibat Numaraları:
Tel: 0216-633 98 00
Faks: 0216-632 70 30
e-mail: bilgi@eu.sony.com

SONY YETKİLİ SERVİSLERİ

ADANA CENGİZ ELEKTRONİK (322) 2251587/**ADIYAMAN** STAR ELEKTRONİK (416) 2165383/**ANKARA (Anıttepe)** BİLGİLİ ELEKTRONİK (312) 2308382, **(Mamak)** FİLİZ ELEKTRONİK (312) 3689834, **(Aydınlıkevler)** DUZOLLAR ELEKTRONİK (312) 3169852/**ANTALYA** NECMİ ELK.SAN.TİC. LTD. ŞTİ. (242) 3451374, EKEN ELEKTRONİK (242) 3124242, OLCAY ELEKTRONİK (242) 7467603, **(Alanya)** ERTUNÇ ELEKTRONİK (242) 5136314/**BURSA** UFO ELKT. MÜH. TİC. LTD. ŞTİ. (224) 2341192/**BOLU** ARDA ELEKTRONİK (374) 2155748/**ÇANAKKALE** GÜVEN ELEKTRONİK (286) 2173618/**DENİZLİ** MAVİ ELK. LTD. ŞTİ. (258) 2421749/**DİYARBAKIR** TELEVİZYON HASTANESİ (412) 2236869/**ESKİŞEHİR** GÖRGÜN ELEKTRONİK (222) 2265626/**ERZURUM** ELEKTRONAL TİC. (442) 2130528/**GİRESUN** ÖZEN ELEKTRONİK (454) 2168161/**GAZİANTEP** İBRAHİM SERİN (342) 2153545/**HATAY** ZEKİ ELEKTRONİK (326) 2210597/**İÇEL** SEDAFON ELK.S.T.LTD. ŞTİ. (324) 3227655/**İSTANBUL (Moda)** SENTEZ ELK.S.T.LTD. ŞTİ. (216) 4145250, **(Kadıköy)** ENDER ELEK.LTD. (216) 3468024, **(Suadiye)** MERCOM ELK.LTD.ŞTİ. (216) 3612858, **(Göztepe)** İTEM LTD. ŞTİ. (216) 5664888, **(Üsküdar)** BURCU ELEKTRONİK (216) 5536929, **(Maslak)** MODVİ ELK.SAN.TİC. LTD. (212) 2862270, **(Şişli)** VEBE ELK.SN.TC.LT.ŞTİ. (212) 2336778, **(1.Levent)** AVE ELEKTRONİK (212) 2823469, **(Maçka)** MEKEL ELEKTRONİK (212) 2604677, **(Fatih)** CİHAN ELK. SAN. TİC. LTD. ŞTİ. (212) 5317001, **(Bakırköy)** VİP VİDEO ELK. TİC. LTD. ŞTİ. (212) 5705868, **(Bakırköy)** MEST ELK.SAN.TİC.LTD (212) 5438242, **(Beşiktaş)** P.M. ELEKTRONİK LTD.ŞTİ. (212) 2275247, **(Florya)** AVC ELK. LTD. ŞTİ. (212) 5740426/**İZMİR** BÜLENT EROL (232) 4221225, **(Hatay)** ASİL2 ELK. SR.T.LTD. ŞTİ. (232) 2288310, **(Karşıyaka)** TEKNİK TV.ELK.LTD. ŞTİ. (232) 3696175, **(Güzelyalı)** APEX ELEKTRONİK (232) 2464044/**KARS** ŞAHİN ELEKTRONİK (474) 2238732/**KAYSERİ** ÇAĞDAŞ ELEKTRONİK (352) 2222627, KÜRKÇÜOĞLU (352) 2210634/**KOCAELİ** TEKNİK TV. (262) 3223368/**KONYA** DENİZ ELEKTRONİK (332) 3501735, ÖZEL ELEKTRONİK (332) 3514425/**MALATYA** GÜRBÜZ ELEKTRONİK (422) 3250460/**MARDİN (Nusaybin)** ÇİFTSÜREN ELK. PAZ. LTD. (482) 4153592/ **MUĞLA (Marmaris)** MTM SERVICE (252) 4126217/**RİZE** METE ELEKTRONİK (464) 2120078/**SAKARYA** İSMAİL SENOĞLU (264) 2714704/**SAMSUN** YALIM ELEKTRONİK (362) 2334883/**SİİRT** İSMET ELEKTRONİK (484) 2245724/**SİVAS** CAN ELEKTRONİK (346) 2230015/**TRABZON** LİDER ELEKTRONİK (462) 3232641/ **ZONGULDAK** ÖZDEMİRLER TV. (372) 3167044

İTHALATÇI FİRMA

SONY

SONY EURASIA PAZARLAMA AŞ.

Onur Ofis Park Plaza Inkılap Mah. Üntel Sok. No:10 Ümraniye 34768/İstanbul
Sony Bilgi ve Danışma Hattı: (212) 444 SONY (7669)